



COMPRENSIÓN LECTORA EN HISTORIA



Actividades para el Ciclo Básico



Programa:
**"COMPRENDER,
COMPROMISO DE TODOS"**



*Alfabetización para todos,
futuro para Corrientes.*

AUTORIDADES PROVINCIALES

Dr. Gustavo Adolfo Valdés
GOBERNADOR DE CORRIENTES

Lic. Práxedes Ytatí López
MINISTRA DE EDUCACIÓN

Dr. Julio César de la Cruz Navías
SUBSECRETARIO DE GESTIÓN EDUCATIVA

Dra. Pabla Muzzachiodi
SECRETARIA GENERAL

Prof. Sergio José Gutiérrez
DIRECTOR GENERAL DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE NIVEL SECUNDARIO

Lic. Julio Fernando Simonit
DIRECTOR DE PLANEAMIENTO E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

PROGRAMA COMPRENDER: UN COMPROMISO DE TODOS

Mgtr. Ángeles Cecilia del Carmen Vallejos Alevras
COORDINADORA

COMISIÓN REDACTORA

- Prof. María Del Carmen Markiewiez
- Prof. Florencia Zavattiero

ÍNDICE

• Presentación.....	04
• Fundamentación teórica.....	05
• Las capacidades.....	05
• ¿Qué es leer?.....	07
• Niveles de lectura.....	08
• Momentos de la lectura.....	09
• La importancia de enseñar estrategias de lectura.....	10
• Actividades para primer año.....	11
• Actividades para segundo año.....	22
• Actividades para tercer año.....	35
• Bibliografía.....	40

PRESENTACIÓN

Este material nace en el marco del Plan de Compromiso por la Alfabetización (Res. CFE N.º 471/24), una iniciativa que busca fortalecer las competencias lectoras en todos los niveles educativos del país. Asimismo, se inscribe dentro del programa “Comprender: un compromiso de todos” y tiene como objetivo ofrecer a los docentes del Nivel Secundario propuestas de actividades específicamente diseñadas para el espacio curricular Historia, abordando de manera transversal la comprensión lectora.

La comprensión de textos es una habilidad que va más allá de las disciplinas y se convierte en un pilar fundamental para el aprendizaje integral de niños y jóvenes. No solo permite el acceso a la información, sino que también promueve el desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de análisis. A través de este recurso, pretendemos que los estudiantes no solo accedan al conocimiento histórico, sino que también mejoren sus prácticas lectoras. En las situaciones de lectura en el aula, los alumnos construyen representaciones sobre situaciones históricas reconstruidas en los textos y también conceptos sobre el mundo social (Aisenberg, 2005).

Este cuadernillo fomenta, además, el desarrollo de otras habilidades lingüísticas, como la comprensión y producción oral y escrita. Estas competencias están interrelacionadas y son cruciales para el enriquecimiento del proceso educativo. Al integrarlas, los alumnos podrán comunicar sus ideas de manera más efectiva y contextualizar sus conocimientos dentro de un marco histórico.

Esperamos que este material sea una herramienta útil y motivadora tanto para los docentes como para los estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo que trascienda las aulas.

Equipo del programa
“Comprender: un compromiso de todos”

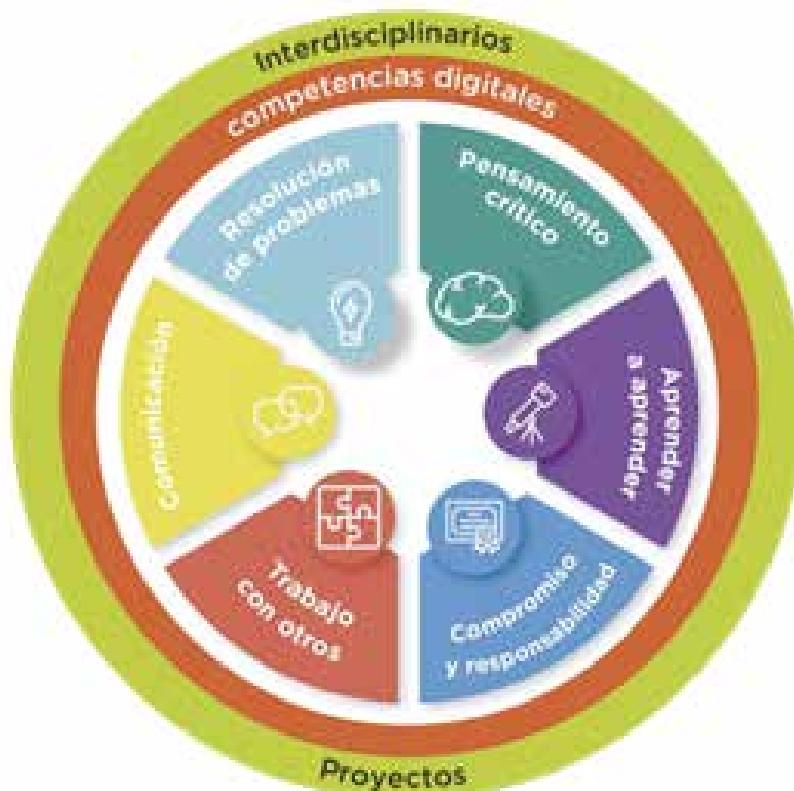
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Las capacidades

En el marco del Plan de Compromiso por la Alfabetización (Res. CFE N° 471/24), el programa “Comprender: un compromiso de todos” propone un abordaje transversal de la comprensión lectora desde las diferentes disciplinas contempladas. Para ello, toma como referencia lo establecido en el documento Marco de Organización de los Aprendizajes para la Educación Obligatoria (MOA), aprobado por Resolución CFE N.º 330/17, en el cual se establecen las capacidades transversales que se consideran necesarias desarrollar a lo largo de la trayectoria escolar obligatoria.

Estas capacidades se entrelazan con las competencias de la educación digital y con el desarrollo de la interdisciplina como modalidad de trabajo que articula los campos disciplinares en torno a problemas complejos, otorgando sentido a los saberes y capacidades puestos en juego.

La comprensión lectora es una dimensión principal de la capacidad de comunicación y es fundamental para el desarrollo de las demás capacidades. Por lo tanto, requiere ser abordada de manera transversal. En este contexto, las capacidades se entienden como “una combinación de saberes, habilidades, valores y disposiciones, y se alcanzan como resultado de tareas complejas en las que se ponen en juego tanto el ‘saber’ como el ‘saber hacer’ (Res. CFE N.º 330/17).



Extraído de: Argentina, Consejo Federal de Educación (2017). Resolución N.º 330/17 del CFE: Marco de Organización de los Aprendizajes para la Educación Obligatoria Argentina.

•Resolución de problemas:

Capacidad para enfrentar y superar desafíos utilizando conocimientos existentes y buscando soluciones creativas, reconociendo que los problemas no siempre tienen respuestas fijas. Se relaciona con la creatividad y el pensamiento crítico.

•Pensamiento crítico:

Capacidad para formular opiniones fundamentadas sobre temas importantes, analizando y evaluando información para tomar decisiones informadas. Implica valorar diferentes perspectivas y se vincula con la comunicación y la creatividad.

•Aprender a aprender:

Capacidad para gestionar el propio proceso de aprendizaje, estableciendo objetivos, organizando recursos y evaluando el progreso. Incluye la motivación personal y la apertura a nuevas experiencias.

•Trabajo con otros:

Capacidad para colaborar eficazmente, respetando y valorando las ideas de los demás, y compartiendo las propias en un entorno de respeto y tolerancia. Se relaciona con la resolución de problemas, comunicación y empatía.

•Comunicación:

Capacidad para expresar y comprender ideas, sentimientos y hechos de manera efectiva en diferentes formatos y contextos. Incluye la capacidad de procesar información de diversas fuentes y se conecta con el pensamiento crítico y la colaboración.

•Compromiso y responsabilidad:

Capacidad para actuar con responsabilidad tanto a nivel personal como global, cuidando de uno mismo y de la comunidad. Implica una actitud comprometida con el bienestar propio y ajeno, y con el entorno, vinculándose con empatía y comunicación.



¿Qué es leer?



Leer es un proceso cognitivo, y una actividad fuertemente influida por las interacciones entre el docente y los estudiantes. Por ello, la escuela tiene una influencia decisiva en la práctica lectora (Avendaño y Perrone, 2015).

De acuerdo con estos autores, se puede afirmar que la lectura es:

- **Una fuente de información**, que permite resolver problemas tanto del contexto escolar como de la vida cotidiana.
- **Una forma de aprendizaje**, que cumple un papel fundamental en la adquisición, reproducción y creación del conocimiento.
- **Una actividad compleja**, realizada con propósitos definidos y relacionada con otras actividades. Involucra los esquemas previos del sujeto, la estructura del texto, los conocimientos o información ofrecidos a través del contenido y los procesos puestos en juego para entenderlo.

De lo anterior se desprende que la comprensión es, por un lado, **un proceso cognoscitivo** mediante el cual se construye el significado de la información proporcionada por el texto. Por otro lado, es un proceso activo, ya que el lector actúa como un procesador que organiza, elabora y transforma la información del texto. Es decir que, para comprender el texto escrito, es necesario:

- » entender cómo el autor ha estructurado u organizado la información que ofrece; y
- » relacionar las ideas del texto con las que tenemos en nuestra mente.

La comprensión permitirá construir un “modelo mental situacional” que el lector deberá supervisar, aplicando **estrategias**.

Estas representaciones mentales permiten al lector inferir para completar información o relacionar conceptos, y están organizadas y almacenadas en la **memoria**.

Niveles de lectura

Leer es un proceso de reconstrucción en el que otorgamos sentido al texto. Diversos autores (Strang, 1965; Jenkinson, 1976; Smith, 1989; y Avendaño y Perrone, 2015) describen tres niveles de comprensión lectora:

Lectura lineal o literal: implica la comprensión básica del texto. Es decir, se releva la información que está explícita respecto de los hechos, detalles y personajes. Es fundamental porque establece la base para los niveles de comprensión más complejos.

Lectura inferencial (o deductiva): se basa en la literal, pero se deben realizar ciertos “ajustes” orientados a la detección de aquellas ideas que no están incluidas en el texto de forma explícita. Esto implica leer entre líneas y utilizar el contexto, la experiencia previa y el conocimiento general para interpretar la información que está implícita.

Lectura crítica: en esta instancia interpretamos el texto desde nuestras creencias. Es el proceso de evaluar la relevancia y la idoneidad de lo que se lee. Incluye las habilidades relacionadas con la comprensión de la intención y el propósito del autor; con la exactitud, lógica, confiabilidad y autenticidad del escrito, entre otras.



Momentos de la lectura

El proceso de lectura implica tres momentos:

1. Prelectura (antes de la lectura):

- Identificación del objetivo de la lectura: ¿Para qué leemos?
 - ☒ -Buscar datos: rótulos, listas de precios.
 - ☒ -Aumentar el conocimiento: textos disciplinarios, diccionario, enciclopedias.
 - ☒ -Informarse: revistas, periódicos.
 - ☒ -Hacer cosas: instructivos.
 - ☒ -Regular acciones propias/ajenas: leyes, reglamentos.
 - ☒ -Entretenerte: chistes, horóscopos.
 - ☒ -Procurar una experiencia estética: cuentos, novelas, poesías.
- Exploración de paratextos (título, subtítulos, gráficos, imágenes, etc.) que orientan la lectura y nos permiten anticipar a partir de la activación de nuestros conocimientos previos.
- Conversación acerca de la lectura propuesta.

2. Lectura (durante la lectura): se produce la interacción activa con el texto. En esta instancia, las anticipaciones o predicciones realizadas son verificadas o deben ser sustituidas por otras. Durante la lectura, los lectores expertos evalúan su propia comprensión (predicen, se plantean preguntas, recapitulan la información y la resumen) y pueden ir resolviendo los problemas que se le presentan en el curso de la actividad.

3. Poslectura (después de la lectura): se revisa la información, se sintetizan ideas y se evalúa la comprensión general del texto. Los lectores pueden discutir, resumir o realizar actividades que refuerzen lo aprendido, lo que les permite consolidar el conocimiento adquirido.



