PCA
Alfabetización para todos, futuro para Corrientes

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE PLANEAMIENTO
E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

CORRIENTES
somos todos!

Programa
CORRIENTES APRENDE

PLANIFICACIÓN ÁULICA - CARPETA DIDÁCTICA

SEGUNDO GRADO - NIVEL PRIMARIO

OCTUBRE Y NOVIEMBRE 2025

La presente guía está pensada para ser implementada en los meses de OCTUBRE Y NOVIEMBRE. Al final de la misma se presenta una evaluación cuyos resultados deberán ser enviados con fecha límite al **31 de octubre de 2025.**

Esta guía es más extensa que las anteriores, debido a que incluye propuestas de trabajo cuya realización será posterior a la administración de la evaluación.

En algunas actividades que no pudieran cumplimentarse durante el horario regular de Lengua, se proponen alternativas para su concreción durante la **"hora más"**.

La prueba que incluimos presenta dos propuestas de evaluación. La primera prueba es la regular y resulta similar a las adjuntadas en guías anteriores. La segunda está adaptada para niños que estén realizando procesos de inclusión escolar, cuenten con CUD y tengan justificado en sus respectivos PPI la necesidad de implementar propuestas de evaluación diversificadas y en formatos alternativos a la prueba regular.

La prueba adaptada mide habilidades de conciencia fonológica básicas para primero y conocimientos elementales del sistema de escritura para segundo grado. Cabe destacar que, independientemente de la discapacidad que justifique la inclusión, todo niño debe desarrollar conciencia fonológica para aprender a leer y a escribir[1].

En relación con los estudiantes que transitan procesos de integración, desde la implementación del programa CA hemos acompañado técnicamente la adaptación de distintas evaluaciones. A partir de estas experiencias, resulta pertinente compartir las siguientes aclaraciones:

a. La decisión respecto a la forma y la calificación de todos los estudiantes es facultad exclusiva del docente a cargo del grado, con la supervisión del equipo directivo. Los equipos técnicos del Ministerio, los profesionales auxiliares de los estudiantes o cualquier agente externo a la escuela pueden dar una opinión, pero la responsabilidad última de la evaluación y acreditación de conocimientos es del maestro o maestra a cargo del grado.

b. Tal como se dispone en la Res. 118/25, la letra de trabajo cotidiano es la cursiva y la utilizada en los textos impresos es la imprenta convencional (mayúscula y minúscula). Como equipo técnico no respaldamos el uso exclusivo de letra imprenta mayúscula en actividades cotidianas o evaluaciones. Esta opinión se basa en dos argumentos:

[1] La única excepción a esta afirmación son los niños sordos que no cuentan con implante coclear. Para estos estudiantes el desarrollo de conciencia fonológica resulta dificultoso debido a que su cerebro no recibe input acústico para analizar.

- No existe ninguna evidencia científica que respalde los beneficios del uso exclusivo de esta letra en procesos de alfabetización inicial, y sí existe literatura que reporta dificultades que genera su uso en los estudiantes.
- El uso exclusivo de la letra imprenta mayúscula excluye a los estudiantes de la utilización del material gratuito provisto por la provincia. Esta decisión, lejos de favorecer un proceso de integración, ocasiona un aislamiento por parte de los estudiantes que no pueden emplear dichos libros (Klofkyna lee y escribe y Aprendemos con Kapi).

c. En muchos casos los estudiantes con discapacidad presentan problemas de coordinación viso-motora que dificultan el uso de la cursiva. En estos casos sugerimos:

- Que la decisión de no uso de cursiva sea posterior a la realización del cuadernillo de ejercicios precaligráficos, y que los docentes integradores continúen ejercitando con actividades precaligráficas que ayuden a consolidar un control grafomotor y el posterior uso de cursiva.
- Si se detectan dificultades caligráficas compatibles con una disgrafía, sugerimos evaluar el uso de tablets o equipos de letras móviles (imprenta minúscula) para realizar actividades de escritura y llevar a cabo las actividades de lectura con letra imprenta tradicional (mayúscula y minúscula), evitando el uso exclusivo de imprenta mayúscula.

d. Si bien el abanico de diagnósticos que justifican un CUD es amplio, es necesario contar con parámetros de acreditación institucionales que se desprendan de los PPI (que deben ser avalados por los respectivos docentes a cargo del grado).

PRIMERA SEMANA

A partir de esta guía no se consigna, pero los estudiantes deberían escribir (sin copiar del pizarrón) el rótulo del día que incluya: día, fecha y mes (año optativo). Además, deberían escribir el reporte de su estado emocional en forma de oración "Hoy me siento... porque....", sin que esta última actividad sea copiada del pizarrón.

Por otra parte, es importante que los estudiantes comiencen a hacer el ejercicio de interpretar las consignas de las actividades del libro. Para esto, sugerimos que el/la docente les haga leer y luego pregunte: "¿Qué debo hacer según lo que dice la consigna?".

Primer semana

Objetivos de la semana:

- **Comprender** y resolver adivinanzas.
- **Ejercitar** fluidez lectora y lectura en voz alta.
- **Producir** textos breves con acompañamiento, utilizando conectores temporales (un día, entonces, finalmente) y respetando normas básicas de puntuación y ortografía.
- **Reconocer y escribir** palabras frecuentes y con grupos consonánticos (fl, fr, dr) en dictados y actividades lúdicas.
- **Trabajar** borradores en parejas, reescribir y corregir para construir textos cohesivos.
- **Utilizar** vocabulario infrecuente extraído de los textos trabajados.

Día 98	Día 99	Día 100	Día 101	Día 102
Propuesta nº 23 Lectura modelo de las adivinanzas de la página 103. Resolución de los ejercicios de las páginas 104 y 105. Uso del cronómetro manual con palabras de la página 102.	**Dictado de oraciones.** **Día de los escritores:** Una vez que me perdí. **Día de los escritores:** borrador individual de adivinanza.	**Propuesta nº 23** Resolución de los ejercicios de la página 106. Lectura individual de adivinanzas y grabado de las mismas. Dictado de palabras con grupo consonántico fr/fl.	**Propuesta nº 24** Lectura modelo del texto de la página 107. Resolución de los ejercicios de las páginas 108 y 109. Dictado de palabras con grupo consonántico dr.	**Propuesta nº 24** Resolución de los ejercicios de la página 110. **Día de los escritores:** pasado en limpio en el cuaderno de deberes de las adivinanzas del día 99. **Nuevas palabras, nuevos mundos:** “dramáticos” y “voraz”.

Día 98

Se sugiere que el/la docente lea la primera adivinanza y anticipe que la respuesta es un animal. Luego, durante la lectura en colaboración, deberá orientar a los estudiantes hacia las pistas: se trata de un reptil fuerte, ***voraz*** (que significa “angurriento”, que come mucho) y cuyo nombre comienza con “ya”. Una vez adivinada, un estudiante podrá pasar a escribir la solución en el pizarrón. Posteriormente, se recomienda realizar una lectura en eco de esa adivinanza.

En la segunda adivinanza, el/la docente procederá de la misma manera que con la primera. Con la palabra ***“hurgar”***, podrá utilizar los sinónimos ***“escarbar”*** o ***“revolver”***. Una vez resuelta, podrá proponer escribir la solución en el pizarrón, resaltando con color la “h” de la palabra hormiguero. Luego, borrará el pizarrón y pedirá a los estudiantes que escriban las soluciones de las adivinanzas de la página 103.

Antes de resolver el ejercicio de la página 104, repasará oralmente que las palabras a completar son cofre, flan, frutillas y flauta. Puede escribir estas palabras y resaltar con color los grupos fl y fr. Solicitará a un estudiante que lea la oración inconclusa y que diga cómo se completa. Una vez resueltas en grupo total todas las consignas, los estudiantes las completarán individualmente en sus libros.

