

CORRIENTES APRENDE ORIGINAL

3° COHORTE
PLANIFICACIÓN ÁULICA - CARPETA DIDÁCTICA

SEGUNDO GRADO - NIVEL PRIMARIO
MARZO 2025



Planificación áulica:

Carpeta didáctica - Segundo Grado

Considerando la Res. N° 118/25:

Las escuelas que no participaron del programa CA tendrán que realizar las guías previas a la llegada del libro Aprendemos con Kapi. En estos cursos se deberá trabajar en:

Actividades caligráficas preparatorias para el trazado cursivo si los estudiantes no ejercitaron este trazo durante primer grado.

Actividades de aprendizaje perceptivo con letra imprenta (mayúscula y minúscula), si no reconoce esta tipología.

Ejercitación de habilidades de seguimiento de la lectura con el dedo (ver videos de modelado, tema 5: lectura en eco), y decodificación de palabras a través de la actividad “La ventanita” (ver videos de temas 5, 16 y 17).

Dictado de palabras y ejercitación de habilidades de autodictado (ver videos de modelado: temas 2, 8, 15, 21 y 23).

Lectura dialógica de cuentos en base a historias del libro Klofky y sus amigos exploran el mundo (ver video, tema 13).

Enumeración diaria y escritura del estado emocional en letra cursiva y en forma de oración con la siguiente estructura: “Hoy me siento... porque...” (ver video, tema: escritura del estado emocional parte 1 y 2).

Durante la primera semana de clases, se debe evitar la copia en imprenta mayúscula. Se propone que los estudiantes comiencen a trabajar en el cuaderno exclusivamente en letra cursiva. Las actividades de copia comenzarán después de la segunda semana y serán exclusivamente en letra cursiva.

Ejes: Oralidad. Lectura y escritura.

Recursos: Novela de Klofkyna <https://goo.su/me2MO1>

PRIMERA SEMANA: MARZO



Objetivos de la semana:

Afianzar en los estudiantes el trazado de motricidad fina.

Conocer a Klofky como un personaje que los acompañará en las actividades, fomentando la imaginación, creatividad y participación activa en las propuestas.

Desarrollar la conciencia fonológica a través del reconocimiento de rimas.

Día 1	Día 2	Día 3
- Presentación del docente y de los estudiantes. Juegos para ablandar la mano: "Ágata la araña" https://goo.su/dMprxy1 - Escritura de la fecha en el pizarrón, en cursiva (el docente se autodictará mientras escribe y los estudiantes colaborarán con el dictado mientras observan). - Ejercicios de trazado (líneas verticales, horizontales, onduladas, círculos). Los estudiantes trazarán estas formas utilizando lápices de colores para facilitar la visualización de sus movimientos en el cuaderno.	Juegos para ablandar la mano: "Sube la arañita" https://goo.su/53KbS6 - Escritura de la fecha en el pizarrón (el docente se autodicta mientras escribe en cursiva y los alumnos observan). Juego con rimas. Miramos las imágenes que están pegadas en el pizarrón y dialogamos: video: Reconocimiento de rima/ la oveja https://goo.su/Ocqiz2 ¿qué rima con...?  - El docente las escribe en el pizarrón, leen todos juntos, cuenta la cantidad de letras que tiene cada palabra y luego las borra. Los estudiantes realizarán la escritura de las mismas a través del autodictado en sus cuadernos.	Juegos para ablandar la mano: "Mis dos manos y mis dos pies" https://goo.su/bUhHqN - Escritura de la fecha en el pizarrón (el docente se autodicta mientras escribe en cursiva y los alumnos observan). - Actividad previa a la lectura de la novela de klofky (hoja 1): el/la docente realiza una lectura en voz alta. Se recomienda acompañar con ilustraciones que promuevan la comprensión de los estudiantes sobre el tema: Klofky, el espacio, los planetas, soles, meteoritos, telescopio.

La lectura modelo es una estrategia pedagógica utilizada para mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes. En esta práctica, el docente lee un texto en voz alta para demostrar y modelar habilidades de lectura efectiva, incluyendo:

Pronunciación y entonación

Indicar cómo las palabras se pronuncian correctamente y cómo la entonación puede afectar el significado de una frase.

