CORRIENTES 2023

EDUCACIÓN AMBIENTAL INTEGRAL

SERIE II - NIVEL PRIMARIO
MODALIDAD RURAL

PREVENCIÓN DE INCENDIOS EN AMBITOS RURALES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE PLANEAMIENTO E
INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

GOBIERNO PROVINCIAL

CORRIENTES
somos todos!

AUTORIDADES

Dr. Gustavo Adolfo Valdés
GOBERNADOR DE CORRIENTES

Lic. Práxedes Ytatí López
MINISTRA DE EDUCACIÓN

Dr. Julio César de la Cruz Navias
SUBSECRETARIO DE GESTIÓN EDUCATIVA

Dra. Pabla Muzzachiodi
SECRETARIA GENERAL

Lic. Julio Fernando Simonit
DIRECTOR DE PLANEAMIENTO E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

AUTORIA

Dr. Federico Exequiel Arce
REFERENTE DE EDUCACIÓN AMBIENTAL (MEC)

Prof. Vivian Ayala
Coordinadora de Educación Rural (MEC)

DISEÑO GRÁFICO

MATIAS NICOLAS ORBES DAMUS

ÍNDICE

Objetivos 1
Fundamentación 2
Actividad 1 - Incendios forestales arrasan la provincia 3
"Para seguir Aprendiendo" 4

Actividad 2 - ¿A qué llamamos incendios y cómo se producen? 5
¿Cómo podemos combatir el fuego? 6
¿Cómo podemos prevenir un incendio? 7

Actividad 3 - Conociendo la fauna del Iberá 9
"Para seguir ejercitando" 10

Actividad 4 - Especies amenazadas por el fuego 11
Una recuperación que llevará años 12

Bibliografía 13

Webgrafía 14

Parte de los elementos gráficos de esta publicación se atribuyen, en su creación original, a los sitios **www.freepik.es**. y el uso de **AI (Midjourney)**. El diseñador involucrado en la edición y maquetación del proyecto posteriormente los modificó y/o adapto para su uso.

OBJETIVOS

La presente propuesta tiene como objetivo, promover la Educación Ambiental en torno a los incendios en ámbitos rurales, es fundamental educar a las nuevas generaciones para que los siniestros ígneos no se traten de forma aislada, y su prevención no sea responsabilidad de unos pocos, buscando lograr el compromiso y responsabilidad social ante las problemáticas ambientales.
Por otra parte, este documento propone orientar el trabajo del docente de segundo ciclo del nivel primario de la modalidad rural, al momento de abordar la temática ambiental, desde las asignaturas Lengua y Ciencias Naturales.

Objetivos Específicos

- **Desarrollar las competencias adecuadas para analizar las causas y las consecuencias de los incendios forestales desde un punto de vista crítico.**
- **Concienciar a los estudiantes sobre los problemas ambientales y la catástrofe que afectó a más del 10% de la superficie de la provincia.**
- **Inculcar desde el pensamiento científico, una actitud curiosa en relación a las nuevas informaciones y eventos que tendrán lugar en el presente y futuro.**
- **Promover de manera natural valores de ciudadanía ambiental activa.**
- **Fomentar el interés en la participación y mejora del medio que los rodea.**
- **Valorar la responsabilidad social para con los paisajes de la provincia.**
- **Entender a la gestión ambiental como un instrumento clave para la prevención de los incendios.**

Educación Ambiental

Para la prevención de Incendios

La ley provincial de Educación Ambiental N° 6514 y la transversalidad que la caracteriza, da cabida a un amplio abanico de oportunidades para el aprendizaje de habilidades, actitudes y conocimientos que deben adquirir los estudiantes para un mayor cuidado del ambiente.
En estas situaciones de oportunidades educativas, se pueden y deben fomentar el vínculo del currículo con el territorio, su cultura, comportamientos, valores sociales y el ambiente de cada realidad donde se desenvuelve la comunidad escolar.

FUNDAMENTACIÓN

La relación de los seres humanos con el fuego, surge hace millones de años, especies antecesoras como **Homo erectus**, aprendieron a **“domesticarlo”** y hacer uso de él para mejorar su vida cotidiana. Los humanos modernos, Homo sapiens, lo utilizaron, por ejemplo: cocinar sus alimentos, cazar, brindar calor, iluminarse por las noches, y según se puede observar en tribus de pueblos originarios, se empleaba también con fines sociales. Podemos decir entonces que la **“domesticación”** del fuego es, a todas luces, una de las tecnologías que impulsó la evolución de la humanidad.