La importancia de enseñar estrategias de lectura

Las estrategias de lectura son “actividades intencionales, no azarosas, que un lector realiza sobre un texto, para reestructurar la información y organizarla en relación con sus propios esquemas mentales, de modo que construye una interpretación” (Marín, 2006, p. 247).

Solé (1996) destaca que los docentes deben ayudar a sus estudiantes a encontrar un sentido a la tarea de lectura, haciendo que esta resulte atractiva y motivadora. La autora sostiene que es fundamental enseñar estrategias que permitan a los estudiantes planificar tanto la tarea de lectura en general como su propia disposición hacia ella (motivación y apertura). Estas estrategias les facilitarán la verificación, revisión y control de lo que leen, así como la toma de decisiones adecuadas en función de los objetivos que desean alcanzar.

A continuación, se presentan las estrategias que esta última autora recomienda enseñar.

¿Qué estrategias es necesario enseñar?

» Las que permiten dotarse de objetivos concretos de lectura y aportar a ella los conocimientos previos relevantes:

- Comprender los propósitos explícitos e implícitos de lectura.
- Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate (en relación con el contenido, el tipo de texto, etc.).

» Las que permiten establecer inferencias de distinto tipo, revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar medidas ante errores o fallos en la comprensión.

- Elaborar y probar inferencias de distinto tipo: interpretaciones, predicciones, hipótesis y conclusiones.
- Evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto y su compatibilidad con el propio conocimiento y con el “sentido común”.
- Comprobar si la comprensión tiene lugar mediante la revisión/recapitulación periódica y la autointerrogación.

» Las dirigidas a resumir, sintetizar y extender el conocimiento obtenido mediante la lectura:

- Dirigir la atención a lo que resulta fundamental en función de los objetivos que se persiguen.
- Establecer las ideas principales y elaborar resúmenes y síntesis que conduzcan a la transformación del conocimiento; que integren la aportación del lector, quien mediante el proceso de lectura/redacción puede elaborar con mayor profundidad los conocimientos adquiridos y atribuirles significado propio.



ACTIVIDADES PRIMER AÑO

PROPIEDAD N.º 1

Contenido: el Paleolítico.

Objetivos:

-Conocer cómo vivían los primeros humanos durante el Paleolítico.

-Ejercitarse la lectura de textos para mejorar la comprensión lectora, utilizando la técnica del subrayado para extraer información clave e identificar ideas principales.

Antes de la lectura

1. Lee el título del texto que se propone a continuación y elabora una lluvia de ideas a partir de él.

2. ¿Recuerdas qué es la técnica del subrayado? ¿La utilizas? Escribe los pasos que debes seguir para aplicarla de manera efectiva.

Lectura

3. Lee atentamente varias veces el texto para tener una idea general del tema y de los subtemas que aborda.

¿Cómo era la vida de los seres humanos durante el paleolítico?

¿Recuerdas que durante el paleolítico los seres humanos cazaban? Pero para cazar necesitaban utilizar herramientas y ellos mismos eran capaces de fabricarlas.

¿Cómo fabricaban las armas necesarias para cazar? Pues utilizaban piedras que golpeaban contra otras piedras, si puedes imaginártelo quizás creas que el ser humano cuando hacía esto se parecía mucho a un gorila enfadado, pero gracias a ello podían alimentarse.

Los primeros seres humanos vivían fundamentalmente de la pesca, la caza y la recolección de frutos silvestres. Las princi-

pales especies que cazaban eran mamuts, bisontes, ciervos, etc. Eran nómadas y se organizaban en pequeñas tribus. Vivían en cuevas, al aire libre o en cabañas construidas con ramas de árboles y pieles de animales.

¿Y qué herramientas podían fabricar para cazar? Vamos a verlo:

•**Raspadores:** estas herramientas servían para que el ser humano pudiera utilizar las pieles de animales para cubrirse cuando hacía frío y fabricarse ropa.

•Puntas de flecha: con estas puntas podían cazar animales, como mamuts, ciervos o bisontes.

•Cuchillos: el ser humano del paleolítico fabricaba cuchillos para poder cortar la carne y las pieles de los animales.

•Arpones: estas herramientas servían para pescar, ya que el ser humano de la prehisto-

toria también se alimentaba de peces.

Extraído de: Gordon Childe, V. (1997). Los Orígenes de la civilización. Fondo de Cultura Económica.

4. Confecciona un cuadro en el que coloques el tema principal en la parte superior y, debajo, al menos tres subtemas.

5. Realiza una lectura de los subtemas seleccionados y subraya palabras, oraciones y fechas que te ayuden a completar la información de cada subtema.



PARA TENER EN CUENTA TÉCNICA DEL SUBRAYADO

- Leer el texto completo (idea general) dos veces.
- Volver a leer(palabras claves, ideas principales).
- Identificar las ideas principales y subrayar.
- Usar colores diferentes para subrayar.
- Utilizar las ideas principales para crear un cuadro, oración, resumen.
- Repasar, socializar en grupo, ajustar.

6. Completa el cuadro con la información que has seleccionado.

7. Asegúrate de que tu cuadro responda a las preguntas: ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Qué? ¿Quiénes? ¿Cómo? ¿Para qué? Si no puedes responderlas con tu cuadro, revisa lo que te falta.

Después de la lectura

8. Reúnanse en grupos y socialicen la información que volcaron en sus cuadros. Construyan un cuadro final con aportes de todos los integrantes del grupo.

9. Elijan un secretario de grupo, quien será el encargado de presentar a toda la clase el cuadro que elaboraron y de responder a todos los interrogantes.

10. Con la información producida, armen un solo cuadro para toda la clase en el pizarrón, integrando los aportes de todos los grupos.

11. Dibujen los animales que aparecen mencionados en el texto y respondan si alguno de ellos existe en la actualidad y si se lo sigue cazando.

PROPUESTA N.º 2

Contenido: el Neolítico.

Objetivos:

-Conocer cómo vivían los primeros humanos durante el Neolítico.

-Ejercitarse la lectura de textos para mejorar la comprensión lectora, utilizando la técnica del subrayado para extraer información clave e identificar ideas principales.

Antes de la lectura

1. Elabora una lista de los puntos clave que definen el Paleolítico. Luego, anota lo que imaginas que podría cambiar en el Neolítico.

2. Piensa en cómo sería tu vida sin agricultura. ¿Qué tendrías que hacer cada día para conseguir comida? Escribe tus ideas.

Durante la lectura

3. Lee el texto que se propone a continuación de manera individual por lo menos dos veces.

4. Subraya las ideas que más te llamaron la atención.

PARA TENER EN CUENTA TÉCNICA DEL SUBRAYADO

- Leer el texto completo (idea general) dos veces.
- Volver a leer(palabras claves, ideas principales).
- Identificar las ideas principales y subrayar.
- Usar colores diferentes para subrayar.
- Utilizar las ideas principales para crear un cuadro, oración, resumen.
- Repasar, socializar en grupo, ajustar.



5. Confecciona un cuadro que responda a las preguntas: ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Qué? ¿Quiénes? ¿Cómo? ¿Para qué?

EL NEOLÍTICO

Ubicación temporal y espacial

Se estima que el Neolítico comenzó cerca del año 8500 a.C., porque las investigaciones han encontrado algunas de las evidencias que demuestran un cambio de comportamiento y de formas de vida en los grupos humanos. Recordemos que los investigadores para trabajar esta época utilizan las llamadas fuentes materiales. Ya los humanos conocían y manejaban el fuego, estas nuevas actividades, agricultura y ganadería, permitieron a los seres humanos construir viviendas más fuertes y duraderas y su modo de asentamiento pasó de ser nómade a sedentario. Las comunidades al principio eran pequeñas, de no más de 500 personas.

Las artesanías, las esculturas en cerámica y la elaboración de tejidos también tuvieron un desarrollo clave durante este período.

Este hecho fue tan importante para la humanidad que se conoce como la Revolución Neolítica, denominación que comenzó a usar el renombrado arqueólogo Gordon Childe, de origen australiano. Restos encontrados en regiones de Canaán y Jericó son la prueba de que para el año 7000 a.C., la raza humana comenzaba a contar con las primeras aldeas verdaderas. Unos mil años más tarde, surgían las primeras ciudades del mundo. En Próximo Oriente tenemos los ejemplos de Al Ubaid y Eridu, Jericó (Palestina), Tell Muraybet (Siria) y ÇatalHüyük (península de Anatolia), hablamos del sitio geográfico conocido como Mesopotamia Asiática.

Alimentación, ganadería y agricultura

La principal innovación del Neolítico fue el descubrimiento de formas propias de producción de alimentos a partir de la agricultura y de la ganadería. Debido a esto se produce:

• Desarrollo de nuevas y mejores herramientas.

- Excedentes para el comercio.
- Nuevos contactos culturales.
- Especialización profesional.
- Sedentarización.
- Nuevas formas de organización política y social.

Con la agricultura aparecen los cultivos de cereales, trigo, arroz y maíz que fueron las primeras plantaciones de esta era. El trigo silvestre y la cebada fueron los primeros cereales que se domesticaron en el IX milenio a.C. en la región levantina de Próximo Oriente. Posteriormente se domesticaron otras especies como la lenteja, el guisante, la escanda y el lino.

Pero ojo, porque no todos los pueblos fueron a su vez agricultores y pastores. Allí donde el agua era suficiente para sembrar por la presencia de grandes ríos que permitían el riego, hubo pueblos agricultores; aquellos menos favorecidos fueron pastores. Los problemas entre ambos fueron frecuentes, ya que a menudo los animales de los pastores invadían los sembrados de los agricultores, por lo que hubo que organizar formas de separar los espacios y proteger los sembrados, y como aún existían pueblos nómades que invadían y saqueaban los poblados, también fue necesario rodear a las viviendas y los animales de empalizadas, muros y vallas que permitan proteger aquello que tanto les costaba mantener, y que servía para la subsistencia de todo el poblado. En lo sucesivo las guerras serán por ocupar los mejores sitios cerca del agua, o dominar a aquellas poblaciones que sabían trabajar las tierras para someterlas a la esclavitud, y que produzcan alimentos para los pueblos guerreros.

Ya sea por necesidad de protegerse de una invasión o de invadir territorios van a surgir los primeros guerreros, y con ellos los ejércitos: aquellos hombres fuertes y te-

merosos que antes salían a cazar y buscar alimentos, ahora serán quienes con sus vidas protejan sus aldeas de las invasiones y saqueos.

Se cree que los primeros animales en ser domesticados fueron los perros y las ovejas. Después surge la domesticación de cabras, asnos, renos, caballos y aves de corral.

Alfarería

En esta época fue muy importante la evolución en la alfarería y con ella se logró toda clase de objetos que solucionaron problemas de la vida cotidiana, en casi todos los aspectos de su subsistencia. Mediante la construcción de recipientes de barro, cerámica y otros materiales que permitieron guardar agua y toda clase de líquidos, se aprendió a fermentar bebidas y también se usó la cerámica para elaborar utensilios como vasos, platos y ollas. Otros adelantos tecnológicos fueron las hachas de piedra pulimentada, los azadones, molinos, morteros, trituradoras y adornos.

Se suele afirmar que el cambio climático facilitó que los habitantes de aquella época decidieran formar asentamientos, potenciándose así las labores.

Es también en el Neolítico cuando se producen cambios en la forma en que asumen la muerte. Comienzan a enterrar a sus muertos; se han encontrado las primeras tumbas de cerámica, lo que acredita que ya por entonces había un cierto tipo de culto que se dedicaba tanto a los recién fallecidos como a los antepasados. Se desarrollan, pues, un conjunto de creencias que se sustentan y tienden a ser monopolizadas por personajes importantes, temidos y respetados por las comunidades como lo eran los hechiceros, brujos y chamanes.

Creencias

Fueron animistas, es decir que adoraban a elementos del mundo natural como la tierra, las montañas, el sol, el agua, o fenó-

menos naturales como los rayos, truenos, lluvia, viento; luego esto evoluciona hacia la creencia en seres superiores, espíritus diarios o dioses. Sus ideas religiosas estuvieron muy relacionadas con la arquitectura y la escultura.