Antes de resolver el ejercicio de la página 105, se sugiere palmear en grupo total las palabras que se deben separar (ver video de modelado de esta actividad en el canal de YouTube de la Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa). Posteriormente, los estudiantes resolverán individualmente en sus libros.

Si la siguiente actividad no se puede realizar en el horario de Lengua, se recomienda llevarla a cabo como rutina durante la **“hora más”.**

El/la docente dividirá a los estudiantes en parejas (debe haber al menos un cronómetro de los diseñados en la página 22 por cada pareja). Uno de los integrantes leerá la grilla de palabras de la página 102 (pueden practicarlas antes del trabajo con el cronómetro), mientras que el otro medirá el tiempo. Cuando el tiempo se termine, el cronometrador contará las palabras leídas y las anotará en una grilla del grado.

Fecha	5/10				
Adrián					
Luis					

Luego se invertirán los roles: quien leyó pasará a cronometrar y viceversa.

Día 99

El/la docente deberá dictar la oración completa, modelar su escritura en el pizarrón y resaltar con color la mayúscula inicial y el punto final. Asimismo, llevará la atención de los estudiantes hacia la separación de palabras, el uso de mayúscula en los nombres propios y la correcta escritura de la palabra “frío”. Luego de realizar estos procedimientos, borrará la oración del pizarrón y pedirá a los estudiantes que la escriban.

Oración sugerida: La madre de Flavia tiene mucho frío.

Día de los escritores

El/la docente narrará, a modo de modelo, una ocasión en la que se perdió. Durante su narración oral utilizará los conectores que estarán escritos en el pizarrón.

Luego solicitará a un estudiante que comparta una anécdota personal.

https://goo.su/uzmzWq

Un día

Entonces

Finalmente

Posteriormente, el/la docente pedirá que, en parejas, elaboren una versión escrita del relato compartido por el estudiante designado como narrador del día.

Día 100

Luego de resolver la página 106, el/la docente promoverá que, en parejas, los estudiantes practiquen la lectura de las adivinanzas y grabará dichas lecturas. Esta actividad puede continuarse durante la **"hora más"**, ya que es importante que todos los estudiantes realicen su grabación.

Posteriormente, llevará a cabo el dictado de las palabras: frasco, franela, frotar, flautista, afligido. Si fuera necesario, el/la docente podrá escribir las palabras en el pizarrón antes de dictarlas, resaltando el grupo consonántico.

Día 101

El/la docente leerá de forma modelo el texto de la página 107 en dos oportunidades. Luego, pedirá a los estudiantes que lean las consignas de comprensión (ejercicio 1, página 108). Estas se resolverán primero de manera oral y, posteriormente, los estudiantes las completarán en sus libros.

Antes de resolver el ejercicio 2, el/la docente podrá mostrar ejemplos de palabras con el grupo “dr” y, a continuación, solicitará a los estudiantes que lean las palabras recuadradas (cada estudiante leerá una palabra). Posteriormente, resolverán el ejercicio en los libros.

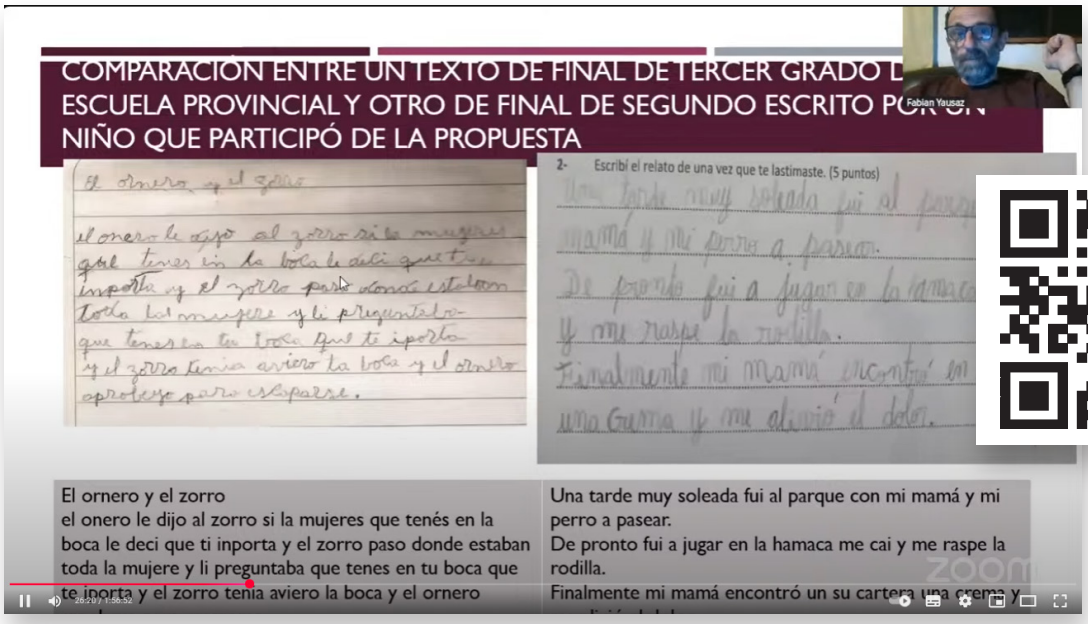
Para la resolución del ejercicio 3, el/la docente pedirá que seleccionen una de las palabras del recuadro y formulen oraciones de manera oral. Luego, deberán realizar la misma actividad por escrito en el libro.

Para el dictado, podrá seleccionar palabras del texto de la página 107 o de la grilla de la página 108.

Día 102

Para la resolución del ejercicio 4 de la página 110, el/la docente recordará a los estudiantes que los sustantivos propios se escriben con mayúscula.

Luego, devolverá a cada pareja los borradores de los textos redactados el día 99, repasando las sugerencias de corrección de borradores vistas en la clase del profesor Yausaz 4 (composición).



https://goo.su/X3UJMQ

Nuevos adjetivos

El/la docente trabajará con los adjetivos “dramático” y “voraz”. Oralmente, podrá explicar que alguien dramático es quien arma escándalo o exagera la forma en que actúa. Ofrecerá ejemplos orales de personas dramáticas. Por ejemplo: “Mi tía es dramática cuando cuenta lo rica que le salió una comida”. A continuación, el/la docente solicitará que los estudiantes piensen en personas que conozcan y que sean dramáticas, y luego completen oralmente la frase: “Karina es dramática cuando...” (por ejemplo: “Karina es dramática cuando pide que no le ensucien el auto”).

Luego, retomará el término “voraz”, explicando que una persona voraz es alguien angurriento, que no puede dejar de comer. Puede plantear la consigna oral: “¿Qué haría alguien voraz si lo dejan solo en una panadería?” o “¿Cómo podrá hacer alguien voraz para hacer dieta si está excedido de peso?”.

Ambas actividades de vocabulario están pensadas para trabajarse en la oralidad, aunque posteriormente pueden realizarse de manera escrita durante la **“hora más”.**

Segunda semana

Objetivos de la semana:

- **Comprender** y reflexionar sobre textos literarios mediante lecturas y discusiones guiadas.
- **Producir** textos breves con conectores temporales, respetando la puntuación y ortografía, y realizando borradores y versiones finales.
- **Practicar** dictado, transcripción y separación silábica, incluyendo grupos consonánticos, para favorecer la escritura convencional.
- **Adquirir** información sobre la dentadura y los hábitos de cuidado bucal.
- **Conocer** sobre la estructura del embalsado.