En el siglo XXI, el empleo del fuego en las actividades rurales es una práctica común y tradicional de nuestra región, por ser una costumbre ancestral, pero también por las ventajas que trae a la producción agrícola y a pesar de los posibles problemas que su aplicación implica, continúa siendo la herramienta con mejor costo beneficio en el manejo de los campos para el productor agrícola/ganadero y una necesidad para garantizar la provisión de alimentos a la población. Entre las ventajas de su uso podemos mencionar:

- **Remoción del pasto seco que no es aprovechado por el ganado.**
- **Generación de rebrotes con mayor cantidad de nutrientes.**
- **Control de plantas leñosas que avanzan sobre el pastizal y reducen su cobertura.**
- **Quema de las matas grandes de los pajonales que favorece la aparición de nuevas especies con mayor valor forrajero.**
- **Reposición de nutrientes como efectos de las primeras lluvias luego de la quema. El fuego adiciona fósforo disponible en la cenizas, necesario para la captación de nitrógeno en leguminosas.**
- **Optimización del manejo y tránsito del ganado, junto con el personal a caballo.**
- **Disminución en la carga de garrapatas al eliminar el pasto acumulado.**

(Casillo et al. 2013).

Se debe poner especial atención a la falta de cuidados en este tipo de prácticas, ya que constituyen una de las principales causas de los incendios en ámbitos rurales.
Debido a los fenómenos climáticos que ocurren en la provincia con regularidad como por ejemplo: fuertes sequías o inundaciones, los que se ven incrementados en su duración por ciclos climáticos, como los efectos del Niño **(inundaciones)** y de La Niña **(sequías)**, es que deben extremarse los cuidados a la hora de interactuar con el ambiente.

El efecto de la Niña tuvo una duración extraordinaria de tres años consecutivos en **2020, 2021 y 2022,** generando las condiciones propicias para que se produzcan incendios en todo el territorio correntino y en el **NEA.** Tal es así, que durante los meses de enero y febrero de 2022, según datos del **INTA Corrientes**, **la provincia sufrió uno de los peores registros de incendios de su historia, se quemaron:**

Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria

1.042.514 hectáreas

lo que equivale al 12% del territorio provincial.

Es imperativo modificar algunas costumbres arraigadas en la población, como ser: la quema de residuos, la quema no controlada de campos y pastizales, el uso del fuego sin los permisos reglamentarios, el inicio de quemas cuando las condiciones climáticas no son óptimas para su control, etc. Estas prácticas deben ser erradicadas, y para ello, la escuela tiene un papel preponderante para propiciar cambios referidos a la relación del ser humano con el ambiente, enseñar sobre la biodiversidad de los campos, pastizales, bosques y humedales, entender que estos paisajes son únicos y finitos y que preservarlos es cuidar la biodiversidad.

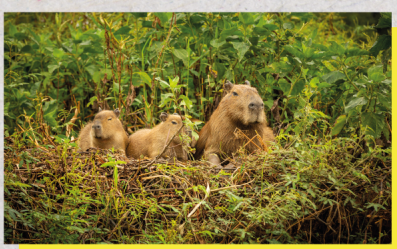
Abordar esta temática desde las instituciones educativas es de vital importancia para reflexionar sobre el manejo del fuego, la gestión de los residuos y otras problemáticas que impactan en el ambiente negativamente.

Sugerencia de actividades para segundo ciclo de escuelas primarias rurales con agrupamiento Plurigrado.

ACTIVIDAD 1 | Incendios forestales arrasan la provincia

Con seguridad tienes conocimiento sobre los incendios que afectan a gran parte de la Provincia, en especial a los **Esteros del Iberá.**

1 **OBSERVAR LAS SIGUIENTES IMÁGENES Y RESPONDER:** ¿Qué sucede en cada una? ¿Qué representan las imágenes? ¿Qué sensaciones te produce al observarlas? ¿Cómo piensas que el fuego y el humo afectan a los seres vivos de esa región? ¿Cuál/es podrían ser la/s causa/s de lo que allí sucede?



PARA EL DOCENTE

Con esta actividad se busca indagar sobre los conocimientos previos que los estudiantes poseen sobre los incendios que arrasan nuestra provincia, se sugiere realizarla con el grupo total **(4°, 5° y 6°grado)**, propiciando espacios de intercambio de saberes y experiencias, orientandolos a expresar lo que piensan y sienten ante cada una de las imágenes.

4

PARA SEGUIR APRENDIENDO:

Para estar más informados sobre la temática de los incendios, es necesario recurrir a diferentes fuentes:

A LEER LA INFORMACIÓN QUE APARECE EN EL SIGUIENTE LINK:

bit.ly/3FVdJDa

(se sugiere realizar la lectura con el grupo total).

1 Luego de la lectura, realizar las siguientes actividades:

- **¿Qué información nueva aportó el texto que leido? ¿Por qué es importante preservar los ambientes naturales de la provincia?**

- En el texto se menciona a la fauna de los Esteros del Iberá, eligir uno de los animales e imaginar lo que siente al ver su ambiente arrasado por el fuego, y luego redactar un texto narrativo donde reflejes tus emociones sobre estos sucesos para compartir con tus compañeros/as en el aula.