El número de habitantes de la sociedad neolítica hace que surja la necesidad de organizarse, y así se clasifica a los individuos en base a dos principios: la riqueza y el trabajo que desempeñan. Es el origen de lo que conocemos como pirámide social, siendo los campesinos y los ganaderos, quienes están en la base de dicha pirámide, los fabricantes de tejidos, los alfareros, y artesanos, especialmente los dedicados al trueque con otras poblaciones, forman las clases sociales medias. Por encima de todos ellos siempre los gobernantes, sacerdotes, y militares. Esto también dependía de la actividad más importante que desarrollaban esos pueblos.

Arte

El arte neolítico es el desarrollado por el hombre prehistórico durante la última etapa de la Edad de Piedra y tiene manifestaciones en arquitectura, monumentos megalíticos, cerámica, escultura y pinturas, fundamentalmente.

El arte neolítico se destaca por tener al hombre como figura central.

Arquitectura. Construyeron los llamados monumentos megalíticos: menhires, monolitos (a veces antropomorfos), dólmenes (tumbas formadas con piedras superpuestas), crómlech (disposiciones circulares a base de monolitos, el más conocido el de Stonehenge). Hablamos de estructuras realizadas con varios bloques de piedra sin labrar, de gran tamaño. Habitualmente su finalidad era religiosa, funeraria, astronómica o como elemento de señalética.

Pintura. Son habituales las representaciones de escenas de la vida cotidiana relacionadas con las actividades que practicaban: caballos, ciervos, bisontes, renos, uros, junto a seres humanos de aspecto algo primitivo y de colores monocromáticos por lo

general rojos y negros. Los trazos suelen ser gruesos y abundan las formas esquemáticas, siendo más simbólicas que naturistas.

Escultura. Existieron elementos artísticos relacionados con las creencias, la fertilidad, y las alegorías a la diosa madre y las cosechas, en forma de estatuillas bien modeladas con arcilla o, talladas en piedra. Se suele incluir en el ámbito del arte neolítico

las producciones de cerámica y el tejido.

Adaptado de:

-Gordon Childe, V. (1997). Los Orígenes de la civilización. Fondo de Cultura Económica.

-Gómez Santos, A. (10 de noviembre de 2024). La vida durante el Neolítico. Recreación de la historia. <https://recreacionhistoria.com/la-vida-durante-el-neolitico/>

Después de la lectura

6. Comparte tu cuadro con tus compañeros. Entre todos, revisen las ideas y elaboren un cuadro más completo que incluya todos los aspectos importantes del Neolítico.

7. Ingrésa al siguiente link:



<https://www.bing.com/images/search?q=la+vida+en+el+neolitico&id=2EBC5C41B04D42C9CC-4D1B08DC04F5EB54374F37>

- Observa las imágenes y selecciona tres que estén relacionadas con los subtemas tratados en el texto.

- Describe cada imagen elegida, explicando cómo se relaciona con el Neolítico.

PROPUESTA N.º 3

Contenido: pueblos primitivos en Corrientes: los guaranés.

Objetivos:

- Conocer las formas de vida y cultura de los seres humanos que habitaron Corrientes antes de la llegada de los españoles: los guaranés.
- Adquirir habilidades para identificar ideas principales y detalles relevantes de un texto, facilitando la comprensión y el análisis crítico de la información.

Antes de la lectura

1. ¿Quiénes habitaron la provincia de Corrientes antes de la conquista? Escribe un breve párrafo sobre lo que recuerdas o lo que sabes acerca de estos pueblos, incluyendo su forma de vida, costumbres y organización social.

2. ¿Conoces el método Cornell? Si es así, explica los pasos que incluye esta técnica.

Durante la lectura

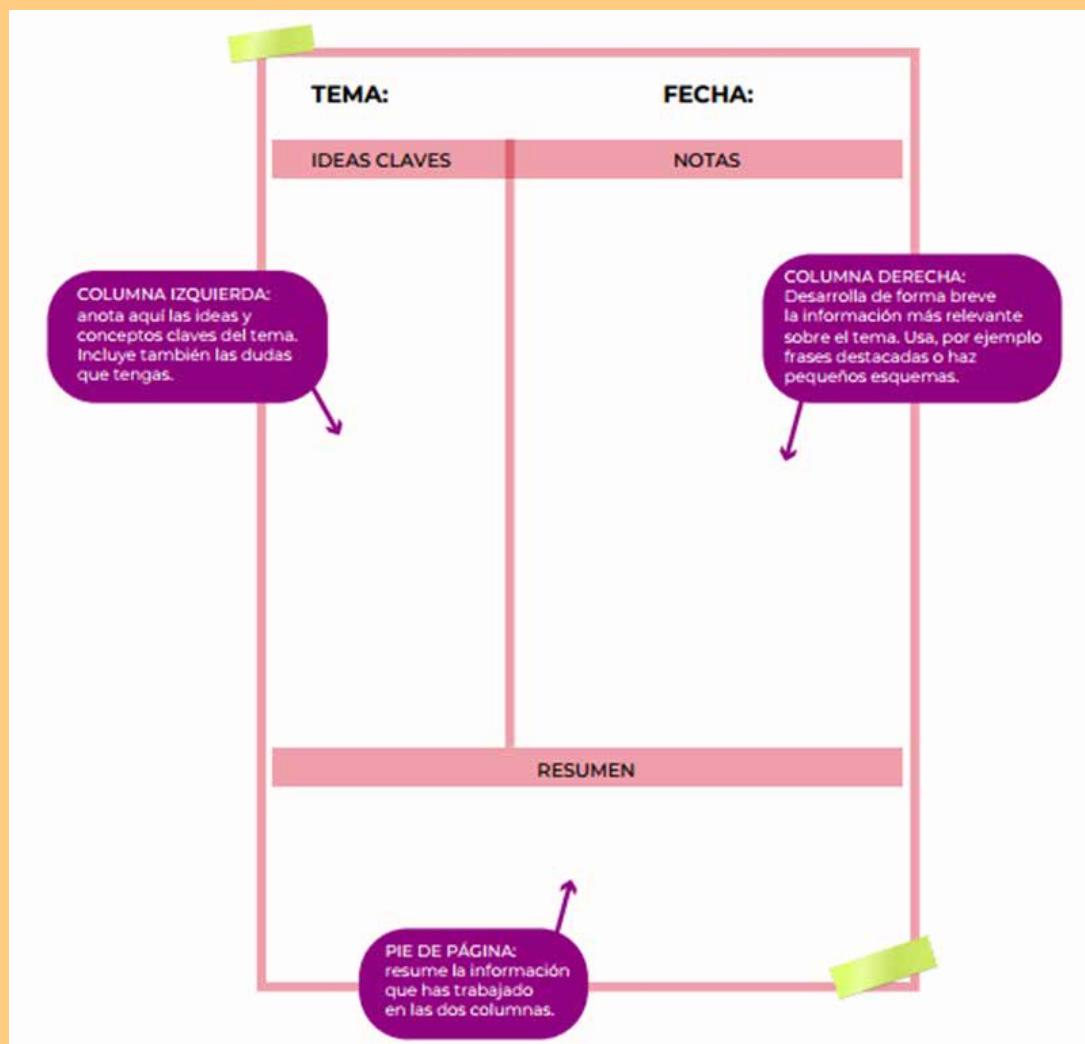
3. Lee el texto “Los guaranés” y aplica la técnica Cornell para tomar apuntes, sintetizando los aspectos más relevantes del mismo.

EL MÉTODO CORNELL



Cómo organizar la hoja de apuntes

- **Título:** en la parte superior de la hoja se anota el **nombre del tema** objeto de estudio y la **fecha**.
- **Columna izquierda:** ocupa la mitad que la columna derecha, alrededor de 6,5 cm, y en ella se apuntarán las **ideas y conceptos clave**, así como las dudas pendientes que pueda haber.
- **Columna derecha:** el espacio más grande de la hoja de apuntes, 15 cm, está destinado a las **notas sobre la información más relevante**, es decir, conceptos desarrollados, ejemplos, frases importantes, esquemas o incluso fórmulas mnemotécnicas.
- **Pie de página:** este apartado se denomina **resumen** y comprende los puntos relevantes del tema en forma de síntesis.



La regla de las 6 R

Una de las fórmulas que plantea el Método Cornell, para garantizar la correcta ejecución de este procedimiento de estudio y su efectividad, es seguir la regla de las 6 R a la hora de tomar apuntes.

- Registrar todos los datos importantes e ideas significativas que servirán de punto de partida para la elaboración de la hoja de apuntes.
- Resumir y sintetizar toda la información para diferenciar ideas principales de secundarias.
- Recitar en voz alta la plantilla para fijar los conceptos esenciales.
- Reflexionar y analizar toda la información para evitar memorizar sin comprender.
- Revisar los apuntes y anotaciones de forma periódica para fijar la información relevante.
- Recapitular la información de la plantilla para establecer jerarquía entre los conceptos y asociaciones de las ideas claves del tema.

Recuperado de: Espinoza, G. y Vallejos Alevras, A. (2023). Técnicas de estudio y estrategias para el aprendizaje. Ministerio de Educación de Corrientes. <https://www.mec.gob.ar/descargas/Bibliograf%C3%A3/Nivel%20Secundario/Lengua/T%C3%A9cnicas%20de%20estudio.pdf>

LOS GUARANÍES

Pueblo de origen amazónico, agricultor, para muchos autores semisedentarios, que vivían en aldeas llamadas Tavá las que los primeros cronistas describieron muy bien, incluso hay muchos dibujos de las mismas.

Empleaban el sistema de cultivo de roza y quema haciendo rotar el área con el fin de evitar que los suelos se agotaran, reproduciendo en el mismo el bosque subtropical intercalando especies de distinta densidad y altura para evitar que las lluvias cayeran en forma directa sobre los suelos, evitando el lavado y drenaje de los mismos, además el sol tampoco daba de manera directa sobre los mismos. Entre las especies cultivadas, podemos destacar: mandioca base de su alimentación, maíz, batata, cucurbitáceas, maní, porotos, algodón, tabaco etc. El cuidado de la huerta estaba en manos de las mujeres; complementando la dieta con la recolección, la caza y la pesca a cargo de los hombres. La cerámica ha servido de diagnóstico para establecer el seguimiento de esta cultura y su distribución espacial dentro del continente. Caracterizada por la decoración dígito- unguicular, corrugada y pintada en guardas geométricas usando tres colores blanco, negro, y rojo, generalmente campaniforme. Ocupaban el Paraguay entre los ríos Paraná y Paraguay; Brasil en los estados de Paraná, Santa Catarina y norte de Río Grande Do Sul compartiendo el territorio con los guayanás, pero utilizando los recursos de manera diferente ocupando además la región del Tapé en las cuencas de los ríos Yacuí (Jacuí) e Ibicuí. En Argentina, la provincia de Misiones, el norte de la provincia de Corrientes y en forma de cuña cultural de ocupación en el río Uruguay hasta el delta y de la Plata a lo largo de todo su curso llegando a la costa norte de la provincia de Buenos Aires en Punta Lara. A lo largo de la costa de Paraná las aldeas se presentan de manera más aislada a partir de la localidad de Corrien-

tes al sur. Tanto la documentación histórica como el registro arqueológico, hasta el momento no han verificado la existencia de ningún asentamiento guaraní costero desde el sur del departamento de Corrientes hasta la altura de la localidad de Diamante en la provincia de Entre Ríos, un solo sitio al sur de la provincia de Santa Fe en la desembocadura del río Carcarañá, y sitios aislados en la región de islas del Delta del Paraná.



Todas las tierras colonizadas mantenían entre sí una unión estrecha a través de los casamientos, del parentesco, de los cambios de productos, de fiestas, viajes y una especie de cantores y discursólogos que recorrían libremente todas las comunidades, incluso en tiempos de conflicto. Si bien esta entidad no se había constituido en estado, existía comunicación entre los grupos a través de caminos trazados en la selva a los que denominaron los caminos de Paí Chume o Zumé, consistentes en pícasadas realizadas en el monte de unos ocho pasos de ancho donde plantaban gramíneas, las que por su entrelazado no permitían el crecimiento de árboles. “Al tiempo de la colonización europea en los siglos XVI y XVII, todas las áreas de selva subtropical a lo largo de la costa el borde del planalto, la sierra del sudeste y a lo largo de los ríos estaban ocupadas por los agricultores guaraníes.