Día 103	Día 104	Día 105	Día 106	Día 107
Propuesta n° 25 Lectura modelo del texto “Brackets” de las páginas 11-112. Resolución de los ejercicios de la página 113. Uso del cronómetro manual con palabras de la página 108.	**Dictado de oraciones.** Día de los escritores: anécdota personal: problema con un animal. **Día de los escritores:** borrador en parejas de un relato personal.	**Propuesta 25** Seguimiento con el dedo de la grabación del texto “Brackets”. Trabajo sobre el embalsado. Resolución de los ejercicios de la página 114.	**Propuesta n° 25** Conversación sobre los tipos de dientes. Completamiento de los ejercicios de las páginas 115 y116. **Sugerencia:** jornada de salud bucal. Dictado de palabras.	**Propuesta n° 25** Resolución de los ejercicios de la página 117. **Día de los escritores:** pasado en limpio en el cuaderno de deberes de la anécdota del día 104. Lectura veloz de los trabalenguas con palabras que contengan dr y fr.

Día 103

Antes de la lectura, el/la docente explicará que los brackets también se llaman “aparatos” u “ortodoncia”. Señalará que se utilizan para corregir la posición de los dientes (es probable que algunos estudiantes de la clase usen ortodoncia) y anticipará que van a leer un texto sobre un yacaré que usaba brackets.

Luego, el/la docente leerá con entonación expresiva el texto “Brackets” (una o dos veces). Posteriormente, solicitará a un estudiante que lea la consigna 1 y las palabras, y discutirán en el grupo total cuál es la palabra que no está relacionada.

Procederá de igual manera con el ejercicio 2: los estudiantes leerán y discutirán la respuesta correcta. Posteriormente, los estudiantes resolverán de manera individual los ejercicios 1 y 2.

Finalmente, el/la docente reiterará la actividad del cronómetro manual con las mismas palabras de la semana anterior. Seguramente, los estudiantes mejorarán su desempeño, y el/la docente insistirá en que la práctica lectora contribuye a una mejora de la fluidez.

Sugerencia de trabajo articulado con educación emocional: la cuestión de la salud bucal puede asociarse con la motivación para cuidarse los dientes. En este sentido, se debe insistir en que la regulación emocional y la motivación en el cuidado de los dientes puede garantizar una salud bucal a largo plazo.

Día 104

Oración sugerida para el dictado: El yacaré usaba frenos en los dientes.

Día de los escritores

El/la docente continuará trabajando con relatos personales. Esta vez modelará un relato sobre un problema con una mascota, enfatizando durante la narración el uso de conectores. Luego, solicitará a uno o dos estudiantes que compartan un relato similar. Posteriormente, pedirá que los estudiantes redacten, en parejas, un borrador de dicho texto.

Día 105

Los estudiantes seguirán con el dedo la grabación de la lectura del texto “Brackets” que figura en el QR de la página 112.

Posteriormente, el/la docente aportará información sobre los embalsados en Iberá (podrá utilizarse el QR de la página 114). Los estudiantes leerán las frases inconclusas del ejercicio 4 y las completarán oralmente antes de realizarlas de manera individual.

Día 106

Los estudiantes podrán llevar imágenes o recurrir a la página del Ministerio para informarse sobre los distintos tipos de dientes y su función. Con esa información, podrán completar los ejercicios 5 y 6 de las páginas 115 y 116.

El tema de los distintos tipos de dientes puede aprovecharse para organizar una jornada de salud bucal escolar. Por ejemplo, los estudiantes podrían llevar a la escuela sus cepillos de dientes y recibir instrucciones sobre el cepillado correcto. También se podría planificar un encuentro con un odontólogo, en el que los estudiantes formulen previamente preguntas para realizar una entrevista. Asimismo, pueden observarse videos sobre caries y prevención de lesiones bucales mediante normas de higiene adecuadas (en el libro se encuentra un QR con información del Ministerio sobre el cepillado).

"Hay escuelas que tienen gabinete odontológico se pueden solicitar charlas sobre salud bucal a la Dirección de Sanidad Escolar."

Sugerencias para el dictado de palabras: fresquito, inflamado, brutalidad, hombro, hambriento.

Día 107

Para la resolución de la actividad de la página 117, se sugiere que el/la docente pida a un estudiante que lea la consigna, lea las palabras en celeste, garantice su comprensión y, posteriormente, solicite a los niños que resuelvan individualmente el ejercicio.

Los estudiantes pasarán en limpio en los cuadernos de deberes los borradores del texto elaborado en parejas el día 104.

El/la docente podrá copiar en el pizarrón o en un afiche, en letra imprenta convencional, alguno de los siguientes trabalenguas:

La fruta de la frutería, fruta fresca es,
pero la fruta del frutero es la fruta que prefiero.

El/la docente propondrá a los estudiantes que lean los trabalenguas lo más rápido posible hasta aprenderlos de memoria y, posteriormente, jueguen a repetirlos sin equivocarse.

Tercer semana

Objetivos de la semana:

- **Comprender** y reflexionar sobre textos mediante lecturas guiadas y discusión de ejercicios.
- **Producir** textos breves y anécdotas utilizando conectores y puntuación, elaborando borradores y versiones finales.
- **Practicar** dictados que incluyan grupos consonánticos y el uso de signos de exclamación e interrogación.
- **Articular** procesos de comprensión lectora con aprendizajes sobre los procesos de reintroducción del yaguareté.

Día 108	Día 109	Día 110	Día 111	Día 112
Propuesta n° 26 Lectura dialógica del texto de la propuesta 26. Resolución de los ejercicios de la página 120. Uso del cronómetro manual con grilla de palabras sueltas.	**Actividad sobre el Día del Respeto a la Diversidad Cultural.** **Día de los escritores:** reescritura sobre el nacimiento de cachorros de yaguareté. **Día de los escritores:** borrador en parejas de un relato personal.	**Lectura en eco de la primera parte de la noticia (página 118).** Dictado de palabras con grupos cl, dr, y fr. Invención de adivinanzas sobre animales del Iberá.	**Propuesta n° 26** Repaso de grupos consonánticos y resolución de los ejercicios de la página 121. Lectura de textos complementarios sobre la reinserción del yaguareté en Iberá o proyección de videos. Dictado de oraciones.	**Propuesta n° 27** Lectura modelo del texto “Aniversario” de las páginas 122-123. **Día de los escritores:** pasado en limpio en el cuaderno de deberes de la anécdota del día 104. Lectura en eco del texto “Brackets”.

Día 108

El/la docente realizará una lectura dialógica del texto sobre el nacimiento de cachorros de yaguareté. Durante la lectura, fomentará la participación de los estudiantes mediante preguntas que promuevan la comprensión literal e inferencial del texto.

Antes de la lectura:

El/la docente generará una interacción sobre los nacimientos de mascotas. Preguntará si algún estudiante ha visto nacer crías o si recientemente en sus hogares se produjo algún nacimiento. También puede incorporar preguntas tendientes a explicitar las emociones sentidas mientras presenciaron un nacimiento (sugerencias del área de educación emocional). Luego, mostrará una foto de un yaguareté y explicará que este felino se había extinguido en Iberá, pero que algunos ejemplares machos y hembras fueron traídos de otros lugares y se comenzó a reintroducir a las crías. A continuación, anticipará que la noticia que leerán trata sobre el nacimiento de cachorros de yaguareté en Iberá. El/la docente aclarará que van a leer una noticia periodística publicada el 15 de mayo de 2024 y señalará en el texto dónde aparece esta información.

Durante la lectura:

Se sugiere realizar intervenciones estratégicas para guiar la comprensión; las mismas se encuentran destacadas en color.

Nacieron tres nuevos cachorros de yaguareté en el Parque Nacional Iberá

Es la primera vez que se registra una camada ***(el/la docente aclarará que "camada" significa grupo de crías que nacen al mismo tiempo)*** de tres crías en el área.