Fluidez

Leer a un ritmo adecuado para mostrar cómo mantener la fluidez sin perder la comprensión del texto.

Comprensión

Hacer pausas para explicar el significado de palabras difíciles, hacer preguntas sobre el texto y proporcionar aclaraciones.

Expresión

Utilizar la expresión facial y corporal para transmitir emociones y significados implícitos en el texto.

Video lectura modelo: <https://goo.su/12ofJ2>

La **lectura dialógica** es una lectura que el docente realiza con detenciones para conversar y hacer aclaraciones a los niños. Se lleva a cabo en dos oportunidades. En la segunda, se invita a que los niños recuerden lo que leyeron en la instancia anterior. En el capítulo 1 de Klofky que presentamos, se realizan sugerencias didácticas para la intervención dialógica.

Recuperado de cuadernillo 3º y 4º grado: Fluidez y comprensión lectora. Ministerio de Educación Corrientes.

Vídeo de lectura dialógica y comprensión lectora: <https://goo.su/QJJw7>

Autodictado: vídeo: <https://goo.su/MohSw>

SEGUNDA SEMANA: MARZO



Objetivos de la semana:

- **Potenciar** habilidades motrices.
- **Afianzar** la conciencia fonológica.

Día 4	Día 5	Día 6	Día 7	Día 8
• Juegos de motricidad fina: "Pica piedra aquí" https://goo.su/qK230ta • Escritura de la fecha en el pizarrón (el docente se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). • Lectura modelo del capítulo 1 de Klofky. Actividad en el cuaderno: Dibujar a Klofky y su nave.	• Juegos de motricidad fina: "Mis dos manos y mis dos pies" https://goo.su/SLThzlo • Escritura de la fecha en el pizarrón (el docente se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). • Lectura dialógica del capítulo 1 de Klofky. • Dialogar sobre las emociones que experimentó el personaje. • Actividad: Cartelera de emociones: Destacar las emociones que sintió Klofky en el capítulo leído y dialogar sobre situaciones en las que sentimos las mismas emociones. • Armar la cartelera con las emociones: *amarillo: alegría - felicidad *violeta: susto - miedo	• Juegos de motricidad fina: "¡Tutuca, chipá, pororó con mate!" https://goo.su/ltTce • Escritura de la fecha y, debajo de la misma: "Hoy me siento... porque..." en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). • Dictado de palabras: satélite - nave - espacio - meteoritos - amanecer. El docente puede visualizar el video explicativo: "La ventanita". https://goo.su/o6pTp	• Juegos de motricidad fina: "Pica piedra aquí" https://goo.su/cFrB • Escritura de la fecha y, debajo de la misma: "Hoy me siento... porque..." en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). • Lectura modelo y dialógica del capítulo 2 de la novela de Klofky: ¿Qué pasó cuando los padres de Klofky se conectaron y los pudieron ver? • En la cartelera de emociones, agregar: verde: tristeza.	• Juegos de motricidad fina: "¡Tutuca, chipá, pororó con mate!" https://goo.su/P8KR • Escritura de la fecha y, debajo de la misma: "Hoy me siento... porque..." en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). • Relectura del capítulo 2 de la novela de Klofky. • Dictado de palabras (a consideración del docente). • Afianzar el autodictado. El docente puede visualizar el video: "Caza palabras" https://goo.su/UEGI6i3

Segunda semana:

Comenzar con la copia del día y escritura del nombre de cada estudiante en cursiva.

Cartelera de emociones:

En el capítulo de Klofky, el personaje se pone amarillo cuando está alegre y violeta cuando está aterrorizado. El/la docente incorpora una cartelera de emociones (en letra imprenta mayúscula y minúscula). A esta cartelera, por ahora, se le agrega la cara amarilla de Klofky al lado de la palabra “alegre” y la cara violeta, al lado de “aterrorizado”.