La tierra estaba muy agotada, ya no había posibilidades de nuevas expansiones y la población se encontraba en un serio impasse probablemente, no consciente. Registrado por los misioneros españoles que escribieron que no existía en los bosques un lugar de tierra suficientemente conservado para organizar una misión.

La crisis no se tornó más aguda porque todo el sistema fue modificado a través de la incorporación del indio a las economías y las culturas de España y Portugal." Este grupo al momento del descubrimiento se encontraba en plena expansión territorial debido a que el crecimiento demográfico constante y el agotamiento de los suelos lo obligaban a ocupar otros espacios, siempre que estos tuvieran floresta donde poder realizar su semillera, ya que no conocían otro sistema que el de roza, lo que no les permitía asentamientos numerosos;

obligándolos a una gran expansión territorial. La costa e islas del Paraná al norte de la provincia de Corrientes estaba ocupada casi en forma continua por guaraníes, al igual que todo el Alto Paraná en Misiones y estado de Paraná en Brasil, y la costa paraguaya, los sitios aparecen de acuerdo con el registro arqueológico, en forma continua a distancias que oscilan entre los mil y cinco mil metros unos de otros, apareciendo además en el interior de los bosques misioneros, las isletas de bosque subtropical en el nordeste de la provincia de Corrientes y en las zonas altas en las isletas de bosque entre los esteros, fuera de ellos.

Extraído de: Ministerio de Educación de Corrientes (2023). Historia colonial de Corrientes 1588-1810. Aportes eruditos para la Educación Secundaria.

Después de la lectura

4. En un mapa de Sudamérica, ubica la región ocupada por los guaraníes a la que hace referencia el autor.

Para descargar mapas, puedes usar:

<https://www.ign.gob.ar> y trabajar con https://www.canva.com/es_ar/funciones/jpg-a-png/ para incorporar información a los mismos.



5. En un mapa de Argentina, colorea y coloca los nombres de la provincia de Corrientes, de sus ríos más importantes, y de las provincias y países con los que limita.

6. En un mapa de Corrientes, señala las áreas o zonas de la provincia habitadas por los guaraníes. Ubica en él tu localidad, y verifica si esta fue habitada por los guaraníes.

7. Teniendo en cuenta los siguientes párrafos, en los que el autor se refiere a los guaraníes, resuelve las consignas que aparecen a continuación:

Pueblo de origen amazónico, agricultor, para muchos autores semisedentarios, que vivían en aldeas llamadas Tavá las que los primeros cronistas describieron muy bien, incluso hay muchos dibujos de las mismas.

Entre las especies cultivadas, podemos destacar: mandioca base de su alimentación, maíz, batata, cucurbitáceas, maní, porotos, algodón, tabaco etc. El cuidado de la huerta estaba en manos de las mujeres; complementando la dieta con la recolección, la caza y la pesca a cargo de los hombres.

a. Identifica la actividad de subsistencia más importante de los guaraníes y los productos que obtenían de su labor. Confecciona una síntesis, teniendo en cuenta los pasos explicados en el cuadernillo Técnicas de estudio y estrategias para el aprendizaje del Ministerio de Educación (pág. 20). <https://www.mec.gob.ar/descargas/Bibliograf%C3%A3da/Nivel%20Secundario/Lengua/T%C3%A9cnicas%20de%20estudio.pdf>

b. Realiza un mapa conceptual usando <https://cmaptoolsgratis.com>.

c. Busca en internet alguna poesía o canción relacionada con esa actividad y agrégala a tu cmap junto con dibujos, fotos u otros elementos que permitan ilustrar tu mapa conceptual.

8. Con respecto a la cerámica, el autor afirma que "ha servido de diagnóstico para establecer el seguimiento de esta cultura y su distribución espacial dentro del continente. Caracterizada por la decoración dígito- unguicular, corrugada y pintada en guardas geométricas usando tres colores blanco, negro, y rojo, generalmente campaniforme".

-Dibuja aquello que entiendas como representativo de la cerámica. Puedes buscar en internet imágenes o fotos de la cerámica guaraní o visitar, si existe, un sitio o museo local con muestras de dicha cerámica. Averigua y anota los materiales usados para hacerla y de dónde los obtenían.

9. Lee atentamente los siguientes párrafos que se refieren a las comunicaciones entre las aldeas guaraníes y luego completa las consignas que aparecen a continuación.

Todas las tierras colonizadas mantenían entre sí una unión estrecha a través de los casamientos, del parentesco, de los cambios de productos, de fiestas, viajes y una especie de cantores y discursaadores que recorrían libremente todas las comunidades, incluso en tiempos de conflicto.

Si bien esta entidad no se había constituido en estado, existía comunicación entre los grupos a través de caminos trazados en la selva a los que denominaron los caminos de Paí Chume o Zumé, consistentes en picadas realizadas en el monte de unos ocho pasos de ancho donde plantaban gramíneas, las que por su entrelazado no permitían el crecimiento de árboles.

La costa e islas del Paraná al norte de la provincia de Corrientes estaba ocupada casi en forma continua por guaraníes, al igual que todo el Alto Paraná en Misiones y estado de Paraná en Brasil, y la costa paraguaya, los sitios aparecen de acuerdo con el registro arqueológico, en forma continua a distancias que oscilan entre los mil y cinco mil metros unos de otros, apareciendo además en el interior de los bosques misioneros, las isletas de bosque subtropical en el noreste de la provincia de Corrientes y en las zonas altas en las isletas de bosque entre los esteros, fuera de ellos.

-Averigua si en la actualidad existen picadas en las zonas de monte y selva subtropical y registra con qué fines se usan.

-Explica, según el autor, cuáles fueron las formas que utilizaban los guaraníes para mantener la unión entre las aldeas dentro del territorio que colonizaban.

10. En grupo, investiguen en qué localidades de Corrientes hay sitios arqueológicos o museos que contengan restos materiales de las comunidades guaraníes que habitaron allí en el pasado. Una vez que tengan esos datos, armen un circuito turístico de la provincia de Corrientes que incluya los sitios y museos relacionados con el tema, y compártanlo con el resto de la clase.



ACTIVIDADES SEGUNDO AÑO

PROPIUESTA N.º 1

Contenido: colonización de América. La defensa de las ciudades: la ciudad de Corrientes.

Objetivos:

- Identificar las condiciones de seguridad de los primeros habitantes de la ciudad de Corrientes.
- Ejercitarse en la lectura de textos para mejorar la comprensión lectora, utilizando la técnica del subrayado para extraer información clave e identificar ideas principales.

Antes de la lectura

1. Lee el título del texto que se propone a continuación y elabora una lluvia de ideas a partir de él.
2. ¿Recuerdas qué es la técnica del subrayado? ¿La utilizas? Escribe los pasos que debes seguir para aplicarla de manera efectiva.

Lectura

3. Lee atentamente varias veces el texto escrito por el Dr. Jorge Enrique Deniri para tener una idea general del tema, y los subtemas que aborda.

LA DEFENSA DE LOS TERRITORIOS Y LAS CIUDADES: PROBLEMÁTICAS ENTRE 1588 – 1810

La primera situación problemática a resolver para la interpretación de la defensa de los territorios y las ciudades que hoy en su conjunto integran la provincia de Corrientes, en el lapso que media entre su fundación en el año 1588 y los comienzos de la Revolución de Mayo en 1810, gira en torno a las grandes distancias y diferencias entre la cosmovisión actual y la imperante entonces; y de todos los factores componentes de esta visión del mundo, los que recorto como principales son los componentes del estado, el territorio y la población.



El territorio en sentido lato, entendido como la superficie total que percibimos a través de nuestra imagomundi, en palabras más simples, lo que visualizamos como provincia de Corrientes cuando pensamos o hablamos de ella, el mapa mental al que recurrimos cada vez que se hace necesario. Pues bien, ese mapa mental ha ido cambiando a través de los siglos, y ese territorio se fue agrandando o empequeñeciendo según fueran las circunstancias. A lo largo de toda la etapa colonial, que podemos aceptar iniciada en 1588 y finalizada en 1810, la superficie territorial de Corrientes nunca fue más allá de aproximadamente la mitad de la actual, a través de un proceso que puede historiarse mediante los ganados, el curso de los ríos y la rivalidad con los indios reducidos de las misiones jesuíticas.

Los vacunos y caballares, que, semana más, semana menos, fueron traídos desde el Paraguay por Hernandarias, -Hernando Arias de Saavedra-, y el Tupí Alonso de Vera para sustento de los pobladores ab urbe condita, fueron beneficiados (explotados) por los conquistadores devenidos en colonos, primero a través de las vaquerías (caza), aprovechando el aumento de su número, dada la abundancia con que se reprodujeron merced a la escasez de depredadores naturales y las bondades del clima. Lo rudimentario de la forma de explotación, debido al limitado aprovechamiento y el abandono en el sitio de las carcazas de los vacunos faenados, fue desplazando a los animales hacia lo que cabría denominar las fronteras de los ríos, y, en pos de ellos, el avance poblacional de los colonos, que se combina sumando a la matanza seca, las vaqueadas, las recogidas de animales que se arreaban para beneficiarlos cuando resultase conveniente. Luego, las distancias por sí mismas fueron imponiendo la necesidad de asientos cada vez más lejanos de Corrientes, la ciudad madre, y ese estar se asentó como sistema de estancias, poco más, poco menos a principios del siglo XVI-II.

En grande, esas fronteras líquidas no lograron trasponer la línea del río de las Palmas, -el Riachuelo-, hasta el siglo XVII, y demoraron los cien años siguientes en hacerse

fuertes sobre las riberas del Santa Lucía. El gran artífice de tan dilatado proceso, fue el Cabildo de la ciudad de Corrientes, a la que tan acertadamente Hernán Félix Gómez llamara la Ciudad cerebro.

A los fines de este estudio, yo diría que los grandes adversarios de aquel proceso de poblamiento pueden reducirse a dos componentes; la escasez de población y los indios.

En primer lugar, necesariamente, el número de habitantes aptos para empuñar las armas tiene directa repercusión en cualquier esquema defensivo y, por contrapartida, según sean más o menos, en la agresividad -y por ende peligrosidad- de los enemigos a enfrentar. La precariedad numérica de Corrientes recién disminuirá en algo hacia 1631, cuando la destrucción por los guaycurúes de Concepción del Bermejo, incrementa en alrededor de un centenar el número de sus habitantes.

Y, dejando asentado que voy a valerme de la percepción colonial de los indios, denominando guaycurúes a todas las parcialidades no guaraníes, es menester plantear que durante largo tiempo, el estar con el arma al brazo poco menos que día y noche, haciendo de Corrientes una Frontera de Guerra, para la época recortada - 1588-1810 - fue producto de las necesidades defensivas impuestas por los guaycurúes, desde el momento en que se vieron empoderados con la adquisición del uso del caballo, hasta que, aproximadamente hacia 1779, puede considerarse completo el cinturón defensivo representado por las guardias de Caá Catí, Anguá, Curupaití, Paso del Rey, Las Garzas, El Rubio y Goya.

Antes de seguir adelante, pasando a las relaciones con los guaraníes, cabe puntualizar que dentro del proceso de evangelización del que forma parte la ciudad de Corrientes, lo que he denominado en otros escritos y publicaciones como corredor franciscano sobre el río Paraná, descontada Itatí, que fue reducción guaranítica, en lugares como Santiago Sánchez, La Candelaria de Ohoma o Santa Lucía, entre otros, fueron pobladas por guaycurúes. También fueron guaycurúes los pobladores de Santa Ana, en un proceso donde pareciera ha-

ber primado la participación civil sobre la eclesiástica, exitoso bastante más allá del momento colonial, incluso con una interesante independencia económica que hasta dispuso de puerto propio.