En el Parque Nacional Iberá en la provincia de Corrientes (...) continúa la lectura.
Las cámaras trampa del parque ***(el/la docente explicará que en el parque Iberá hay unas cámaras para registrar cómo están los animales)*** permitieron ver a la madre (...) continúa la lectura.

Estos cachorros se suman a los veinte yaguaretés que ya habitan en el área. ***(El/la docente preguntará: según la noticia ¿cuántos yaguaretés había en el Iberá después de que nacieron los tres cachorros?)***
(...) continúa la lectura.

Después de la lectura

Luego de leer de forma dialógica la noticia, el/la docente solicitará a los estudiantes que lean las oraciones del ejercicio 1 de la página 120 y favorecerá una discusión acerca de cuál resume de mejor manera la información del texto. Después, leerán las palabras en verde del ejercicio 2, las oraciones incompletas, y resolverán oralmente la ejercitación antes de hacerlo por escrito de manera individual.

Seguidamente, el/la docente reiterará la misma ejercitación de uso del cronómetro con el registro en la planilla de evolución.

Durante la **"hora más"**, se puede releer la noticia, señalar con el dedo dónde está la fecha y la fuente (aspectos del paratexto), y profundizar sobre los yaguaretés con el documento Áreas Protegidas de Educación Ambiental, cuyo enlace está al pie de la página 120.

Día 109

Se propone que el docente desarrolle la actividad sobre el Día del Respeto a la Diversidad Cultural, presentada en el anexo al final de esta semana.

Día de los escritores

El/la docente propondrá a los estudiantes que relaten el hecho narrado en la noticia. En grupo total, el/la docente guiará a los niños para que realicen el relato oral, andamiando con conectores escritos en el pizarrón.

Hace más de un año... ¿Dónde sucedió? ¿Qué pasó, resumido?
Entonces... ¿Cómo nacieron? ¿Quiénes eran sus padres? ¿Qué pasaba con los yaguaretés en Iberá?
Finalmente... ¿Por qué este hecho es importante?

Luego, el/la docente separará a los estudiantes en parejas o tríos para que elaboren una versión borrador del relato.

Día 110

El/la docente realizará la lectura en eco de la página 118, señalando con el dedo aspectos del paratexto de la noticia.
Las palabras sugeridas para el dictado son: camadas, yaguaretés, reintroducido, extinto, hembra.

El/la docente resolverá oralmente las adivinanzas de animales del Iberá y podrá leerlas o escribirlas en el pizarrón:

- *Soy un felino de pelaje amarillo y manchas negras. Soy parecido a un gato, pero muuuuucho más grande. ¿Quién soy?*
- *Soy un reptil de dientes filosos y cuero duro. Parezco un cocodrilo, pero no soy. ¿Quién soy?*
- *Con el hocico busco hormigas, en guaraní me dicen "jurumí". ¿Quién soy?*

Luego de adivinar los animales, el/la docente podrá proponer a los estudiantes que inventen adivinanzas orales con otros animales. Opcionalmente, durante la **"hora más"**, los estudiantes podrán escribir en sus cuadernos alguna de las adivinanzas trabajadas.

Día 111

El/la docente escribirá palabras *con cl, cr* y *dr* en el pizarrón, por ejemplo: *crema, crotón, clima, Adrián*. Enfatizará la atención de los estudiantes en los grupos consonánticos, marcándolos con color.
Luego, los estudiantes resolverán los ejercicios de la página 121.
Se sugiere retomar, durante la **"hora más"**, la lectura de otros textos sugeridos sobre el yaguareté en Iberá o la visualización de algunos videos sobre el proceso de reintroducción.

Oración sugerida para el dictado: *El yaguareté se había extinguido en Corrientes.*

Día 112

El/la docente propondrá la lectura del texto "Aniversario". Antes de la lectura, conversará con los estudiantes acerca de los sapos y su alimento, enfatizando que estos animales comen moscas, mosquitos u otros bichos chicos. Además, explicará que los sapos cazan insectos gracias a que tienen una lengua muy pegajosa.

Luego, el/la docente explicará que un “aniversario” se celebra cuando se cumple un año de un evento importante. En el caso del texto, el sapo y la sapa festejaban que hacía un año que estaban de novios.
Durante la lectura, el/la docente guiará a los estudiantes para que realicen inferencias sobre ciertos aspectos, como por ejemplo:

Las lenguas de los sapos
quedaron pegoteadas en el aire (¿recuerdan que dijimos que las lenguas de los sapos son muy pegajosas?)
sin la mosca
que se salvó raspando (por un pelito se salvó que se la comieran)
refunfuñó enojada (habló por lo bajo porque estaba furiosa)

El/la docente leerá el texto dos veces.
Luego, devolverá los borradores producidos el día 109, y cada estudiante deberá pasarlos en limpio en sus cuadernos de deberes.
A continuación, el/la docente llevará a cabo la lectura en eco del texto “Brackets” (propuesta 25), siguiendo la modalidad sugerida. La clase participará en la lectura en eco de cada verso.

Actividad sobre el Día del Respeto a la Diversidad Cultural

El/la docente comenzará la clase conversando acerca de las distintas culturas y sus tradiciones. Enfatizará que cada cultura tiene costumbres propias que pueden diferir en vestimenta, comidas, celebraciones y/o juegos. Además, explicará que la diversidad cultural enriquece a todas las personas y que respetarla es fundamental para la convivencia.

Luego, presentará imágenes seleccionadas que muestran cómo se describen distintas tradiciones y costumbres. Durante esta muestra, el/la docente guiará a los estudiantes para que realicen inferencias sobre los textos e imágenes. Algunas preguntas que podrá plantear son:

- ¿Qué tradiciones creen que son más parecidas a las nuestras?
- ¿Qué costumbres son diferentes y cómo podemos valorarlas?
- ¿Qué aprendemos sobre cómo viven otras personas?

Después, el/la docente explicará a los estudiantes que elaborarán su propio libro de culturas. Deberá indicar que cada página incluirá:

- Una imagen o dibujo que represente la cultura seleccionada.
- Mensajes breves o frases que describan la tradición, comida, vestimenta o celebración.

Se sugieren algunas frases para incluir:

"Todos somos distintos y podemos aprender unos de otros".
"Cada cultura tiene algo especial que respetar y valorar".
"Aprender sobre otras culturas nos hace más amigables".
"Las diferencias entre personas nos enriquecen a todos".
"Respetar las tradiciones de otros nos ayuda a convivir mejor".

En cuanto a la tradición, comida o vestimenta, el/la docente podrá recomendar que escriban: Me gusta esta cultura porque... *Me gusta la comida de esta cultura porque...*

Durante el proceso de escritura, el/la docente deberá circular por el aula para apoyar la redacción, modelar frases si es necesario y asegurarse de que los estudiantes utilicen mayúsculas al inicio de las oraciones y punto al final.

Posteriormente, organizará la socialización de las páginas: los estudiantes leerán sus mensajes y presentarán sus ilustraciones, reflexionando sobre la importancia de respetar y valorar todas las culturas.

Sugerencia: Las páginas elaboradas se pueden unir para formar un **libro de culturas colectivo de la clase** o un mural que se exhiba.

Se pueden vincular estas buenas prácticas de convivencia con la paz y aquellas emociones que se viven cuando la convivencia acontece. También se puede enfatizar que cuando la convivencia no sucede, puede generar malestar, envidia o violencia (sugerencia de educación emocional).