En esta instancia se trabajará con emociones y vocabulario de la siguiente manera: el/la docente modela oralmente la oración:

Hoy me sentí **aterrorizada** cuando se me vino encima un perro malo.

Luego les pide a los estudiantes que formulen una oración con esa palabra y los orienta a la formulación de la misma: “Hoy me sentí aterrorizado cuando...” y completarán la idea. Luego hacen lo mismo con la palabra “alegre”.

¡Atención! Es importante que el estudiante enuncie la oración completa: “Yo me sentí aterrorizado cuando vi un sapo.” No que se limite a completar la frase inconclusa del docente. Sería una buena oportunidad para que la mayoría de los estudiantes formulen sus oraciones.

Ver el video disponible en el siguiente enlace:

<https://goo.su/oQoQ9Dc>

TERCERA SEMANA: MARZO
Objetivos de la semana:

- **Potenciar** habilidades motrices.
- **Desarrollar** habilidades de autodictado.

Día 9	Día 10	Día 11	Día 12	Día 13
• Juegos de motricidad fina: canción de las vocales https://goo.su/T8jcE • Escritura de la fecha y, debajo de la misma: “Hoy me siento ...porque...” en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). • Lectura modelo del capítulo 3 de la novela de Klofky. • Antes de la lectura, el docente pregunta si saben qué es un hormiguero. • Cartelera de emociones: Dialogar acerca	• Juegos de motricidad fina: canción de las vocales https://goo.su/9UIMUUG • Escritura de la fecha y, debajo de la misma: “Hoy me siento ...porque...” en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). • Relectura del capítulo 3 de la novela de Klofky. • Actividad: lotería de palabras Materiales: • cartones de lotería con palabras (de objetos que comiencen con diferentes vocales)	• Juegos de motricidad fina: “Pica piedra aquí” https://goo.su/QlJ9SG • Escritura de la fecha y, debajo de la misma: “Hoy me siento ...porque...” en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). • Lectura modelo del capítulo 4 de la novela de Klofky. • Juego: ¿Cómo se mueven los robots? La actividad consiste en que los estudiantes se paren al lado de sus bancos y actúen como robots para atarse	• Juegos de motricidad fina: canción de las vocales. https://goo.su/Z1aZkog • Escritura de la fecha y, debajo de la misma: “Hoy me siento ...porque...” en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). • Relectura dialógica del capítulo 4 de la novela de Klofky. Dictado de palabras: jardín - cartera - piso - robot. El docente puede visualizar el video 15: autodictado https://goo.su/FxxA7	• Juegos de motricidad fina: “Pica piedra aquí” https://goo.su/zsqrmZ • Escritura de la fecha y, debajo de la misma: “Hoy me siento ...porque...” en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). • Actividades de afianzamiento. • Lectura modelo del capítulo 5 de la novela de Klofky. • Actividad: lectura de palabras y autodictado. Ver ejemplo en el video 17: “La ventanita” https://goo.su/L5Aqog

las situaciones que producen terror. Incorporar a la cartelera el color blanco.	- fichas (pueden ser tapitas o cualquier objeto pequeño para cubrir las imágenes en el cartón) - cartones de lotería con imágenes de las palabras. - El docente irá presentando las imágenes y los estudiantes deberán encontrarlas leyendo su cartón. Lectura con el dedo, ver video: https://goo.su/ikE9An	los cordones, saludar, caminar unos pasos, saltar, etc.		
Agregar al día la fecha y el mes y que los niños copien en cursiva del pizarrón.	Borrar el estado emocional y solicitar que los niños lo escriban (no que lo copien) en sus cuadernos en forma de oración.	Agregar al día la fecha y el mes y que los niños copien en cursiva del pizarrón.	Agregar al día la fecha y el mes y que los niños copien en cursiva del pizarrón.	Borrar el estado emocional y solicitar que los niños lo escriban (no que lo copien) en sus cuadernos en forma de oración.

CUARTA SEMANA: MARZO

**Objetivos de la semana:**

- Desarrollar** la observación y el autodictado.

Finalizamos con el **capítulo 5** de la novela de Klofky.

Día 14	Día 15	Día 16	Día 17
Juego de motricidad fina: "Mis dos dedos caminan" https://goo.su/u4FFG Escritura de la fecha y, debajo de la misma: "Hoy me siento...porque..." en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). - Relectura del capítulo 5 de la novela de Klofky. Actividad para fomentar la conciencia fonológica: "La bolsa". Link del video 9: https://goo.su/DRMtrH	Juego de motricidad fina: "Mis dos dedos caminan". https://goo.su/eQAK4 Escritura de la fecha y, debajo de la misma: "Hoy me siento... porque..." en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). Dictado y autodictado: "Lo que veo en la ventana". - El docente describe lo que ve a través de la ventana del aula (o imagina una vista). Los estudiantes deben escribir lo que escuchan, basándose en las descripciones. Ejemplo: "En la ventana, hay un árbol grande. El cielo está azul y las nubes son blancas".	Juego de motricidad fina: https://goo.su/6ZJDO Escritura de la fecha y, debajo de la misma: "Hoy me siento... porque..." en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). - Recuperar las ideas centrales de las aventuras de Klofky leídas. Presentar diferentes imágenes significativas de cada capítulo y trabajar la oralidad (ver anexo). Actividad: Escribo en el cuaderno lo que me gusta de Klofky.	Juego de motricidad fina: ver video en el siguiente enlace: https://goo.su/CohwWRL Escritura de la fecha y, debajo de la misma: "Hoy me siento... porque..." en el pizarrón (el docente modela la actividad, se autodicta mientras escribe en cursiva y los estudiantes observan). Actividad: "El mensaje secreto". Los estudiantes deberán descifrar un mensaje de Klofky. Mirar las imágenes y escribir en el cuaderno la primera letra de cada una.

Día 17**Día 14**

Copiar del pizarrón fecha y títulos breves.

Día 15

Borrar el estado emocional y solicitar que los niños lo escriban (no que lo copien) en sus cuadernos en forma de oración.

Día 16

Copiar del pizarrón fecha y títulos breves.

Día 17

Borrar el estado emocional y solicitar que los niños lo escriban (no que lo copien) en sus cuadernos en forma de oración.

Orientaciones para la modalidad de Educación Especial

En el autodictado que realiza el docente, es fundamental hacerlo de frente a los estudiantes (contacto visual) y asegurarse de que el niño lo acompaña en la acción. Las estructuras de las oraciones, como se plantea respecto a “¿cómo se siente?” serán simples: “Mariana se siente feliz”, intentando que día a día pueda lograr el fundamento del porqué.

Orientaciones para la modalidad EIB (Educación Intercultural Bilingüe):**1. Incorporar la agenda como recurso permite:****A los estudiantes:**

- Desarrollar habilidades de organización y planificación, lo que les ayuda a visualizar sus tareas y responsabilidades diarias.
- Fomentar la autonomía y la responsabilidad en la gestión del tiempo y en el cumplimiento de compromisos.

A los docentes:

- Facilitar la planificación y organización de las actividades diarias.

La agenda es un recurso visual que puede ser trabajado en el pizarrón o en papel afiche con imágenes o palabras escritas de las actividades cotidianas en un orden cronológico, diariamente. Por ejemplo: izamiento de la bandera / saludo de entrada- actividad lúdica- trabajo en el cuaderno / área especial (música, educación física, plástica, etc.)-arrio de la bandera / despedida.

ANEXO

Resumen de Capítulos



Capítulo 1:

Klofky aterrizó sobre el techo de un jardín de infantes porque se le rompió su nave espacial.

Capítulo 2:

Klofky se hizo amigo de los chicos del jardín y se comunicaba con ellos por medio del pensamiento. Conocieron por internet a su familia.

Capítulo 3:

Klofky soñó que entraba a un hormiguero y la atacaba una hormiga soldado.

Capítulo 4:

Klofky y sus compañeros visitaron una fábrica de robots, jugaron y bailaron con ellos.

Capítulo 5:

Klofky conoció a las ballenas a través de un viaje que hizo con su amiga Martina a la Patagonia.



CORRIENTES
tiene pagé!