Descuento también a Itatí, que corporiza un proceso histórico aparte, pero a diferencia de Santa Ana, amén de la ascendencia guaraní de sus pobladores, intimamente ligado a la ciudad de Corrientes por una serie de servidumbres y corveas, de las cuales las más resistidas fueron (siguiendo a Monseñor Bajac) tal vez las obligaciones de remo, pero que, refiriendo sólo a lo humano, incluyeron también a los peones para la pesca, la construcción y el mantenimiento edilicio. Itatí fue también la única que merece mención a la hora de empuñar las armas siguiendo a la ciudad cerebro.

Pero hay otra cuestión que involucra poderosamente a los guaraníes en su relación histórica, con la ciudad primero, y después con la provincia de Corrientes. Un enfrentamiento que, planteado durante el momento colonial, sólo se resolverá por una de las partes recién a fines del primer tercio de la época independiente: la pugna secular de los correntinos con los guaraníes reducidos de las Misiones Jesuíticas.

En los años 1631 y 1632, Antonio Raposo Tavares, con sus mamelucos provenientes de San Pablo, ataca la Ciudad Real del Guayrá, fundada por orden de Domingo Martínez de Irala, y en el año 1638 logra destruirla. Hacia las mismas fechas, desde diciembre de 1631, también a causa de los ataques mamelucos, el padre Antonio Ruiz de Montoya, sacerdote jesuita, lidera el éxodo por agua de unos 12.000 guaraníes a lo largo de casi mil kilómetros, hasta la desembocadura del río Paranapanema en el Paraná, en proximidades de los saltos del Guairá, donde hoy se emplaza la represa de Itaipú.

En definitiva, sólo unos cuatro mil guaraníes habrían sobrevivido, dando inicio a la refundación de San Ignacio Miní y Nuestra Señora de Loreto en la actual provincia de Misiones y da comienzo a una etapa de reorganización espacial resultante de un proceso histórico, político, económico y militar (Páez 2019), en cuyo contexto, sobre el río Uruguay, se insertan Yapeyú (fundada en

1626), La Cruz (1629), San Carlos (1631) y Santo Tomé, la posterior reducción en territorio correntino (1632). Esta última sería conocida como Tapé, dando nombre a toda la provincia jesuítica, y también a un vocablo despectivo entre los correntinos aún hoy vigente.

Lo que podría calificarse de tierra de nadie, entre la línea de esas reducciones, y la frontera correntina del río Santa Lucía, la habita el ganado cimarrón que no sólo constituye el bien máspreciado para ambas, sino una causa de disputas que irán escalando en la medida que las reducciones se ven estrechadas en sus jurisdicciones allende el río Uruguay por los lusitanos, y a los indios reducidos ya no les queda otra salida que vagear entrando en contienda permanente con los correntinos por el ganado, hasta que, finalmente, el despojo remata territorialmente en 1801 con la usurpación portuguesa de las Misiones Orientales, y tiene su cierre definitivo con la ocupación del territorio guaraní al este del río Uruguay por la provincia de Corrientes, a partir del año 1827.

Para sintetizar: ¿Cuáles son las principales problemáticas militares en el lapso 1588 - 1810?

Solamente bien entrado el siglo XVIII estamos en condiciones de profundizar sobre las problemáticas militares, y podemos reseñarlas según sigue:

Las que hacen a la defensa de la ciudad y su jurisdicción, tienen límites imprecisos pero que, en principio, le crean la necesidad de atender a la custodia de las fronteras, en el Chaco y sobre las riberas del río Corriente.

En punto a establecer los escalones de mando, sabemos que hacia 1760, la dotación correntina pautaba un Sargento Mayor en Corrientes, uno en Ensenadas, uno en Caá Catí y otro en Saladas, que mandaban un total de 1072 milicianos "de reserva" y 40 indios.

La evolución de las jerarquías y jefaturas, tomó cuerpo a partir del 28 de enero de 1782, con la Promulgación de la Real Ordenanza de Intendentes. Hasta ese momento el mando de tropas lo ejercía un Capitán

a Guerra. En el año 1795, el Virrey Nicolás de Arredondo, expide un nombramiento de Comandante Militar para la jurisdicción, que le asigna las mismas funciones del Capitán a Guerra. Los Comandantes Militares de Corrientes, hasta el año 1810 son el Capitán Miguel Gerónimo Gramajo, (1795-1801) quien fallece en el cargo, y¹ el Capitán Pedro Fondevila (1802 - 1810). Graduado como Ayudante Mayor de las Milicias del Paraguay².

El Sistema de reclutamiento y empadronamiento se resolvía empadronando a todos los habitantes, que eran encuadrados en las compañías urbanas o rurales. Se trataba de un sistema de cumplimiento difícil, tanto por la falta de controles como por el crecimiento progresivo de la jurisdicción. Organizados y comunicados los turnos, muchos no se presentaban a cumplirlos pretextando las distancias.

Todos estaban obligados a servir en los turnos de guardia del lugar que se les hubiera asignado. El Cabildo, historiaba ese sistema aseverando que:

Los milicianos de esta ciudad, por instituto y costumbre desde la fundación, están obligados a concurrir a propia costa al Real Servicio ordinario interior, así lo hicieron sus antepasados...así se han sucedido de padres a hijos como aparece de muchos actos capitulares, no solo a su costa armas y caballos, sino satisfaciendo a la Real Hacienda las municiones, pólvora y balas que a este fin consumieran.

Esta fatiga, y aunque en efecto lo sea al miliciano por haber de separarse de su propia ocupación y trabajo, con ello asegura la subsistencia propia, la de su familia y propios intereses; de modo que siguiéndose la alternativa de la fundación por costumbre, pasa una semana que sirve el miliciano la fatiga a beneficio propio de la Patria, sin que aiga (sic) ejemplar de haberse contribuido a ningún miliciano de esta ciudad por razón de sueldo alguno.³

De la duración de los turnos de guardia, a grandes rasgos sabemos que cubrirlos en la ciudad era más liviano por la cercanía del hogar. Allí cubrían además la "cárcel pública". En las zonas ribereñas, los turnos duraban una quincena, y en el Chaco, en el presidio (guardia) de Curupaití, dos meses.

Los puntos donde se prestaban servicios de guardia se localizaban en el camino a Misiones, en proximidades de Caá Catí, en el pueblo de Itatí, el Fortín o Presidio de Anguá. (cerca de Saladas), el Presidio de Curupaití (desde 1779), Paso del Rey, cerca de la actual Paso de la Patria, también desde 1779, Goya (1779), Las Garzas, una reducción de abipones escasamente poblada (1779) y El Rubio, cerca de Santa Lucía (1779).

Las instalaciones de esas guardias, muy someras, en general consistían en un galpón o dos o tres ranchos para el personal, un corral para la caballada y un cerco de palo a pique.

¹Dicta instrucciones para la Guardia de Curupaití punto llave del contrabando de tabaco, disciplina a los milicianos, retira y confirma algunos oficiales y realiza una reseña general de las milicias de la ciudad ordenando la presentación en la plaza pública de los capitanes de infantería y caballería con sus compañías, y el resto sin excepción, agregando a los jóvenes de 14 años para arriba, y dos listas. Una para control en el acto y la otra para guardarla cotejada. Toma iguales disposiciones para los naturales, y para los Comandantes de Ensenadas, Palmar, Galarzas y cuerpo de reformados. Estado de los efectivos: 2.942 españoles y 332 indios.

²De las acciones desarrolladas por Fondevila, cabe resaltar como un verdadero reformador del sistema. En 1801 es designado para conducir las milicias correntinas a Montevideo, organiza el contingente en San Roque y, conocido el deceso de Gramajo, toma el mando y lo conduce sin deserciones a su destino y satisfecho del comportamiento de la tropa. Luego, en 1802, por Real Cédula del 2 de marzo, es designado Comandante de Armas para aplicar la reforma de las Milicias. En ese tren, recorre las guardias urbanas señalando deficiencias. Realiza luego diferentes propuestas, como consecuencia de sus recorridas, recomendando suprimir las guardias de Saladas, CaáCatí, San Roque, Goya y Garzas, y dejando sólo las de El Rubio, cerca de Santa Lucía, y Curupaití en el Chaco, que cubrían las avenidas de aproximación empleadas por los guaycurúes en sus malones. También reemplazar las milicias por voluntarios de caballería. En definitiva, la compañía de Caballería de Corrientes que resulta así creada, luego de que cesan en 1804 las cinco guardias recomendadas por él, al año siguiente, 1806, en diciembre, marcha a Montevideo con motivo de la segunda Invasión Inglesa. La columna, bisoña y poco disciplinada, llegó tarde, después de la caída de Montevideo y debió esperar órdenes a orillas del Río Negro. Fondevila recomienda licenciar las tropas por ser caras y de utilidad dudosa, lo que es aprobado por el Virrey.

³ Ernesto Joaquín Antonio Maeder, Historia Económica de Corrientes en el período Virreinal. (1776 – 1810), Academia Nacional de la Historia, Buenos Aires, 1981, p. 161.

De las problemáticas militares relacionadas con las expediciones de castigo contra los indios, la más señalada probablemente fue la que Manuel Cabral de Alpoín, en el año 1628, llevó a cabo con siete españoles y doscientos indios de la reducción de Itatí, contra los indios guaraníes insumisos de las riberas del río Uruguay, que se alzaron, martirizando y asesinando a los jesuitas San Roque González de Santa Cruz, Alonso Rodríguez y Juan del Castillo, los llamados "Mártires del Caaró".



Con estos servicios y expediciones se presentan también como problemática militar los actos de indisciplina, sublevaciones y deserciones del Tercio, que se dan en diferentes oportunidades por falta de pago, por el uso abusivo del fuero militar por parte de los oficiales, por actos de nepotismo, eximiendo del servicio a parientes y amigos, dando lugar a que en 1754 tenga lugar una deserción parcial durante la guerra guaranítica, que en 1759 deserten un centenar de hombres de los que entraron al Chaco con Bernardo López, que en 1762 y 1763 se subleve nuevamente el Tercio correntino, que en 1776, sea una parte del Tercio la que se subleve, cuando se aprestaba para franquear el río Uruguay rumbo al Río Grande, al parecer por falta de pago. Los oficiales y algunos milicianos permanecen en las filas. Finalmente, en 1798 vuelve a sublevarse parte del Tercio, en este caso en proximidades de Yapeyú.

Una problemática militar de envergadura la constituyen las empresas béticas contra la Colonia de Sacramento. La primera, es cuando en el año 1680, el gobernador de Buenos Aires, José de Garro, ordena al Maestre de campo Antonio de Vera Mujica apoderarse de la Colonia, fundada por los lusitanos ese mismo año. Como parte de sus efectivos, revistan 60 correntinos bajo el mando del Sargento Mayor Francisco de Villanueva.

En el año 1762, tiene lugar la primera Expedición de Pedro de Cevallos contra la colonia, y se registra que en enero de 1763, el Fuerte de Santa Bárbara se hallaba artillado con siete piezas, quinientos correntinos y muchos indígenas, al mando del teniente coronel Antonio Catani. El 1 de enero la fortificación fue asaltada y conquistada por fuerzas portuguesas.

En 1773, durante las operaciones del Virrey Vértiz, los correntinos participan con 240 milicianos de caballería.

En su segunda expedición contra Sacramento, en el año 1777, Cevallos la toma y destruye hasta los cimientos.

Los problemas relacionados con la Guerra Guaránita, para los correntinos giran esencialmente en torno al asesinato del regidor Bernardo de Casajús, Regidor Decano, por los guaraníes de la reducción de Yapeyú en el año 1754. Integrando Casajús el Tercio correntino de 200 hombres que, bajo las órdenes del Teniente de Gobernador Nicolás Patrón, se encuentra en el vivac del Daymán a órdenes de Joseph de Andonaegui, que apresta un millar de blandengues para marchar sobre las siete Misiones Orientales, recibe órdenes de éste de entregar un requerimiento al cura de Yapeyú.