Cuarta semana

Objetivos de la semana:

- **Favorecer** la fluidez lectora a través de la lectura en eco, la lectura compartida y el uso del cronómetro.
- **Desarrollar** la producción escrita mediante la narración de experiencias personales y la revisión de borradores.
- **Evaluar** conocimientos consolidados.

Día 113	Día 114	Día 115	Día 116	Día 117
Propuesta n° 27 Relectura del texto de las páginas 122-123. Resolución de los ejercicios de la página 124. Uso del cronómetro manual con grilla de palabras sueltas.	**Dictado de oraciones.** **Día de los escritores:** reescritura de una historia en la que participó algún bicho. **Día de los escritores:** borrador en parejas de un relato personal.	**Propuesta n° 27** Resolución del ejercicio de la página 125. **Repaso para la evaluación.** Dictado de palabras y oraciones.	**Lectura en grupo** y resolución oral del ejercicio de la página 126. **Repaso para la evaluación.** Uso del cronómetro y lectura en eco de algunos textos de las actividades trabajadas.	**Evaluación:** primera parte: lectura. **Evaluación:** segunda parte: escritura.

Día 113

El/la docente releerá el texto “Aniversario”. Luego, resolverá en grupo total la ejercitación de la página 124 (de igual manera que en actividades anteriores de comprensión lectora). Posteriormente, solicitará a los estudiantes que realicen los ejercicios en sus libros.

Para la actividad de uso del cronómetro, se sugiere elaborar una nueva lista de palabras que contenga grupos consonánticos enseñados e incluya algunos términos de tres o cuatro sílabas. Los estudiantes deberán registrar los resultados en una grilla común.

Día 114

Oración sugerida para el dictado: El sapo y la sapa lograron desenredar sus lenguas.

El/la docente propondrá a los estudiantes que relaten situaciones en las que haya participado algún bicho. Podrá modelar un relato como el siguiente:

Un día, la seño, cuando era chica, se trepó a un árbol para buscar un nido que vio en una rama.
Entonces, no se dio cuenta de que en el árbol había otro nido de avispas. Eran unas avispas coloradas y muy grandes. Las avispas se enfurecieron cuando se

dieron cuenta de que estaba la seño, y un montón le fueron a picar la cara. La seño se tuvo que bajar a los piques del árbol. Le hicieron cuatro picaduras: una en el cuero cabelludo y tres en la cara. Se le hincharon un montón las de la cara. Finalmente, la mamá de la seño le puso una crema que le alivió un poco el dolor. Igual, la hinchazón duró como una semana.

A continuación, el/la docente pedirá a algunos estudiantes que cuenten anécdotas personales en las que hayan intervenido bichos, y los andamiará oralmente para que tengan la estructura de un evento. Si el/la docente lo considera necesario, podrá escribir una anécdota en el pizarrón como modelo. Luego, los estudiantes, en parejas, redactarán un relato sobre un problema con un bicho.

Actividad de extensión para la "hora más": se sugiere buscar información sobre qué hacer si a alguien lo pica un bicho, como un alacrán, hormiga o abeja.

Día 115

Los estudiantes resolverán las actividades de la página 125 de la misma manera que en ocasiones anteriores. Luego, el/la docente tomará un dictado de repaso; puede dictar palabras u oraciones.

Actividades de refuerzo para la "hora más": se recomienda leer en eco el texto "Aniversario".

Día 116

Al igual que con ejercitaciones anteriores, el/la docente realizará primero una lectura modelo del texto de la página 126. Luego, pedirá a los estudiantes que lean una oración cada uno y discutirá oralmente la referencia de las palabras resaltadas en color. Finalmente, los estudiantes completarán la ejercitación de la página 126.

Como repaso para la evaluación, se sugiere la práctica de lectura en voz alta con textos ya abordados del libro Aprendemos con Kapi. También se podrá trabajar la velocidad lectora utilizando el cronómetro manual.

Día 117

Evaluación: se realizará en dos partes: primero, lectura; y luego, escritura.

Quinta semana

Objetivos de la semana:

- **Comprender** y reflexionar sobre textos mediante lecturas guiadas y discusión de ejercicios.
- **Producir** textos breves y anécdotas utilizando conectores y puntuación, elaborando borradores y versiones finales.
- **Practicar** dictados que incluyan grupos consonánticos y el uso de signos de exclamación e interrogación.
- **Incorporar** convenciones ortográficas en dictados y redacción.

Día 118	Día 119	Día 120	Día 121	Día 122
Propuesta nº 29 Lectura modelo del texto "Mojaditas" de las páginas 127-128. Resolución de los ejercicios 1 y 2 de las páginas 129 y 130. Uso del cronómetro manual con grilla de palabras sueltas.	**Dictado de oraciones.** **Día de los escritores:** borrador de la consigna 3 de la página 130. **Día de los escritores:** borrador en parejas de un relato personal.	**Propuesta nº 29** Resolución de los ejercicios de las páginas 132 y 133. Resolución del ejercicio de la página 131. Lectura en eco del texto "Mojaditas".	**Lectura dialógica** del texto "El gaucho malo y la niña valiente" de las páginas 134-136. Resolución de los ejercicios de la página 137. Dictado de palabras con grupos consonánticos.	**Lectura individual** y resolución del ejercicio de la página 138. **Día de los escritores:** pasado en limpio en el libro del texto redactado el día 119. Resolución del crucidibujo de la página 139.

Día 118

Antes de la lectura:

El/la docente preguntará a los estudiantes qué galletitas les gusta comer. Luego, anticipará que van a leer una historia sobre una niña a la que le gustaban las Pepas, pero que las comía de una forma muy especial.

Durante la lectura:

El texto no presenta demasiadas dificultades léxicas o inferenciales, por lo que el/la docente podrá leerlo de corrido.

Después de la lectura:

Los estudiantes leerán en voz alta las consignas de la página 129 y discutirán oralmente la opción correcta para cada pregunta. Finalmente, completarán el ejercicio 2 de la página 130.

Para la actividad del cronómetro, se sugiere utilizar la grilla que se presenta en el anexo.

Día 119

Oración sugerida para el dictado: Marita lame la mermelada hasta que saca todo lo rojito.

Día de los escritores

El/la docente propondrá al grupo elaborar un borrador para la actividad 3 de la página 130. Podrá modelar un relato sobre una ocasión en la que sintió asco o solicitar a los estudiantes que refieran una anécdota en ese sentido.

Luego, los estudiantes, en parejas o de manera individual, elaborarán un borrador en una hoja aparte (no en el libro).

Día 120

Los estudiantes buscarán en la sopa de letras las palabras: desagüe, guerrero, guiso, vergüenza, y manguera.

Después, resolverán las actividades de la página 133. Se sugiere que ambas actividades sean resueltas individualmente, sin modelado grupal previo.

Para resolver el ejercicio de la página 131, se sugiere que el/la docente pida a los estudiantes que lean los enunciados respetando la entonación de los signos de exclamación e interrogación.

La lectura en eco del texto “Mojaditas” se realizará de forma similar a la utilizada en ocasiones anteriores.

Se sugiere profundizar sobre situaciones en las que los estudiantes sintieron vergüenza, al igual que la madre de la protagonista del relato “Mojaditas”.

Día 121

Antes de la lectura:

El/la docente promoverá un diálogo en torno a situaciones que producen miedo. Además, preguntará a los estudiantes si han oído hablar de la pora. En caso de que no, les informará que es un espíritu que anda por las noches y asusta a algunas personas. Luego, anticipará que el relato trata de un gaucho al que todos le temían y de una niña que fue muy valiente.

Durante la lectura:

La lectura no presenta demasiados problemas léxicos o inferenciales. No obstante, es un texto un poco más extenso que los consignados en otras actividades. Se sugiere realizar pausas de recapitulación de lo leído si se observa dispersión entre los estudiantes.

Después de la lectura:

El/la docente procederá de la misma manera que en actividades anteriores con los ejercicios de la página 137. Para el ejercicio 2, se sugiere especificar el significado del término “prematuro”.

En el relato hay dos emociones importantes: el miedo y la valentía. Puede trabajarse la valentía como una forma de afrontamiento del miedo o una estrategia de regulación emocional (habilidades de afrontamiento). Es decir, que Lucila, aunque el gaucho le producía miedo, lo afrontó y descubrió que la realidad no era tan aterrorizante como todos pensaban (sugerencias de educación emocional).

Palabras sugeridas para el dictado: guerrero, atravesando, convertido, acariciaba y regazo.

Día 122

El/la docente retomará la alusión a la pora realizada el día 121. Luego, pedirá a los estudiantes (sin modelado oral previo) que lean la descripción de la pora en la página 138 y la dibujen en función de la información del texto.

Día de los escritores:
Los estudiantes pasarán en limpio los borradores del texto de la página 130 al libro.

Finalmente resolverán el crucidibujo de la página 139.

Sexta semana

Objetivos de la semana:

- **Comprender** y reflexionar sobre textos mediante lecturas guiadas y discusión de ejercicios.
- **Producir** textos breves y anécdotas utilizando conectores y puntuación, elaborando borradores y versiones finales.
- **Practicar** dictados que incluyan grupos consonánticos y el uso de signos de exclamación e interrogación.
- **Incorporar** convenciones ortográficas en dictados y redacción.

Día 123	Día 124	Día 125	Día 126	Día 127
Propuesta 29 Resolución de las actividades de la página 140. **Propuesta n° 30** Lectura dialógica del texto “Pescadores de rayas gigantes” de las páginas 141-142. Resolución del ejercicio 1 de la página 143.	**Propuesta n° 29** Relectura del texto “Pescadores de rayas gigantes”. Identificación de las distintas partes de una noticia. Resolución del ejercicio 2 de la página 143. **Día de los escritores:** borrador de una anécdota personal: una pesca fuera de lo común. **Día de los escritores:** borrador en parejas de un relato personal.	**Dictado de oraciones.** **Propuesta n° 31** Lectura modelo y lectura en parejas de los textos de la página 144. Resolución de los ejercicios de la página 145.	**Dictado de oraciones.** **Propuesta n° 31** Lectura modelo y lectura en parejas de los textos de la página 144. Resolución de los ejercicios de la página 145.	**Lectura individual o en parejas del ejercicio de la página 148.** **Día de los escritores:** pasado en limpio en el libro del texto redactado el día 119. Uso del cronómetro manual con grilla de palabras sueltas.

Día 123

El/la docente podrá escribir en el pizarrón palabras como *pingüino, manguera, guerrero y bilingüe,* señalando con color la dificultad ortográfica de esas palabras y las distintas formas de pronunciación con y sin diéresis.

Luego, pedirá a los estudiantes que resuelvan los ejercicios de la página 140.

A continuación, el/la docente propondrá la lectura dialógica del texto "Pescadores de rayas gigantes".

Antes de la lectura:

El/la docente preguntará a los estudiantes si ellos o su familia pescan y qué anécdotas de pesca tienen. Luego, anticipará que leerán una noticia publicada en 2011 sobre un pescador de El Sombrero que atrapó una raya gigante en el río Paraná.

Durante la lectura:

El/la docente retomará nociones sobre el paratexto de la noticia y, antes de leer, mostrará dónde se encuentra la fecha de edición, el nombre del diario, el título, el copete o resumen en letra cursiva y el epígrafe de la foto.
El texto no presenta demasiadas dificultades de vocabulario o inferenciales, por lo que podrá leerse de corrido.

Después de la lectura:

Los estudiantes discutirán en grupo total las consignas de la página 143 y las resolverán en sus libros.

Día 124

El/la docente repartirá los libros a los estudiantes y solicitará que señalen las distintas partes de la noticia: fecha, nombre del diario, título, copete y epígrafe.

Día de los escritores

Una anécdota de pesca: el/la docente podrá relatar una anécdota personal o una que le hayan contado acerca de una pesca fuera de lo común. Posteriormente, solicitará a los estudiantes relatos sobre ese tema.
Luego, los estudiantes, en pareja, elaborarán un borrador del texto utilizando la estructura de evento trabajada anteriormente.

Día 125

Oración sugerida para el dictado: *Enrique y su hermano tuvieron que luchar para pescar la raya.*

El/la docente leerá los textos de la página 144 y luego pedirá a los estudiantes que lean en parejas y resuelvan los ejercicios de esa página. Posteriormente, los estudiantes resolverán individualmente los ejercicios de la página 145.

Día 126

El/la docente llevará a cabo la lectura dialógica del texto: “La raya de río”.

Antes de la lectura:

El/la docente recordará la noticia del pescador de la propuesta 31. Luego, mostrará imágenes de rayas y aclarará que este animal puede alcanzar gran tamaño. También podrá preguntar si algún estudiante vio o pescó alguna raya (en nuestra provincia, muchos niños participan de situaciones de pesca y poseen amplios conocimientos sobre el tema).

Antes de comenzar la lectura, deberá aclarar que este texto brinda información sobre este animal. Para la lectura, podrá llevar al aula un mapa de América del Sur y señalar allí dónde se encuentra el río Paraná y la provincia de Corrientes.

Durante la lectura:

El/la docente podrá realizar aclaraciones sobre el texto, por ejemplo:
...son especies vivíparas (las crías se desarrollan dentro de la panza de la madre, como las vacas, los gatos o los humanos)

...suelen vivir en el lecho del río (el fondo del río)

Pero no atacan si no se sienten amenazados. (¿Qué creen que pasaría si ustedes están bañándose en el río y cerca de ustedes pasa una raya? ¿Los hinca con el aguijón o no?)

Después de la lectura:

El/la docente solicitará a un estudiante que lea la consigna y que otro, de manera alternada, lea las frases de la página 147, favoreciendo una discusión en la que se decida si la frase es verdadera o falsa y en qué parte del texto se basaron para resolver la consigna.

Para la resolución del ejercicio 2, se sugiere dividir a los estudiantes en parejas o tríos y solicitarles que lean las preguntas y busquen las respuestas. La actividad de lectura en eco de “Pescadores de rayas gigantes” puede realizarse durante la “hora más”.

Día 127

Los estudiantes han resuelto varios ejercicios similares al ejercicio 3 de la página 148; por este motivo, se recomienda que esta vez lo realicen individualmente o en parejas, mientras el/la docente supervisa la realización. Luego, se podrá llevar a cabo la puesta en común de las respuestas.

El pasado en limpio del borrador y el uso del cronómetro deberán realizarse de forma similar a lo indicado en actividades anteriores.

PRIMERA PARTE
Evaluación

CORRIENTES MINISTERIO DE EDUCACIÓN Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa

Nombre y apellido (en letra cursiva):.....

Grado y división: .....Fecha: ...../ ...../ ...../

Criterios de evaluación:

- **Dictado de palabras (1 punto):** correcta escritura de las palabras dictadas.
- **Dictado de oración (1 punto):** correcta escritura de la oración dictada (mayúscula, punto y separación de palabras).
- **Relato de anécdota personal: "Una vez que tuviste miedo" (3 puntos):** capacidad de referir las acciones de un evento vital.
- **Identificación de las oraciones como verdaderas o falsas (2.5 puntos):** comprensión de texto expositivo breve.
- **Fluidez lectora (2.5 puntos):** cantidad de palabras leídas correctamente por minuto del texto proporcionado.

1. Escribí el dictado de palabras. **(1 punto)**

.....

.....

2. Escribí el dictado de la oración. **(1 punto)**

.....

.....

3. Escribí sobre una vez que tuviste miedo. **(3 puntos)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SEGUNDA PARTE

4 . Leé el texto sobre el surubí.

EL SURUBÍ

El surubí es un gran pez que vive en el río Paraná. Su cuerpo alargado puede pesar hasta 80 kilos. Tiene una cabeza grande y aplanada. La boca del surubí es amplia. La utiliza para navegar y buscar alimento. Es un pez carnívoro, se alimenta de otros peces. Es de gran importancia para la pesca deportiva y comercial. Los pescadores lo capturan con mallones, redes o anzuelos. En la ciudad de Goya, en Corrientes, se realiza a fines del mes de abril la Fiesta Nacional del Surubí. Es un certamen de pesca muy importante en el que participan pescadores de Argentina y de otros países.

Imagen de un surubí

Escribí **V** o **F** si son verdaderas o falsas las siguientes oraciones. **(2.50 puntos)**

- El surubí come otros peces.
- La Fiesta Nacional del Surubí es un concurso de pesca.
- El surubí vive en la ciudad de Goya.
- En el río Paraná hay surubí.
- El surubí es un pez que vive en ríos.

5. Fluidez y precisión en ppm y entonación. **(2.5 puntos)**

En el Parque Nacional Iberá en la provincia de Corrientes nacieron tres cachorros de yaguareté en libertad. Es la sexta vez que nacen tres crías desde que el yaguareté fue reintroducido en el parque.

Indicaciones para el/la docente

Punto 1: *Escribí el dictado de palabras* **(1 punto). 4 palabras**

- Palabras sugeridas para el dictado: guerrero, extingue, frambuesa, Adriana.
- Otorgar 0.25 puntos por cada palabra escrita correctamente.

Punto 2: *Escribí el dictado de la oración* **(1 punto)**

- Oración para el dictado: "Tres yaguaretés nacieron en el Iberá."

La oración debe dictarse completa (no palabra por palabra) antes de que los estudiantes comiencen a escribir. Luego de iniciada la escritura, el/la docente podrá volver a dictarla de manera completa dos o tres veces.

- Otorgar 0.5 puntos por la correcta escritura de las palabras y 0.5 puntos si utilizan mayúscula y punto.

Punto 3: *Escribí sobre una vez que tuviste miedo* **(3 puntos)**

- Evaluar si el estudiante utiliza la estructura de evento (marco de tiempo y espacio, situación de conflicto y resolución). **1 punto.**
- Correcta escritura de palabras, separación convencional de palabras y legibilidad del texto (para obtener el punto, se aceptarán hasta 3 errores fonológicos u ortográficos en las palabras). **1 punto.**
- Uso de mayúscula, punto final y marcadores textuales enseñados (un día, entonces, finalmente). **1 punto.**

Punto 4: Escribí V o F si son verdaderas o falsas las siguientes oraciones **(2.5 puntos; 0.5 puntos por cada opción correcta)**

Punto 5: Fluidez y precisión en ppm (1.5 puntos), entonación y prosodia **(1 punto)**

- **Texto para la lectura individual:**

En el Parque Nacional Iberá en la provincia de Corrientes nacieron tres
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

cachorros de yaguareté en libertad. Es la sexta vez que nacen tres crías
13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

desde que el yaguareté fue reintroducido en el parque.
26 27 28 29 30 31 32 33 34

- Evaluar la cantidad de palabras leídas correctamente por minuto, utilizando la siguiente escala:

  * 1.5 puntos: más de 20 palabras leídas correctamente.
  * 1 punto: entre 15 y 20 palabras leídas correctamente.
  * 0.5 puntos: 1 punto entre 15 y 19, entre 7 y 14 leídas correctamente. .
  * 0 puntos: no lee o lee menos de 7 palabras correctamente.

- Si el estudiante lee respetando los signos de puntuación, se otorgará 1 punto.
- Si el estudiante silabea, deberá preguntarse: "¿qué dice?". Solo se considerarán correctas las palabras leídas completas.

PRIMERA PARTE

Evaluación adaptada para niños con CUD.

CORRIENTES MINISTERIO DE EDUCACIÓN Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa

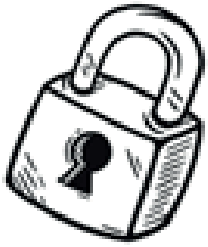
Nombre y apellido (en letra cursiva):.....

Grado y división: .....Fecha: ...../ ...../ ...../

Criterios de evaluación:

- Escritura (no copia) de nombre y apellido (no se puntúa, pero si se evalúa).
- **Escritura de palabras (1 punto):** correcta escritura (no copia) de las palabras.
- **Dictado de oración (1 punto):** correcta escritura de la oración dictada (mayúscula, punto y separación de palabras).
- **Escritura de una anécdota con viñetas (3 puntos).**
- **Comprensión de consignas (3 puntos):** comprensión de consignas.
- **Fluidez lectora (2 puntos):** cantidad de palabras leídas correctamente por minuto.

1. Escribí los nombres de los siguientes dibujos. **(1 punto)**

2. Escribí la oración que te dicta tu docente. **(1 punto)**

.....

.....

.....

3. Escribí la historia que cuentan las imágenes. **(3 puntos)**

Un día .....

.....

.....

.....

Entonces .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Finalmente .....

.....

.....

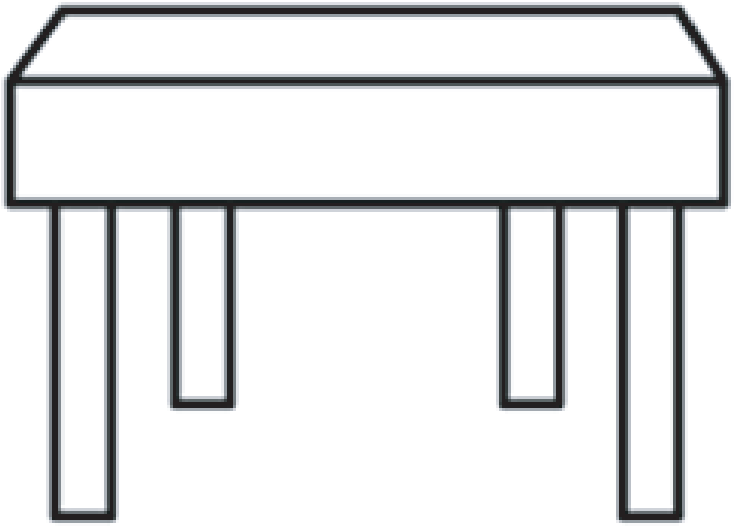
.....

SEGUNDA PARTE

Nombre y apellido (en letra cursiva):.....

Grado y división: .....Fecha: ...../ ...../ ...../

4. Hacé lo que te indican las oraciones. **(3 puntos)**



- **DIBUJÁ UNA PELOTA EN LA MESA.**
- **PINTÁ LA MESA DE VERDE.**

5. Fluidez y precisión en ppm. **(2 puntos)**

mi	le	no	sí	mío	más
malo	colita	bebida	dominó	camisa	gusano
antes	siento	yuyo	cantar	Camila	Julio
mariposa	cansar	deuda	campo	bolsa	armar

Indicaciones para el/la docente evaluador/a

La evaluación debe realizarse íntegramente en tipografía cursiva. En caso contrario, deberá justificarse enviando fotos de la ejercitación de trazado manual y el motivo por el cual se decidió no incorporar esta tipografía en las propuestas cotidianas del estudiante.

La presente evaluación debe ser administrada por el maestro de grado o por el docente integrador, con el formato que se envía (sin modificaciones ni adaptaciones).

Debe remitirse al orientador de la escuela una fotografía de la prueba.
El docente a cargo de la administración no debe brindar otra ayuda que la especificada en este instructivo.

Punto 1: *Escribí los nombres de los siguientes dibujos* **(1 punto). 4 palabras**

- El/la evaluador/a debe garantizar que los estudiantes nombren el dibujo.
- Otorgar 0.25 puntos por cada palabra escrita correctamente.

Punto 2: *Escribí el dictado de la oración* **(1 punto)**

- Oración para el dictado: El oso está solo.

La oración debe dictarse completa (no palabra por palabra) antes de que los estudiantes comiencen a escribir. Luego de iniciada la escritura, el/la docente podrá volver a dictarla de manera completa dos o tres veces.

- Otorgar 0.5 puntos por la correcta escritura de las palabras y 0.5 puntos si utilizan mayúscula y punto.

Punto 3: *Escribí la historia que cuentan las imágenes* **(3 puntos)**

La única ayuda admitida para esta actividad es que el estudiante enuncie oralmente la historia al evaluador antes de comenzar a escribirla.

- Evaluar si el estudiante utiliza la estructura del evento (marco de tiempo y espacio, situación de conflicto y resolución). 1 punto.
- Correcta escritura de palabras, separación convencional de palabras y legibilidad del texto (para obtener el punto, se aceptarán hasta 3 errores fonológicos y/u ortográficos en las palabras). 1 punto.
- Uso de mayúscula, punto final y marcadores textuales enseñados (un día, entonces, finalmente). 1 punto.

Punto 4: Hacé lo que te indican las oraciones **(3 puntos, 1.5 puntos por cada consigna resuelta correctamente).**

La única ayuda admitida en esta actividad es que el docente evaluador lea la consigna y garantice que el estudiante entienda lo que lee.

Punto 5: *Fluidez y precisión en ppm.* **(2 puntos).**

Se considera palabra leída correctamente cuando el estudiante pronuncia la palabra completa. Si un estudiante lee “do mi nó” el evaluador debe preguntar: “¿qué dice?” y solo se considerará correcta la lectura de “dominó”.

- Evaluar la cantidad de palabras leídas correctamente por minuto, utilizando la siguiente escala:

  * 2 puntos: más de 15 palabras leídas correctamente.
  * 1 punto: entre 10 y 14 palabras leídas correctamente.
  * 0.5 puntos: entre 6 y 9 palabras leídas correctamente.
  * 0 puntos: 5 o menos palabras leídas correctamente.

- Si el estudiante silabea, deberá preguntarse: “¿qué dice?”. Solo se considerarán correctas las palabras leídas completas.

Es importante conocer los resultados de las evaluaciones para planificar estrategias de enseñanza de acuerdo al indicador a fortalecer.

Tabla para resumir indicadores de evaluación

TOTAL DE ESTUDIANTES: …….				
	Indicadores de evaluación	Número de estudiantes que alcanzan este indicador	Número de estudiantes que no alcanzaron este indicador.	Total de alumnos que no lograron escribir y/o leer
Escritura	Escribe al dictado sin omitir letras.			
	Escribe oraciones separando convencionalmente palabras, utilizando mayúscula y punto final.			
	Escribe las palabras con precisión en los textos.			
	Respeta la estructura de textos narrativos.			
Lectura	Lee palabras fluidamente.			
	Utiliza la entonación en los signos de puntuación.			

Actividades de fortalecimiento, luego del análisis de la información obtenida se recomienda realizar agrupamientos de estudiantes utilizando la “hora más”, con un docente animador que regule el nivel de aquellos que aún no han logrado escribir y/o leer de manera autónoma. En estos casos, se sugiere continuar con la ejercitación de dictados y lectura en voz alta, con el objetivo de que los estudiantes adquieran fluidez.

Fuera de la “hora más”, se solicita que todos los estudiantes escriban la fecha (día, fecha, mes y año) y redacten su estado emocional (en ambos casos, sin copiar del pizarrón).

Es importante que el/la docente realice una evaluación de los aprendizajes de sus estudiantes para reforzar los aspectos que se encuentran medianamente asimilados y que indican un bajo nivel en los resultados.

Sugerencias desde la modalidad de Educación Intercultural Bilingüe (EIB)

Estas sugerencias tienen como propósito incorporar una perspectiva intercultural bilingüe que contemple la inclusión de la lengua indígena guaraní y la lengua de contacto, portugués, a la guía de actividades para trabajar los manuales de primer y segundo grado del Nivel Primario.

Se han diseñado para responder a la realidad de las aulas de nuestro territorio, donde se identifiquen estudiantes portadores y hablantes de la lengua indígena, guaraní, o de la lengua de contacto, portugués, o cualquier variedad dialectal de la lengua española que represente la presencia de estudiantes migrantes.

Se pretende enriquecer la propuesta pedagógica mediante la incorporación de la diversidad cultural y lingüística, fortaleciendo así la identidad de los estudiantes y su sentido de pertenencia.

Contextualización cultural y lingüística

- Introducir actividades que permitan a los estudiantes compartir palabras, cuentos o canciones en su lengua materna si son portadores de la lengua indígena o de contacto (portugués).
- Relacionar las actividades de Kapi con personajes o elementos de la cultura indígena y de la lengua de contacto (portugués) para promover el sentido de pertenencia y respeto por la diversidad cultural.

Uso de textos bilingües

- Incorporar pequeñas lecturas en guaraní y portugués.
- Proponer actividades de comparación lingüística: observar cómo se escriben ciertos nombres de animales o colores en español, en la lengua indígena y en la lengua de contacto (portugués), por ejemplo:

    - **Animales en guaraní:** jaguarete (yaguareté), kure (cerdo), mbarakaja (gato), kururu (sapo), jakare (yacaré), jagua (perro), karumbe (tortuga), aguara (zorro), guyra (pájaro), mbói (serpiente), jurumi (oso hormiguero), teju (iguana), tatu (armadillo), mborevi (tapir), karaja (mono).
    - **Colores en guaraní:** pytã (rojo), hovy (azul), hovyũ (verde), hũ (negro), morotĩ (blanco), sa'yju (amarillo).
    - **Animales en portugués:** onça pintada (yaguareté), porco (cerdo), gato (gato), sapo (sapo), jacaré (yacaré), cachorro (perro), tartaruga (tortuga), raposa (zorro), pássaro (pájaro), serpente (serpiente), tamanduá (oso hormiguero), iguana (iguana), tatu (armadillo), anta (tapir), macaco (mono).
    - **Colores en portugués**: vermelho (rojo), azul (azul), verde (verde), preto (negro), branco (blanco), amarelo (amarillo).

Material didáctico adaptado

- Incorporar ilustraciones y símbolos de la cultura indígena y de la lengua de contacto que sean significativos para los estudiantes.
- Crear juegos o actividades que presenten palabras o frases en las diferentes lenguas (español-guaraní o español-portugués) para fomentar el aprendizaje bilingüe.

Sobre la evaluación inclusiva

- Permitir que los niños expresen sus conocimientos utilizando su lengua materna, si esta no fuese el español, especialmente en actividades orales.

Bibliografía de consulta

- Ministerio de Educación de Corrientes. (2017). Asaje. Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe.
- Ministerio de Educación de Corrientes. (2019). Aprender jugando en las clases de lenguas. Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe.
- Ministerio de Educación de Corrientes. (2020). Vamos nessa, vamos. Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe.
- Ministerio de Educación de Corrientes. (2021). Kalo, cuentos con aroma a Chipá (Versiones en español, portugués y guaraní). Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe.
- Ministerio de Educación de Corrientes. (2022). Corrientes, Tierra con identidad. Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe.

CORRIENTES

tiene payé!