- Las siguientes localidades de la provincia, son nombradas en el texto, ya que fueron las más afectadas por los incendios: **Ramada Paso, Lomas de González, Itá Ibaté, Villa Olivari, Mburucuyá, Palmar Grande, Concepción, San Miguel, Ituzaingó y Pueblo Libertador.** Con ayuda de tu maestra/o buscar en internet imágenes de incendios en esas localidades y elaborar un collage **(puede ser digital)** para dar a conocer la gravedad de lo que allí sucede/sucedió **(Se sugiere para 6° grado).**

2 Seguir el siguiente link:

bit.ly/3zbpIZy

Incendios en Corrientes: Un peón rural es el primer condenado, Luego de leer el texto: **(se sugiere realizarla con el grupo total).**

- **Reconocer y marcar las partes de la noticia:** Paratexto (volanta, título, copete, foto, epígrafe). **Texto: (cabeza informativa, cuerpo de la noticia).**

- **Responder a las preguntas básicas: ¿Qué pasó? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué?**

- **Reporteros en acción:** Con ayuda de tu maestra/o escribir una serie de preguntas **(entre 8 y 10 para cada uno),** que le harías a un bombero, a un agente forestal **(INTA)** y a un poblador de tu zona, para evitar los incendios.

- Elaborar un video corto, para compartir con tus compañeros/as y con las familias en el que adviertas sobre la gravedad de lo que sucede/sucedió, con los incendios en nuestra provincia, y la necesidad del cuidado del ambiente.
(se sugiere para 6° grado)
***se anexa un modelo de guion).**

3 Reunidos en grupo, observar el video de la canción **"Hombres sin Alma"** de **Rubén Goldín y Juana Piazza (se sugiere hacerlo con el proyector, si es que la Institución cuenta con el recurso).**
Luego realizar las siguientes actividades, **(se propone con el grupo total).**

- **Responder:** ¿Qué relación encuentras entre la letra de la canción y los textos que leíste anteriormente?

- **¿Qué sentimientos te despiertan las imágenes del video?** Escribir y compartir con tus compañeros/as.

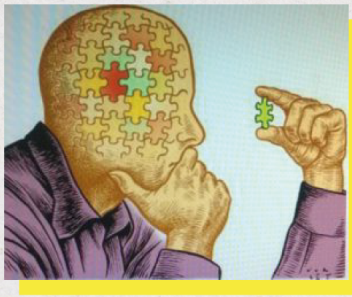
PARA EL DOCENTE

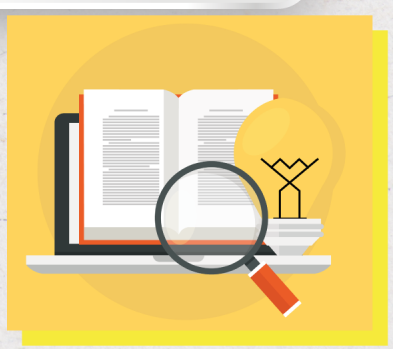
Con esta actividad se busca que los estudiantes profundicen lo que saben respecto de los incendios en nuestra provincia, consultando diferentes fuentes de información.

En el siguiente link podrá encontar información sobre el uso responsable de los sitios web:

https://bit.ly/3LRnSnZ

El tratamiento de l os ejes de oralidad y escritura, están presentes en las actividades a los efectos de fortalecer la comprensión de la lectura y la escritura. Se sugiere respetar el proceso de escritura de un texto para aquellas actividades que así lo requieran.
Es necesario además, haber abordado con anterioridad las características y estructura del texto periodístico.





ACTIVIDAD 2 | ¿A qué llamamos incendios y cómo se producen?

A LEER LOS SIGUIENTES TEXTOS:

¿QUÉ ES UN INCENDIO?

"Fuego de gran magnitud que se propaga libremente sin estar sujeto a control humano con efectos no deseados para los mismos". El fuego reacciona ante los factores del entorno en el que se desarrolla, estos factores son: combustibles, topografía y condiciones meteorológicas.

Según cual sea el entorno afectado, los incendios se clasifican en:

- **Incendio de vegetación:** es aquel que se propaga por la vegetación, pudiendo afectar estructuras y con efectos no deseados por el hombre.
- **Incendio forestal:** es aquel que afecta formaciones boscosas o tierras forestales.
- **Incendio rural:** es aquel que se desarrolla en áreas rurales, afectando vegetación del tipo matorrales, arbustos y/o pastizales.
- **Incendio estructural o urbano:** es aquel que se desarrolla dentro de una estructura. Puede producirse por distintos factores, como ser los de origen eléctrico o imprudencias domésticas.
- **Incendio de interfase:** es aquel que se desarrolla en áreas de transición entre zonas urbanas y rurales o forestales, donde las estructuras edilicias se entremezclan con la vegetación.

CAUSAS DE LOS INCENDIOS

El 95% de los incendios en ámbitos rurales, son producidos por la mano del hombre, siendo dentro de estos los principales escenarios fogatas y colillas de cigarrillos mal apagadas, el abandono de tierras, la preparación de áreas de pastoreo con fuego. Los factores climáticos, como la falta de precipitaciones, las temperaturas elevadas, el bajo porcentaje de humedad, las heladas constantes y los vientos fuertes inciden en su propagación. Por eso, debemos ser muy cautos y especialmente cuando se dan estas condiciones, para evitar que los incendios se propaguen.

En la **ARGENTINA**, los incendios se producen en las diferentes regiones y provincias de acuerdo a la época del año. Entre los meses de diciembre a marzo las provincias del sur tienen un elevado riesgo de incendios. Desde el mes de octubre hasta marzo, las provincias de **Entre Ríos, Corrientes, Misiones, Chaco y Buenos Aires** son las que cuentan con mayor riesgo de este tipo de siniestros. **Para las provincias de Córdoba, Catamarca, La Rioja, Mendoza, San Luis, Santa Fe, Santiago del Estero, Tucumán y todo el norte del país,** el riesgo comienza con las primeras heladas de mayo y se extiende hasta el mes de noviembre.

link:
http://bit.ly/3lFfz4d

Los incendios siempre existieron y se dieron por causas naturales, pero en la actualidad sabemos que la mayoría de ellos, un **95%, son provocados por el ser humano.**

¿POR QUÉ LAS PERSONAS GENERAN INCENDIOS?

Cualquiera de estas prácticas son peligrosas, pero el peligro aumenta dependiendo de la época del año y de las condiciones del clima. Este cartel nos indica si las condiciones climáticas, son propicias para que un fuego si inicie y propague con gran velocidad. Por ello, es importante prestar atención a este cartel, que solemos ver en las rutas y lo que señala:

ROJO	Índice extremo, prohibido hacer fuego, aún en los sitios habilitados
NARANJA	Índice muy alto, prohibido hacer fuego, aún en los sitios habilitados
AMARILLO	Índice alto, prohibido hacer fuego, aún en los sitios habilitados
AZUL	Índice moderado, permitido hacer fuego
VERDE	Índice bajo, permitido hacer fuego

¿CÓMO PODEMOS COMBATIR EL FUEGO?

PARA PODER EXTINGUIR EL FOCO ÍGNEO,

los equipos de brigadistas deben conocer cómo se forma el triángulo del fuego, figura que representa los elementos necesarios para que se produzca la combustión.

¿QUÉ ES EL TRIÁNGULO DEL FUEGO?

El triángulo del fuego, es una representación gráfica de los tres elementos, que son imprescindibles para que tenga lugar la combustión. Cada elemento viene representado por uno de los lados del triángulo, y, para que se inicie un fuego, deben encontrarse presentes los tres lados. No es difícil, deducir la importancia que tiene este triángulo en la extinción de un fuego, ya que,para conseguir este resultado, bastará con eliminar uno de los tres lados.

EL TRIÁNGULO DEL FUEGO

Los tres lados que forman el triángulo del fuego son:

- **El combustible**

Puede hallarse, tanto en estado sólido, líquido o gaseoso, y es el elemento fundamental de la combustión.

- **El comburente**

Se trata de la sustancia, que hace posible que la combustión se desarrolle. En la mayoría de los casos, esta sustancia es el oxígeno.

- **La energía de activación**

Es la energía que se precisa, para que empiece la combustión como, por ejemplo, una chispa, una corriente eléctrica o una fuente de calor.

Es muy importante tener presente, como se mencionó anteriormente, que eliminando cualquiera de estos tres apartados, o lados del triángulo, el fuego se apagará.

Sin embargo, en los últimos tiempos, se ha descubierto un cuarto elemento, que también es necesario para mantener la combustión. Se trata de la reacción en cadena, cuya inclusión en el triángulo ha ocasionado, que se pueda hablar también del **tetraedro del fuego.**

Esta reacción en cadena desprende calor, el cual se transmite al combustible, lo que lleva la consecuencia lógica de alimentarlo, al alimentar el combustible ocasiona, como es de suponer, que la combustión continúe.

¿CÓMO PREVENIR UN INCENDIO CON EL MODELO DEL TRIÁNGULO DEL FUEGO?

A continuación, se expone cómo prevenir incendios, tomando como referencia los elementos que forman el triángulo del fuego:

Eliminando el calor

Está claro que, si no existe el calor suficiente, el fuego no sólo no se propaga, ni siquiera se inicia. Si introducimos en la combustión algún compuesto, que elimine alguna parte del calor, acabaremos con el fuego. Es algo tan sencillo como lo que hacemos al echar agua sobre el fuego, en cuyo caso el agua refresca las llamas, eliminando su energía, que pasa a estado gaseoso.

Eliminando combustible

Si no hay combustible, el fuego se termina. Ello puede tener lugar de manera natural, por ejemplo, cuando se consume por las llamas, o de manera artificial, mediante acciones que impiden que el fuego llegue hasta el combustible. En este último caso, uno de los ejemplos más claros es el cortafuegos.

Eliminando el oxígeno

Es importante saber que, sin la existencia de oxígeno, el fuego se ahoga, por tanto, automáticamente queda sofocado. Es uno de los métodos utilizados, para acabar con situaciones peligrosas, como el caso de una sartén en llamas, donde se logra que la sartén quede cerrada, cubriéndola bien, para que el interior de la misma quede sin oxígeno, sofocando de esta manera el fuego.

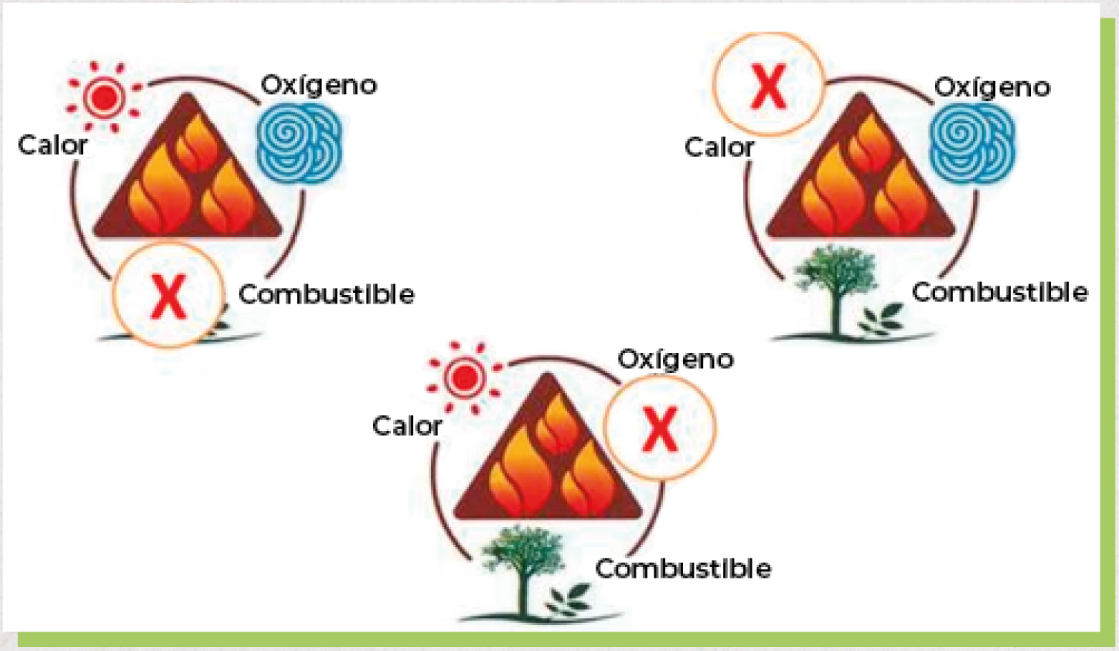
Fuente:
https://www.extintorespresman.es/triangulo-del-fuego/

B Luego de leer la información, realizar las actividades que están a continuación:

Está muy claro que, para que exista el fuego se necesitan los tres componentes del triángulo: combustible, oxígeno y calor, y no es difícil deducir la importancia que tiene conocer este triángulo para la extinción del fuego, ya que, para conseguir este resultado, bastará con eliminar uno de los tres lados.

- Observar los siguientes esquemas elaborados por los bomberos para su plan de ataque sobre como extinguir el fuego.

- Reflexionar y luego redactar sobre lo que podrían hacer cada uno de ustedes y sus familias para atacar a cada elemento del triángulo y evitar la propagación del fuego.



C Actividad con el semicírculo de riesgo de incendio.

"Las condiciones climáticas y la estación del año nos dan pautas para saber si hay mayor o menor riesgo de incendios".

¿Cuál es el riesgo según las condiciones climáticas?
Indicar con una **X** en el semicírculo, según corresponda el riesgo de incendio.

Invierno, humedad del 60% y vientos leves.

Verano, humedad del 25% y vientos de 40km/h.

Invierno, Temperatura de 32°C, humedad del 20% y vientos de 40 km/h.

Verano, con humedad del 80% Temperaturas de 40°C y Vientos de 25 km/h.

En el siguiente link, encontrarás testimonios de pobladores y brigadistas afectados por el fuego, luego de leer el texto, escribir una carta a uno de ellos, expresando tu solidaridad y apoyo ante lo ocurrido.

link:
bit.ly/3U9DjKB

Quedó arrasado el 11 por ciento de la provincia y aún quedan focos

Incendios en Corrientes: los dramáticos testimonios de quienes perdieron todo

Pobladores y brigadistas relatan el horror de ver destruida la flora, la fauna y el trabajo de años.

Por Julián Varsavsky

. Imagen: Télam

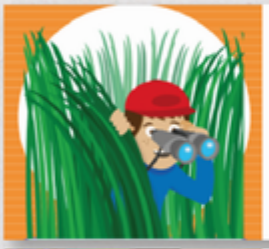
PARA EL DOCENTE

Con estas actividades se busca que los estudiantes puedan profundizar sus conocimientos respecto de los incendios forestales, haciendo hincapié en la importancia de la prevención . **(Se sugiere realizar la lectura con el grupo total).**

ANTES DE REALIZAR LAS ACTIVIDADES:
Se propone el tratamiento de los ejes: oralidad, lectura y escritura y se recomienda aplicar estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de leer, como así también acompañar a los estudiantes en el proceso de reconocimiento de palabras claves a los efectos de comprender cada uno de los textos.

ACTIVIDAD 3 | Conociendo la fauna del Iberá

A Reunidos en grupos, observar las imágenes que están a continuación, conversar entre ustedes e imaginar lo que sucede en cada una de ellas, escribir al lado de cada imagen aquello que imaginaron.



B Las imágenes del ítem anterior son ilustraciones de un cuento del libro **"KALO. Cuentos con aroma a chipá".**

link: bit.ly/40Dcscd https://

(para su lectura - página 24). Luego resolver las siguientes actividades:

- ¿Los acontecimientos que suceden en el cuento se dan de la misma manera en cómo lo pensaste **Escribir tus conclusiones.**

- En el cuento se nombra una serie de animales con los que el protagonista se encuentra durante su viaje, nombrarlos en el cuadro siguiente según corresponda: **mamíferos, aves, reptiles, anfibios, peces o insectos.**

Si en el cuento no encuentran todos los animales para completar el cuadro: seguir el siguiente enlace.

link: bit.ly/3m9FHUP https://

Fauna y Flora de los Esteros del Ibera, allí hallarán toda la información necesaria para hacerlo.

Mamíferos		
Aves		
Reptiles		
Anfibios		
Peces		

PARA SEGUIR EJERCITANDO:

C **Leer la siguiente información extraída de “Corrientes y Yo” La Rioja:** Argentina y Yo Editores, 2019 y realizar la actividad sugerida por el libro.

PARA EL DOCENTE

Con estas actividades se pretende que los estudiantes puedan conocer la fauna que habita los Esteros del Iberá. Como actividad de inicio se propone partir de un texto literario(cuento) y luego el análisis de un texto expositivo. Para la realización de actividades relacionadas con esta última tipología se sugiere abordar con anterioridad temáticas relacionadas con la clasificación de vertebrados e invertebrados **(Se recomienda que las últimas dos actividades la realicen los estudiantes de 5°y 6° grado, los de 4° pueden profundizar sobre el texto narrativo: narrador, personajes, tiempo, espacios).**

ANTES DE REALIZAR LAS ACTIVIDADES:

Se plantea el tratamiento de los ejes: oralidad, lectura y escritura y se recomienda aplicar estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de leer, como así también acompañar a los estudiantes en el proceso de reconocimiento de palabras claves a los efectos de comprender cada uno de los textos.

ACTIVIDAD 4 | Especies amenazadas por el fuego

LEER EL SIGUIENTE TEXTO PERIODÍSTICO.

A Leer el siguiente texto periodístico.

Jorgelina Hiba

Los venados de las pampas son algunos de los animales en peligro de extinción por el azote del fuego en los Esteros del Iberá Fundación Rewilding.

Esteros del Iberá:
La sequía y el fuego, amenazan el hábitat de especies únicas, en peligro de extinción.

Es el último gran espacio de pastizales subtropicales en **América del Sur**; tardará al menos **5 años para recuperarse**

19 de febrero de 2022 - 15:04

Los humedales correntinos, que tienen a los **Esteros del Iberá** como su mayor emblema, se convirtieron en la principal víctima del inédito ciclo de sequía y fuego que, desde principios de enero, se ensaña contra **uno de los ecosistemas más biodiversos del mundo y el último gran pastizal subtropical de América del Sur.**

En los últimos diez días, **el área quemada de esteros y bañados se duplicó y ya llegó a las 245.000 hectáreas** para convertirse, en valores absolutos, en el ecosistema más dañado por el fuego (con los departamentos de Ituzaingó, San Miguel y Santo Tomé a la cabeza), según el reporte que, ayer difundió el **Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) Corrientes.**

En total, de las **785.000 hectáreas arrasadas** por los incendios en las siete últimas semanas, más de la mitad **(unas 460.000)** corresponden a humedales únicos en su tipo por su infinita biodiversidad, **hogar de especies únicas que, corren riesgo de desaparecer como el venado de las pampas, el aguará guazú y el yetapá de collar.**

La velocidad y voracidad del fuego en esa provincia, sorprende a los especialistas: se incendian 30.000 hectáreas por día y ya ardió cerca del 9% de la superficie de su territorio, estimado en unos **9.000.000 de hectáreas.** Insólitamente, en el reporte diario de incendios forestales **el Ministerio de Ambiente de Nación** -que se hace sobre la base de informaciones suministradas por las provincias- se señala que **desde el 1° de enero hasta este 19 de este mes inclusive, en Corrientes se quemaron apenas dos hectáreas.**

La recuperación será lenta y está llena de interrogantes. **Serán necesarios al menos 5 años para que se recuperen los pastizales**, y el triple de tiempo (entre 15 y 20 años) para la restauración de los bosques que ardieron. Siempre y cuando el proceso de destrucción se detenga y la naturaleza pueda hacer su parte.

Iberá es único, porque los pastizales subtropicales han prácticamente desaparecido de la **Argentina, el sur de Brasil y Uruguay**. Alberga especies típicas de pastizal, muchas de ellas son aves y están en serio peligro de extinción, igual que el ambiente donde habitan", dijo **Sebastián Di Martino**, biólogo y director de conservación de **Rewilding Argentina**.

Las llamas azotan la Reserva Yerbalito, en Iberá, Corrientes Fundación Rewilding.

Incendios en Ituzaingó, Corrientes, al norte de los Esteros del Iberá Marcelo Rodríguez/El Territorio.

Emilio Spataro, experto en gestión ambiental y referente del ambientalismo en esa provincia, reforzó esa idea al señalar que, si bien las imágenes de anfibios y reptiles muy afectados por el fuego "son impactantes porque no tienen dónde escapar", **el mayor impacto sobre la biodiversidad es la destrucción del hábitat** de especies, que ya estaban en una situación crítica "que encontraban en los pastizales que fueron devorados por las llamas uno de sus últimos refugios". Mamíferos como el venado de las pampas y el aguará guazú y aves como el yetapá de collar, algunos cardenales o las corbatitas tenían en el Iberá su último refugio natural, para reproducirse y alimentarse: **"sin duda son las especies que quedan en situación más vulnerable ante la velocidad de destrucción de estos incendios"** afirmó **Spataro**.

UNA RECUPERACIÓN QUE LLEVARÁ AÑOS

Los **Esteros del Iberá**, son mayormente pastizales subtropicales, con algunas zonas ocupadas por bosques secos y húmedos. Una vez que el régimen de lluvias se regularice (**en enero pasado llovió apenas el 10% de lo que suele llover en ese mes** y hay 40% de posibilidades de que La Niña se extienda hasta el otoño) "los pastizales se van a recuperar relativamente rápido", señaló **Di Martino**, quien agregó que, eso no será así para el caso de los bosques.

Para **Spataro,** aún es difícil prever el tiempo que tardará el sistema en regenerarse, aunque trabajos previos estiman que, **un pastizal incendiado de forma severa necesita alrededor de cinco años para recuperar su estructura**, mientras que para los bosques nativos el período es más largo y demora entre 15 y 20 años. El problema es que el escenario natural tampoco es normal: **"ocurre algo más complejo porque los humedales del Iberá ya están bajo un fuerte estrés hídrico por la sequía y la bajante de ríos y arroyos, por lo que la disponibilidad de agua no es la de siempre. Es posible que precisen aún más tiempo para recuperarse tras este ciclo se sequía y fuego".**

Otra cuestión a atender, será el uso que se hará de las zonas quemadas: **"si empiezan a ser utilizados o hay ingreso de ganado intensivo, la restauración va a ser muy difícil"**, agregó.

El ambientalista Luis Martínez, por su parte, enumeró otras especies muy afectadas como los yacarés, carpinchos, las tortugas, curiyú, guasunchos, loros, armadillos, **"un sinfín de especies, que están siendo afectadas por incendios sin tregua"**.

link:
bit.ly/40LD6Qi

B Luego de leer el texto responder:

- ¿Cuáles son las especies que corren riesgo de desaparecer como consecuencia de los incendios?
- ¿Por qué crees que las especies quedan en situación más vulnerable?
- ¿De qué manera la sequía y la bajante de los ríos y arroyos dificultan la recuperación de pastizales y bosques?

C Como actividad de cierre se propone:

- **Imaginar** lo que estaría pensando y sintiendo **KALO**, el personaje del cuento que leíste, ya que regresa para visitar el Iberá y se encuentra con un paisaje totalmente diferente, al que había visto la primera vez que lo visitó: Escribir un nuevo cuento, acompañado con imágenes, que reflejen el paisaje arrasado por el fuego, animales que huyen de las llamas etc.
- **Compartir el cuento, con las familias u otros miembros de la comunidad. No solo leerán el cuento, sino explicarán de dónde obtuvieron la información para elaborarlo y todo lo que aprendieron sobre los incendios.**

PARA EL DOCENTE

Con las actividades anteriores, se buscaba que los estudiantes conocieran animales que habitan el Iberá, con estas, se los llevará a conocer qué especies están amenazadas por el fuego y por qué. Para el análisis del texto se realizarán preguntas para extraer información explícita e implícita (Se sugiere realizarla con el grupo total) Y como actividad final se propone la escritura de un cuento, en el que incorporen información e imágenes a las que accedieron con anterioridad u otras que hayan registrado. Es decir lograr la elaboración de un texto literario, con información obtenida a partir del abordaje de textos no literarios.

ANTES DE REALIZAR LAS ACTIVIDADES:
Se recomienda el tratamiento de los ejes: oralidad, lectura y escritura y la aplicación de estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de leer, como así también acompañar a los estudiantes en el proceso de reconocimiento de palabras claves a los efectos de comprender cada uno de los textos.

BIBLIOGRAFIA

Brown, A.D. & Pacheco S. 2006. Propuesta de actualización del mapa ecorregional de la Argentina. En: Brown AD, Martínez Ortíz U, Acerbi M & Corcuera J (eds), La Situación Ambiental Argentina 2005, Fundación Vida Silvestre Argentina, Buenos Aires, Argentina, pp. 28-31.

Burkart R., Bárbaro N., Sánchez R. y Gómez D. 1999. Eco-regiones de la Argentina. Administración de Parques Nacionales. Secretaria de Recursos Naturales y Desarrollo Sustentable. Presidencia de la Nación.

Casillo, J., Di Giacomo, A.G., & Marino, G.D. 2013. Quemas controladas en pastizales: una herramienta para el manejo de pastizales con fines productivos y conservacionistas. 1a ed. - Buenos Aires : Aves Argentinas; Fund. Vida Silvestre Argentina - Casillo et al 2013.

Garcia, D. & Priotto, G. 2009. Educación Ambiental. Aportes políticos y pedagógicos en la construcción del campo de la Educación Ambiental. Secretaria de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación. Argentina.

Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes: Argentina y Yo Editores, 2019“Corrientes y Yo”

Sessano, P. & Corbetta, S. (2016). Educación ambiental y TIC: orientaciones para la enseñanza. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: ANSES.

Smichowski, H. Montiel, M.R., Romero, V., Kowalewski, M., & Contreras, F.I. 2021. Evaluación de Incendios en áreas periurbanas de la ciudad de Corrientes (Argentina) durante la sequía extrema del año 2020. Papeles de Geografía. 67 pp. 151-167.

Ley Provincial N° 6514. 2019. Educación Ambiental. Principios Generales, Responsabilidades.

Ley Provincial N° 5590. 2006. Uso del Fuego.

Ley Nacional N° 26815. 2012. Manejo del Fuego.

WEBGRAFIA

bit.ly/3ZDJB72
Arde el Iberá | El segundo mayor humedal del mundo y sus áreas protegidas se queman hace más de 60 días en Corrientes. 20 de febrero de 2023. Argentina Forestal.

bit.ly/3YBpC7u
Incendios en Corrientes: un peón rural es el primer condenado por los siniestros. 26 de mayo de 2022. Perfil.

bit.ly/3T2ZpO8
Servicio Nacional de Manejo del Fuego. Prevención de Incendios de Interfase Urbano Forestal. Consultado el 18/01/2023.

bit.ly/3kZ1Ogc
El Triángulo del Fuego. AELAF (Asociación Española de Laboratorios de Fuego). Consultado el 09/03/2023.

bit.ly/3ZKzflK
Termina Tu Secundario, Plataforma Educativa ELE. Noviembre 2020.

bit.ly/3Fm3BCZ
Incendios en Corrientes: los dramáticos testimonios de quienes perdieron todo. Publicado el 28/02/2022.

bit.ly/427doGK
Kalo. Cuentos con Aroma a Chipá. 2021.

bit.ly/3YHEMZg
Flora y Fauna de Esteros del Iberá en Corrientes. Consultado el 13/03/2023.

bit.ly/403ZjIw
Esteros del Iberá: la sequía y el fuego amenazan el hábitat de especies únicas en peligro de extinción. La Nación, 29/02/2022.

bit.ly/3T2ZpO8
Servicio Nacional de Manejo del Fuego. Prevención de Incendios de Interfase Urbano Forestal. Consultado el 18/01/2023.

ANEXO I

Guion breve para el video educativo.

Nombre del proyecto:

Objetivo:

Introducción

Narrativa del Guión: Este es el momento para presentar el tema que vas a trabajar. Es importante contar lo que podrán aprender los demás después de que terminen de ver el vídeo.	**Audio:** Música sin letra de fondo, instrumental, acorde a la situación planteada.	**Descripción/Imagen:** Tipo de plano, hablando a cámara, o que tipo de imagen.

Desarrollo

Narrativa del Guión: En esta fase vas a profundizar la información y hacer foco en lo importante. ¿Recuerdas el tema presentado anteriormente? Este es el momento de hablar sobre todo lo que has preparado y sabes de determinado asunto.	**Audio:** Música sin letra de fondo, instrumental, acorde a la situación planteada.	**Descripción/Imagen:** Tipo de plano, hablando a cámara, o que tipo de imagen.

Desenlace o Cierre

Narrativa del Guión:	**Audio:**	**Descripción/Imagen:**
Generalmente, en este momento haces una síntesis de todo lo que has expuesto en el vídeo, con indicaciones de los materiales de estudio complementarios. Aprovecha para volver a tocar aquellos puntos claves, para que los demás presten atención.	Música sin letra de fondo, instrumental, acorde a la situación planteada.	Tipo de plano, hablando a cámara, o que tipo de imagen.