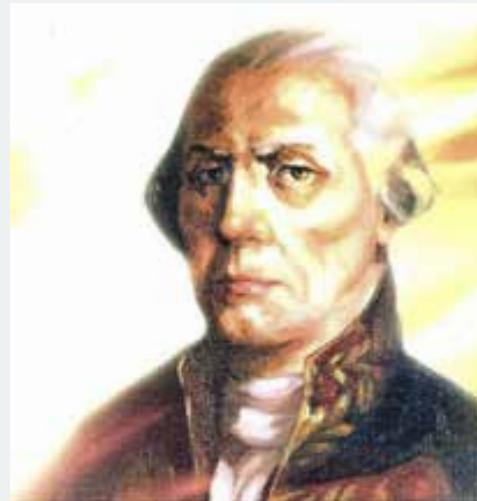
Al entrar en contacto con la vanguardia guaraní en el puesto de San Pedro sobre el río Miriñay, jurisdicción yapeyuana, termina acometido y muerto. De sus cinco acompañantes tres regresan a Corrientes y dan cuenta del hecho. De los dos restantes no hay un registro cierto.

Los llamados "Comuneros", constituyen en dos oportunidades, otra problemática militar válida para interpretar las cuestiones defensivas del momento colonial.

La primera, la encarnan los llamados comuneros correntinos de Itatí. El 30 de marzo de 1732, el gobernador Zavala ordena al teniente de gobernador de Corrientes Jerónimo Fernández alistar doscientos soldados y pasar con ellos a Itatí, con destino hacia las misiones, amenazadas por los comuneros paraguayos.

Fernández obedece, pero el 8 de mayo de 1732, al grito de ¡Común! ¡Común!, sus tropas se rebelan en Itatí, lo aprisionan y retoman a Corrientes, eligen maestre de campo, dejan el gobierno político al Cabildo y buscando justificarse envían una comisión a Buenos Aires, y al mismo tiempo escriben al maestre de campo del Común paraguayo ofreciendo unírsele. El alzamiento finaliza con la intercesión del Obispo de Buenos Aires, los comuneros correntinos se someten y Zabala les otorga el perdón.

En el año 1764 detona una nueva rebelión comunera en Corrientes, encabezada por el clan Casajús, que se alza con sus parciales y luego de un enfrentamiento relativamente cruento derroca y aprisiona al Teniente de Gobernador, organizando un



Pedro de Cevallos

gobierno del común que se extiende hasta fines de 1765.

En enero de 1766, Cevallos, libre de otros compromisos, envía desde el Río Pardo una fuerza para restablecer el orden en Corrientes que los rinde sin disparar un tiro.

Extraído de: Ministerio de Educación de Corrientes (2023). Historia colonial de Corrientes 1588-1810. Aportes eruditos para la Educación Secundaria.

4. Subraya las ideas principales de cada párrafo y registra tus anotaciones en notas marginales.



PARA TENER EN CUENTA TÉCNICA DEL SUBRAYADO

- Leer el texto completo (idea general) dos veces.
- Volver a leer(palabras claves, ideas principales).
- Identificar las ideas principales y subrayar.
- Usar colores diferentes para subrayar.
- Utilizar las ideas principales para crear un cuadro, oración, resumen.
- Repasar, socializar en grupo, ajustar.

Después de la lectura

5. Según el autor, ¿cuál es el eje principal sobre el cual giran las problemáticas de la defensa de los territorios? Subraya la opción correcta:

- a. Las grandes distancias.
- b. La falta de recursos.
- c. La falta de personal.
- d. Todas las opciones anteriores.
- e. Ninguna de las opciones anteriores.

6. Completa el siguiente cuadro con las características más importantes de los tres factores que el autor establece como componentes principales de la problemática abordada: estado, territorio y población:



COMPONENTES DE LA DEFENSA DE LOS TERRITORIOS Y LAS CIUDADES		
ESTADO	TERRITORIO	POBLACIÓN

7. Subraya las palabras clave en el cuadro. Luego, elabora un mapa conceptual utilizando esas palabras clave.

PROUESTA N.º 2

Contenido: exploración y conquista de América: autoridades residentes y metropolitanas.

Objetivos:

- Conocer la estructura y funcionamiento del sistema de gobierno colonial español implementado en América después de la conquista.
- Desarrollar habilidades de lectura comprensiva y análisis crítico.

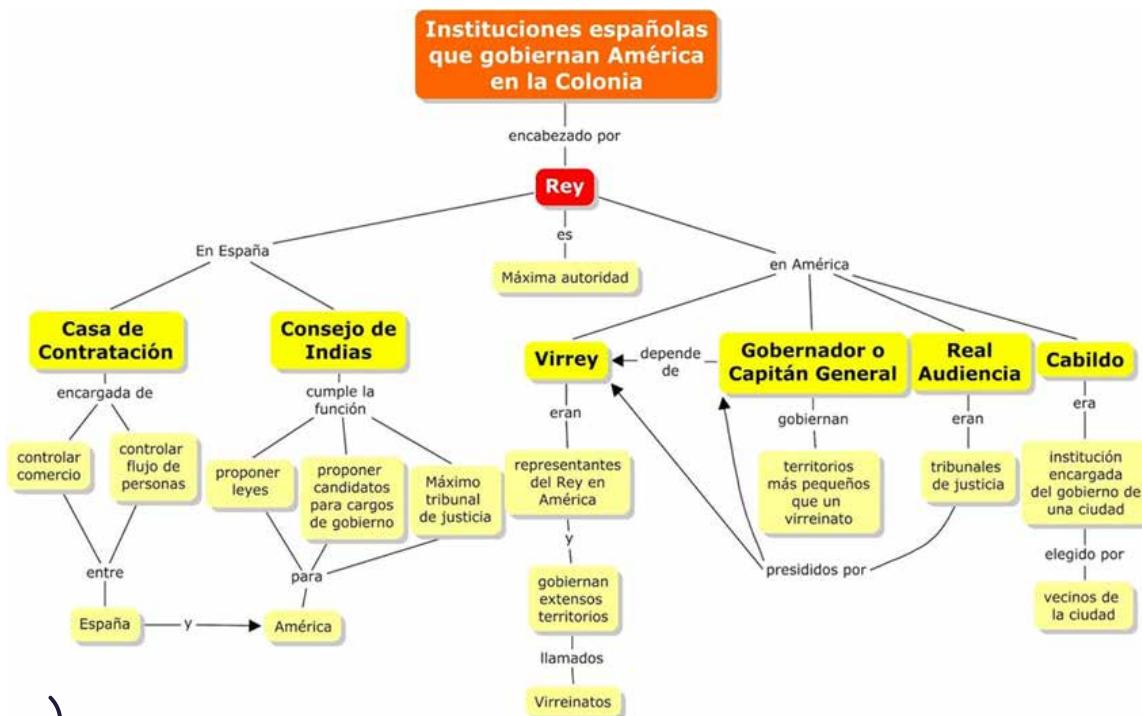
Antes de la lectura

1. En grupos pequeños, realicen una lluvia de ideas sobre lo que saben acerca de las autoridades en América después de la conquista española. Pueden considerar aspectos como: tipos de autoridades que existieron, y sus roles y funciones en la administración colonial.

Durante la lectura

2. Lee atentamente el siguiente cuadro. Presta atención a aspectos claves como:

- ¿Cuál es la máxima autoridad representada en el cuadro?
- ¿Qué funciones tiene el Consejo de Indias?
- ¿Cómo se relaciona el virrey con el rey?
- ¿Quiénes eligen a los miembros del Cabildo?



https://anasanmartin.weebly.com/uploads/1/2/7/6/127636021/instituciones-coloniales_orig.jpg

Después de la lectura

3. Con la información del cuadro redacta un texto que contenga por lo menos seis párrafos, y que permita saber cuáles eran las autoridades de la América colonial y qué hacía cada una. Socializa lo producido con tus compañeros.

4. Responde:

- a) ¿Piensas que este sistema de gobierno colonial era eficiente? ¿Por qué?
- b) ¿Qué ventajas y desventajas pudo tener este modelo de administración para las colonias americanas?
- c) ¿Cómo crees que este sistema de gobierno pudo haber influido en la posterior independencia de las colonias?

5. Averigua en los textos de la biblioteca escolar qué funciones cumplían los adelantados, y a qué grupo de autoridades pertenecían. Toma apuntes sobre esta información.

PROPIUESTA N.º 3

Contenido: las órdenes religiosas en América al momento de la conquista. El tratamiento de las fuentes históricas.

Objetivos:

- Reconocer qué son las fuentes históricas y su utilidad.
- Relacionar aspectos históricos con elementos de una leyenda.
- Desarrollar habilidades de lectura comprensiva y análisis crítico de textos.

Antes de la lectura

1. Piensa y responde en tu carpeta:

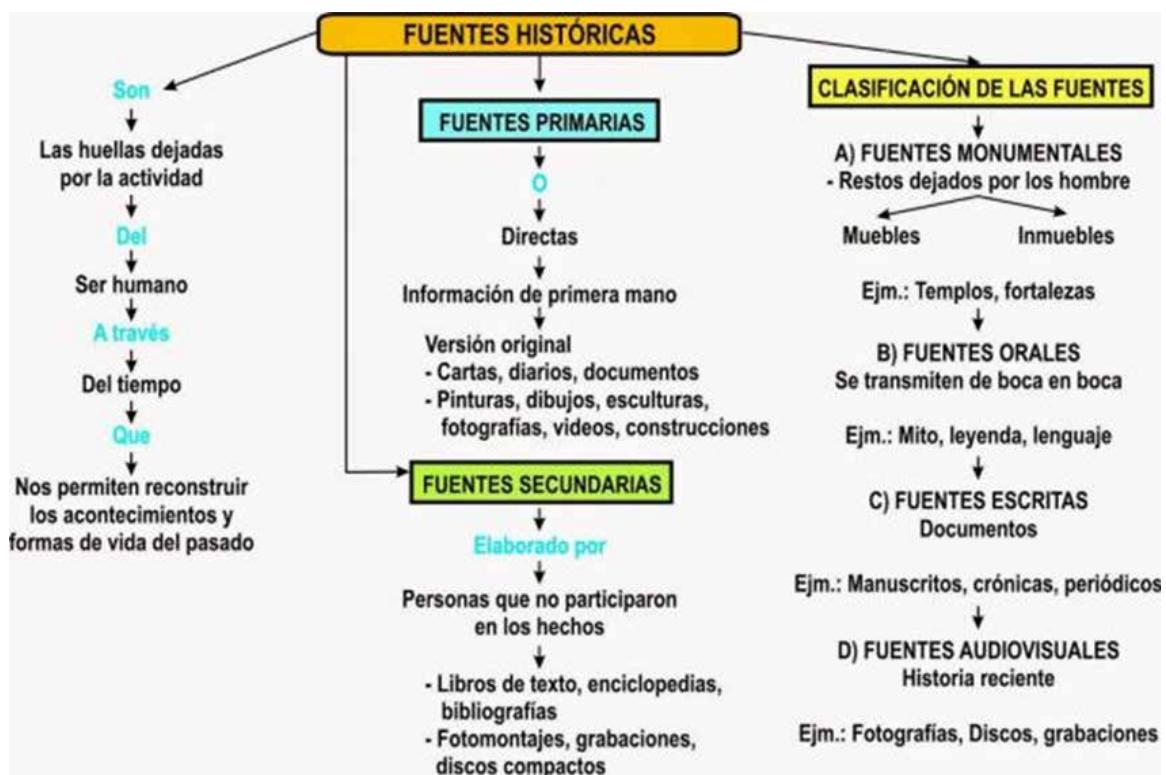
- a) ¿Qué son las fuentes históricas? ¿Para qué se utilizan?
- b) ¿Conoces el método Cornell? Si es así, explica los pasos que incluye esta técnica.

Durante la lectura

2. Lee el cuadro que se presenta a continuación y, aplicando el método Cornell, extrae de él:

- La definición de fuentes históricas y su utilidad.
- Los tipos de fuentes según el origen de la información.
- La clasificación de las fuentes.





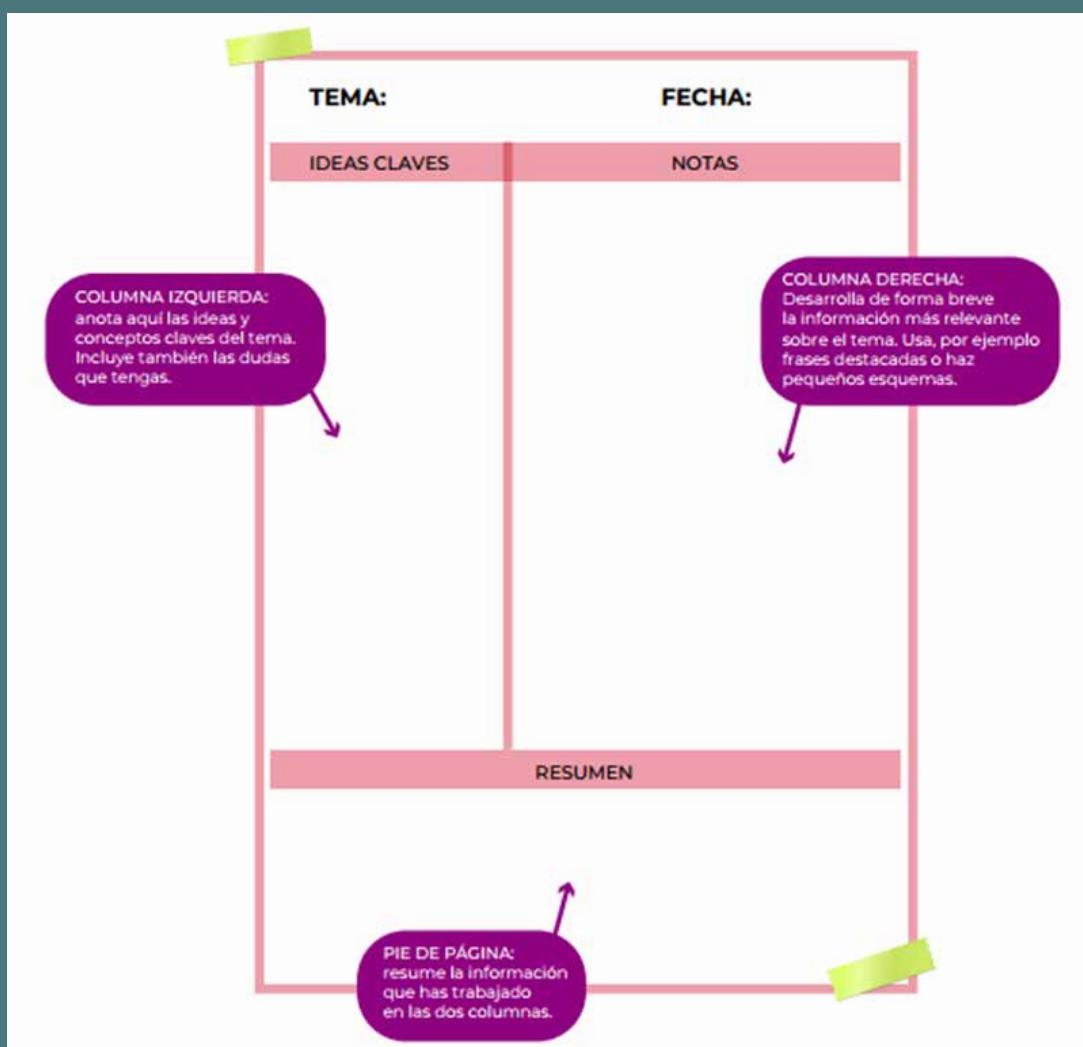
Recuperado de: <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.unprofesor.com%2Fciencias-sociales%2Fcuales-son-las-fuentes-de-la-historia-3568.html&psig=AOvVaw29bsmMntQ083rFNsI5Je2N&ust=1718582749815000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CA8QjRxqFwoTCNDI6eXp3oYDFQAAAAAdAAAAABAz>

EL MÉTODO CORNELL



Cómo organizar la hoja de apuntes

- **Título:** en la parte superior de la hoja se anota el **nombre del tema** objeto de estudio y la **fecha**.
- **Columna izquierda:** ocupa la mitad que la columna derecha, alrededor de 6,5 cm, y en ella se apuntarán las **ideas y conceptos clave**, así como las dudas pendientes que pueda haber.
- **Columna derecha:** el espacio más grande de la hoja de apuntes, 15 cm, está destinado a las **notas sobre la información más relevante**, es decir, conceptos desarrollados, ejemplos, frases importantes, esquemas o incluso fórmulas mnemotécnicas.
- **Pie de página:** este apartado se denomina **resumen** y comprende los puntos relevantes del tema en forma de síntesis.



La regla de las 6 R

Una de las fórmulas que plantea el Método Cornell, para garantizar la correcta ejecución de este procedimiento de estudio y su efectividad, es seguir la regla de las 6 R a la hora de tomar apuntes.

- Registrar todos los datos importantes e ideas significativas que servirán de punto de partida para la elaboración de la hoja de apuntes.
- Resumir y sintetizar toda la información para diferenciar ideas principales de secundarias.
- Recitar en voz alta la plantilla para fijar los conceptos esenciales.
- Reflexionar y analizar toda la información para evitar memorizar sin comprender.
- Revisar los apuntes y anotaciones de forma periódica para fijar la información relevante.
- Recapitular la información de la plantilla para establecer jerarquías entre los conceptos y asociaciones de las ideas claves del tema.

Recuperado de: Espinoza, G. y Vallejos Alevras, A. (2023). Técnicas de estudio y estrategias para el aprendizaje. Ministerio de Educación de Corrientes. <https://www.mec.gob.ar/descargas/Bibliograf%C3%A3/Nivel%20Secundario/Lengua/T%C3%A9cnicas%20de%20estudio.pdf>

Después de la lectura

3. Socializa tu trabajo con el resto de la clase y escribe un texto breve en el que expliques qué son las fuentes históricas, cómo se clasifican y para qué sirven.

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

Lee atentamente los textos que se proponen a continuación.

Ruta de la Yerba Mate

Texto: Alejandro F. Gruber



Diversos aportes históricos refieren que serían los pobladores originarios de esta zona, indígenas guaraníes quienes transmitieron a los españoles la forma de consumir la yerba mate en infusiones. Los primeros cultivos de este árbol silvestre fueron realizados por los sacerdotes jesuitas promediando el siglo XV. Con el correr del tiempo la producción de yerba mate en las reducciones jesuíticas se constituyó en una fuente importante de recursos económicos.

Luego de la expulsión de los jesuitas hacia fines del siglo XVI con el abandono de las reducciones volvieron a realizarse cosechas en yerbales silvestres con un manejo de tipo forestal muy dificultoso, costoso y de baja rentabilidad. Recién a inicios del siglo XX comienzan a afianzarse nuevamente los yerbales cultivados como fuente de materia prima.

El cultivo permite un manejo más adecuado, disminuyendo el esfuerzo humano y aumentando la productividad. La conformación de las plantas es totalmente distinta a la que se presenta en el bosque nativo. Los avances posteriores permitieron incluso la adaptación de yerbales incluso para cosecha mecánica. Esto incluyó conformación de plantas más bajas, mayor densidad de plantas y por ende de follaje

por hectárea. Una medida de este cambio para yerbales implantados ya hacia 1980 es que en promedio se duplicó la cantidad de plantas por hectárea pasando de las 1000 plantas tradicionales a 2000 o más con resultados altamente satisfactorios desde varios puntos de vista técnicos, económicos y ecológicos.

LEYENDA DE LA YERBA MATE

Cuenta una vieja leyenda guaraní que Yasí, la diosa Luna, hace muchísimo tiempo quiso conocer la tierra y ver con sus propios ojos todas las maravillas que apenas podía ver entre la espesura de la selva, allá abajo. Un día con su amiga, Araí, la diosa Nube, bajaron a la tierra en la forma de dos jóvenes hermosas. Cansadas de recorrer todo y maravillarse, buscaron un lugar donde descansar. Vieron una cabaña entre los árboles. Cuando se dirigían hacia ella para pedir donde dormir, descubren, agazapado, un yaguareté acechándolas en una roca cercana. Súbitamente, salta sobre ellas con las zarpas listas. Al momento, se oye un silbido. El yaguareté cae atravesado por una flecha, herido de muerte. El salvador era un cazador que al ver a las jenecitas indefensas, se compadece y también les ofrece la hospitalidad de su casa. Las muchachas aceptan y lo siguen, hasta la cabaña que habían visto antes. Al entrar el hombre les presenta a su esposa y a su joven hija, la que, sin pensarlo dos veces, les ofrece, una rica tortita de maíz, su único y último alimento. Cuando las mujeres se van a buscar el mejor sitio para las visitas, el cazador les cuenta que decidieron vivir solos en el monte, alejados de su tribu,

para salvar y conservar las virtudes, regalo de Tupá, que tenía su bonita y bondadosa hija, un tesoro para ellos. Pasan la noche y a la mañana siguiente, Yasí y Araí agradecen sinceramente a la familia su hospitalidad y se alejan.

Una vez en el cielo, Yasí, no pudo olvidar su aventura en la tierra. Cada noche que ve al cazador y a su familia, recuerda su valentía y generosidad. Sabiendo de su sacrificio filial, decide premiar a su salvador con un valioso regalo para él, y para el tesoro que tanto cuidaban: la hija. Cierta noche, Yasí recorre los alrededores sembrando unas semillas mágicas. A la mañana, ya han nacido y crecido unos árboles de hojas color verde oscuro con pequeñas flores blancas. El hombre y su familia, al levantarse, contemplan asombrados estas plantas desconocidas que aparecieron durante la noche. De repente, un punto brillante del cielo desciende hacia ellos con suavidad. Reco-

nocen a la doncella que durmió en su casa.

—Soy Yasí, la diosa Luna —les dice—. He venido a traerles un presente como recompensa de vuestra generosidad. Esta planta, que llamarán “caá”, nunca permitirá que se sientan solos y será para todos los hombres, un especial símbolo de amistad. También he determinado que sea vuestra hija la dueña de la planta, por lo que, a partir de ahora, ella vivirá por siempre y nunca perderá su bondad, inocencia y belleza-. Después de mostrarles la manera correcta de secar las hojas, Yasí prepara el primer mate y se los ofrece. Luego, regresa satisfecha a su puesto en el cielo.

Pasan muchos años y luego de la muerte de sus padres, la hija se convierte en la deidad cuidadora de la yerba mate, la Caá Yarí, esa hermosa joven que pasea entre las plantas, susurrándoles y velando su crecimiento. A ella, también confían su alma los trabajadores de los yerbales.

2. En el primer texto, identifica y subraya las oraciones que se refieren al aspecto histórico y aquellas que explican la relación entre guaraníes y jesuitas.

3. En el segundo texto (“Leyenda de la yerba mate”), reconoce el tipo de fuente a la que pertenece, tomando como referencia el cuadro acerca de las fuentes.

4. En parejas:

a. Reflexionen sobre los textos leídos y respondan:

- » -¿Qué papel tienen los guaraníes en la producción de yerba mate según el primer texto?
- » -¿Qué valores se destacan en la leyenda de Yasí?
- » -¿Cómo se relacionan la historia y la leyenda en la forma en que se percibe la yerba mate?

b. En una línea de tiempo, ubiquen la llegada de los guaraníes y de los jesuitas a la provincia de Corrientes. Pueden usar su libro de historia o buscar en internet. Una vez que tengan la respuesta, identifiquen el tipo de fuente que utilizaron para esta actividad.

c. En un mapa de Argentina, localicen el lugar de donde partieron y a dónde llegaron los guaraníes. Luego, hagan lo mismo con los jesuitas.





ACTIVIDADES TERCER AÑO

PROPIUESTA N.º 1

Contenido: la anarquía: acuerdos, pactos y tratados.

Objetivos:

- Comprender la importancia de los acuerdos y pactos entre las provincias a partir del análisis del Preámbulo de la Constitución de la Nación Argentina, en el contexto de los inicios de la organización nacional.
- Desarrollar estrategias de comprensión lectora que permitan identificar ideas principales y establecer relaciones con el contexto histórico.

Antes de la lectura

1. Realiza una lluvia de ideas sobre lo que esperas encontrar en el texto del Preámbulo de la Constitución Nacional. ¿Qué temas crees que se abordarán? Anota tus expectativas y compáralas con el texto después de la lectura.

Durante la lectura

2. Lee el texto del Preámbulo.
3. Subraya palabras o frases que consideres importantes y haz anotaciones al margen sobre su significado o relevancia.

Preámbulo

Nos los representantes del pueblo de la Nación Argentina, reunidos en Congreso General Constituyente por voluntad y elección de las provincias que la componen, en cumplimiento de pactos preexistentes, con el objeto de constituir la unión nacional, afianzar la justicia, consolidar la paz interior, proveer a la defensa común, promover el bienestar general, y asegurar los beneficios de la libertad, para nosotros, para nuestra posteridad, y para todos los hombres del mundo que quieran habitar en el suelo argentino; invocando la protección de Dios, fuente de toda razón y justicia: ordenamos, decretamos y establecemos esta Constitución, para la Nación Argentina.

Extraído de: Kapelusz, Constitución de la Nación Argentina. Bs.As. 2018



Recuperado de: <https://librosyca-sas.cultura.gob.ar/wp-content/uploads/2015/11/Preambulo.pdf>

Después de la lectura

4. Reflexiona con tus compañeros sobre el significado del texto. Anoten la conclusión a la que lleguen. Si tienen opiniones diferentes, registren ambas perspectivas.

5. Piensen y respondan:

- ¿Qué valores y principios creen que son más relevantes hoy en día?
- ¿Cómo se relaciona el Preámbulo con la realidad actual?

6. Compartan sus conclusiones con el resto de la clase.

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

1. Lee atentamente el siguiente texto e identifica las ideas principales aplicando la técnica del subrayado. Puedes usar colores diferentes para las fechas, los lugares y los nombres.

A falta de un poder nacional y una Constitución que rigiera para todo el territorio, a partir del año 1820, con la caída del poder central comandada por Buenos Aires, el sistema de pactos fue fundamental. En estos, las provincias siempre dejaron en claro los siguientes aspectos:

- Ratificaban la necesidad de unión nacional a través de la sanción de una constitución que fuera federativa.

- Eran partidarias de la libre navegación de los ríos de aquellas provincias del Litoral.

- Estas alianzas siempre mantuvieron un carácter ofensivo-defensivo. Por lo tanto, quienes firmaban se comprometían a tomar armas en caso de que uno de los miembros fuera atacado desde el interior del país o desde el exterior, asegurándose colaboración mutua en la defensa de los límites territoriales.

- Dentro de dichos pactos también se hizo hincapié en la autonomía que previamente poseían las provincias para solucionar y reglamentar tanto sus asuntos internos como los vínculos entre sus pares.

Entre 1820 y 1853 tiene más de 50 pactos y tratados interprovinciales. Entre todos los pactos/tratados firmados en forma previa a la Constitución de 1853, se destacan los siguientes:

- Tratado del Pilar: celebrado en 1820 en la Capilla del Pilar, provincia de Buenos Aires entre el gobernador de ésta (Manuel de Sarrietea) y los caudillos de Santa Fe (Estanislao López) y Entre Ríos (Francisco Ramírez). Este tratado, marcó el principio de la etapa histórica conocida con el nombre de "autonomías provinciales". Tenía como objetivo la finalización de las hostilidades y el reconocimiento de la autonomía de las tres provincias signatarias.

- Pacto de Vinará: firmado el 23 de febrero de 1821, en la localidad de Vinará, actual provincia de Santiago del Estero. Fue firmado entre esta y Tucumán. Comprendió un pacto de paz, amistad y libre comercio que se ratificó en los años sucesivos.

- Tratado del Cuadrilátero: se firmó el 25 de enero de 1822, en la ciudad de Santa Fe, capital de la provincia homónima, entre esta y las provincias de Corrientes, Buenos Aires y Entre Ríos. Fue un tratado ofensivo-defensivo en donde primaban los principios de paz, igualdad, y unión entre las partes.

- Pacto Multilateral de Córdoba: fue celebrado el 17 de mayo de 1827 por las provincias de Córdoba, Mendoza, Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes, Santiago del Estero, La Rioja, Salta, San Juan, San Luis y la Banda Oriental. Este fue un pacto ofensivo para los ataques internos y externos, rechazan-

do así la Constitución “unitaria” de 1826 y proponiendo como forma de organización nacional el sistema federal.

-El Tratado de Guanacache: firmado el 1 de abril de 1827 en dicha ciudad por San Juan, Mendoza y San Luis. El mismo trataba sobre cuestiones de paz, vínculos recíprocos entre estas provincias y, también, sobre la asistencia en el conflicto bélico con el Imperio de Brasil que se desarrollaba por ese entonces.

-Pacto Federal de 1831: el 4 de enero de 1831, como respuesta a la formación de la Liga Unitaria del Interior, los representantes de los gobiernos federales firmaron un acuerdo en Santa Fe al que se denominó “Pacto Federal o de la Confederación Argentina”. El documento lleva las firmas de los delegados de Buenos Aires, de Entre Ríos y de Santa Fe. A fines del mismo año era ratificado también por Corrientes, que desde un principio había participado de la conversación oponiendo reparos en relación a la organización económica, lo cual dilató su firma. También se dejó abierta la posibilidad de que se sumaran al mismo las provincias de Mendoza, Córdoba, Santiago del Estero, La Rioja, San Luis, San Juan, Salta, Tucumán y Catamarca, las cuales progresivamente se fueron adhiriendo al Pacto

Federal. En este sentido, en su artículo 16, cláusula 5º, se dispuso: “Invitar a todas las demás provincias de la República cuando estén en plena libertad y tranquilidad, a reunirse en federación con las tres litorales; y a que por medio de un congreso general federativo se arregle la administración general del país, bajo el sistema federal, su comercio interior y exterior, su navegación, el cobro y distribución de las rentas generales y el pago de la deuda de la República, consultando del mejor modo posible la seguridad y engrandecimiento general de la República, su crédito interior y exterior y la soberanía, libertad e independencia de cada una de las provincias.”

A medida que las provincias se fueron interrelacionando entre ellas, a partir de los tratados precitados, se fueron sentando los primeros pasos del sistema federal que, luego, quedó institucionalizado en la Constitución Nacional de 1853.

Adaptado de: De La Vega Julio C. Diccionario Consultor Político. Librograf Editora. Bs. As. 1991

Abarregui Fernandez. M. I. (2022). Los pactos interprovinciales y las características del constitucionalismo provincial. Repositorio UCA. <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/15502>

2. En un mapa de Argentina, marca con colores diferentes las provincias que corresponden a cada pacto o acuerdo. Observa si alguna de ellas participó en más de uno.



3. Analiza los objetivos que tuvieron las provincias al firmar dichos acuerdos y reflexiona sobre si alguno de esos objetivos sigue siendo una preocupación en la actualidad.

4. ¿Qué acuerdo te llama más la atención? Fundamenta tu respuesta.

5. Confecciona una línea de tiempo en la que ubiques todos los acuerdos.

6. Diseña un cuadro comparativo sobre los acuerdos, pactos y tratados que te permita responder a los interrogantes: ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Qué? ¿Quiénes? ¿Para qué?

PROPUESTA N.º 2

Contenido: la época de la anarquía.

Objetivos:

- Aplicar la técnica de toma de apuntes para ejercitarse en la lectura de videos y la recopilación efectiva de información.
- Seleccionar y analizar información clave sobre los sucesos posteriores a la crisis de 1820.

Antes de la lectura

1. Piensa y escribe los requisitos necesarios para una correcta toma de apuntes.

Durante la lectura

2. Observa atentamente el video y toma apuntes de la información que consideres más relevante. Si es necesario, visualízalo más de una vez.



Después de la lectura

3. Con los datos recopilados, realiza una línea de tiempo que incluya todos los personajes mencionados en el video.

4. Consigna en un esquema a qué provincias e ideales políticos pertenecían los personajes mencionados.

5. Responde en tu carpeta:

- a) ¿A qué conflicto internacional hace referencia el video?
- b) ¿Qué opinaba San Martín sobre las guerras internas?
- c) ¿Qué papel jugaba Buenos Aires en todos estos conflictos?



PROPUESTA N.º 3

Contenido: la reforma constitucional de 1994.

Objetivos:

-Aplicar la técnica de toma de apuntes para ejercitarse en la lectura de videos y la recopilación efectiva de información.

Antes de la lectura

1. Elabora una lluvia de ideas relacionadas con la reforma constitucional de 1994.

Considera aspectos como:

- ¿Qué cambios importantes se hicieron en la Constitución?
- ¿Quiénes participaron en la reforma?
- ¿Por qué era necesaria la reforma en ese momento?
- ¿Cómo afectó a la vida de las personas en Argentina?



Durante la lectura

2. Observa atentamente el video y toma apuntes de la información que consideres más relevante. Si es necesario, visualízalo más de una vez.

An illustration showing a purple computer mouse on the left with a blue ribbon-like shape trailing behind it. To the right is a laptop displaying a video conference on Zoom. The video shows two men: one in a suit and another in a grey sweater. The laptop screen also displays the YouTube URL: <https://www.youtube.com/watch?v=LOVPtbtwx1M>.

Ministerio de Educación del Dr. Buffone sobre la reforma de la Constitución de 1994.

<https://www.youtube.com/watch?v=LOVPtbtwx1M>

Después de la lectura

3. Escribe un texto de un mínimo de una hoja que contenga las principales características de la reforma constitucional de 1994.

4. Confecciona una línea de tiempo para visualizar quién gobernó antes de Menem y quién gobernó después.

5. Responde:

- a. ¿Qué hechos destacados relacionados con el fútbol y el terrorismo sucedieron en 1994?

BIBLIOGRAFÍA

- Abarrategui Fernandez. M. I. (2022). Los pactos interprovinciales y las características del constitucionalismo provincial. Repositorio UCA. <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/15502>
- Aisenberg, B. (2005). La lectura en la enseñanza de la Historia: las consignas del docente y el trabajo intelectual de los alumnos. *Lectura y Vida*, 26 (3), 22-31. http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a26n3/26_03_Aisenberg.pdf
- Argentina, Consejo Federal de Educación (2017). Resolución N° 330/17 del CFE: Marco de Organización de los Aprendizajes para la Educación Obligatoria Argentina.
- Aula Austral (4 de junio de 2021). Capítulo 15- La anarquía del año XX [Archivo de Vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=AmA3oWRPMI0>
- Avendaño, F y Perrone, A (2015). La didáctica del texto. Estrategias para comprender y producir textos en el aula. Homo Sapiens Ediciones.
- Bermúdez de Castro, J. M. (2022). Un viaje por la Prehistoria. Akal S.A.
- Cassany, D. (2021). El arte de dar clase (según un lingüista). Editorial Anagrama.
- Chabot, J. P. (2022). La Prehistoria. SM editores.
- De La Vega Julio C. Diccionario Consultor Político. Librograf Editora. Bs. As. 1991

Diburzi, N. y otros (2006). El método retrospectivo en la enseñanza de la historia. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata.

Espinoza, G. y Vallejos Alevras, A. (2023). Técnicas de estudio y estrategias para el aprendizaje. Ministerio de Educación de Corrientes. <https://www.mec.gob.ar/descargas/Bibliograf%C3%ADa/Nivel%20Secundario/Lengua/T%C3%A9cnicas%20de%20estudio.pdf>.

Galor, O. (2022). El viaje de la humanidad. Paidós.

Gordon Childe, V. (1997). Los Orígenes de la civilización. Fondo de Cultura Económica.

Gómez Santos, A. (10 de noviembre de 2024). La vida durante el Neolítico. Recreación de la historia. <https://recreacionhistoria.com/la-vida-durante-el-neolitico/>

https://anasanmartin.weebly.com/uploads/1/2/7/6/127636021/instituciones-coloniales_orig.jpg

<https://librosycasas.cultura.gob.ar/wp-content/uploads/2015/11/Preambulo.pdf>

<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.unprofesor.com%2Fciencias-sociales%2Fcuales-son-las-fuentes-de-la-historia-3568.>



CORRIENTES
somos todos!

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN DE PLANEAMIENTO
E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA