



2018

Hacia una nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos

NIVEL SECUNDARIO

CICLO BASICO:

Módulo I – Módulo II – Módulo III – Módulo IV

CICLO ORIENTADO:

Módulo V – Módulo VI



AUTORIDADES PROVINCIALES

GOBERNADOR

Dr. Gustavo Adolfo Valdés

Ministro de Educación

Lic. Susana Mariel Benítez

Subsecretario de Gestión Educativa

Dr. Julio de la Cruz Navías

Dirección de Educación permanente de Jóvenes y Adultos

Mgter. Sc. Sonia Gracia

Especialistas Curriculares

Matemática

Prof. Ing. Luciano Adrián Orue

Lengua

Prof. Vivian Liz Ayala

Ciencias Exactas y Naturales

Lic. Susana Laggiard

Ciencias Sociales y Políticas

Lic. Mercedes Mendíaz

Prof. Espec. Carmen Isabel López

Inglés

Prof. Clavia Córdoba

Filosofía

Lic. Aurora Pino

Educación Física

Prof. Darío Squizato

Arte

Prof. Esp. Guillermo Gómez

EQUIPO TECNICO DE LA DIRECCION de EPJA

Lic. Analía Elizabeth Zambiasio

Lic. Sebastián Carrano

Prof.Lic. Viviana Gomez Collantes

Diseñadora Gráfica

Laila Gonzalez Sassón



ÍNDICE CICLO BÁSICO

PAG. 09 – 11

Introducción

PAG. 13 – 22

Sentido de los Campos de contenidos

PAG. 23 - 35

Módulo I: Educación Ambiental

Sentido del Módulo

Orientaciones para el Desarrollo Curricular

PAG. 37 - 49

Módulo II: Sociedad

Sentido del Módulo

Orientaciones para el Desarrollo Curricular

PAG. 51 - 65

Módulo III: Construcción de Ciudadanía

Sentido del Módulo

Orientaciones para el Desarrollo Curricular

PAG. 67 - 79

Módulo IV: Comunicación y Nuevas Tecnologías

Sentido del Módulo

Orientaciones para el Desarrollo Curricular

PAG. 81 - 100

Campos Transversales





ÍNDICE CICLO ORIENTADO

PAG. 101 – 151

BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN

Introducción

Sentido de los Campos

Orientación para el Desarrollo Curricular

Módulo V

Módulo VI

PAG. 153 – 226

BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES

Introducción

Sentido de los Campos

Orientación para el Desarrollo Curricular

Módulo V

Módulo VI

PAG. 227 – 298

BACHILLER EN CIENCIAS NATURALES

Introducción

Sentido de los Campos

Orientación para el Desarrollo Curricular

Módulo V

Módulo VI

PAG. 299 – 322

CAMPOS TRANSVERSALES

PAG. 323 – 353

EVALUACIÓN FORMATIVA

PAG. 356

DOCUMENTO DE CONSULTA

PAG. 357 – 399

ANEXO



Desarrollo Curricular Nivel Secundario - Ciclo Básico Educación Permanente de Jóvenes y Adultos





INTRODUCCIÓN

“...sostengo que los profesores y académicos deben combinar los roles mutuamente interdependientes del educador crítico y la ciudadanía activa. Para ello es necesario encontrar formas de conectar la práctica de la enseñanza en el aula, con los temas relacionados con sus vidas y la sociedad en general, y de establecer las condiciones para que los estudiantes se vean a sí mismos como agentes críticos capaces de convertir a aquellos que ejercen autoridad y hacer que puedan rendir cuentas de sus actos.”

Giroux, H. (2015)

El documento a continuación ofrece orientaciones para la construcción de los módulos que conforman el Ciclo Básico del nivel Secundario de la EPJA de la provincia de Corrientes (en base a RES. MIN. 4331/15).

De este modo, da continuidad al desarrollo y presentación de una serie de documentos de trabajo denominados “Hacia una Nueva Escuela para Educación Primaria y Secundaria de Jóvenes y Adultos” que contiene los Lineamientos Curriculares (2015) y el documento orientador para la construcción de los módulos del nivel primario de la modalidad (2016).

Cabe aclarar que esta producción, ni la serie en su totalidad, no pretende arrojar enunciaciones finales ni cerrar una etapa, mucho menos otorgar o definir un único camino a seguir en lo que respecta a la construcción curricular para la modalidad. Más bien, y teniendo en cuenta los recorridos ya iniciados desde las instituciones, lo consideramos como un aporte complementario para la producción colectiva de herramientas pedagógicas, curriculares y didácticas de la gran comunidad educativa que acompaña al nivel secundario de la EPJA.

Asimismo, como Dirección asumimos el compromiso de fomentar y acompañar el desarrollo de una educación permanente de jóvenes y adultos de carácter crítica, que nos invita a enseñar a cuestionar instituciones, políticas, valores, relaciones con los demás; favoreciendo acciones en las que docentes, estudiantes y la comunidad educativa más amplia, asuman el compromiso de hacerse cargo de las responsabilidades, ya sean personales, políticas o globales.

Es así como lo pedagógico, para el nivel, implica superar el mero acto de transferencia de conocimientos, enmarcado en una identidad única y estática; sino que entiende y visibiliza las pasiones, motivaciones e intereses de los estudiantes, sustentadas en parte, por sus saberes adquiridos en distintos espacios (familiares, laborales, etc.) identificaciones, experiencias, y los compromisos que ellos aportan al proceso de aprendizaje.

El objetivo es crear un conocimiento significativo en consecuencia con una educación que sea crítica y transformadora, que vincule las propuestas de la EPJA y los mundos que los jóvenes y adultos habitan.

Específicamente, y recuperando aspectos de la organización curricular, vale recordar que los módulos se nutren de los enunciados jurisdiccionales y se concretan en propuestas institucionales contextualizadas.

Según la Resolución CFE N°118/10 y ratificado en la Resolución CFE N°254/15 el módulo es definido como “el componente curricular referido a un campo de contenidos que constituye una unidad de

sentido que organiza el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de objetivos formativos claramente evaluables, con un importante grado de autonomía en relación con la estructura curricular de la que forma parte”.

Cada módulo está definido por un eje, en el que se identifican componentes que le otorgan sentido. Los ejes de cada módulo se presentan interrelacionados mostrando una complejización gradual; lo que permite orientar y priorizar el significado de la construcción curricular. Se los entiende entonces, como una unidad de sentido; se presentan con “títulos” que le dan significado en complejidad creciente para su tratamiento, lo que favorecerá la selección y planificación curricular institucional. (Por ej: Educación Ambiental, Sociedad, Construcción de Ciudadanía)

En cuanto a las **Situaciones Problemáticas (SP)**, presentes en cada módulo se podrán, a partir del diagnóstico institucional, aportar problemáticas específicas adicionales, profundizar, priorizar o acentuar otras, para luego organizar los **Núcleos Conceptuales (NC)** más pertinentes en relación a estas y dando prioridad con lo que acontece en el contexto o territorio de acción.

Asimismo, la construcción curricular implica profundizar las instancias colectivas de trabajo, una articulación que supere la fragmentación en la planificación y en el desarrollo curricular del abordaje educativo, abonando a una tarea común de tratamiento conjunto. Es importante considerar que esto no representa un abordaje complementario o suplementario de los campos de contenido sino un abordaje integral de los mismos. Los docentes que desarrollen propuestas en el marco de un módulo serán entonces un equipo que logrará un tratamiento integral del mismo.

En cuanto a la disposición del contenido del documento, el mismo se organiza a partir de distintos apartados, con orientaciones generales y específicas para el armado de cada uno de los cuatro módulos del Ciclo Básico, poniendo en juego los componentes curriculares.

Cabe aclarar que la organización de la estructura del documento responde únicamente a una estrategia de presentación práctica. La división por campos al interior de los módulos no anula o abandona la necesidad de un abordaje interdisciplinario, que implica trabajar con una mirada común a partir de saberes, aportes y enfoques particulares provenientes de los diferentes campos o áreas del conocimiento.

En principio se despliega el **Sentido de los Campos**, apartado que funciona como una anticipación del sentido del recorrido de cada campo a través de la trayectoria de la totalidad del ciclo básico.

Luego el lector encontrará al interior de cada módulo con:

- **Orientaciones Curriculares - Introducción** que apunta a la lógica o sentido con el que se desarrolla el módulo desde cada campo, teniendo en cuenta el eje y la profundización de conceptos claves, fundamentales para cada módulo. Es aquí donde la relectura del desarrollo de las situaciones problemáticas se vuelve fundamental,
- **Orientaciones didácticas** desde las que el docente pueda organizar la planificación del módulo, criterios para la secuenciación, organización de los núcleos en relación a los otros componentes curriculares, tipo de actividades sugeridas (la idea aquí es ofrecer el o los tipos de actividades y no una receta única),
- **Orientaciones de evaluación** considerando las capacidades específicas y la relación con los núcleos, se busca ofrecer elementos para que los docentes puedan llevar adelante la evaluación, los criterios, momentos, formatos, instrumentos, observables e indicadores. en tanto referencias que permitirán visualizar el proceso formativo de los estudiantes y a partir del desarrollo de las mismas acreditarán los módulos correspondientes,
- **La bibliografía**, que apoya lo desarrollado por los campos en cada módulo y además ofrecer



otros materiales de lectura o recursos para los docentes y estudiantes. Si bien sabemos que existe muchísima bibliografía que cada campo puede ofrecer, aquí se focaliza en la de carácter central y clave que da sentido a lo desarrollado para cada módulo, alentando a la incorporación de bibliografía adicional. También se hace referencia en este apartado a recursos/materiales didácticos en distintos formatos (textos, audiovisuales, etc.) que enriquecen el trabajo pedagógico didáctico.



Sentido de los Campos de Contenidos





SENTIDO DEL CAMPO: MATEMÁTICA

El campo de las Matemática aspira a la construcción de cuadros y gráficos estadístico de las variables relacionadas con la educación ambiental local y regional, el estudio de las condiciones de desigualdad y diversidad de género en la idiosincrasia correntina, el uso de las TIC en análisis estadísticos presentes en los diferentes medios de comunicación (tablas, gráficos, expresiones matemáticas).

En este sentido, la enseñanza de la matemática en la educación de jóvenes y adultos será el medio que permite analizar y brindar herramientas para el abordaje de las situaciones problemáticas que dan respuestas a las distintas situaciones sociales, políticas, económicas actuales a los que los enfrenta la vida en sociedad.

Dentro de las capacidades generales que se pretende desarrollar en el estudiante de la EPJA es la incorporación de nociones matemáticas y una lógica de pensamientos que considere los datos y el análisis matemático como modo de comprender la realidad y de intervenir en la búsqueda de respuestas posibles para contribuir a una mejor calidad de vida en el ambiente donde socializa.

Los análisis y herramientas del campo de las matemáticas forman parte de la vida cotidiana de los jóvenes y adultos sin embargo no siempre son visibilizadas ni cuentan con los fundamentos y saberes que permitan explicar de qué manera y por qué lo sujetos las utilizan. Brindar desde este espacio, un respaldo desde el campo del conocimiento que permita a los sujetos conocer los fundamentos, los modos y las posibilidades que a partir de allí se presentan para su utilización.

Módulo 1: La matemática relacionando a la educación ambiental, como eje central del módulo, propone participar en el abordaje y búsqueda de respuestas en situaciones problemáticas referidas al ambiente y la biodiversidad, utilizando los distintos razonamientos matemáticos que se pretenden construir, en relación interdisciplinar que existe con los otros campos de conocimiento.

Dentro de las capacidades específicas a desarrollar se encuentra la elaboración de problemas ambientales y su análisis desde lenguajes matemáticos, en la búsqueda de respuestas que permitan contribuir con actitudes y prácticas responsables respecto a la comunidad donde vive, para comprender la importancia de la diversidad biológica actual y el cuidado del ambiente.

Módulo 2: Tomando la sociedad actual como eje del módulo y las problemáticas relacionadas con la desigualdad y diversidad de género que favorece situaciones de violencia, este campo realiza un análisis cuantitativo y cualitativo de esas condiciones desfavorables y necesidades insatisfechas, para la construcción de relaciones humanas más equitativas y dignas que se llega a través de la reflexión crítica de dichas situaciones y el reconocimiento y respeto a la diversidad de género de la población heterogénea por las actuales características sociales, culturales, económica y políticas de la región. La utilización adecuada del lenguaje matemático y el desarrollo de operaciones con eficacia permite construir modelos matemáticos para el análisis de situaciones cotidianas, referidas al ámbito social y económico local y regional. Además de la interpretación de la información cualitativa a partir de datos cualitativos relacionados con las condiciones de desigualdad y diversidad de género de la idiosincrasia correntina.

Módulo 3: Para el presente módulo, si bien no está el campo matemáticas, pueden considerarse las herramientas utilizadas en los módulos anteriores como elementos de análisis o abordaje durante su desarrollo. Por ejemplo en los textos expositivos-explicativos que se analizaran podrían presentarse gráficos o cuadros estadísticos que los estudiantes comprenderán y podrán reconocer e identificar las variables que se estudian y a partir de ellos construir y desarrollar argumentaciones lógicas enunciables como respuesta a las situaciones problemáticas planteadas en el módulo.

Módulo 4: Deben considerarse las contribuciones al campo de la misma manera que en Módulo

anterior. El manejo de la información como fuente importante para acceder al conocimiento se presenta como prioritario. Poder acceder a la interpretación de esta información, previa decodificación y traduciéndola a otro código, o a un lenguaje diferente para hacerla tangible (ej. desde el enunciado de un problema, escribir una ecuación química o un gráfico) Los cambios de código para el análisis están relacionados no sólo con lenguaje numérico, sino con el manejo de lenguaje científico como sistema de representación del conocimiento; por ejemplo: ecuaciones químicas, matemáticas, fórmulas algebraicas, gráfico de barras.

Esta práctica facilitará la comparación no solamente de resultados, sino estrategias de razonamiento para realizar inferencias. Las nuevas tecnologías ofrecen diversidad de opciones al momento de realizar el tratamiento de la información que circula en el contexto cotidiano y tiene su correlato en herramientas más complejas para el manejo de la misma.

La utilización de herramientas computacionales de cálculos numéricos y simbólicos (Word, Excel, etc.) permite plantear y resolver problemas, como así también el análisis de información cualitativa a partir de datos cualitativos.

SENTIDO DEL CAMPO: LENGUA

El ámbito escolar no se constituye actualmente en la única posibilidad que tienen los estudiantes para estar en contacto con el conocimiento. La vorágine tecnológica, con su constante bombardeo de información, hace necesario que los jóvenes y adultos aprendan a organizar, interpretar, dar sentido y adoptar una mirada crítica de toda la información que reciben. Por ello es importante que la Institución se posicione desde otro ámbito de tal modo que se logre hacer explícito aquello que se sabe y aquello que se aprende. Desde la lengua, es prioridad que utilicen las herramientas que a lo largo de los trayectos fueron adquiriendo para: tomar decisiones, tratar la información y luego transmitirla, evaluar los aprendizajes. Pero ¿Cómo lograrlo?: proponiendo, argumentando, eligiendo la fuente de información apropiada para organizarla y hacerla comprensible, compartiendo y siendo conscientes de lo que se sabe, de lo que no se sabe y de lo que son capaces de aprender...: Desde el área puede observarse que a lo largo de los seis módulos los núcleos conceptuales con los cuatro ejes de trabajo: oralidad, lectura, escritura y literatura presentan un nivel de profundidad y complejidad creciente.

- En el módulo 1 el eje de la oralidad se propone el trabajo orientado hacia la recuperación y construcción de saberes, como herramienta del pensamiento que contribuye a designar el mundo real y el mundo ficticio, lo que se ve y lo que no ve, lo específico y lo simbólico.
- En cambio desde módulo 2 el trabajo se orienta más hacia el debate como herramienta necesaria para reflexionar sobre su entorno y actuar en consecuencia, a fin de exponer y defender opiniones sobre un tema o adquirir elementos de juicio para facilitar la toma de decisiones.
- Asimismo el tratamiento de la lectura y la escritura en el módulo 4 atiende a una problemática específica que tiene que ver con los medios de comunicación y su incidencia en la cotidianeidad. Los nuevos modos de escritura y su relación con lo tecnológico, es sin dudas, un desafío que la educación no debe descuidar, por eso, la necesidad de incorporar nuevos paisajes textuales
- En el caso del módulo 5 se hace hincapié a fortalecer las herramientas adquiridas en los módulos anteriores a fin de aplicarlas a toda situación que su utilización así lo requiera.

En cuanto a la escritura, el tratamiento de las tipologías que se propone desde todos los módulos, necesita indefectiblemente que cada institución educativa, pueda seleccionar los aspectos curriculares que resulten apropiadas para las circunstancias que caracterizan a cada ámbito, otorgándoles niveles de profundidad, que permitan poner en funcionamiento la reflexión, el conocimiento, y la intervención de los sujetos sobre los hechos y las cosas. El papel del docente es fundamental en este sentido, ya que de la elección de las estrategias adecuadas dependerá la comprensión para



construir sentidos parciales y globales de los textos, mediante la extracción de información explícita de distinta complejidad y la realización de inferencias e interpretaciones. Así, a través de los textos literarios y no literarios, profundizan su conocimiento del mundo, se aproximan a diferentes estructuras textuales, conocen puntos de vista distintos sobre variados temas y se acercan a la idea de que no existe una sola interpretación del mundo, sino que hay muchas maneras de aproximarse a la información que entra en diálogo con toda una herencia cultural que la enriquece.

Algunas condiciones para la organización y el tratamiento de los núcleos conceptuales:

- Resultar significativos para los alumnos y para el ámbito sociocultural en los que interactúan
- Permitir el abordaje desde más de campo de conocimiento y un punto de vista.
- Favorecer la reflexión, el análisis y la producción de conocimientos.
- Funcionar como para la construcción de saberes que permitan operar con múltiples espacios culturales.

A su vez, su tratamiento debe orientarse hacia:

- La construcción de conocimiento teórico-práctico;
- El desarrollo de capacidades que permitan abordar otras problemáticas;
- Una formación integral, que conlleve un análisis profundo de las problemáticas que presentan los campos del conocimiento;
- La reflexión crítica, el razonamiento, la búsqueda de soluciones, la formulación de planteos, hipótesis y argumentos, la indagación y el tratamiento riguroso de la información

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS SOCIALES¹

El campo de las Ciencias Sociales aspira a formar jóvenes y adultos que sean capaces de reconocerse como seres históricos, sociales y políticos; que puedan asumirse como partícipes culturales, que amplíen y enriquezcan sus experiencias sociales avanzando en el desarrollo de su autonomía, se integren progresivamente en las redes sociales, tomen decisiones fundamentadas y se preparen para seguir aprendiendo a lo largo de toda la vida.

Brindar una formación básica que permita desarrollar capacidades y adquirir conocimientos propios de este campo, implica trabajar con tendencias demográficas e indicadores (trabajo, migración, pobreza), atendiendo a las relaciones igualitarias y de equidad de género, a los derechos humanos, priorizando la importancia del Estado de Derecho, teniendo en cuenta la organización económica, política y jurídica del territorio, como así también el contexto socio histórico regional. Esto permitirá al joven y adulto adquirir capacidades de expresión, comunicación, relación interpersonal y construcción del conocimiento atendiendo a las necesidades y particularidades socioculturales y laborales propias de su entorno y contexto.

Módulo 1: La Educación ambiental como eje vertebrador propone a lo largo del módulo y para éste campo, enfocarse en “ciencias de la tierra”.

Las Ciencias Sociales en estrecha interrelación con otros campos de conocimiento (Ciencias Naturales, Lengua y Matemáticas) deben brindar al alumno una gran variedad de herramientas que le permitan contextualizar los contenidos a través del relevamiento de distintas variables, reconociendo, por ejemplo, zonas afectadas por el uso excesivo de un recurso natural, identificando procesos sociales, naturales y tecnológicos, comprendiendo la relación de lo personal con lo social, comunitario, local, regional, nacional, latinoamericano e internacional.

¹ Se comprende aquí lo concerniente al campo de las Ciencias Sociales y por ende al campo Ciudadanía que se hace presente en el módulo III y que por la consonancia de campo, eje y abordaje resultaba redundante e inapropiado dividirlo aquí en un apartado diferente.

Módulo 2: La Sociedad como eje vertebrador propone una mirada centrada en la “historia social”, elaborando conjeturas vinculadas a la construcción de una sociedad diversa en el plano político, social, cultural y económico, interpretando el rol de la ciudadanía en la organización y defensa de los derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo.

La profundización de la comunicación oral y escrita, será herramienta necesaria para abordar estas nociones ya que a través de ellas se facilitara la efectiva relación con el entorno social y cultural. Se propone diagramar actividades que promuevan acciones como la observación y la descripción, el comentar, relatar, desarrollar e intercambiar puntos de vista. Lo anterior se sustenta en una mirada de los hechos sociales como multicausales, con carácter temporal y contextual con diversidad de intereses en juego.

Módulo 3: La construcción de ciudadanía mirará al hombre como “sujeto de derechos”. En función del desarrollo de las capacidades esperadas las actividades a considerar estarán vinculadas a cuestiones tales como: respeto y ejercicio de derechos y responsabilidades como ciudadanos, la participación activa y colectiva en organizaciones e instituciones del Estado y de la comunidad en general; situaciones o condiciones de desigualdad; salud y calidad de vida; el rol del Estado y políticas públicas; género, diversidad e igualdad, el trabajador como sujeto social y su vinculación con el mundo del trabajo, etc.

Uno de los objetivos fundamentales que debe perseguir el docente es integrar la teoría a la práctica a través de la aplicación de estrategias de enseñanza y de aprendizaje que conecten eficazmente el conocimiento con el mundo real. El planteamiento de un “caso” es siempre una oportunidad de aprendizaje significativo y trascendente. Plantear una situación problemática desde lo cercano permitirá al estudiante involucrarse y comprometerse, tanto en la discusión del caso como en el proceso grupal para su reflexión. Con esta técnica se desarrollaran habilidades tales como el análisis, la síntesis y la evaluación de la información. Un caso bien planteado desarrollará también el pensamiento crítico, la creatividad, el trabajo en equipo y la toma de decisiones.

Módulo 4: La comunicación y las nuevas tecnologías, miradas desde la “historia de los medios de comunicación” involucra mirar al hombre desde la necesidad de comunicarse con sus semejantes, esta necesidad ha sido satisfecha, y lo ha hecho a través de diferentes medios. A partir del avance de la ciencia y la tecnología se ha transformado el modo de concebir y acceder a la información.

La existencia de una democracia de ciudadanos capaces de participar de manera adecuada en los procesos electorales requiere la existencia de medios de comunicaciones libres, veraces y con un amplio grado de independencia respecto a los intereses privados de quienes participan en ellos.

En éste módulo las ciencias sociales analizarán críticamente, no solo la historia de los medios de comunicación, sino también la libertad de expresión y de información, ya que se entiende que dichas libertades son medios que aseguran y refuerzan la capacidad de la opinión pública para hacerse una idea cabal de los problemas, y así poder solucionarlos.

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS NATURALES

Respecto de Ciencias Naturales, en el **Módulo 1** la “Biodiversidad” que se expresa en este caso en una de las situaciones problemáticas que lo integran continúan, como ocurrió en el nivel primario, con un tratamiento interdisciplinar, atento a las recomendaciones lingüísticas sobre expresión oral y escrita y sus particularidades en ciencias. La progresión en cuanto a profundidad para el tratamiento, estará dada por las estrategias combinadas en interpretación y análisis de la información.

En el **Módulo 2**, se hace centro de interés en reconocer y respetar la diversidad de género, la heterogeneidad de una sociedad respecto de afinidades culturales, sociales, económica, política, religiosa.



El análisis tomará en cuenta la reflexión, exploración, acerca de las condiciones de vida de las personas en estrecha vinculación con las condiciones sanitarias, tendencias demográficas, situaciones de desigualdad y diversidad económica, lo que implica un tratamiento muy estrecho con los otros campos del conocimiento, por ejemplo, Matemática.

Esto significa propuestas de trabajo que incluyan diseños de investigación con estructura particular, que estará marcada por los campos del conocimiento involucrados. Incluye interpretar, analizar y exponer modelos explicativos que las situaciones particulares, y casos en contexto se detecten y consideren pertinentes trabajar.

En el **Módulo 3**, no se aborda el campo de manera directa, sin embargo es necesario realizar algunas consideraciones a partir de las contribuciones que el desarrollo del Módulo realiza al campo de las Ciencias Naturales. Se aborda la construcción de ciudadanía desde los deberes, derechos y responsabilidades como ciudadanos partícipes de una sociedad con marcadas tensiones en las relaciones de poder; Reconocer que la vulnerabilidad también alcanza y afecta a las personas en tanto actores en una comunidad con deficiencias en atención sanitaria preventiva primaria.

En el **Módulo 4**, deben considerarse las contribuciones al campo de la misma manera que en Módulo anterior. El manejo de la información como fuente importante para acceder al conocimiento se presenta como prioritario. Poder acceder a la interpretación de esta información, previa decodificación y traduciéndola a otro código, o a un lenguaje diferente para hacerla tangible (ej. Desde el enunciado de un problema, escribir una ecuación química o un gráfico) Los cambios de código para el análisis están relacionados no sólo con lenguaje numérico, sino con el manejo de lenguaje científico como sistema de representación del conocimiento; por ejemplo: ecuaciones químicas, matemáticas, fórmulas algebraicas, gráfico de barras.

Esta práctica facilitará la comparación no solamente de resultados, sino estrategias de razonamiento para realizar inferencias. Las nuevas tecnologías ofrecen diversidad de opciones al momento de realizar el tratamiento de la información que circula en el contexto cotidiano y tiene su correlato en herramientas más complejas para el manejo de la misma.

En términos generales para el campo, es la comunicación de la información lo que sería recomendable trabajar sistemáticamente como estructura medular de la tarea, (históricamente centrada en resúmenes, informes) dando lugar a ejercitar aspectos más significativos en las ciencias como planificación, diferenciar tipos de texto, expresiones gráficas, que colaboran en organizar conocimientos en saber expresarlos, detectar ocasiones pertinentes para usarlos.

SENTIDO DEL CAMPO: FILOSOFÍA

Respecto al campo de la Filosofía en el Módulo 3 con un tratamiento interdisciplinar, atento a las recomendaciones sobre su particularidad ha de constituirse en un espacio intelectual que permite pensar y conocer la realidad para vivirla conforme a un conjunto de criterios, éticos, estéticos, epistemológicos, sociales y culturales que regulan y orientan en mayor o menor medida, la vida de los sujetos en un contexto con una cierta especificidad propia. La progresión en cuanto a profundidad para el tratamiento, estará dada por saberes y estrategias combinadas con capacidades para razonar, reflexionar y abstraerse, comprender ciertos problemas y contenidos desarrollando la capacidad crítica y argumentativa hacia formas de pensamiento distintas a las propias; en pos de elaborar un esquema para la acción moral fundamentado racionalmente y analizando y describiendo la búsqueda de un fundamento filosófico.

Se comprende desde este lugar que la Filosofía es un diálogo permanente con los otros, por eso se quiere acompañar a los docentes y estudiantes en este camino del pensamiento, que se pretende

que sea trabajoso, estimulante, desconcertante, difícil y fecundo a la vez.

Esto supone la adquisición de un conjunto de saberes específicos del campo de la Filosofía, es en ese espacio intelectual en el que tiene cabida la discusión de la provisionalidad de los diferentes tipos de textos o informaciones provenientes de distintas fuentes o formatos, su carácter transitorio y su consecuente necesidad de ser continuamente releídos, revisados y reformulados.

También aparecen las consideraciones en torno de la singularidad de la filosofía. Reconociendo la diversidad de posiciones alrededor de la definición, la función y la extensión de la filosofía como saber, se asume en este diseño un concepto que la define como un ejercicio crítico del pensamiento que interpela lo naturalizado, al punto de comprometer la propia subjetividad.

Se considera apropiado acercarse a la Filosofía a través de preguntas y planteos. No sólo para ahondarlos, sino además para encontrarnos con los pensamientos e ideas que siguen creciendo en torno a ellas. Se buscará recorrer un camino desde el aquí y el ahora de quien pregunta, para quien pregunta, para abrirse desde allí, impulsados por el deseo de saber, a la universalidad del preguntar humano.

Esto supone, en primer término, adoptar en la enseñanza un concepto de filosofía en tanto práctica reflexiva y crítica para definir, en segundo lugar, una manera de enseñarla asentada en el hacer, en la construcción crítica de un proceso de indagación y de investigación que involucra tanto al docente, quien la propone, como a los estudiantes que junto con él la llevan adelante.

SENTIDO DEL CAMPO: LENGUA EXTRANJERA

La oferta para el campo de contenido “Lengua Extranjera” para la modalidad de Educación para Jóvenes y Adultos busca atender a la diversidad lingüística de nuestra provincia teniendo como premisa lo establecido en el artículo Nº 11 inciso b), capítulo II de la Ley de Educación Nacional, que establece: *“Garantizar una Educación integral que desarrolle todas las dimensiones de la persona y la habilite tanto para el desempeño social y laboral, como para el acceso a estudios superiores”*.

En ese sentido, el campo de Lengua Extranjera apunta al desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas que posibiliten el desarrollo de capacidades para el desempeño adecuado en la sociedad, atendiendo, además al concepto de interculturalidad. Desde este campo se intenta el desarrollo de un conjunto de capacidades relacionadas con el saber ser, saber pensar, saber hacer, saber resolver, saber aprender que exceden el mero estudio de la lengua como un objeto de conocimiento aislado.

Por otro lado, haciendo referencia al contexto de la provincia de Corrientes, es posible observar la coexistencia de varias lenguas, constituyendo un contexto plurilingüe. En el mapa lingüístico de nuestra provincia, coexisten diferentes lenguas-culturas como el Español (lengua cultura oficial), el Guaraní (lengua cultura originaria y lengua oficial alternativa según Ley 5598/2004 que aún no fue reglamentada), el Portugués, (lengua cultura de contacto), y el Inglés, Francés, e Italiano, como lenguas culturas extranjeras, siendo el Inglés la lengua cultura extranjera elegida como opción de la jurisdicción nacional para formar parte de la caja curricular de la escuela secundaria para jóvenes y adultos.

Ante este panorama y teniendo en cuenta que esta propuesta se basa en una política estratégica de inclusión del joven y el adulto que intentan dar por finalizado el ciclo correspondiente a la es-



colaridad obligatoria, este documento responde al contexto plurilingüe mencionado en el párrafo anterior. Por ello, las orientaciones aquí presentadas se encuentran planteadas de manera general a efectos de que puedan ser desarrolladas, a su vez, desde las diferentes lenguas culturas, además de la lengua cultura Inglés, cuando las condiciones institucionales de la provincia garanticen la inclusión de las mismas.

El aprendizaje de una lengua extranjera en el ciclo básico del nivel secundario está dirigido hacia una aproximación a la lengua cultura en cuestión, a través del fortalecimiento de la competencia comunicativa, y al desarrollo de capacidades que le permitan al estudiante joven o adulto formarse como un ciudadano responsable, crítico y participativo de la comunidad a la que pertenece, para lo cual, será necesario también conocer el mundo de la comunicación virtual y sus reglas.

La interacción y socialización propuestas por este enfoque suponen, además, el desarrollo de la competencia intercultural, entendida como “la habilidad para interactuar de manera efectiva con gente de otras culturas que reconocemos como diferentes de la propia”. Guilherme (2000: 297). Esto supone trabajar desde la identidad del estudiante y su contexto inmediato, sus creencias, valores y costumbres para que, desde la interpretación de la propia cultura, el estudiante pueda comprender al otro y su modo de vida.

El enfoque comunicativo, del que se desprende el enfoque basado en tareas, propicia la articulación de este espacio con otras áreas de la currícula, siendo las situaciones problemáticas propuestas para el módulo 3 del Ciclo Básico, los ejes que estructurarán el desarrollo de las capacidades requeridas. La articulación con otros espacios curriculares habilitará la construcción de capacidades específicas como la lecto - comprensión de textos en la otra lengua, la deducción del significado de vocablos desconocidos a través del contexto, la reflexión acerca de las normas lingüísticas de la otra lengua, la argumentación y la negociación de significados, el diálogo y la interacción oral y escrita, fomentando la participación activa y el trabajo colaborativo.

La inclusión de las TICs como una herramienta de trabajo cotidiano, y no como un fin en sí misma, colaborará al desarrollo de las capacidades relacionadas con el uso de las nuevas tecnologías en la vida cotidiana. A través de ellas, en conjunto con la lengua extranjera, se fomentará el desarrollo de las capacidades específicas para este módulo como la búsqueda de información confiable, el manejo del hipertexto, la elaboración de textos multimediales y el análisis crítico de los textos, como así también la producción de los mismos en diferentes ámbitos virtuales, como un blog, un e-mail o en redes sociales.

SENTIDO DEL CAMPO: ARTE

Es habitual encontrar en la EPJA, una marcada diferencia con respecto a los mecanismos con los cuales se desarrollan los campos de contenidos, debido a las particularidades de los sujetos que participan del proceso enseñanza aprendizaje.

Como ya sabemos, el campo de las artes exige un tratamiento dinámico y actualizado, que contemple los diferentes ámbitos de producción y proyección social, con fuerte presencia de las nuevas tecnologías y de los medios de comunicación, instando al ejercicio de revisión crítica no sólo en torno a la producción artística, sino también al contexto y a los aspectos que hacen a la cotidianeidad.

Lograr una propuesta educativa acorde con los participantes en las EPJA, requiere el diseño e implementación de estrategias docentes de manera continua, que permitan conocer la interrelación existente por medio de los diferentes lenguajes artísticos los cuales están ligados transversalmente con otros campos de contenidos, permitiendo la articulación con ellos.

El enfoque pedagógico que se proyecta, responde a una visión puesta en perspectiva interdisciplina-

ria, sin que ello demande descuido alguno en el tratamiento y en la comprensión de las problemáticas propias de cada campo en sus exigencias de especificidad. El diálogo cultural que la interdisciplinariedad promueve se requiere actualmente como imprescindible. Este mismo enfoque atiende particularmente las problemáticas del contexto, por lo que metodológicamente se responde a los órdenes de pertinencia histórico-antropológica promovidos en el marco de los estudios latinoamericanos, posibilitando así la reflexión en torno al hecho próximo inserto en la realidad cotidiana y contextual.

Por consiguiente, se establece que el Arte, no se circunscribe al solo hecho de la mera creación artística, sino que su propósito está más allá de la función estética y conlleva a la formación de estudiantes analíticos y críticos a situaciones sociales y culturales relacionadas a su propio contexto y al contexto que lo vincula con el mundo.

SENTIDO DEL CAMPO: EDUCACIÓN FÍSICA

La educación física, como campo del conocimiento, consolidada y legitimada en el currículo de la EPJA, transversaliza todos y cada uno de los módulos, con la propuesta de la enseñanza de un saber fuerte² sobre la corporeidad, motricidad y socio-motricidad, y todas las prácticas corporales, locomotoras, deportivas, gimnásticas y expresivas, que estos pilares del área sustentan, como propuesta pedagógica concebida desde un nuevo paradigma, concordante con la educación del presente.

La construcción de dicho saber por parte del sujeto de la EPJA, se pretende que sea desarrollado trascendiendo lo meramente procedimental o del saber hacer, hacia la integración de un saber con conciencia y un saber ser.

La conjugación de esta formación integral y de calidad del sujeto de la EPJA, propiciará el desarrollo de capacidades que el mundo actual y específicamente este contexto provincial lo demandan, como capacidad creativa, de resolución de problemas, pensamiento crítico, empatía, trabajo en equipo, aprender a aprender, compromiso y responsabilidad.

Teniendo en cuenta los saberes previos que los sujetos de la EPJA han apropiado en el trayecto de la Educación Primaria, pero fundamentalmente el reconocimiento de todos aquellos aprendizajes que han conseguido por fuera de la escolaridad formal, que están enraizados en su propia identidad de sujetos de la EPJA y que constituyen su capital cultural, sumado ello al conocimiento y análisis de las situaciones problemas y a las capacidades que se espera que desarrollen, la Educación Física promueve para cada uno de los Módulos, el abordaje de núcleos conceptuales, como así también una serie de sugerencias u orientaciones didácticas, que tienen la intención de allanar el camino al docente lector, sobre un posible desarrollo curricular gradual y secuencial, no solo desde la perspectiva del ¿qué?, ¿cómo? y ¿cuándo enseñar?, según estas situaciones problemas y capacidades esperables, sino también, sobre el ¿qué?, ¿cómo? y ¿cuándo evaluar?, con criterios y parámetros que fortalezcan el procesos de enseñanza y aprendizaje, para cada uno de los módulos, donde la Educación Física transversaliza con su aporte, estos trayectos formativos de la EPJA.



MÓDULO I: La Educación Ambiental





SENTIDO DEL MÓDULO

Teniendo en cuenta el significado de Educación Permanente que se presenta en este documento, que sucede a lo largo de toda la vida, así como la importancia de lo que las personas ya conocen y les sirve en su comunicación con el mundo, esta propuesta ofrece la posibilidad de mejorar la calidad de vida, fortalecer la identidad, entre otros, de los jóvenes y adultos estudiantes de la EPJA; ya que también se integra la alfabetización como proceso continuo.

Es así que además, en el presente documento, se maneja el concepto de alfabetización en un sentido amplio y transformador; entendiendo a la acción pedagógica como instrumento para presentar una perspectiva problematizadora, crítica y emancipadora que aporta herramientas y estrategias que podrán ser usadas para ver, interpretar y saber intervenir en problemas sociales y ambientales, mirar al mundo con sentido crítico.

En este Módulo I, cuyo Eje contempla “La Educación Ambiental”, como estructura fundamental para continuar y profundizar el tratamiento que ya se ha comenzado a trabajar en Educación Primaria, se presentan los componentes curriculares en torno a dos Situaciones Problemáticas y variedad de Capacidades Específicas que integran aspectos cognitivos, emocionales, prácticos para promover continua construcción de conocimiento y continuo interés para inferir, participar, mediar, entre otros, como persona socialmente activa y comprometida con el entorno y comunidad.

Interpretar cotidianamente el mundo y tratar de integrarse a lo mundano de la vida es una tarea que debemos aprender de continuo. La ciencia propone modelos para interactuar, éstos no son rígidos e inamovibles. Están sujetos a interpretaciones, pruebas, ajustes, críticas, acuerdos dentro de la comunidad científica y mientras sirvan para encontrar significados y repuestas a las situaciones diarias, son adoptados como paradigmas válidos, pero transitorios. En el tiempo, pueden ser modificados, descartados y/o suplantados por otros que expliquen los fenómenos de modo más ajustado a la realidad.

Lo anterior guarda estrecha relación con la concepción filosófico-epistemológica de estos Lineamientos, ya que las SP y las CE contemplan aspectos y dimensiones integrales de la realidad; todo esto en referencia al entorno social, político, religioso, cultural, costumbres, tradiciones, biológico, ecológico y su vinculación con el conocimiento científico.

Sea de manera explícita o subliminal, la compleja realidad compromete existencialmente a las personas en tanto seres pensantes cognitivos, emocionales y sociales, lo que provoca dilemas internos que para tratar de entenderlos, analizarlos y tomar decisiones de acción, se debe apelar a deconstrucciones, modificaciones y nuevas propuestas. Es en esto que las SP funcionan como algo novedoso que necesita ser atendido en toda su importancia, de modo multidimensional, interrelacionado, críticamente, para tomar decisiones alfabetizadas, conscientes de su relevancia, ya que es parte de su entorno.

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR POR CAMPO

MATEMÁTICA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Las Matemáticas dentro de la educación de jóvenes y adultos, debe proveer herramientas a los estudiantes, partiendo de situaciones problemáticas actuales contextualizadas, como se presenta en este Módulo, donde la biodiversidad y el desarrollo sustentable de la región territorial del NEA es parte de la educación ambiental que abona la formación integral del estudiante para poder realizar un uso responsable de los recursos naturales. Es indudable la relevancia actual de la Educación Ambiental, como recurso para luchar a favor de la conservación sustentable de nuestro entorno. Para promover actitudes de respeto hacia el ambiente, que incluye tanto a la naturaleza como a las relaciones que el ser humano establece con ella, primero es necesario conocerlo, así como comprender su problemática. Las matemáticas son una herramienta útil y que permite dar coherencia a las explicaciones científicas para ello. Así pues, este campo y el ambiente no están tan alejados como pudiera parecer, desde una mirada atomizada. En un nivel superior de conocimiento, esta proximidad es bastante evidente, pues casi todas las ciencias relacionadas con la educación ambiental (Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, etc.) necesitan instrumentos matemáticos para su desarrollo.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Dentro de este campo se pondrán en juego metodologías diversas, como elaboración de problemas, análisis desde lenguajes matemáticos, perspectivas de soluciones, diferentes modos de presentar la información, activar análisis abstractos y argumentaciones críticas que le permiten al estudiante reconocer y decidir las herramientas que le permitirán resolver los problemas cotidianos de la vida en sociedad. La presentación de las situaciones problemáticas en el módulo relacionadas con la biodiversidad, el uso de los recursos naturales, junto con la innovación científico-tecnológico, el ejercicio del derecho a una vida saludable y la construcción de relaciones humanas equitativas y dignas colaborara con la reflexión crítica sobre la utilización de dichos recursos a través del conocimiento de situaciones sociales y ambientales del contexto local y regional, del cual se podrá obtener datos necesarios para la elaboración de distintos gráficos estadísticos que podrán ser analizados para poder promover, actitudes y prácticas para una mejor vida saludable individual y colectiva, como así también reflexionar sobre la función que cumple el desarrollo sustentable de la región y los aportes que se pueden realizar desde el área de matemáticas, utilizando y operando con eficacia las unidades de medida, identificando el tipo de proporcionalidad que se utilizan en las actividades cotidianas: económicas, sociales, culturales, naturales, políticas, etc., con la utilización de tablas, gráficos donde se aprecien información vinculadas con la biodiversidad, la salud, condiciones de desigualdad, y diversidad de género que se tratarán dentro de las situaciones problemáticas del módulo.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN:

La evaluación, como instrumento de investigación y de ajuste de las prácticas educativas cotidianas, será integral y formativa, ya que contemplará los distintos momentos del proceso de enseñanza y aprendizaje que se iniciará con la caracterización de tipología numérica, desarrollo y operación de cálculos aritméticos, recolección de datos estadísticos, utilización unidades de medidas y su posterior análisis crítico. Todo este recorrido que desarrollará el estudiante, con la intervención del docente, permitirá la construcción de nuevos aprendizajes, para alcanzar las capacidades específicas que se proponen en el módulo.



BIBLIOGRAFÍA

- Braslavsky, C.**, (2001) La Educación Secundaria. ¿Cambio o inmutabilidad?, Santillana, Buenos Aires.
- Broitman, C;** (2013). Compiladora. Matemáticas en la escuela primaria [II] Saberes y conocimientos de niños y docentes. Paidós. Buenos Aires, Argentina.
- Didáctica de las Matemáticas.** (1994) Aportes y reflexiones. Cecilia Parra e Irme Saiz. Paidós.
- Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes.** Provincia de Corrientes. (2015).
- Drago, Tito.** (1990) El futuro es hoy: reflexiones sobre medio ambiente. Madrid: Cruz Roja Española.
- Educación Permanente de Jóvenes y Adultos.** (2015) Marco normativo. MINISTERIO DE EDUCACIÓN
- Leff, E.** (1999) “La pedagogía del ambiente”, en Educación en ambiente para el desarrollo sustentable. CTERA.
- Marco normativo.** MINISTERIO DE EDUCACIÓN 2015. Buenos Aires, Argentina. Aportes y reflexiones. Educación permanente de Jóvenes y Adultos.
- Parra, C y Saiz, I.** (1994). Compiladoras. Paidós. Didácticas de matemáticas.

LENGUA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

El sentido del módulo I gira en torno a la educación ambiental y la Lengua y la Literatura pueden ser de apoyo para propiciar reflexiones sobre cuestiones referidas al ambiente y a los problemas que percibimos en él, para ello es necesario recurrir a los textos literarios y a los no literarios que generen reflexiones y que den oportunidad de ‘leer’ la vida misma. El fomento de la lectura es de por sí un reto en el aula, y otro de los retos debería orientarse a las problemáticas en torno a la educación ambiental para que pueda ser visibilizada desde la lectura de diversos textos.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Teniendo en cuenta el eje y las situaciones problemáticas que se plantean en el módulo, los bloques de oralidad, lectura, escritura y literatura son un medio importante para el logro de capacidades que ayuden a los estudiantes a reinterpretar su entorno, identificándose como sujetos activos capaces de posicionarse con actitud crítica identificando las principales problemáticas de su comunidad, y proponiendo soluciones de cambio que contribuyan al bienestar sanitario común.

Los núcleos conceptuales que se desarrollarán en el módulo 1 giran alrededor de la problemática ambiental por lo que el abordaje de textos expositivos será de vital importancia, dentro de esta tipología será fundamental el reconocimiento de ideas principales para elaborar el resumen, identificación de palabras claves como sustento para la realización de organizadores gráficos para las exposiciones orales y otros. Es importante destacar que los textos seleccionados deberán guardar relación con las problemáticas del módulo. De la misma manera los textos ficcionales (cuentos, mitos y leyendas) serán seleccionados con el mismo criterio, y aportarán desde lo literario elementos para comprender la problemática, posicionarse frente a la realidad y proponer soluciones de cambio. El análisis del espacio y de los personajes puede proporcionar indicios para reconocer y valorar acciones que a diario realizamos y que nos perjudican como sociedad.

El desarrollo de los contenidos referidos a las tipologías mencionadas se realizará teniendo en cuenta los ejes de : oralidad, lectura, escritura y literatura. Entendiendo por prácticas de oralidad a proponer situaciones que impliquen para los estudiantes la posibilidad de ser escuchados y poder jus-

tificar su postura respecto de la problemática planteada, al tiempo que ejercitan argumentaciones sencillas ya es lo que se espera de los estudiantes en esta etapa. Lo que se pretende es proponerle una serie de actividades que impliquen búsqueda de material en distintas fuentes (texto expositivo), leer asiduamente, confrontar información, hablar, escribir, para que a medida que se apropien de nuevos conocimientos también aprenden a actuar como lectores, escritores, oyentes, hablantes.

La práctica de escritura se realizará a medida que se desarrollen los núcleos conceptuales pudiendo variar desde la justificación por escrito, a la elaboración de un cuento o resumen, siempre cumpliendo con los pasos referidos al proceso de escribir. Sin dejar de lado la reflexión sobre los hechos del lenguaje, no como contenido específico, sino como herramienta para lograr un texto coherente. Si bien es cierto que se nombran los cuatro ejes por separado (oralidad, lectura, escritura y literatura) no debe interpretarse su desarrollo de esa manera. Al buscar información en internet o biblioteca u otras fuentes se está ejercitando lectura, lo mismo que al enfrentarse ante un texto ficcional, sea un cuento, un mito o una leyenda. Cuando deben planificar situaciones de escritura, lo hacen desde la tipología solicitada (expositivo, argumentativo o textos ficcionales) siempre con la respectiva reflexión sobre la escritura, pero al mismo tiempo se ejercita la oralidad y la lectura, es decir que en forma constante interactúan los cuatro ejes.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Para hablar de evaluación desde el paradigma que se propone para la EPJA sería conveniente repensar en algunos conceptos que sobre la temática plantea “Una Escuela Secundaria Obligatoria para todos - El desarrollo de capacidades en la Escuela Secundaria” (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Mayo de 2010). En la citada bibliografía se plantea lo siguiente:

La evaluación es siempre un tema complejo que genera mucha controversia. Evaluar, en un sentido muy general, implica observar o medir con el fin de tomar una decisión. Es posible evaluar para decidir si un estudiante está en condiciones de recibir una acreditación (como la de aprobar una asignatura), pero también es posible evaluar para decidir si la programación de actividades de aprendizaje ha sido adecuada (analizando cantidad de actividades, calidad de las mismas, nivel de dificultad y secuencia), o evaluar si las acciones realizadas por los distintos docentes de una institución mantienen un nivel de coherencia o si se requieren ajustes. El hecho de que el instrumento de evaluación (tanto una prueba escrita individual, como un trabajo grupal, una exposición oral o una serie de entrevistas) se aplique casi siempre sobre los estudiantes favorece la posibilidad de confundirlas entre sí. Supongamos que una evaluación demuestra que los estudiantes no han aprendido lo que se pretendía. ¿Cómo sabemos si esto es resultado de una falta atribuible a los estudiantes o de una falla en el modo en que se crearon o se desarrollaron las actividades de enseñanza? Cualquiera de estas causas, e incluso una conjunción de ellas, podrían haber provocado similares resultados en la evaluación realizada. Se trata de un problema razonablemente complejo y que no tiene solución sencilla. Una sugerencia para prestar atención a esta cuestión es la de intentar formular con la mayor claridad posible cuál es la pregunta que se intenta responder antes de diseñar la evaluación.

¿Sabemos los estudiantes lo suficiente sobre una temática determinada? ¿Se han esforzado en la medida esperada? ¿Es necesario modificar algo en las estrategias de enseñanza que están siendo utilizadas? Las evaluaciones más tradicionales suelen intentar verificar si los estudiantes saben lo suficiente sobre un tema determinado. Si deseamos responder a algunas de las otras preguntas deberemos pensar en diferentes modos de evaluar, e incluso deberemos tener claro que no todas las evaluaciones tienen necesariamente un efecto directo en la calificación que reciben los estudiantes (como es el caso, por ejemplo, de la tercer pregunta). A las cuestiones recién planteadas se agrega la



complejidad inherente a la evaluación relacionada con capacidades. Un docente podría preguntarse si los estudiantes han adquirido un determinado nivel de desarrollo de una capacidad, o podría preguntarse si han logrado aprendizajes adecuados sobre los contenidos de una asignatura mediante la metodología propuesta. La primera pregunta no puede responderse de modo sencillo al finalizar una o varias actividades realizadas en el marco de una asignatura, ya que las capacidades van progresando de modo gradual y son el resultado de un extenso conjunto de acciones. El modo de determinar este progreso implica instrumentos más semejantes a los de una investigación de campo de ciencias sociales o ciencias de la educación que a una prueba escrita o lección oral tradicional.

En cambio, saber si se lograron aprendizajes sobre los contenidos es una pregunta que sí puede plantearse dentro de una asignatura. ¿Han aprendido lo que el docente de química pretendía respecto de los diferentes tipos de plásticos, su densidad, y su clasificación en relación con técnicas de reciclado? Para responder a estas cuestiones existen al menos dos alternativas: un cuestionario directo o bien una consigna que implique la utilización de estas ideas en un contexto determinado. El cuestionario directo evalúa el aprendizaje de contenidos pero, a menos que esté construido de manera muy cuidadosa, tiende a favorecer la memorización automática y no la reflexión sobre los contenidos trabajados. Si un docente trabaja en relación con el desarrollo de capacidades y luego evalúa memorización de contenidos, los estudiantes podrán sentir que han sido defraudados. En ese caso hubiese resultado más sencillo para ellos recibir definiciones académicamente correctas y memorizarlas sin reflexión (generando un tipo de recuerdo que difícilmente sobreviva luego de unas pocas semanas). El tipo de evaluación que consideramos más coherente con la propuesta, será la que tenga puntos en común con el modo en que se aprendió el contenido. Si enseñamos con una metodología que promueva el desarrollo de capacidades, sería razonable que pensemos en una evaluación acorde, sabiendo que no estamos juzgando cuánto mejores son los estudiantes en resolver problemas en forma general (ante un problema radicalmente nuevo o de mayor dificultad), sino que juzgamos si pueden resolver un problema de igual o menor complejidad al realizado en el aula para poner en juego lo que saben sobre los temas trabajados en clase. Si enseñamos contenidos conceptuales mediante el dictado de definiciones académicas, no deberíamos exigir en la evaluación un uso creativo de estos conceptos. Si enseñamos contenidos conceptuales mediante estrategias que promueven el desarrollo de capacidades, no deberíamos pedir que reciten de memoria las definiciones académicas correctas. Lo que se propone es evaluar con una metodología semejante a la que se utilizó al enseñar los contenidos”.

El tratamiento de los núcleos conceptuales en relación con las capacidades propuestas en el módulo, posibilitan actividades que tengan que ver con: la exploración de materiales, el trabajo con los pares, la lectura y la escritura de diferentes formatos.; por lo que la práctica más adecuada para el desarrollo de los núcleos conceptuales es el de la modalidad de taller, donde la investigación y selección de contenidos pueda funcionar como sustento para desarrollar estrategias de distintas fuentes de información. Al mismo tiempo posibilita el acercamiento a los textos literarios a fin de abordarlos con el objetivo de reconocer las principales problemáticas ambientales que sustentan su temática y poder reconocer desde lo literario el valor de la sustentabilidad del ambiente.

El formato taller permite que, en función de las características de cada grupo de estudiantes en particular, el docente decida aquellas técnicas de trabajo grupal e individual apropiadas para cada actividad, los materiales de apoyo - escritos, audiovisuales, etc.- necesarios para desarrollar la actividad y las modalidades, los criterios e instrumentos de evaluación que se tendrán en cuenta para el seguimiento y valoración tanto de los procesos como de los productos. Será muy importante la socialización de las actividades, ya que del intercambio surgirán las dificultades y las soluciones para sortearlas, al tiempo que se monitorea el proceso de enseñanza aprendizaje y se evalúa cuáles

son las mejores estrategias o las más adecuadas para cada uno de los estudiantes. Será importante además (a fin de evaluar las capacidades) enfrentarlos a distintas situaciones problemáticas a fin de solucionarlas utilizando las herramientas que desde el tratamiento de los núcleos conceptuales pudieran haberse apropiado

BIBLIOGRAFÍA

- Cassany, D.; Luna, M.; Sanz, G. (1994), Enseñar Lengua. Barcelona, Graó. Enlace a la biblioteca
- Cassany, D. (1999) Construir la escritura, Barcelona, Paidós
- Cassany, D. (2006) Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula, Graó, Barcelona
- Cassany, D. (1993) Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito. Barcelona, Graó.
- Cerezo Arriaza, M. (1994) Texto, contexto y situación. Guía para el desarrollo de las competencias textuales y discursivas. Barcelona: Octaedro
- Dijk, T.A. van. (1989) La ciencia del texto. Barcelona: Paidós
- Reyzábal, M. V. (1993) "La comunicación oral y su didáctica". Madrid: La muralla
- Solé, I. (1992) Estrategias de lectura, ICE U. Barcelona/Graó, Barcelona.

CIENCIAS SOCIALES

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Desde las Ciencias Sociales se propone brindar una formación básica que permita desarrollar capacidades y adquirir conocimientos propios de este campo en relación con los otros. Las Ciencias Sociales a lo largo del recorrido de este Módulo proponen, según lo establecido en el Plan de Estudios (Res. Min.4331/15), un enfoque o mirada referida a las Ciencias de la Tierra, en tanto se pretende recuperar la vinculación entre fenómenos naturales y sociales principalmente desde la Geografía, proponiendo al estudiante una gran variedad de herramientas que le permitan contextualizar los campos de contenido a través del relevamiento de distintas variables, reconociendo, por ejemplo, dentro de una problemática ambiental local, zonas afectadas por el uso excesivo de un recurso natural, identificando procesos sociales, naturales y tecnológicos, comprendiendo la relación de lo personal con lo social, comunitario, local, regional, nacional e internacional. Ahora bien, la comprensión de la estructura y funcionamiento del medio natural, así como todas las variables que operan en el mismo debe ser un paso obligado dentro del proceso analítico. Las potencialidades y condicionantes del ambiente interactúan en forma directa o indirecta en el devenir de la sociedad. El grupo social que interactúa, lo hace siempre con una porción de naturaleza con características particulares, que definen en cierta medida las acciones que podrán efectuarse a partir de él. Esta porción de naturaleza es considerada en sus ritmos y fluctuaciones internas, atendiendo a su estructura tanto física como biológica y a su funcionamiento en el tiempo y el espacio. Por ello el docente deberá tener en cuenta la interacción entre los procesos sociales y la dinámica natural, es posible distinguir dos momentos que reúnen las instancias propias de cada dinámica: las formas de apropiación y transformación de la naturaleza por medio del trabajo, y las estrategias técnicas usadas para dicha apropiación. Actualmente los problemas ambientales son evidentes, afectan a las personas, en tanto seres en sociedad, su salud individual, familiar y comunitaria, modifican el paisaje; perturban las relaciones de la vida cotidiana, política, económica, etc.; afectan a todos y desde esta propuesta curricular se propone superar los esquemas de la educación tradicional (memorizar, repetir, reproducir automáticamente) e inculcar los valores de protección, respeto por el ambiente y a la vida en todas sus formas; las ciencias sociales deben cumplir un rol fundamental a la hora de entender por qué y el



como del accionar humano con respecto a la naturaleza. Es que la problemática ambiental, en su génesis, es una cuestión de carácter eminentemente social, ya que surge de la manera en que una sociedad se vincula con la naturaleza para construir su hábitat y generar su proceso productivo y de reproducción cultural. Entonces, teniendo en cuenta este orden conceptual en la cadena de hechos y en la conformación de los procesos, se debe reconocer la necesidad de acudir a la concurrencia de una gama variada de disciplinas (sociales y naturales) para poder dar cuenta de la complejidad de los fenómenos estudiados. A partir de aquí es que se puede generar un diálogo interdisciplinario, indispensable para el abordaje de esta problemática.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Trabajar con situaciones problemáticas como “La Biodiversidad y el desarrollo sustentable de la región territorial NEA: el uso de los recursos naturales, los procesos productivos, la innovación científico-tecnológico y su impacto en la calidad de vida”, “El ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social”, implica el poder articular la vida cotidiana propia y de la comunidad con la realidad social-ecológica más amplia en la que está situada, el comprender el accionar humano dentro de la complejidad biológica, y en cómo éste accionar influye en el desarrollo sustentable de la vida, el rol del Estado a través de las políticas públicas y en como poder intervenir e involucrarse para transformar la realidad.

Para ello se propone diagramar actividades que promuevan: el procesamiento y análisis de la información, la observación, descripción, comentarios relacionados con la propia experiencia de vida personal y/o colectiva, relatar, desarrollar e intercambiar puntos de vista. Lo anterior se sustenta en una mirada de los hechos sociales como multicausales, con carácter temporal y contextual con diversidad de intereses personales, públicos y privados en juego. Utilizar recursos como el “Manualito ambiental” (1) que contienen actividades que involucran a la comunidad –“Vox populi”, “gente culta”, “El todo, la parte y la nada”, “Uno y sus circunstancias”, etc- animará a los estudiantes a manifestar sus intereses y experiencias vinculadas con los fenómenos naturales, a interactuar con sus pares y con la comunidad buscando sistematizar sus conocimientos con mayores niveles de conceptualización.

Se propone, por último estudiar a los fenómenos ambientales no explicados en términos lineales, como sumatoria de acontecimientos y fechas acumulables; sino más bien abordarlos desde su multidimensionalidad, contextualizándolos en un tiempo y espacio (local, regional, nacional, internacional), de forma tal que sea posible reconocer el juego de relaciones de poder y los distintos actores sociales que participan e intervienen en ellos.

Por ejemplo: si se busca desarrollar la capacidad de “reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en los procesos productivos de la región...”, se pueden analizar los “cambios en el paisaje” y las “consecuencias en los procesos productivos” con materiales como “Bosques y extractivismo en la Argentina”(2), analizando frases como: “El compromiso de los gobiernos provinciales con el objetivo de reducir la deforestación puede caracterizarse como tibio, en el mejor de los casos. En efecto, estos tienden a visualizar la expansión agropecuaria como un proceso de desarrollo económico deseable, y en muchos casos despliegan políticas destinadas a fomentarla”. O con preguntas disparadoras como ¿por qué el extraordinario aumento de la producción agrícola acarrió deforestación de amplias superficies de bosques nativos en varias provincias del norte argentino?, ¿por qué la Ley de Bosques, ampliamente apoyada por sectores urbanos, campesinos y aborígenes fue resistida por muchos de los legisladores y asociaciones agroempresariales de las provincias con mayores tasas de deforestación, cuáles fueron los intereses en juego? Al desarrollar las actividades,

sean cuales fueren, el docente deberá tener en cuenta la cuestión de fondo, que en definitiva, es qué eficacia pueden tener las políticas ambientales sin una interpelación profunda al modelo de desarrollo vigente, orientado por una lógica extractiva en relación con los bienes de la naturaleza.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Dadas las características del campo, su evaluación comporta dificultades propias e inherentes al tipo de estudios que analizamos. Por ejemplo, las ideas o preconcepciones que los estudiantes tienen sobre un tema muchas veces pueden obstaculizar los nuevos aprendizajes o dificultar el desarrollo del juicio crítico. Otras veces, la representación equivocada de las demandas de aprendizaje puede afectar a la realización de la tarea, o impedir el desarrollo metacognitivo. Los conceptos, las teorías y las perspectivas que se pueden dar sobre un fenómeno, junto con su carácter polisémico, es una dificultad propia del área que también hay que considerar. En las Ciencias Sociales, por lo tanto, construir conceptos y desarrollar capacidades no comporta exclusivamente evaluar procedimientos o adquirir conceptos. Los «sujetos construyen opciones no tan sólo racionales, sino también éticas e incluso emocionales. Y eso no es contradictorio con la manera en que al día de hoy se entiende la producción de conocimiento en cualquier disciplina» (Osandón y Ayala, 2007). Por consiguiente, el desafío de una enseñanza basada en el desarrollo de capacidades implicará «diversificar más que estandarizar» las producciones de los estudiantes; es decir, aprovechar todo el repertorio de estrategias evaluadoras para explorar dichos desarrollos y, de esta forma, proporcionar a los jóvenes y adultos la posibilidad de encontrarse con realizaciones significativas e integrales.

BIBLIOGRAFIA

[Colección educ.ar](#) para navegar conectado en internet.

Colman, O.: (1989) "Espacio, naturaleza y sociedad en la problemática regional latinoamericana". En: Coraggio, Sabate y Colman (edit.): La cuestión regional en América Latina. Quito, Ed. Ciudad.

Coraggio, J.L.: (1989) "Sobre la espacialidad social y el concepto de región". En: Coraggio, Sabate y Colman (ed): La cuestión regional en América Latina. Quito, Ed. Ciudad.

Daly, H.: (1989) Economía, ecología y ética. México, FCE.

Federico, A.: (1990) Naturaleza, sociedad y espacio. UBA, Cátedra de Sociología Urbana.

Fundamentos de la Educación Ambiental - Unesco Etxea

Galafassi, G.: (1993) "La relación medio ambiente-sociedad: algunos elementos para la comprensión de su complejidad". Revista Paraguaya de Sociología, año 30, Nº 86.

Gorostiza, Jorge.: (2005) "Manualito ambiental". Buenos Aires.

Gutman, P.: (1986) "Economía y ambiente". En: E. Leff (coord): Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental del desarrollo. México, Siglo XXI.

Gutman, P.: (1988) Desarrollo rural y medio ambiente en América Latina. Bs. As., CEAL.

Lahitte, H.B., J.A. Hurrell y A. Malparida.: (1989) "Ecología biocultural, un nuevo enfoque de las relaciones entre el hombre y su entorno". Revista CIC, serie Difusión.

Langbehn, Lorenzo.: Bosques y extractivismo en la Argentina. (2)

Leff, E.: (1988) "La incorporación de la dimensión ambiental en las ciencias sociales". En: UNESCO/PNUMA: Universidad y Medio Ambiente en América Latina y el Caribe. Bogotá.

Lugo, A. & G. Morris: (1982) Los sistemas ecológicos y la humanidad. Washington, OEA.

Martinez Alier, J.: (1991) La ecología y la economía. México DF, FCE.

Pnuma: (1985) Diagnóstico de la incorporación de la dimensión ambiental en la estudios superiores de América Latina y el Caribe. UNEP/WG.138/Info 3.

<http://ambiente.gob.ar/educacion-ambiental/>

<http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/article/viewFile/963/886>



<https://www.youtube.com/watch?v=FXTQq7Ojp94&t=15s> Sorprendizaje: Como acabar con una educación aburrida | Ramón Barrera | TEDxSevilla
<https://www.unescoetxea.org/ext/manual/html/fundamentos.html>
<https://www.ritimo.org/Cual-es-la-importancia-de-la-educacion-ambiental>

CIENCIAS NATURALES

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

La expresión “Biodiversidad” es interpretada desde la complejidad (donde el todo es mucho más que la suma de las partes) no sólo de las formas y manifestaciones de la vida, sino también en la responsabilidad del manejo sustentable del ambiente, el comportamiento comprometido del individuo como persona alfabetizada, integrante de una sociedad, cambiante y con continuos desafíos morales y éticos. Como así también las modificaciones geográficas y del paisaje, los procesos productivos, industrias y nuevas tecnologías en la historia de la región cuya influencia en el ciclo económico de las enfermedades, marcan notables transformaciones en la calidad de vida de las personas. Todas estas apreciaciones y más abarcan los componentes para significar BIODIVERSIDAD.

Sea de manera explícita o subliminal, la compleja realidad compromete existencialmente a las personas en tanto seres pensantes cognitivos, emocionales y sociales, lo que provoca dilemas internos que para tratar de entenderlos, analizarlos y tomar decisiones de acción, se debe apelar a de-construcciones, modificaciones y nuevas propuestas. Es en esto que las Situaciones Problemáticas funcionan como algo novedoso, un posicionamiento original, que necesita ser atendido en toda su importancia, de modo multidimensional, interrelacionado, críticamente, para tomar decisiones alfabetizadas, conscientes de su relevancia, ya que es parte de su entorno, de la vida del estudiante y también del docente.

Interpretar cotidianamente el mundo y tratar de integrarse exitosamente a lo mundano de la vida, es una tarea que debemos aprender de continuo. La ciencia propone modelos para interactuar, éstos no son rígidos e inamovibles. Están sujetos a interpretaciones, pruebas, ajustes, críticas, acuerdos dentro de la comunidad científica y mientras sirvan para encontrar significados y respuestas a las situaciones diarias, son adoptados como paradigmas válidos, pero transitorios. En el tiempo, pueden ser modificados, descartados y/o suplantados por otros que expliquen los fenómenos de modo más ajustado a la realidad.

Lo expresado antes, funciona en el paradigma científico donde una “nueva filosofía” interpreta el hacer, el comunicar, el pensar en ciencias; que es compartido socialmente reconociendo una historia y un contexto particulares. Esto hace que la interpretación de lo cotidiano no sea visto y sentida como inalcanzable y sólo propio de la ciencia, sino también parte de la cultura y tradiciones que aportan significados y creencias afines, no necesariamente contrapuestas.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El recorrido en Ciencias Naturales, podría contemplar el diseño de proyectos que signifiquen investigaciones escolares con problemas acotados, el diseño y desarrollo de unidades didácticas y/o propuestas acordes con actividades de investigación que permitan tratamiento interdisciplinar. En este tipo de propuesta, el trabajo siempre involucra anticipaciones para que funcionen como disparadores que los estudiantes propongan. A partir de ellas, el docente, presenta alternativas de opciones

de investigación con preguntas guía, para que los estudiantes consulten las fuentes de información acordadas, y expresen en común acuerdo, la situación problema que generó el proyecto y las hipótesis resultantes.

La confluencia de ideas acordadas respecto de estas hipótesis, marcará los objetivos que darán coherencia interna al trabajo. Una vez que se llegue a un acuerdo, el docente, expondrá algunos ejemplos sobre la metodología para reunir datos que luego serán interpretados y analizados a la luz de las hipótesis, objetivos y recorrido metodológico.

La concreción de esta línea de trabajo, significa que están presentes dos referentes importantes en Naturales: manejo de la observación científica y adquisición de la información con variedad de posibilidades.

La presentación de la información elaborada como resultados y conclusiones, abre posibilidad de un abanico de intercambios con la teoría que sustenta el paradigma donde se ha hecho el trabajo; con el fin de presentar una exposición (oral-escrita) coherente con el problema detectado.

El abordaje de las situaciones problemáticas se realiza en relación a las capacidades y núcleos conceptuales que conforman el módulo. La organización de estos componentes no sigue una selección pre jerarquizada sino que la programación del abordaje de los mismos la realizará el docente a cargo del campo en relación al peso específico del mismo y considerando el trabajo conjunto con otros campos.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La puesta en común entre los trabajos realizados, permite la reflexión continua sobre: el problema elegido, el diseño implementado, resultados obtenidos, conclusiones, y aprendizaje. Este intercambio entre docentes y estudiantes funciona en doble sentido, ya que permite la libre expresión del aprendizaje en tiempo real; lo que beneficia no sólo al proceso, sino también a las posibilidades de reflexión y futuras inferencias. Del mismo modo, la reflexión entre docentes y estudiantes acerca de las herramientas (cognitivas, metodológicas, de campo, fuentes) usadas en el recorrido, fueran las apropiadas; o proponer las adecuaciones que estimaren convenientes. Esto es, metacognición en feed back, en función de compartir aprendizajes. Es fundamental considerar que el desarrollo de las capacidades en este módulo requiere de un fuerte trabajo entre los campos del saber.

Los núcleos conceptuales permiten dar sostén y cuerpo a las capacidades por ello es importante que a la hora de planificar el desarrollo didáctico el docente pueda considerar y visualizar de qué manera los distintos núcleos abonan a las distintas capacidades y a partir de allí tomar decisiones que le permitan organizar entonces una evaluación que contemple en las capacidades los saberes que se desprenden de los núcleos.

Para el desarrollo de una capacidad específica en un estudiante es necesaria la incorporación de los núcleos conceptuales que aporten los saberes necesarios para sostenerla. Por Ejemplo: para que un estudiante pueda “Comprender la importancia de la diversidad biológica actual y su relación de equilibrio con el ambiente” (Capacidad Específica) es necesario que conozca la “Historia ecológica de la región” (núcleo conceptual) como así también su “Diversidad Biológica” (núcleo conceptual) y considere a “la región como mosaico de ecosistemas” (núcleo conceptual).

BIBLIOGRAFÍA

Carretero, M. (1996) “Construir y Enseñar las Ciencias Experimentales” Ed. Aique. Primera Edición Buenos Aires.



- Cerretti, Helena M. Y Zalts, Anita** (2000) "Experimentos en Contexto" Ed. Pearson Education. Buenos Aires.
- Durán, Diana** (2004) "Educación Geográfica. Cambios y Continuidades" Ed. Lugar. Buenos Aires.
- Durán, Diana y Lara, Albina L.** (2005) "Convivir en la Tierra" Ed. Lugar. Buenos Aires.
- Gamboa De Vitelleschi Susana** (2001) "Aprender jugando con la Naturaleza" Ed Bonum, Sexta Edición. Buenos Aires.
- Houston, Helena** (1994) "Proyectos Verdes" Ed. Planeta biblioteca de Ecología. Buenos Aires.
- Liguori, Liliana Y Noste, María Irene** (2005) "Didáctica de las Ciencias naturales". Ed. Homo Sapiens. Rosario-Santa Fe.
- Mayr, E.** (1998) "Así es la Biología". Ed. Debate S.A.
- Otero, Alberto R.** (2013) "Medio Ambiente y Educación" Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- Perales Palacios, Francisco J. y Cañal De León, Pedro** (2000) "Didáctica de las Ciencias Experimentales" Ed. Marfil. España.
- Pozo, J. I. Y Gómez Crespo, M. A.** (1998) "Aprender y Enseñar Ciencia" Ed. Morata. Madrid- España.
- Tyler Miller, Jr** (1994) "Ecología y Medio Ambiente". Séptima Edición. Grupo Editorial Iberoamérica.
- Van Esso, Miguel** (2013) "Fundamentos de Ecología" Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires. 2° Reimpresión.



MÓDULO II: Sociedad





SENTIDO DEL MODULO

El segundo módulo del recorrido formativo de secundaria se enfoca a la vida en sociedad considerando la misma desde un posicionamiento crítico, que permite reconocer escenarios de desigualdades, marginación y deficiencias en las condiciones de vida de diversos sectores de la población. Esto se refiere a un proceso histórico que a lo largo del tiempo se ha presentado como producto de la estructuración económica, cultural, social, solo por mencionar algunas, que hacen al andamiaje sobre el que los sujetos construyen su proyecto de vida. Aunque, aún esta última enunciación parece algo pretenciosa frente a la presencia de condiciones ineludibles que influyen la existencia misma del sujeto antes que un posible proyecto.

El reconocimiento de la sociedad como un ámbito de vida no natural sino construido por quienes lo habitan, signado por diferentes tensiones y una particular distribución de los poderes que la modelan, permite una perspectiva que posibilita la acción crítica y transformadora, así como el reconocimiento de condiciones para el desarrollo de la vida. Este reconocimiento se vehiculiza en el módulo a través del análisis de información y datos que hacen a la calidad de vida de las personas promoviendo la toma de posición frente a ello, la argumentación, la expresión fundamentada.

Se presentan los componentes curriculares en torno a tres **Situaciones Problemáticas** y variedad de **Capacidades Específicas** relacionadas a la comunicación, esto es expresar las ideas y emociones de manera oral, escrita y no verbal; al trabajo con otros, que implica tanto la capacidad de reconocer y valorar la diversidad en otros así como escuchar sus ideas y compartir las propias con atención y respeto a las diferencias. Se vincula con la de Resolución de Problemas, la comunicación, el compromiso y la responsabilidad, la empatía y la apertura hacia lo diferente, entre otros.

Pensar críticamente la sociedad es tomar una postura propia y fundada respecto de problemas o situaciones que forman parte de situaciones sociales que se consideran relevantes a nivel personal como social. Para comprender esta visión de la relación sujeto y sociedad Agnes Heller, socióloga contemporánea aporta conceptualizaciones relevantes sobre la relación entre sujeto y sociedad. Su obra se centra en el análisis de la vida cotidiana como esfera de la conducta donde el hombre puede llegar a construir su condición de especie; por ello utilizará una cita de Bertolt Brecht *“habéis asistido a lo cotidiano, a lo que sucede cada día. Pero os aclaramos: Aquello que no es raro, encontradlo extraño, lo que es habitual, halladlo inexplicable. Que lo común os asombre. Que la regla os parezca un abuso y allí donde deis con el abuso ponedle remedio”* Heller, A. (1994) ³

De manera que la vida cotidiana es la de todo sujeto; la viven todos sin excepción, cualquiera sea su contexto o realidad próxima e inmediata en donde se ponen en acción todos sus sentidos, sus capacidades, sus sentimientos y emociones, habilidades, pasiones e ideologías. La vida cotidiana es heterogénea dado que está compuesta por diversas áreas de actividad, económicas, culturales, sociales, políticas.

Además, esta categoría de análisis, vida cotidiana, es válida para pensar, entender y explicar cómo el sujeto social se empodera de capacidades varias para encuadrar, problematizar y actuar respetando las prioridades establecidas por el y por la sociedad a la cual pertenece.

El hombre desde su nacimiento forma parte de un entorno específico (familiar, social, cultural, político, económico) en el que deberá enfrentar situaciones problemáticas de diversa índole poniendo en juego en su vida cotidiana las habilidades, capacidades y saberes con las que cuenta y haya desarrollado. Asimismo en la simple asimilación de la manipulación de las cosas, hay una asimilación de las relaciones sociales.

La vida cotidiana está cargada de elecciones que configuran conductas y actitudes (formas de actuar, reaccionar, emocionarse y pensar). Por lo tanto desde este módulo se propone repensar lo inmediato el “aquí y ahora”, y proyectar un futuro concreto y posible en el encuentro con los otros.

El objetivo en este Módulo es también incidir a través de propuestas educativas en el tratamiento de los procesos de estigmatización y discriminación que forman parte de la dinámica cotidiana en la sociedad; en la desnaturalización de este fenómeno y al mismo tiempo la consolidación de perspectivas que asumen la mirada del sujeto que interpela, interpreta, analiza y construye una mirada que le permite tomar conciencia de actos estigmatizantes. *“En este sentido las relaciones entre los sujetos se ven mediadas por diferentes estigmas que condicionan el acceso a diferentes bienes culturales, los privan de beneficios y derechos y/o lo ubican en una situación de desventaja...”*⁴ Se trata de replantear y/o repensar las prácticas sociales, las prácticas de la enseñanza, las prácticas docentes, en donde ciertos calificativos pueden transformarse en una “característica” estigmatizante y otros en cambio constituirse en un punto de inicio para modificar lo que en apariencia aparece a primera impresión como ineludible. La escuela debería constituirse como el lugar posible para ofrecer igualdad de oportunidades esto es de ofrecer propuestas y condiciones pedagógicas pertinentes para los jóvenes y adultos de la EPJA.

En este escenario la escuela, o la educación de jóvenes y de adultos nos brinda, siguiendo a McLaren, una posibilidad para pensar, ensayar y concretar prácticas pedagógicas que promuevan acciones de promoción, de inclusión, integración y fomento de relaciones más equitativas y dignas.

Merece un tratamiento particular la diversidad y desigualdad de género. Es así que se considera este módulo un escenario posible para la incorporación de las situaciones problemáticas de género con una mirada que se focaliza en la igualdad e integralidad del Sujeto. Es así que resulta necesario construir y desarrollar propuestas pedagógicas orientadas a aumentar la acción consciente y coherente en lo personal y en lo social, en la búsqueda del bienestar humano, y la superación de las desigualdades y en la construcción de un posible proyecto de vida

MATEMÁTICA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

La educación debe considerar todas las dimensiones de las personas, tanto como las necesidades, intereses y problemas de la vida cotidiana de los estudiantes; la vida familiar, el trabajo, la economía y las distintas problemáticas: Social, política, diversidad y desigualdad de género, problemáticas de salud, vivienda, violencia de género, etc. La matemática debe crear el ámbito necesario, para que los estudiantes construyan significativamente sus conocimientos y respondan a las demandas sociales

4 Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad de EPJA en la Provincia de Corrientes. Hacia una nueva escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos



actuales de los cuales ellos son protagonistas, desarrollando sus capacidades, como utilizar, operar, construir y desarrollar modelos matemáticos para el análisis de situaciones cotidianas, referidas al ámbito social y económico, local y regional, como así también interpretar información brindada por las estadísticas.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

A partir de la presentación de situaciones problemáticas, como las condiciones de desigualdad, y diversidad de género, violencia de género, desigualdad social y económica, migración, trabajo precarios, se lograra construir relaciones humanas más equitativas con el análisis de tendencias demográficas de la región, datos estadísticos presentes en los sistemas de información relacionado con la migración y el trabajo, el desarrollo y operación de cálculos vinculados a las condiciones de habitabilidad y trabajo local y regional, y la elaboración de conclusiones vinculas a la construcción de una sociedad diversa, equitativa y digna en el plano político, social, cultural, religioso y económico.

En este módulo, con la estadística, se procesará la información obtenida a partir de situaciones de la vida cotidiana en relación a las situaciones problemáticas mencionadas, fortaleciendo los conceptos de inclusión, igualdad, participación, heterogeneidad, derechos sociales, como una mirada interdisciplinaria del análisis cuantitativo y cualitativo de los datos que arroja la vida en sociedad.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La evaluación tomará el enfoque formativo, cuyos valores de referencia son la democracia, el respeto por las diferencias, la comprensión y la inclusión de todos los sujetos. Los análisis de tablas, gráficos y expresiones matemáticas de los sistemas de información relacionados con la migración, el trabajo, situaciones de desigualdad y diversidad económicas y de género permiten la construcción y desarrollo de argumentaciones lógicas y de modelos matemáticos para su interpretación cualitativa a partir de datos cuantitativos que arroja la estadística.

Desde este enfoque se considera que se debe aprender de y con la evaluación, siendo objetivo de esta práctica política el generar conocimientos para la mejora de los procesos de aprendizaje y de enseñanza “a tiempo”, estando al servicio de sus protagonistas: estudiantes, docentes y equipos directivos.

BIBLIOGRAFIA

Busso, G. (2011) “VULNERABILIDAD SOCIAL: NOCIONES E IMPLICANCIAS DE POLÍTICAS PARA LATINOAMERICA A INICIOS DEL SIGLO XXI”, Seminario Internacional Las diferentes expresiones de la vulnerabilidad social en América Latina y el Caribe, Santiago de Chile, 20 y 21 de junio.

Educacion Permanente de Jovenes yAdultos. (2015) Marco normativo. MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

Geldstein, Rosa. (1994) Los roles de género en la crisis: Mujeres como principal sostén económico del hogar: CENEP, Cuaderno N° 50.

LENGUA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es uno de los logros más significativos del ser humano ya que a través de él puede apropiarse de la cultura e insertarse en la sociedad; y como el eje del módulo II está relacionado con lo social , en este sentido Lengua y Literatura proporcionan herramientas para que los estudiantes lean

para informarse, escriban enviando mensajes, recojan información, organicen datos en relación con temas de su interés, registren lo que deseen recordar, reflexionen acerca de las propias ideas y vivencias pudiendo redescubrirse y repensarse como sujeto participante activo de la sociedad en la que se desenvuelven capaz de utilizar a la lengua en tanto comunicación signifique.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El eje del módulo 2 tiene relación con lo social, es decir, tiene en cuenta al estudiante como integrante del colectivo social, el objetivo será entonces, que se constituya en ciudadano participativo y crítico de su realidad. Desde la asignatura se hará hincapié en los textos argumentativos referidos a la temática; argumentos con distintos soportes servirán como disparador para ejercitar lectura y generar el debate. En el primer módulo se abordó la misma tipología, pero se inició el proceso con argumentos sencillos, lo que ahora, en el segundo módulo se complejizará abordando textos de argumentos como: carta de lectores, de opinión, publicitarios, sin dejar de lado los textos literarios como cuentos realistas y policiales, novelas cortas y poesías cuya temática impliquen ejercicio de oralidad como medio para justificar opiniones.

Si pensamos en el sentido que se le otorga al módulo 2: "... incidir a través de propuestas educativas en el tratamiento de los procesos de estigmatización y discriminación que forman parte de la dinámica cotidiana de las escuelas; en la desnaturalización de este fenómeno y al mismo tiempo la consolidación de perspectivas que asumen la mirada del sujeto que interpela, interpreta, analiza y construye una mirada que le permite tomar conciencia de actos estigmatizantes"..., el tratamiento de lo literario a través de distintos géneros, cobra sentido, ya que algunos autores abordan subyacentemente la temática encarnada en uno o más personajes, será, entonces tarea del docente a través de diferentes estrategias y recursos poder enfrentar al estudiante con la problemática planteada desde lo literario, reconocer esa problemática en el entorno, proponer alternativas de solución y constituirse en agente de cambio.

El texto expositivo, cuyo tratamiento también se inició en el primer módulo, seguirá trabajándose en esta nueva etapa, ejercitando lo ya iniciado e incorporando nuevas estrategias para aprender a estudiar como: distintos tipos de esquemas, resúmenes y síntesis.

Algunas consideraciones a tener en cuenta a la hora de abordar las tipologías argumentativas y expositivas son las siguientes:

El texto argumentativo: Argumentar significa avalar una conclusión con una serie de razones y pruebas de apoyo. Dar argumentos es una herramienta básica y esencial ya que es una buena forma de ofrecer razones y pruebas para defender la opinión que se propone. Se plantea entonces la tarea de búsqueda de información que permitan sustentar determinadas opiniones, búsqueda cuyo anclaje será el tratamiento de la información con la tipología expositiva.

Desde el momento mismo en que se plantean las premisas (afirmaciones que se utilizan para dar razones) y las conclusiones (afirmación en favor de la cual se están dando las razones) se está recurriendo a la trama argumentativa, ya sea en forma oral o escrita sea cual fuere la tipología elegida para hacerlo; aunque en esta etapa se puede acercar al alumno a tipologías como el debate, o apelar a los textos narrativos no ficcionales como los textos de opinión, carta de lectores o editorial. Igualmente conviene recordar algunas consideraciones generales a la hora de elaborar argumentaciones sea cual fuere su formato:



Exponer con claridad la información relevante que funcionan como soporte de la argumentación.

Buscar, seleccionar, editar y secuenciar los hechos en función de su importancia para la argumentación.

Formular y reforzar las conclusiones utilizando los recursos propios de la tipología.

"Persuadir" al lector con las conclusiones que se basan en datos validados y demostrados por medio de la investigación.

El texto expositivo: será de importancia vital a la hora de buscar información, ya que su tratamiento ofrece una serie de datos (teorías, predicciones, personajes, hechos), que se deben investigar; Conjuga las informaciones básicas (eje central) con las explicaciones que complementan el contenido y conducen a esclarecer causas y procedimientos; contiene "claves explícitas" (como introducciones, títulos, subtítulos, resúmenes), que permiten identificar y comprender la información.

Cabe destacar que, como ya se aclaró en el primer módulo, las tipologías mencionadas serán abordadas desde los cuatro ejes lectura, oralidad, escritura y literatura, entendiendo que no deben desarrollarse por separado, sino en forma conjunta.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN⁵

Una de las capacidades específicas a lograr en este módulo es la: "Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto" y la resignificación la lectura con sentido crítico a través de distintos soportes textuales de uso social, en referencia a los campos de conocimiento", por lo tanto, el tratamiento de los núcleos conceptuales para lograrlos estará en relación con la posibilidad de acercar a los estudiantes a debates, mesas redondas, estudio de casos etc. donde tengan la posibilidad de dar a conocer su opinión y escuchar y valorar la opinión de otros. Para lograrlo, el abordaje de los textos argumentativos y expositivos funcionarán como soporte, ya que del tratamiento de la información surgirá la opinión a favor o en contra de cada una de las temáticas que se estén analizando. Será importante enfrentar a los estudiantes con diferentes y variadas situaciones donde se le dé el valor a la palabra, a fin de evaluar no solamente el desarrollo de la capacidad argumentativa sino las herramientas para la búsqueda y selección de información pertinente, como así también la correcta organización de esa información al momento de socializarla.

BIBLIOGRAFÍA

Alvarado, M. (2001). Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura. Buenos Aires: Manantial.

Avendaño, F. Comprensión y producción de textos en el aula. Texto, Contexto. En Novedades Educativas, Nro. 47, p. 42.

Cassany, D. (1991) Describir el escribir, Barcelona, Paidós.

Cassany, D. (1993) La cocina de la escritura, Barcelona, Paidós.

Cassany y otros (1994) Enseñar Lengua, Barcelona, Graó.

Cassany, D. (1993) La cocina de la escritura, Barcelona, Paidós.

CIENCIAS SOCIALES

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Las Ciencias Sociales tienen que brindar una formación que permita construir y resignificar conocimientos, desarrollar capacidades de expresión, comunicación, relación interpersonal y reflexión, atendiendo a las particularidades que jóvenes y adultos presentan, relacionadas con las necesidades socioculturales y laborales propias de su entorno y contexto.

En este sentido el campo, para este módulo, propone aportar al desarrollo de capacidades para la formación ciudadana, apuntando a reconocer la heterogeneidad de la sociedad, desde la reflexión sobre la historia, el pasado reciente y presente, fundamentalmente en el ámbito local y regional. Este objetivo sin dudas abonará a la toma de conciencia sobre cuestiones sociales vinculadas a las condiciones y calidad de vida de la población, para la construcción de espacios/comunidades más equitativos y solidarios.

Para esto, y teniendo en cuenta el enfoque desde la historia social, es necesario realizar un distanciamiento del enfoque tradicional de la historia de los hechos (que focaliza en figuras o personajes, fechas o descripción ordenada cronológicamente) recuperando las transformaciones económicas, sociales y políticas, profundizando en: los distintos actores protagonistas, instituciones, movimientos sociales, relaciones sociales, de poder e intereses que caracterizan el desarrollo de acontecimientos a nivel local y regional. *“Según George Duby (1977), la historia social debe construir un camino de convergencia entre una historia de la civilización material y una historia de las mentalidades colectivas”.*

Asimismo, es fundamental reconstruir el rol del estado en estas transformaciones y las estrategias desarrolladas para garantizar la inclusión de la población a fin de disminuir la desigualdad y estigmatización social de sectores en situación de vulnerabilidad.

El análisis del concepto de “vulnerabilidad social”, o la utilización del mismo para diversos fines reflexivos y explicativos, implica, así como con otros conceptos vinculados a cuestiones o fenómenos sociales, tener en cuenta que debe ser recuperado desde su carácter procesual y multidimensional. Aclarado esto, entendemos que la vulnerabilidad social:

“(…) confluye en el riesgo o probabilidad del individuo, hogar o comunidad de ser herido, lesionado o dañado ante cambios o permanencia de situaciones externas y/o internas. La vulnerabilidad social de sujetos y colectivos de población se expresa de varias formas, ya sea como fragilidad e indefensión ante cambios originados en el entorno, como desamparo institucional desde el Estado que no contribuye a fortalecer ni cuida sistemáticamente de sus ciudadanos; como debilidad interna para afrontar concretamente los cambios necesarios del individuo u hogar para aprovechar el conjunto de oportunidades que se le presenta; como inseguridad permanente que paraliza, incapacita y desmotiva la posibilidad de pensar estrategias y actuar a futuro para lograr mejores niveles de bienestar”. (BUSSO, G., 2001).

Siguiendo el sentido de lo citado, la vulnerabilidad social como fenómeno debe ser comprendida o analizada en un tiempo y un espacio determinado, debido a que responde a cambios y permanencias y a situaciones externas o internas diversas, que varían según las características locales/territoriales y la conformación de los sujetos y los colectivos/comunidades de las que forman parte. Por lo tanto, debemos contextualizar lo acontecido durante las últimas décadas tanto en nuestro



país como a nivel regional, como elemento clave para dimensionar las condiciones que originan tal situación que atraviesa en muchos casos la cotidianeidad de los jóvenes y adultos de la provincia. Esta profundización entrega herramientas para desentramar procesos de naturalización y estigmatización.

Según Josep Vicent Marqués (1981), *"naturalización es un fenómeno que lleva a los hombres a considerar sus acciones y sus creencias como naturales, ligadas a su naturaleza."* Mirar desde un lugar crítico aquello que se presenta como natural implica una revisión de los distintos componentes que intervienen en los procesos de estigmatización: las condiciones sociales, las construcciones históricas, las relaciones de poder y los elementos socio – demográficos solo por mencionar algunos. Será entonces una tarea compleja que, a partir de la consideración de dichas variables, adquiere una potencia considerable para salvar la brecha entre las construcciones representativas que existen sobre diferentes sujetos a partir de su homologación con las representaciones de diferentes colectivos sociales.

Atendiendo a que muchos de los estudiantes que asisten a las instituciones educativas de la EPJA son parte de un proceso de naturalización/normalización de determinadas conductas, actitudes y acciones en sus relaciones (familiares, de pareja, de amistad, en la escuela y el trabajo) que favorecen instancias de desigualdad de género, se hace necesario en principio profundizar en torno a la complejidad e historicidad que enmarca el concepto de "género" a fin de desentramar los orígenes y contexto que posibilitan tales situaciones. A su vez, también debemos generar herramientas para reconocer y respetar la diversidad de género de la población.

Por último, la heterogeneidad de la sociedad también pone en juego el contexto espacial en el que se inscriben nuestros jóvenes y adultos, un contexto "amasado" con influencias del Brasil, Paraguay, Bolivia, de poblaciones guaranícas por nombrar solamente algunas. De esa simbiosis surge el hombre de nuestro pueblo, extraordinario, misterioso, rodeado de nombres, criaturas y personajes, música, leyendas e historias propias que conforman el acervo cultural del correntino.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El docente deberá organizar su tarea pedagógico didáctica en torno a las situaciones cotidianas y relevantes, como instancias disparadoras para que el estudiante pueda reconocerse como un ser histórico, social y político. Asimismo, estas acciones no deberán desestimar el desarrollo y la articulación de contenidos o núcleos conceptuales que serán también la base para lograr tal objetivo. En este marco se encuadrarán todas las actividades, ya que permitirán enriquecer las experiencias personales, avanzando en el desarrollo autónomo.

Se debe tender hacia lograr "interpretar situaciones concretas de vida y proponer acciones a corto plazo que aporten soluciones", tendiendo a que el estudiante sea plenamente consciente y se involucre con su realidad, superando obstáculos y adquiriendo herramientas útiles para lograrlo.

Las distintas situaciones problemáticas que atraviesan el módulo como, por mencionar un ejemplo, la "Naturalización de los procesos de estigmatización social y la necesidad de construir relaciones humanas más equitativas y dignas", invitan a diagramar secuencias y actividades que visibilicen de manera profunda y reflexiva los prejuicios y estereotipos a través de los cuales se caracteriza y constituyen contextos de vida desfavorables para distintos grupos de población como ser: personas con necesidades básicas insatisfechas, de diferentes etnias, condición social, diversidad de género, de religión, de ideología, etc. Es reflexionar sobre como la sociedad, el "nosotros", construye "al otro".

Es analizar miradas, discursos, acciones en torno a condiciones de desigualdad social desde un abordaje más amplio para pensar en acciones/proyectos de transformación posibles.

Se propone que el grupo de docentes trabajen y recuperen, a través de distintos abordajes y estrategias didácticas, temáticas o problemáticas vinculadas al campo como: la identidad y diversidad de género y la inequidad/equidad de género en distintos espacios como la familia y las tareas de cuidado, en la EPJA y la educación en general, en el mundo del trabajo (efectos de la desigualdad en el acceso), así como cuestiones vinculadas a la discriminación y violencia de género.

Metodológicamente, y de manera integral se avanzará en el desarrollo de “Habilidades para la Vida” mediante acciones y prácticas específicas, es decir, potenciar la resolución de situaciones claves (comunicarse con los demás, enfrentar problemas, trabajar en equipo, etc.) sin ceder a la ansiedad, el miedo, la violencia u otros comportamientos paralizantes y no constructivos. Se recomienda recurrir a la investigación (leyendo, explorando, navegando en internet), a la observación, el juego de roles (algunos hacen el rol de agresivos, autoritarios, negativos y otros, ensayan conductas asertivas, capacidad de autoafirmar los propios derechos y expresar los sentimientos personales, sin dejarse manipular y sin manipular a los demás); recurrir a técnicas (entrevistas, encuestas); preparar un tema de análisis para conversar, puede ser por ejemplo: *“la importancia de la educación sexual integral”, y reflexionar sobre el significado social del párrafo: El discurso sida-drogas, es una parte importante del desarrollo de respuestas sociales, en las que la ambivalencia moral se ha articulado como mecanismo de defensa y de reproducción social (Lamo de Espinosa 1989), circunstancia que tiene que ver con la perpetuación de desigualdades y la consolidación de un determinado sistema de control social, más preocupado en eso que han denominado seguridad, que en la propia libertad (Romaní 1991: 64).* Entre otros.

En cuanto a la recuperación, reflexión y abordaje de la heterogeneidad de la población correntina, como sinónimo de pluralidad, riqueza y valores culturales, se alienta el desarrollo de actividades que apunten a reconocer la historia y cultura local, aportando herramientas para luchar contra la discriminación y negación de la identidad. Se proponen temas como: Los Guaraníes: olvido, cultura y tradición; Melonero poriajú; Violencia de género, una realidad que duele; Corrientes tiene payé, cultura y leyenda; Veterano correntino: de la indiferencia al reclamo legítimo; Migrantes: cultura enriquecida; entre otros.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

El estudiante es un joven o adulto capaz de tomar decisiones. Asumir los desafíos de su propia formación ya no es, por lo tanto, una cuestión a gusto, sino una condición de su rol de adulto. El aprendizaje no se alcanza si no hay una participación activa y comprometida. La evaluación reclama procesos más participativos y democráticos, e incluye la utilización de mecanismos para llegar a acuerdos y para integrar las diferentes perspectivas valoradas.

La actividad tiene que implicar desafíos complejos, poco estructurados, que requieran juicio y un conjunto de tareas complejas. La evaluación es entendida como proceso, tiene que estar integrada naturalmente en las actividades planificadas.

Por ello se sugiere:

- Diversificar y multiplicar las instancias evaluativas.
- Entenderlas como instancias dentro del proceso integral y flexible de enseñanza y de aprendizaje.
- Atender a la diversidad.



BIBLIOGRAFÍA

- Bianchi, Susana.** (2005) "Introducción", en Historia social del mundo occidental, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires.
- Busso, G.** (2001) "VULNERABILIDAD SOCIAL: NOCIONES E IMPLICANCIAS DE POLÍTICAS PARA LATINOAMERICA A INICIOS DEL SIGLO XXI", Seminario Internacional Las diferentes expresiones de la vulnerabilidad social en América Latina y el Caribe, Santiago de Chile, 20 y 21 de junio.
- Educación sexual integral para la Modalidad de Jóvenes y Adultos:** (2014) aportes para el trabajo con la revista ESI para charlar en familia: serie cuadernos ESI / Adela García; Alejandra Lapegna; Luisa Izaguirre ; comentado por María Lía Bargalló ... [et.al.]. - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002224.pdf>
- Le Goff, Jacques.** (2005) "Representaciones de carácter general sobre pasado/presente en la conciencia histórica", en Pensar la historia, Paidós. Barcelona.
- Marqués, J.V.** (1981) "No es natural". Para una sociología de la vida cotidiana. Anagrama. Barcelona.
- Repositorio Virtual de Educación Sexual Integral.** Materiales y Recursos para Docentes y Educadorxs. Elaborado por un grupo de estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación de la UBA, en el marco del proyecto de campo denominado "Herramientas para la elaboración de recursos y materiales didácticos para la Educación Sexual Integral", <https://repositorioeducacionsexualintegral.wordpress.com/>

CIENCIAS NATURALES

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

En referencia al sentido del Módulo II, se cita a la vida en sociedad desde un posicionamiento crítico; en el que inexorablemente, además de otras circunstancias, las condiciones de vida de diversos sectores de la población se presentan dentro de un panorama de desigualdades sociales y marginación.

Desde las Ciencias Naturales, se aspira a que los estudiantes se sitúen en su contexto de vida respecto de las posibles condiciones de desigualdad en relación con la realidad de vida sanitaria personal, familiar, de vivienda presentes en la comunidad. Conocer las necesidades insatisfechas en cuanto a la posibilidad de acceso a la Salud Pública, elementos hogareños, escolares, públicos que faciliten acceso a una higiene adecuada, información actualizada sobre riesgos sanitarios locales (enfermedades infectocontagiosas, de transmisión sexual, bulimia, anorexia, plagas, otras), las relaciones demográficas (migraciones, morbilidad, mortalidad, natalidad) con la transmisión de enfermedades, son todos aspectos pasibles de tratamiento interdisciplinario. Estas situaciones de deficiencias en la habitabilidad, desigualdad de condiciones para el acceso a promoción y prevención sanitaria, nutrición adecuada, son parte de la ESI (Educación Sexual Integral), y del curriculum escolar, ya que abordan aspectos ineludibles de la salud con un significado sistémico. Conocer y manejar la legislación sanitaria vigente, forma parte de la alfabetización que se aspira manejen de modo fluido en la cotidianeidad, y a la hora de tomar decisiones. Los componentes del campo del saber, están presentados aquí sin secuencia ni organización específica, sólo con el fin de orientar al docente y equipo de trabajo, acerca de posibles herramientas conceptuales involucradas en las Situaciones Problemáticas. Será dentro de los consensos entre los colegas docentes, y de acuerdo con las Situaciones Problemáticas consideradas relevantes, que tomarán posicionamiento dentro del PCI.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

En el módulo anterior, se ha hecho foco en sugerencia de Unidades Didácticas como estructura que posibilitará el desarrollo de metodología orientada al uso de aspectos exploratorios, como por ejemplo; enunciado de anticipaciones, posibles respuestas, proposición de alternativas de investigación escolar, interpretación de la información desde el análisis de los resultados con relación a hipótesis, objetivos y desarrollo metodológico coherente con el problema planteado; en este Módulo se podría pensar en los posibles modos para interpretar los datos obtenidos en función de nuevos interrogantes vinculados con los Núcleos Conceptuales visitados.

Estos nuevos interrogantes, surgirán como parte del desarrollo de la Unidades Didácticas ya propuestas o nuevas. Esto abre un panorama donde la idea de “investigación escolar” involucra la posibilidad de análisis de casos. Esto significa que los estudiantes podrán trabajar con ejemplos situados (locales, familiares, escolares, otros); tendrán la posibilidad de comprender situaciones de riesgo sanitario cercanas, anticiparlas, considerar consecuencias de enfermedades no detectadas, no tratadas, higiene deficiente, y otros condicionantes que signifiquen peligro a su salud, reflexionar sobre sus condiciones de vida inmediatas, expectativas de mejora, proponer acciones concretas de mejora a través de Proyectos Escolares-Comunitarios, a interactuar entre ellos, sus familiares, su comunidad en la búsqueda de detectar esas necesidades sanitarias insatisfechas, reconocerlas como un derecho prioritario; indagar sobre cómo buscar soluciones y generar respuestas con beneficio personal y social a corto y mediano plazo.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

El tratamiento pedagógico propuesto para estos módulos, involucra seguimiento permanente del estudiante en referencia al manejo de capacidades relacionadas con:

- el compromiso responsable de asumir, respetar y cumplir la legislación sanitaria en lo personal, familiar y como agente social activo,
- el desarrollo de argumentaciones pertinentes para Promoción y Prevención,
- propuestas concretas en la localidad para mejorar la nutrición en las diferentes etapas de la vida, la higiene, control de plagas, otros,
- acciones específicas para mejoras en el manejo de la higiene y/u otros.

Se sugiere que el seguimiento sea en relación a la destreza con que el estudiante adquiera, interprete, analice y comunique la información. Para que lo que ya forma parte de su bagaje de saber, se integre de manera productiva a lo que ha sido propuesto desde el currículum.

La confección de un portafolio, desde el inicio del tratamiento de la Unidad Didáctica, dejará registro de los interrogantes iniciales, propuestas de trabajo, acuerdos logrados, y todo lo que suceda en el trayecto. Los aspectos que han sido solucionados y cómo; los que no lo fueron y por qué, con una alternativa para lograrlo. Esto demanda reflexión continua durante el proceso, del estudiante y del docente; para que la evaluación sea un paso conjunto, continuo y legítimo en el tiempo.

También es interesante que el estudiante reflexione y exponga durante todo el itinerario (de manera oral, escrita, teatral, u otras vías) acerca de la utilidad, no sólo de las herramientas brindadas, sino también sobre los modos en que se manejaron durante el proceso, ya que la fluidez comunicativa que docente-estudiante mantengan, marcará sin dudas el éxito que el aprender significa, y en la satisfacción personal de ambos.



BIBLIOGRAFÍA

apps.who.int/iris/bitstream/10665/38660/1/9243542257_spa.pdf

biblioteca.cfi.org.ar/.../asesoramiento-en-legislacion-sanitaria-provincia-de-corrientes-

revistas.unne.edu.ar/index.php/geo/article/download/2227/1950

www.unesco.org/education/uie/confintea/pdf/6b_span.pdf



MÓDULO III: Construcción de Cuidanía





SENTIDO DEL MODULO

En primer lugar, una construcción es siempre un proceso diacrónico, una actividad que se desarrolla en el tiempo. Se puede construir una casa o un edificio, una relación de pareja, y se puede construir ciudadanía. En todos los casos, se trata de una actividad que requiere de cierta duración. Nada se construye inmediatamente. En aquellas construcciones que, como la ciudadanía, no son simples proyectos de índole personal sino que se vinculan con la constitución de lo social, este tiempo es además un tiempo histórico.

Una mirada crítica contribuiría a complejizar el significado de la expresión “construir ciudadanía” en contextos locales y regionales, habilita a definir aunque provisoriamente el modo en que se desarrollan, se amplían y se ejercen los derechos civiles, sociales y políticos, plantean entre otras cuestiones el desarrollo de luchas medulares en las sociedades contemporáneas como las recientes: Leyes de Matrimonio Igualitario y de Identidad de Género como consecuencia de su acción dentro de un contexto colectivo.

Para ello es necesario generar puentes que faciliten la construcción y relación de la ciudadanía a favor de una participación efectiva y exitosa. Quienes ven en la participación sólo una “tecnología” de poder desconocen que es justamente a través de aquella que se pueden generar los espacios en donde la libertad, igualdad, participación constituyen tres ejes y tres ideales normativos sobre los que se asienta la “construcción de ciudadanía”.

La idea de formación ciudadana y del ejercicio activo de la ciudadanía dentro de su comunidad incorpora los deberes a la idea de derechos, además de ser un estatus, el rol de actor protagónico sería una práctica; por lo tanto, refleja en cierto modo la voluntad y conciencia por parte del sujeto. Supera al individuo aludiendo a la idea de comunidad o colectivo.

Por esta razón, la idea de la formación ciudadana va más allá de lo jurídico, incorporando aspectos como lo social, lo cultural, lo político tanto en el ámbito de lo público y privado, vale decir, donde hay interacción con otros y particularmente donde se toman decisiones. Por tanto, se ejercería la ciudadanía en el momento de votar y de participar en las distintas instituciones y organizaciones sociales de su comunidad pero también en el trabajo y en modo de conducir un vehículo, una moto o bicicleta; siendo vecino, peatón en la vía pública; también esta idea incluye ciertas actuaciones consideradas parte también de la esfera privada, como el modo de actuar en la familia o en personas más próximas a su entorno inmediato. Es así que implicaría desde valorar la diversidad, atendiendo y respetando las posiciones de los otros hasta el pleno ejercicio de los derechos. También la formación ciudadana implicaría ser miembro activo y participativo de una comunidad en beneficio tanto individual como colectivo.

También es importante considerar el rol protagónico que juega el Estado y las relaciones de poder con los distintos sectores y miembros de la comunidad y en atención muy particularmente a los sectores más vulnerables socialmente. Vulnerabilidad social entendida como una condición social de riesgo, de dificultad, que inhabilita e invalida, de manera inmediata o en el futuro, a los grupos afectados, en la satisfacción de su bienestar -en tanto subsistencia y calidad de vida- en contextos socio históricos y culturalmente determinados.

Un elemento clave son las estrategias de acción que se implementan a lo largo de la historia y que modifican las condiciones de existencia; aquellas políticas públicas más representativas llevadas a cabo y cuyo objetivo es de garantizar la inclusión social con la meta de generar acciones tendientes

a modificar la situación de vulnerabilidad social. Es así que rol del Estado, entendido este como la institución que posibilitaría un acortamiento de la brecha en las desigualdades sociales, económicas políticas y culturales y quien garantiza: la educación pública, la salud pública, los servicios sociales y urbanos, jubilaciones, y todas las prestaciones que, en tanto políticas sociales, colaboran a que los ciudadanos desarrollen una vida digna. Estado y las relaciones de poder con los sectores más vulnerables constituyen una realidad de ser pensada y analizada a favor por quienes se plantean acordar líneas de acción más participativas por parte de miembros de un entorno particular desde lo social, cultural, económico y político.

Es de suma importancia resaltar el rol fundamental del Estado como protector frente a los riesgos derivados de la realidad social desigual. De esta forma, el Estado dirigirá sus acciones a políticas vinculadas a la salud, la educación y la generación de empleo, entre otras. A pesar de la intervención estatal, será necesario el acompañamiento y participación de los sujetos de derecho a quienes va dirigida la política pública en cuestión y también de los actores privados (Empresas, ONGs, Fundaciones entre otros) como miembros fundamentales y corresponsables en las decisiones globales de una comunidad.

CIENCIAS SOCIALES

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Trabajar la ciudadanía centrándose en el “sujeto de derechos” no es hacerlo desde una representación de ciudadano aislado, el cual pueda ejercer sus derechos en una sociedad ideal, sin conflictos ni contradicciones, y por ende sin atravesamientos de poder ni resistencias.

La ciudadanía es vista como “el conjunto de prácticas (jurídicas, políticas, económicas y culturales) que definen a una persona como miembro competente de una sociedad. Prácticas cuya fuente de legalidad y legitimidad reside en la posesión de derechos que influyen en la distribución de recursos accesibles a distintas personas y grupos sociales” (Kessler, 1996:143).

Resignificar esta concepción implica desandar una definición estática de la ciudadanía, para pasar a trabajar en las escuelas con una ciudadanía activa, que se enseña y se aprende como práctica y ejercicio de poder, y no sólo como abstracción. Trabajar con y desde la ciudadanía activa implica, en consecuencia, centrarse en un segundo concepto central, la ciudadanía se ejerce desde las prácticas particulares de grupos y sujetos sociales. Estas prácticas ciudadanas son entonces prácticas que ponen al descubierto la trama de las relaciones sociales y por lo tanto la conflictividad de las interacciones, la noción de interculturalidad se entrelaza con la concepción de ciudadanía para enfrentar los desafíos que implica educar en un contexto de diversidad cultural, diferencia social y desigualdad económica, y actuar en el terreno de las relaciones sociales entendidas como producto del conflicto y no de la pasividad de la convivencia de los distintos grupos sociales y culturales.

Desarrollar una capacidad exige aprovechar repetidas oportunidades de poner en juego las destrezas disponibles en situaciones que requieran utilizarlas de modo estratégico cuidando de que existan aspectos diferentes y novedosos entre una y otra oportunidad.

El módulo focaliza en el pensamiento y la participación crítica toda la actividad ciudadana, “...Comprender y reflexionar críticamente en torno al rol del Estado en la realidad local...Participar activa y



críticamente en instancias democráticas donde se pongan en debate distintas problemáticas sociales..., etc.”

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La capacidad de ejercer el pensamiento crítico que permita construir y ser partícipe de una ciudadanía comprometida con el colectivo social, implica la posibilidad de elaborar juicios autónomos referidos a aspectos de la realidad, valorar y respetar las distintas opiniones, y accionar sobre situaciones propias o ajenas. Se relaciona con la posibilidad de pensar por uno mismo. Ejercer el pensamiento crítico implica hacerse responsable de las propias afirmaciones. Se trata de un pensamiento argumentativo que produce afirmaciones, las fundamenta y deja posibilidades abiertas a futuras correcciones. Hay que tener en claro que pensar críticamente no es equivalente a estar en contra de todo, sino basar el propio juicio en razones, por ello es necesario que el docente introduzca el diálogo como actividad fundamental. El diálogo implica reconocer al otro como interlocutor válido, escuchando al compañero y defendiendo las posiciones propias con argumentos.

El desarrollo de esta capacidad se produce en situaciones en las que se genera cierta tensión entre la descripción objetiva de la situación y la subjetividad de quien la interpreta. Supone que el estudiante se enfrente a cuestiones tales como cuál es la esencia del problema, qué posturas están presentes, en qué argumentos se apoya cada postura frente al problema e invita además al estudiante a que participe con su opinión.

En palabras de Grinberg (2011):

“... ¿cómo puede enseñarse a resolver problemas como una cuestión en sí? ¿Cómo se puede enseñar a resolver un problema si éstos, para ser identificados, requieren de conceptos y sólo a través de ellos es posible reconocerlos, pensarlos e intentar resolverlos? Los problemas no surgen en el vacío; no hay algo que per se constituya un problema, no hay esencia en ellos. Sólo en el marco de una constelación de debates, de conocimientos y de valores en pugna, puede algo devenir problemático”.

En este sentido, la incorporación de actividades como el “debate” no implica necesariamente el uso de técnicas grupales durante todo el desarrollo de las clases. Lo importante es tener en cuenta que el objetivo fundamental de promover el trabajo con otros es que los estudiantes coordinen sus logros para un resultado común que exceda lo que cada uno podría haber conseguido por separado y que los lleve a tener un rol activo y protagónico en el aprendizaje.

Las situaciones problemáticas propuestas en el módulo apuntan a la construcción responsable, reflexiva y crítica de ciudadanía, “El sujeto ante la relación derecho-deber,...Las relaciones de poder,... El rol del Estado,...etc.” Trabajar pedagógicamente sobre una de éstas situaciones implica un análisis profundo y fundamentado. Trabajar con “lo cercano” facilitará la comprensión y dotará de significado a la situación seleccionada.

A modo de ejemplo: Análisis de una situación problemática.

El docente comenta a la clase mínimos detalles sobre la situación que pretende debatir y solicita a los estudiantes que busquen información complementaria en distintas fuentes intentando responder a preguntas específicas sobre el tema (es una forma de guiar y ordenar el debate) aunque se deberá tener en cuenta que un buen debate posee “vida propia” pudiendo tornar “caótica”(1) la clase, ésta palabra según Ramón Barrera refiere al caos y al orden, una clase debe poder contener a los dos: al caos, porque el caos es inherente a la libertad, a la autonomía, a la confianza; y tiene que haber orden, porque tiene que haber un objetivo, tiene que haber propósitos. Se necesitan “espa-

cios educativos” en los que se experimente, donde se descubran cosas, en donde se reconozcan y desarrollen actitudes y aptitudes, en donde se generen conocimientos, donde se pueda “conectar con el otro”.

La idea puede complementarse con la realización posterior de un hipotético juicio, asignando a algunos grupos el rol de abogados defensores y a otros el de fiscales para una discusión detallada en base a los argumentos que logren construir. La situación descrita plantea un desafío que tiene por meta que los estudiantes aprendan participando. Este planteo didáctico da una oportunidad de desarrollar capacidades a la vez que permite generar nuevo conocimiento a través de un modo de aprendizaje activo.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Los estudiantes alcanzan resultados o respuestas intencionadas y esperadas y, también, «resultados emergentes» en los procesos de desarrollo y evaluación de las capacidades. Ocurre con frecuencia un continuum de aprendizajes contiguos, relacionados e incidentales con consecuciones previstas/deseadas, e imprevistas/no deseadas (Hussey y Smith, 2008). Estas circunstancias hacen necesario que la evaluación sea continua, que refleje la evolución del proceso de aprendizaje y que reúna las evidencias necesarias que tengan presentes las diferentes dimensiones del aprendizaje adquirido.

Se sugiere utilizar distintos formatos adaptados al contexto y al universo particular de alumnos, por ejemplo:

- Evaluaciones de carácter dialógico: debates críticos, asambleas, exposiciones, etc. Instancias que ponen el acento en la oralidad, en el trabajo grupal y en la interacción.
- Diario de aprendizaje: desarrolla habilidades metacognitivas. Consiste en reflexionar y escribir sobre el propio proceso de aprendizaje (conceptos aprendidos, sentimientos, actitudes, opiniones) luego se comparte el registro con los compañeros dando pie al debate grupal.

BIBLIOGRAFÍA

Aristeo García González. La Dignidad Humana: Núcleo Duro de los Derechos Humanos. Colección educ.ar para navegar conectado en internet.

Carta Internacional de los Derechos del Hombre [10 de diciembre de 1948]

CORRIENTES CECSEM, Centro de ex soldados combatientes en Malvinas Corrientes. <http://www.cessem.org.ar/excombatientes/listas/correntinos.html>

Jean - Marc Trigeaud. La persona humana, sujeto de derecho

Mg. Nilda Gladys Omill. (2010) El sujeto en el trabajo social.

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. Violencia de Género <https://www.youtube.com/watch?v=ERbeHKKaFxE>

Nora Aquín. LA RELACIÓN SUJETO-OBJETO EN TRABAJO SOCIAL: Una resignificación posible

Omar Belisario. (2011) Los Sujetos de Derecho. La Persona Física y Jurídica. Publicado el 18 de julio.

Samuel S. Ruiz T. La persona o sujeto de derecho. Caracas

Zamudio, Teodora. “Derecho de los pueblos indígenas” <http://indigenas.bioetica.org/mono/inves63.htm>

<http://www.monografias.com/trabajos13/elsujeto/elsujeto.shtml>

<http://www.um.edu.ar/ojs-new/index.php/RUM/article/viewFile/72/90>

<http://www.unla.mx/iusunla28/reflexion/La%20Dignidad%20Humana.htm>

http://www.11noticias.com/noticias/Regionales/EHablamos-del-trabajador-como-sujeto-social_4254.html



CIUDADANIA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Desde el campo de la ciudadanía se busca favorecer el respeto por los derechos humanos y profundizar en torno al conocimiento de los deberes y responsabilidades de los ciudadanos en el ámbito comunitario.

Participar activa y críticamente en instancias democráticas donde se pongan en debate distintas problemáticas sociales, políticas, culturales, ambientales y territoriales posibilitando superar situaciones de inequidad y vulnerabilidad que afecten a su comunidad.

Estas Capacidades específicas les permitirán a los estudiantes desarrollar actitudes de participación y compromiso democrático hacia su entorno, y adquirir conocimientos específicos orientados a la defensa de sus derechos individuales y colectivos.

Brindar una formación ciudadana que permita desarrollar capacidades y adquirir conocimientos sobre los Derechos humanos; la equidad y calidad de vida; los modos de Intervención y participación ciudadana en las distintas problemáticas sociales, políticas, económicas y culturales, regionales y locales aportaran al joven y adulto que transita por la EPJA estrategias de acción cotidianas que les permita fortalecer activa y comprometidamente su ciudadanía en un contexto democrático.

Módulo 3: La construcción de ciudadanía como eje vertebrador propone a lo largo del módulo y para éste campo, enfocarse en el “Sujeto de Derechos”.

El docente deberá integrar la teoría a la práctica a través de la aplicación de estrategias de enseñanza y de aprendizaje que conecten eficazmente el conocimiento con el mundo real. Deberán plantearse situaciones problemáticas desde lo cercano que permita al alumno involucrarse y comprometerse con su realidad.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Trabajar la ciudadanía centrándose en el “sujeto de derechos” no es hacerlo desde una representación de ciudadano aislado, el cual pueda ejercer sus derechos en una sociedad ideal, sin conflictos ni contradicciones, y por ende sin atravesamientos de poder ni resistencias. La ciudadanía así planteada implica enfrentar desafíos educando en un contexto de diversidad cultural, diferencia social y desigualdad económica.

Por lo tanto, trabajar con y desde la ciudadanía activa implicará ejercer un rol constante y participativo, trabajar y pensar cooperativamente desde uno mismo con el otro.

Las sociedades son cada vez más conscientes de que la participación ciudadana es fundamental para regular el Estado, para que este proteja los derechos de las personas. Así la ciudadanía es el resultado los derechos defendidos a través de la participación ciudadana, el resultado de lo que se puede construir entre todas las personas que habitan un determinado territorio, ya sea este la casa, el barrio, el municipio, el país, el continente o el planeta. Por esto se propone la incorporación de actividades como el la reflexión y el debate.

Se pueden utilizar frases que permitan la reflexión o que funcionen como disparadoras del debate como por ejemplo:

El ejercicio de la ciudadanía se encuentra así articulado con la posibilidad de regulación y control de

un Estado y con la posibilidad de incidencia directa en la regulación del sistema económico. En una democracia participativa y no sólo representativa, son las mismas sociedades que tienen el poder de tornar efectivas las decisiones del Estado, de lograr ejercer los mecanismos de control y de construcción de políticas públicas a nivel local y global.(1)

“Un sistema de gobernabilidad democrática debería permitir que las reglas y normas sean producto de la participación, la deliberación, la confrontación de intereses y de modelos mentales entre actores que tienen en cuenta no sólo sus derechos e intereses sino también la estabilidad y avances en el orden global”. .(2)

(En las orientaciones didácticas para el módulo 3 del campo de las Ciencias Sociales se explica en detalle la utilización de situaciones problemáticas como disparadoras del debate, la organización y moderación del mismo) se recomienda aplicar las mismas técnicas.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta que el fin último de toda acción orientada a promover la ciudadanía y convivencia es que las conductas sociales de los sujetos se rijan por principios de “carácter axiológico”, la forma más idónea para evaluar las capacidades adquiridas en este ámbito deberá efectuarse a partir de situaciones reales que constatemos en la vida pública. No se trata, por tanto, de centrar la evaluación sobre conocimientos relativos a normas cívicas y códigos éticos sino de observar y valorar actitudes y conductas reales que los alumnos manifiesten en la vida diaria en el contexto social donde se desenvuelven. Ello implica la utilización de métodos y técnicas reflexivas y participativas que posibiliten la autoevaluación y, sobre todo, la coevaluación ya que son los “otros” –aquellos con lo que convive un sujeto– quienes mejor pueden ayudarle a revisar el repertorio de valores y conductas que manifiesta como ciudadano.

Se sugiere utilizar distintos formatos adaptados al contexto y al universo particular de alumnos, por ejemplo: Evaluaciones de carácter dialógico: debates críticos y reflexiones individuales y colectivas. Instancias que ponen el acento en la oralidad, en el trabajo grupal y en la interacción dinámica.

BIBLIOGRAFÍA

Celis Ch., Wilma y Paz de H., Norma. (2000) "La Incidencia de la Participación Ciudadana en la Efectividad del Estado". ANUARIO N° 23, Revista del Instituto de Derecho Comparado de la Facultad de Derecho de la Universidad de Carabobo. Ediciones DELFORM, C.A. Valencia. Venezuela.

Construcción de Ciudadanía. (2014) Juegos y actividades para el aula. Pisapapeles.

De Castro Andrade, Regis. (1994) Introducción al pensamiento democrático contemporáneo: sus orígenes y desarrollo. Bogotá.

Fernández G., Tomas y Marins, Manuel. (2001) "Estado de Bienestar y Socialdemocracia, Ideas para el Debate." Alianza Editorial, S.A., Madrid - España.

Flórez Ochoa, Rafael. (1996) Educación ciudadana y gobierno escolar.

Guzmán, Virginia <http://www.eclac.org/mujer/noticias/noticias/9/10639/vguzman.pdf> , pp. 11

Heslep, Robert D. (1993) "La Educación en Democracia, la Función Moral de la Educación en el Estado Democrático". Grupo Editor Latinoamericano, S.R.L. Colección Estudios Políticos y Sociales. Argentina.

Luis Javier Vaquero Ochoa y Paola Contreras Peña. (2011) La importancia de la participación ciudadana en la democracia.

Muñoz Lozada, María Teresa. (1995) Democracia y participación ciudadana. Bogotá.



Nueva Ciudadanía, Cultura de Paz y Integración Democrática. Educar
Propuesta de Enseñanza Integrada. (2010) “Aprendiendo a ejercer nuestra ciudadanía”. Montenegro Marcela, Universidad Nacional de Córdoba.

Orientaciones Técnicas y Guiones Didácticos para Fortalecer la Formación Ciudadana.

http://portales.mineduc.cl/usuarios/media/doc/201306271028220.Guiones_Didacticos_4to_Medio.pdf

<http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/article/viewFile/963/886>

<https://www.argentina.gob.ar/tema/extranjeros/ciudadania>

<http://diegocg182k.blogspot.com.ar/2010/08/importancia-de-la-ciudadania.html>

<http://www.surt.org/maletaintercultural/index.php?vlg=0&vmd=2&vtp=0&vit=0&tex=16>

<http://eldia.com.do/el-papel-que-juega-la-ciudadania/>

<http://servicio.bc.uc.edu.ve/derecho/revista/idc25/25-5.pdf>

www.surt.org/maletaintercultural/index.php?vlg=0&vmd=2&vtp=0&vit

FILOSOFÍA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

La construcción de ciudadanía es un proyecto de índole personal y que se vinculan con la constitución de lo social, esta construcción reclama un tiempo es además un tiempo histórico.

El sujeto del EPJA es comprendido desde su dimensión histórico-cultural, miembros de un colectivo social que conviven en su comunidad.

Los saberes que componen el campo de conocimiento a desarrollarse desde la escuela debe contribuir a acompañarlos en su proceso de formación a constituirse en ciudadanos plenos, sujetos que puedan convivir en su comunidad, en un clima de respeto, tolerancia, participación, igualdad y libertad y que sean capaces de construir una concepción de la realidad que integre a la vez el conocimiento, la valoración ética y el sentido de su existencia. El eje del módulo 3: Construcción Ciudadana y del ejercicio activo de la misma dentro de su comunidad incorpora los deberes a la idea de derechos, además de ser un estatus, el rol de actor protagónico sería una práctica; por lo tanto, refleja en cierto modo la voluntad y conciencia por parte del sujeto. Supera al individuo aludiendo a la idea de comunidad o colectivo.

Los conocimientos del campo se erigen como un espacio para debatir, argumentar, disentir, juzgar prácticas sociales y relaciones de poder. A favor de ello se propone que las diversas propuestas curriculares promuevan la reflexión y andamien en los estudiantes la comprensión de la realidad, instalándolos a que asuman un compromiso ético-político con ella. En este marco los jóvenes, como ciudadanos plenos, activos y responsables, han de construir, transformar, adaptar y resignificar la realidad que se hallan insertos.

En los escenarios actuales, se considera que apremia la toma de conciencia de la dimensión social del sujeto para que de ese modo supere el individualismo, la competencia como único móvil de existencia, la preocupación exclusiva por lo propio, en definitiva el desinterés por los temas del bien común, la vida digna. En este sentido, es necesario que los estudiantes sean actores, que se apro-

pien significativamente de saberes indispensables, que construyan juicios de valor y alcancen una posición fundada frente a los hechos a fin de lograr un orden social participativo, plural y solidario. Razón por la cual, se hace necesario que para su articulación y enseñanza con otros campos de saber, se posibilite el desarrollo de conocimientos, que permiten abarcar e incluir los núcleos conceptuales propuestos en el diseño curricular a saber: Epistemología, (fundamento y características del conocimiento científico), Antropología filosófica, (fundamentos, características y diferencias de la moral) y Ética social (instituciones, poder y sociedad: derecho, justicia e igualdad y ética social contemporánea).

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El planteamiento de este campo de contenido como la Filosofía debe tener un aspecto teórico, que lleve a la adquisición de un conocimiento preciso de conceptos fundamentales y además un aspecto práctico que posibilite acceder a un nivel de discusión y reflexión desde la experiencia, de tal manera que cada estudiante pueda visualizar los problemas que surgen a partir de los temas en discusión, tomando posición frente a ellos.

Es muy importante para la formación de los estudiantes que estos campos de contenidos sean abordados con rigor y que la posición que ellos adopten frente a estos sea consistente y fundamentada. Así que, en las propuestas pedagógicas y didácticas es necesario que profesor tenga una visión completa del desarrollo del Módulo para ir llevando la secuencia progresiva en complejidad y perspectiva, lo que conducirá a los estudiantes desde el manejo de ciertos conceptos básicos hacia la comprensión de la interacción entre los diferentes ámbitos que configuran la realidad.

Dichas propuestas están basadas en la participación activa de los estudiantes en los temas en discusión. Es por ello muy importante que en esas instancias el docente los vaya induciendo, estimulando o proponiendo a usar un lenguaje preciso y una fundamentación consistente, además de la aplicación correcta de las nociones a la experiencia.

En muchos casos, es recomendable en este tipo de modelo de propuestas que las actividades anteceden a la explicación de los hechos, situaciones o fenómenos, de manera que los conceptos o saberes, al ser aprendidos, puedan ser remitidos a la experiencia personal previa, adquiriendo con ello una validez que estimule el compromiso del estudiante con los temas de la Filosofía.

Al contrario de lo que ocurre en los campos empíricos y formales, en el filosófico no se busca la única respuesta correcta para cada pregunta. Más bien, el estudio y práctica de la filosofía tiene que mostrar a los estudiantes un rango abierto pero acotado de posiciones que, aun cuando se contradicen unas a otras, además de ser por igual inteligibles tienen el interés de haber sido defendidas mediante la argumentación racional por las más destacadas figuras en la historia de la Filosofía.

Generar una perspectiva para organizar y desarrollar la enseñanza, desde la interrogación sobre las finalidades, los núcleos conceptuales, el método, las capacidades a desarrollar, los objetivos, los recursos didácticos, la metodología y la evaluación para enriquecer los principios que orienten el para qué, el qué, y el cómo enseñar y evaluar actividades consistentes en experiencias concretas, realizables e íntimamente ligadas al logro de los aprendizajes esperados y del desarrollo de las capacidades.

Una propuesta de trabajo en Filosofía reconoce un nuevo entorno o espacio social que proporciona la RED a través de la utilización de distintos instrumentos tecnológicos.

Una perspectiva de trabajo en donde las tareas que se plantean sean propuestas que aseguren adecuados niveles de calidad a fin de resolver una actividad determinada, con el andamiaje del docente.



A modo de ejemplo:

- Las bitácoras es una herramienta versátil y flexible puesto que es uno de los medios de publicación de contenidos más sencillo de la red ya que integra texto, pero también documentos de todo tipo: imágenes, archivos sonoros, películas. Por ello, se convierte en un complemento muy adecuado para la actividad docente No debe ser la vía principal de enseñanza, sino una alternativa, una prolongación del aula. Representan un reto educativo y cultural.
- También ofrecer recursos virtuales así como de buscar por Internet o en otros lugares dispuesto a dialogar y escuchar los puntos de vista de los demás. Conscientes de que no siempre tienen razón estimula la lectura comprensiva, asimilación de información y crítica de la misma. También una estrategia y ejercicio individual de búsqueda de información a través de Internet para contestar una serie de preguntas Suele aparecer una pregunta final, de síntesis, en la que se recoja toda la información analizada El profesor debe encargarse de plantear las preguntas y buscar los enlaces pertinentes.
- Incluso lo textos filosóficos a modo de reivindicar a los clásicos porque somos herederos de una tradición de pensamiento muy rica, que no podemos desaprovechar entonces la lectura y comentario de textos pequeños de autores grandes es más que recomendable Referencias prácticas: Hobbes, Rousseau, Locke, Montesquieu, Tocqueville, otros.
- Igualmente una iniciación al comentario de textos, hay excelentes fragmentos filosóficos con los que tomar contacto, la clave de un buen comentario filosófico está también en las preguntas que planteamos Podemos plantear trabajos de dificultad progresiva, incorporando además las nuevas tecnologías. Tres formas de hablar con un texto filosófico Comprensión: ¿Qué dice el texto? Comparación: ¿Cómo respondería el texto a otras propuestas o ideas? ¿Qué argumentos, objeciones o críticas plantearía a otros textos o autores que aborden el mismo tema? Contemplación: ¿Puedo ver la realidad desde el texto? ¿Qué relación guarda con ella? ¿Me ayuda a conocerla mejor?
- También la utilización de fotografía e imágenes Hay fotógrafos profesionales cuyas obras pueden acercar a los estudiantes a la filosofía: Chema Madoz, Joan Fontcubert.
- Desde una perspectiva completamente distinta, podemos emplear humor gráfico como punto de partida para un tema concreto
- Asimismo una propuesta valiosa podrá consistir de “La música a las ideas”. Las canciones pueden ser otro instrumento didáctico de partida.
- También es posible utilizar Youtube, accediendo a actuaciones o vídeos musicales Videos y documentales Hay material interesante en Youtube y Google videos (otra vez la complicación del ancho de banda), documentales.
- Además, los diálogos de clase deben cuestionar al estudiante, hacer que argumente mejor ya que el propósito es ofrecer una aproximación introductoria aunque no elemental de la filosofía que permita entender el que sus preguntas versen acerca del sentido de la vida humana. Por último la filosofía es la disciplina de la argumentación y que “la buena filosofía” interroga, no sólo ofrece respuestas es así que se pretenderá que el estudiante se inicie en el uso del lenguaje para propósitos argumentativos, tanto en el diálogo como en el análisis y buscando los supuestos más generales de las distintas visiones globales y extrayendo conclusiones generales de situaciones de la vida cotidiana y de ficciones que la imaginación permite concebir.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La perspectiva adoptada se acerca a un proyecto de enseñanza en el que el docente propone a los estudiantes situaciones en las que puedan realizar operaciones de pensamiento de distinto orden, siguiendo una gradualidad de las más simples a las más complejas. Las tareas de definir, describir, explicar, analizar, generar alternativas, argumentar, comparar tesis contrapuestas, valorar distintos puntos de vista son ejemplos de prácticas de enseñanza que los estudiantes aprenden en el colecti-

vo de la clase coordinados por el profesor.

De este modo, demuestran el haber aprendido conceptos y tesis filosóficas y siendo capaces de tomar posición ante el saber filosófico.

En este sentido la evaluación DEL aprendizaje mide el rendimiento del alumno; la evaluación PARA el aprendizaje ofrece una retroalimentación o feedback a lo largo de todo el proceso, la evaluación COMO aprendizaje abarca a la evaluación PARA y DEL aprendizaje en la que el aprendiz valora su progreso y reflexiona sobre su propio aprendizaje.

A fin de colocar la importancia que reviste la retroalimentación en la evaluación formativa y que impacte en el desarrollo de las capacidades y en los aprendizajes Dichos puntos se transcriben en algunas características que se consideran más importantes a saber:

- Se centra en el desempeño, conducta o proceso que llevó a cabo el estudiante y no en sus cualidades o características personales.
- Es descriptiva, pues entrega información específica de lo que se espera del alumno, cómo lo está haciendo y cómo puede mejorar.
- Se basa en aspectos que el estudiante ha desarrollado correctamente como también en aquellos que quedan por mejorar. Ambas áreas son necesarias para el desarrollo del aprendizaje.
- Considera el error como parte fundamental del aprendizaje, por lo que lo valoriza como tal y aclara las confusiones.
- Valora el esfuerzo de los estudiantes. Esto responde a que es necesario equivocarse para aprender, por lo que no se espera que logren las metas de aprendizaje en un primer intento.
- Se estructura en base a las metas de aprendizaje, focalizándose en aquellos aspectos que son clave para alcanzarlas, más que abarcar y cubrir todos los focos que se presentan.
- Promueve que sea el estudiante quien trabaje en sus aprendizajes, más que entregarle las respuestas. Para ello, es fundamental que la retroalimentación se ajuste al nivel del estudiante y no entregue ni más ni menos información de la que necesita.
- Es oportuna, ya que permite al alumno trabajar en base a ella y mejorar cuando aún es tiempo de hacerlo, es decir, durante el proceso de aprendizaje.

Se propiciará como fin último que las instancias evaluativas ayuden a la autoafirmación de sujetos libres, democráticos, críticos y pensantes. Si no lo hacen, este seguirá siendo el desafío para lograrlo.

BIBLIOGRAFÍA

- Aristóteles, Ética a Nicómaco.** (2001) Madrid, Alianza.
- Arendt, Hannah.** (1997) Qué es la política. Barcelona, Paidós.
- Bunge, Mario.** (2017) Economía y Filosofía. México. Siglo XXI.
- Díaz, Esther.** (2000) La posciencia, Buenos Aires, Biblos.
- Dotti, Jorge.** (1994) "Pensamiento político moderno", en Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, vol. 6. Madrid, Trotta.
- Foucault, Michael.** (2000) Defender la sociedad. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- López Gil, Marta y Liliana Delgado.** (2009) La tecnociencia y nuestro tiempo, Buenos Aires, Biblos.
- Pestre, Dominique.** (2005) Ciencia, dinero y política. Buenos Aires, Nueva Visión.
- Rousseau, Jean Jacques.** (1990) Del contrato social. Madrid, Tecnos.



LENGUA EXTRANJERA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

El módulo 3, a través de las situaciones problemáticas que plantea y sus núcleos conceptuales, busca el desarrollo de capacidades que permitan al estudiante joven o adulto interpretar su contexto, la realidad que lo rodea, identificar situaciones problemáticas y proponer posibles abordajes utilizando los recursos con los que cuenta, construyendo, de esta manera, su rol como ciudadano crítico, participativo y comprometido con la sociedad en la que se encuentra inmerso.

La Ciudadanía es un constructo que se practica a diario. Trabajar la construcción de ciudadanía desde el aula de otra lengua implica fortalecer simultáneamente la competencia comunicativa e intercultural a través de la constante interacción con el otro. El desarrollo de capacidades como el pensamiento crítico, el respeto por las ideas y costumbres del otro, negociar significados, expresar distintos puntos de vista en torno a una cuestión, justificar sus respuestas y tomar decisiones para el logro de una acción colectiva será posible a través de la participación activa del estudiante en permanente diálogo con los miembros de su grupo.

Para lograr estas habilidades desde el área de lengua extranjera o de otras lenguas, en articulación con las demás áreas, se sugiere trabajar con propuestas de aprendizaje significativas, que permitan al estudiante “experimentar” situaciones comunicativas. Para lograr una primera aproximación a la lengua cultura en cuestión, ya sea extranjera, de contacto y originaria desde el enfoque comunicativo se debe tener en cuenta la interacción constante, “Hay que tener presente que la interacción y la comunicación constituyen funciones claves de la lengua” (Richards y Rodgers, 1998). Por ello, se priorizará el uso funcional del lenguaje, para lo cual será necesario el desarrollo de las cuatro macro-habilidades, y el planteo de situaciones comunicativas que hagan hincapié en la expresión de intereses, necesidades, preferencias, y estados de ánimo de los estudiantes, fomentando el respeto por la diversidad cultural.

El desarrollo de las macro-habilidades partirá desde los saberes y experiencias previos del grupo de estudiantes, sus intereses y necesidades, dar respuesta a una situación problemática que estructure un proyecto, una secuencia o una unidad, que le permita al estudiante, a su vez establecer conexiones con otros campos de conocimiento del módulo.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Una buena manera de trabajar en este espacio puede ser partiendo desde un problema que genere un conflicto que los estudiantes deban resolver a través del desarrollo de diferentes actividades. La recuperación de conocimientos previos y la presentación del vocabulario requerido son dos momentos claves para el alcance efectivo de los objetivos de la tarea. Se sugiere que todas las actividades propuestas para la concreción de la tarea sean de carácter dinámico y continúen una secuencia lógica que permita al estudiante ganar autonomía y confianza a medida que avanza.

Una secuencia didáctica, que puede o no finalizar con un proyecto, puede dar inicio a través del planteamiento de una situación problemática, como puede ser “de qué manera realizo un aporte a mi comunidad/ciudad/provincia”. Partir desde un enunciado como el anterior, permite a los docentes abordar múltiples aristas de la vida cotidiana de sus estudiantes, partiendo desde la rutina personal hasta la rutina laboral y la vida social, e incluyendo contenidos lingüísticos que se integran a esta situación como la localización de lugares en la ciudad, la descripción de los lugares de trabajo,

la descripción de un día normal en la vida, trabajando contenidos como la hora, los verbos de la rutina, los tipos de oficios y profesiones, los momentos del día, vocabulario específico relacionado a las distintas áreas de trabajo, expresando opiniones acerca de las tareas laborales que realizan a diario, qué les agrada de su trabajo y qué no, las actividades que se realizan en el tiempo libre, etc. Para poder alcanzar los objetivos propuestos, es recomendable desarrollar las cuatro macro habilidades dando mayor espacio a la lectura y la oralidad. Es aconsejable trabajar con textos cortos y sencillos que no excedan las 200 palabras. Antes de trabajar la comprensión lectora y auditiva, se sugiere emplear técnicas de recuperación de conocimientos previos y de pre-lectura, como por ejemplo la identificación de los elementos para textuales del texto y la elaboración de mapas conceptuales con el conocimiento que se tenga sobre el tema a trabajar. En el caso de la lectura, es importante, además, promover el reconocimiento de cognados, o de palabras conocidas, en el caso de la escucha de un texto. Este tipo de actividades disminuyen el temor del estudiante al enfrentarse a un texto en otra lengua, ya que, de esta manera, el mismo puede darse cuenta que reconoce más palabras de las que creían saber.

Desde el punto de vista de la oralidad, la conversación y el diálogo, como mecanismos lingüísticos que promueven la interacción genuina entre dos o más personas, son de gran importancia en el aula de lenguas culturas. A través de estos elementos, la interacción puede tomar diversas formas y estadios, ya que puede ser graduada al nivel de los estudiantes según el docente lo considere, con estructuras diferentes según el objetivo que se persiga. La conversación y el diálogo pueden ser utilizados en distintos momentos, por ejemplo, como introducción a una actividad de escucha, formar parte de una actividad de comprensión lectora, o como producción final de un proyecto. Se recomienda el trabajo con abundantes ejercicios que continúen la lógica de lo simple a lo complejo, de lo completamente guiado por el docente a lo menos guiado posible, hasta que el estudiante pueda lograr una producción oral y escrita de su autoría.

También, es aconsejable el empleo de dinámicas de grupo para crear un clima de confianza en el aula y reducir la tensión de tener que expresarse en otra lengua. Es necesario, por otro lado, generar espacios de tiempo para la planificación y el ensayo de los diálogos.

Tomando a las situaciones problemáticas como disparadoras de proyectos, el docente guiará el proyecto a seguir a través de actividades interactivas como por ejemplo el diálogo, el debate, y la resolución de problemas. Este tipo de tareas, a su vez, requieren el uso de estrategias cognitivas como comprender la idea general de un texto, inferir, realizar hipótesis, pedir aclaración, negociar un significado, expresar una opinión, mostrar acuerdo o desacuerdo, planificar y corregir un texto, entre otras.

Partir desde una situación problemática, además, posibilita la reflexión intercultural, si se focaliza en el hecho de que el “otro” vive su vida de una manera que puede ser diferente por diversas razones. Tomando el ejemplo de la situación problemática mencionada anteriormente, se puede instar a la toma de conciencia sobre cómo otras personas desempeñan la misma profesión en otros países, o, por qué trabajan en distintos horarios, estableciendo, así, relaciones con otros espacios como Geografía. Para que esta reflexión sea posible, se puede fomentar el empleo del español.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Es recomendable considerar al error como un momento necesario del proceso de aprendizaje que representa una evidencia de la construcción de la competencia comunicativa. Además, teniendo en cuenta las características particulares del estudiante joven/adulto se sugiere la aceptación del error,



evitando su penalización y promoviendo el desarrollo del proceso de metacognición. En cuanto a la evaluación, existen múltiples y diversas formas de hacerlo más allá de los modos tradicionales como los exámenes y trabajos escritos. Se sugiere el empleo de consignas de evaluación que permitan al estudiante sintetizar y aplicar lo aprendido para crear, diseñar un nuevo producto. Esto permite al docente evaluar en proceso, pudiendo calificar las diferentes destrezas y capacidades demostradas por el estudiante. Algunos ejemplos de productos a evaluar pueden ser: una presentación visual, un poster, una exposición oral, la creación de un mural, la elaboración de una maqueta, una pequeña obra de teatro, la grabación de un audio, sólo por nombrar algunos. Para el logro efectivo de los objetivos, será fundamental el trabajo con actividades interactivas y variadas, teniendo en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes que conforman el grupo.

BIBLIOGRAFÍA

- Guilherme, M.** (2000) "Intercultural Competence" en M Byram (ed.) Routledge Encyclopedia of Language Teaching and Learning. 297-300. London and New York: Routledge.
- Harmer, Jeremy.** (2015) "The Practice of English Language Teaching." Fifth Edition. Pearson.
- Paz, Gustavo, Suárez Rotger, Patricia.** (2007) "La Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera en la Educación Secundaria Básica." Recuperado en http://www.adeepra.com.ar/documentos/doc_provincia/D%20Curricular%20do%20A%F4%80%83%B1o%20%20Versi%F4%80%83%B3n%20Definitiva%2014-08/ingles%20%20-.htm
- Paricio Tato, María Silvina.** (2013) "Competencia Intercultural en la Enseñanza de Lenguas Extranjeras" Revista Porta Lingarum. Enero 2014. Recuperado en <https://es.slideshare.net/sipato/competencia-intercultural-en-la-enseanza-de-lenguas-extranjeras>
- Richards, J.C. y Rodgers, Th. S.** (1998) "Enfoques y Métodos en la Enseñanza de Idiomas" Cambridge. Cambridge University Press.

Links de sitios web para la enseñanza de lenguas extranjeras y de elaboración de proyectos.

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

<http://www.youtube.com/user/bbclearningenglish>

<http://www.cambridge.org/elt/ccc/>

<http://www.eslcafe.com/idea/index.cgi>

<http://how-to-teach-english.ontesol.com/5-best-task-based-learning-activities/>

<https://www.teachthought.com/project-based-learning/a-better-list-of-ideas-for-project-based-learning/>

<http://www.bie.org/resources>

<http://www.gettingsmart.com/2012/05/10-collaborative-projects-for-your-school-light-years-beyond-group-work/>

<http://www.onestopenglish.com/grammar/grammar-teaching/task-based-grammar-teaching/>



MÓDULO IV: Comunicación y Nuevas Tecnologías





SENTIDO DEL MODULO

El aprendizaje a lo largo de toda la vida se considera ya un hecho evidente o comprobado en la sociedad de la información. La utilización adecuada en las nuevas tecnologías de la información y comunicación se convierte en un requerimiento necesario para cualquier persona parte de la formación permanente necesaria para cualquier persona que, por razones profesionales o personales, de trabajo u ocio, tenga que acceder a la información multimedia interactiva en soporte audiovisual y digital.

La alfabetización audiovisual en la era digital forma parte de la formación necesaria para vivir, trabajar, divertirse, comprender, expresarse, etc. en la sociedad de la información. Esta formación, además de ser parte de la educación informal en nuestros días, ha de adquirirse durante la educación formal.

También es necesario hacer una breve referencia a lo que se entiende por sociedad de la información y sociedad del conocimiento. La primera se vincula con la idea de innovación tecnológica y es el punto fundamental de las sociedades del conocimiento en estas el conocimiento incluye una dimensión de transformación social, cultural, económica, política e institucional con una perspectiva más pluralista y desarrolladora, donde el conocimiento es para el sujeto una herramienta para desarrollar un sentido crítico y desenvolverse solidariamente con independencia y libertad en la sociedad en que vive.

La Sociedad de la Información y el Conocimiento debe ser considerada, antes que nada, una sociedad de personas, no de tecnologías, de ahí que el punto clave para que la sociedad avance en la lucha contra la brecha digital resida en la formación permanente. Estar alfabetizado digitalmente es poseer la capacitación tecnológica imprescindible para interactuar en la Sociedad de la Información y poder actuar críticamente sobre ella.

A partir de esto, los medios de comunicación son contemplados, en la actualidad, como fuente de información en el mundo contemporáneo. Programas de televisión, relatos periodísticos, noticias; en definitiva, productos de los medios de comunicación, provistos de unos objetivos e interés que generan consecuencias tanto en lo político, económico, social y cultural también creando necesidades generales al sujeto y a la sociedad en general. Estamos en el campo de la “comunicación”: un sistema relacionado y conexas con otros sistemas que mantienen una interacción, un intercambio constante y necesario, que provoca un importante impacto en el entorno sociocultural promoviendo cambios de actitudes e, incluso, de formas de vida en la sociedad.

Es evidente que en la sociedad contemporánea los medios son importantes creadores y mediadores del conocimiento. La comprensión de los diferentes modos en que los medios representan la realidad, de las técnicas que utilizan y de las ideologías que impregnan sus representaciones debería ser una exigencia para todos los ciudadanos actuales y futuros de una sociedad democrática.

Darse cuenta de la fuerza transmisora que tienen, de su soporte material, de su contenido semántico, de su referencia, implica entre otras cuestiones: analizar el proceso de comunicación, adentrarse en el lenguaje que toma formas comunicativas diversas, tanto por la utilización de los significantes, como por lo que aportan sus significados. Es un proceso en el cual se transmite información.

El desarrollo en las nuevas tecnologías propicia despliegues de información donde los medios de comunicación son una forma cotidiana de transmitir, percibir e interactuar con la realidad; desde

la visión del mundo, de la historia, de la cultura y, en definitiva, del hombre está íntimamente ligada a la visión que imponen los medios de comunicación.

Por lo tanto, saber leer la tecnología y los medios audiovisuales (acrónimos, palabras reservadas, lectura de la imagen); saber escribir y comunicarse con ella con la finalidad última de llegar a ser libres y autónomos para pensar críticamente y formar una opinión propia y sobre todo, conocer los retos y oportunidades; las nuevas tecnologías están relacionadas con la comunicación audio-escrito-visual, al utilizar lenguajes audiovisuales y medios técnicos para su construcción, registro, envío, recepción y reproducción de mensajes.

La alfabetización audiovisual en la era digital hoy es un proceso de la cultura más amplio, que consiste no sólo en poseer los rudimentos necesarios para moverse con las nuevas tecnologías, especialmente en Internet, sino también para acceder a nuevos contenidos, relacionarse con otros y aprovechar nuevas oportunidades a través de las distintas aplicaciones que los medios digitales ponen a disposición de la sociedad.

El impacto de las tecnologías en la manera de leer el mundo es innegable: modifican esquemas, reorganizan estructuras, cambian percepciones; conlleva la oportunidad de un aprendizaje diferente y de alfabetizaciones necesarias para afrontarlas. Así se la contempla como medio y recurso para conocer. Es por esto que se hace necesaria, a la par del conocimiento de las tecnologías, la adquisición de nuevas actitudes, habilidades, capacidades y competencias que permitan aprovecharlas para integrarlas a las formas de pensar y de proceder en un mundo que demanda cada vez mayor participación de los sujetos. He aquí la necesidad de alfabetizaciones múltiples que permitan adoptar un posicionamiento crítico, una manera participativa, en colaboración y comunión con nuestros iguales para hacer de este mundo un lugar mejor. Las nuevas tecnologías suponen herramientas poderosas, que pueden modificar o incrementar la capacidad de acción y de pensamiento del hombre, y llegar a generar una nueva cultura.

La cultura lleva asociado un concepto evidente: la configuración de la identidad, que no es otra cosa que aquello que les permite a los miembros de un grupo social reconocerse como tales. Es la conciencia que les permite a las personas darse cuenta de las diferencias de su cultura respecto a otras. También se profundizará sobre el papel de los medios de comunicación y la revolución tecnológica que supuso una transformación inédita en la manera como los seres humanos se comunican y socializan con el advenimiento de la sociedad red y la masificación de Internet; punto clave para comprender el paso de una sociedad de la información a una sociedad del conocimiento

CIENCIAS SOCIALES

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

En el mundo se está produciendo una auténtica “revolución tecnológica”. Las nuevas tecnologías están cambiando los métodos educativos, debido por un lado a su carácter motivador y por otro a la inmensa cantidad de información que aportan. El papel de los educadores es integrar las nuevas tecnologías a la educación, pero siendo rigurosos en su aplicación, consiguiendo que éstas faciliten el trabajo de los estudiantes y a la vez enriquezcan su aprendizaje.

Es así entonces como el crecimiento exponencial de algunos de los sectores tecnológicos, como lo son las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), permite adentrarnos en un proceso



de informatización de datos que interpela a las sociedades en general y, en particular, a los sujetos jóvenes y adultos y su contexto. Muchos de los elementos que conforman esta era informatizada a través de medios digitales se nos presenta en formas de productos, sobre los cuales muchas veces tenemos una representación solo en tanto objetos de consumo.

Pero ¿Qué es lo que nos ofrecen actualmente las comunicaciones y las nuevas tecnologías (como Internet)? Básicamente, comunicación rápida, contenidos multimedia (sonido, imagen, etc.). Algo parecido era lo que se inició con la utilización de los medios audiovisuales aplicados a la enseñanza. La imagen del Amazonas vale más que mil palabras explicando el río, la grabación de un discurso multitudinario de Hitler es realmente ilustrativa de su época.

El campo de las Ciencias Sociales aparece como uno de los más beneficiados (cantidad de información), pero también se ve perjudicado. Quizás el mayor inconveniente que encontramos sea su mayor virtud. Por su versatilidad y atractivo, la Red está saturada de contenidos, pero discernir lo relevante de lo superficial, o lo acertado de lo erróneo se convierte para el docente en una ardua labor. Analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación y otras producciones, acerca de diversos temas relevantes en el ámbito regional y local, será una tarea que involucre a todos y que promueva e incentive el proceso de enseñanza aprendizaje.

Desde la educación permanente de jóvenes y adultos debemos desarrollar nuevos conocimientos y capacidades para una mejor utilización, colectiva e individual, de estas nuevas tecnologías de información y comunicación, apostando a que este espacio social favorezca la formación de sentido crítico, de toma de conciencia de problemas sociales y ambientales, desde una perspectiva problematizadora.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La comunicación y las nuevas tecnologías, miradas desde la “historia de los medios de comunicación” tienen que aportar claridad a lo global. La tarea docente será desentrañar la trama de relaciones complejas que éstas aportan.

El papel que juegan los profesores de Ciencias Sociales tiene que ser un punto de apoyo imprescindible en el proceso de implantar las TIC en las clases. Es importante tanto a nivel cualitativo como cuantitativo. El docente dispondrá ahora de más cantidad de información de la que podía disponer con la bibliografía convencional. Por lo tanto, se verá ineludiblemente en la necesidad de utilizar sistemas de organización, de selección, de validación y de difusión de esta ingente cantidad de información.

Nuevas formas de socialización y comunicación que se desarrollan en un contexto actual donde el acceso al conocimiento, a través de diversas fuentes de información, está mediado por la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) que son todos aquellos recursos, herramientas y programas que se utilizan para procesar, administrar y compartir la información mediante diversos soportes tecnológicos, tales como: televisión pagada (satelital o por cable), las consolas de videojuegos, los reproductores portátiles de música y video, computadores de escritorio, laptops, juegos de video portátiles, reproductores de Blue-Rays y DVDs, teléfonos celulares, smartphones, tablets y otros equipos electrónicos, varios de ellos con capacidad de conexión a Internet.

Reconociendo este nuevo entorno o espacio social y su importancia en tanto plataforma, adicional y/o complementaria, para el desarrollo de procesos de enseñanza y de aprendizaje, se torna im-

prescindible un enriquecimiento y dedicación en cuanto al uso colectivo de nuevas herramientas de información y comunicación, con el desafío de integrar estos entornos interpersonales y virtuales con una educación que propone la transformación de la realidad.

En este escenario los docentes deben utilizar las funciones descriptivas, ilustrativas, dinámicas y variadas que las comunicaciones y las nuevas tecnologías ofrecen. Buscando actividades interactivas que permitan al alumno manipular repitiendo las veces que sea necesario los materiales que el docente ha sugerido, pudiendo realizar algunos de los ejercicios online de forma individual para repasar; o consultar los materiales seleccionados de la web; puede escribir trabajos, resúmenes, esquemas y enviarlos al profesor a través del correo electrónico. En este sentido, sus horarios de trabajo y de entrega se vuelven mucho más flexibles. También puede conectarse y hablar o hacer pequeñas consultas al profesor a través de programas de mensajería (MSN es el más conocido, pero hay muchos otros). Se pueden crear sesiones de chat (charla a través del ordenador) en las que puede preparar trabajos, ejercicios con sus compañeros de clase o de otras localidades sin tener que compartir físicamente el mismo espacio. En fin, estas tecnologías permiten que el espacio y tiempo se flexibilicen.

Asimismo, se debe organizar la búsqueda y el procesamiento de la información necesaria para el análisis de situaciones o problemáticas actuales, así como pensar y planificar estrategias de comunicación de los resultados y conocimientos por ellos generados. Proponer el análisis crítico en pos de la identificación y caracterización de los sujetos que intervienen en las situaciones elegidas (individuos y colectivos).

El acceso de los estudiantes a gran caudal de conocimientos puede, si así lo propiciamos, generar cambios positivos en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, buscando construir una mirada en torno a quien o quienes informan, cómo lo hacen, qué intereses tienen y que relaciones de poder existen. De aquí la importancia del docente para acompañar estos procesos metacognitivos, coordinando y haciendo un seguimiento de los trabajos que los estudiantes pueden realizar bien en su presencia o en su ausencia.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Evaluar capacidades implica tener una mirada más práctica y realista y acercarse a los escenarios cotidianos. Una actividad es auténtica cuando las condiciones para su ejecución son muy parecidas a las situaciones extraacadémicas en las que se produce. De este modo, tenemos que evaluar en condiciones tan próximas como se pueda a aquellas en las que se suelen movilizar los alumnos. “Si queremos enseñar a un alumno que preste atención a los informativos de televisión, tendremos que trabajar en clase estos programas.” (Monereo, 2008)

Si tomamos como punto de partida la idea de la evaluación como «[...] el proceso de apreciar, obtener y proveer información para tomar las decisiones oportunas, que da lugar a un conjunto de significaciones que hagan visibles e inteligibles los procesos educativos y que, por tanto, generen opciones de mejora» (Bolívar, 2007: 45), vemos que se abren nuevas perspectivas al campo de la evaluación. De este modo, los procedimientos de evaluación contribuyen al aprendizaje de los estudiantes y tienen que ser coherentes con el mismo. Éste es un acontecimiento complejo, con múltiples dimensiones, cuya evaluación tiene que prever, valorar y saber captar esta complejidad y sus matices.

Por ello se sugiere evaluar inclusive la “construcción de subjetividad”:

- ¿El estudiante es capaz de reflexionar sobre determinado acontecimiento, o noticia?
- ¿Es capaz de pensarse e identificarse como sujeto social y de cambio?



- ¿Es capaz de buscar y construir por sí mismo conocimientos?

El docente debe desarrollar e implementar instancias evaluativas que ayuden a la autoafirmación de sujetos libres, democráticos, críticos y pensantes.

BIBLIOGRAFIA

Barranquero, Alejandro. (2015) Historia de los medios de comunicación.

Castells, M.: (1997) La era de la información. Economía, Sociedad y Cultura, Vol. 3. Fin de Milenio, Madrid, Alianza.

Debray, Régis (1994). Vida y muerte de la imagen. Historia de la mirada en Occidente. Buenos Aires: Paidós. (especialmente Capítulo 8: “Las tres edades de la mirada”).

Echeverría, J.: (2000) “Educación y tecnologías telemáticas”. Revista Iberoamericana de Educación, 24, 17-36.

Flichy, Patrice (1993). Historia de la comunicación moderna. Espacio público y vida privada. Barcelona: Gustavo Gili. (Segunda parte: “La comunicación familiar 1830-1930” y Tercera parte: “La comunicación global 1930-1960”)

Freund, Gisele (1983). La fotografía como documento social. Barcelona: Ed. Gustavo Gili.

Iribarren, María (2012). “Convivencia analógica y virtual: la cultura de la integración”, en VV.AA. En la ruta digital. Cultura, convergencia tecnológica y acceso (pp. 101-108). Buenos Aires: Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación.

Mattelart, Armand (2001). Para un análisis de las prácticas de comunicación popular

Patricia Politzer. (1998) Medios de comunicación y fin de siglo. Chile.

Podion. (1995) Planificación de proyectos y diseño de indicadores. Bogotá.

Tezanos, J.F.: (2001) La sociedad dividida. Estructuras de clase y desigualdades en las sociedades tecnológicas. Madrid, Biblioteca Nueva.

<http://www.dii.uchile.cl/~revista/revista/vol2/n2/05.pdf>

<http://actualidad.notizalia.com/mejor-compra-2017/medios-de-comunicacion-de-masas-historia-evolucion-y-actualidad/>

https://issuu.com/danibadenes/docs/historia_de_los_medios_digital

https://earchivo.uc3m.es/bitstream/handle/10016/22229/historia_barranquero_EMP_2015.pdf

MATEMÁTICAS

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Las matemáticas no escapan a las TICs, este aprendizaje conlleva a procesos complejos que requieren del conocimiento de las tipologías numéricas, desarrollo y operación de cálculos aritméticos, geometría aplicada y el manejo de datos estadísticos que fueron desarrollados en módulos anteriores, para lograr la máxima eficacia posible. El uso de las TICs se adapta especialmente al campo de las matemáticas, la utilización de imágenes, graficas, hojas de cálculos, en calculadoras y ordenadores permiten avanzar con suma rapidez y comprender y retener la información necesaria.

Las nuevas tecnologías y los medios de comunicación permiten a los estudiantes obtener información, experimentar y aprender mediante la interacción directa e individual con representaciones concretas del contenido a estudiar, teniendo la posibilidad de corregir de forma inmediata los errores en los que incurre y así continuar aprendiendo, avanzando con autonomía a un ritmo adaptando a sus necesidades.

En de los medios de comunicación y los espacios virtuales, como fuente de información, es importante la confiabilidad de lo que se puede obtener a través del uso de estas nuevas tecnologías para lograr un posicionamiento crítico en la construcción de la ciudadanía.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Los estudiantes que asisten a la EPJA, compuesto por adultos más familiarizados con tradiciones de comunicación ligada a la cultura escrita y los jóvenes que utilizan más frecuentemente los componentes electrónicos e informáticos, comparten un contexto donde las TICs dan forma a un nuevo espacio social, donde se interrelacionan en forma interpersonal y también virtual y que se desarrolla en el proceso de enseñanza aprendizaje a través del uso en conjunto de estas nuevas herramientas para integrar a estos grupos con una educación que propone la transformación de la realidad. La utilización de las herramientas de las TICs de cálculo numérico y simbólico permite plantear y resolver problemas de la vida en su contexto, y el análisis estadístico e índices presentes en los diferentes medios de comunicación (tablas, gráficos, expresiones matemáticas) a través de los datos cuantitativos para obtener información cualitativa que permite comprender e incorporar estas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La evaluación desde este nuevo entorno o espacio social tiene como desafío para los jóvenes y adultos la posibilidad de conformar una identidad a través de la producción de información (textos, imágenes, sonidos, videos o material multimedia), que se podrá lograr porque actualmente existe un acceso a los medios y las nuevas tecnologías que ofrecen oportunidades de aprendizaje complementarias.

Esta evaluación formativa propone desarrollar nuevos conocimientos y capacidades para una eficaz utilización colectiva e individual de estas nuevas tecnologías que favorecen la formación de sentido crítico, la toma de conciencia de problemas sociales y ambientales, desde una perspectiva problematizadora, respetando la diversidad local.

BIBLIOGRAFIA

- Area, Moreira Manuel.** (2009) Introducción a la Tecnología Educativa. Manual Digital.
- Castellano, H.** (2007) El pensamiento crítico en la escuela. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Castells, Manuel.** (2003) La era de la información: economía, sociedad y cultura. Volumen 2: El poder de la identidad. Alianza Editorial. España.
- Echeverría, J.** (2000) "Educación y tecnologías telemáticas". Revista Iberoamericana de Educación.
- Educación Permanente de Jóvenes y Adultos.** (2015) Marco normativo. MINISTERIO DE EDUCACIÓN

LENGUA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Las nuevas tecnologías adquieren cada vez una mayor relevancia en nuestras vidas. La pregunta es: ¿qué ocurre con lengua y Literatura, área del conocimiento que tradicionalmente se ha regido por la palabra hablada o escrita? ¿Cómo transmitir la información con imágenes o palabras? Lo cierto es que lo icónico sin un soporte lingüístico puede resultar ambiguo, de igual modo que las palabras sin la imagen visual pueden conducirnos a la confusión. Queda claro, el planteamiento y la necesidad de superar la antinomia de un modo muy particular en el área de Lengua y Literatura donde ese adquieren las bases de la competencia comunicativa.



Aprender a hablar, escuchar, leer y escribir supone el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes adultos. Sin embargo la comunicación no está restringida al lenguaje hablado y escrito y por tanto la enseñanza de los medios audiovisuales debería integrarse como nuevos modo que 'leer' y 'escribir'. Integrar los medios de comunicación en los procesos educativos para reflexionar sobre ellos, sus lenguajes, sus maneras de informar sobre el mundo, son aspectos clave que en una educación integral de los estudiantes adultos han de estar presentes.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El módulo tiene como eje los medios de comunicación y los espacios virtuales, y si la capacidad específica es analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación, el análisis central se hará desde la lectura y las prácticas de oralidad, teniendo como soporte lo que se estudió en el módulo 2 respecto de los textos argumentativos. Análisis de distintos discursos provenientes de diferentes medios de comunicación acerca de temas relevantes en el ámbito local y regional serán importantes para contribuir a la construcción de conciencia ciudadana. Tipologías argumentativas como textos editoriales y discursos políticos serán fundamentales en este aspecto (tipologías que pueden abordarse utilizando diferentes soportes audiovisuales). La aplicación de herramientas ligadas al texto expositivo, y que ya fueron estudiados en módulos anteriores, serán utilizados para éste al momento de buscar y procesar información en soportes multimediales. En cuanto a la escritura, sea de la tipología que fuese, puede utilizarse el ordenador, si es que se cuenta con alguno, o bien trabajar en formato papel, pero siempre tratando de utilizar alguno de los recursos que la tecnología nos proporciona (balabolka, scribus, entre otros). Sin olvidar el tratamiento que se debe darse a las cuestiones normativas.

Desde lo literario es posible contribuir al objetivo desde la lectura y análisis de cuentos realistas, realistas con base histórica, o de ciencia ficción de autores latinoamericanos y/o regionales quienes abordan la temática y que desde lo ficcional hacen su aporte a la construcción de conciencia ciudadana.

Nuevamente están presentes en este módulo los cuatro ejes principales (oralidad, lectura, escritura y literatura) pero se insiste una vez más en el tratamiento simultáneo de los mismos.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN⁶

Algunas de las capacidades a alcanzar en este módulo tienen que ver con el análisis crítico de los discursos de los medios de comunicación, y con la elaboración de textos multimodales, por lo que el desarrollo de los núcleos conceptuales para lograrlos está en estrecha relación con la posibilidad de brindar a los estudiantes espacios virtuales que privilegien la capacidad para argumentar ya que posibilitan acceso al diálogo constructivo alrededor de la comunicación y la discusión de ideas, y de ese modo podrá evaluarse el conocimiento sobre el tema, las actitudes frente al mismo y a los compañeros, así como las habilidades para expresar un pensamiento organizado y coherente.

BIBLIOGRAFÍA

Alba de Diego, V.: (1970) La publicidad. Ed. Planeta. RTVE.

Barberà, E. (2006). Aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación. RED: Revista de Educación a Distancia. Recuperado de <http://www.um.es/ead/red/M6/>

Bombini, G. (coord.) (2012). Lengua & Literatura. Teorías, formación docente y enseñanza. Buenos

Aires: Biblos.

Cassany, D. (1991) Describir el escribir, Barcelona, Paidós.

Cassany, D. (1993) La cocina de la escritura, Barcelona, Paidós.

Cassany y otros. (1994) Enseñar Lengua, Barcelona, Graó.

Villafañe, Justo: (1985) Introducción a la teoría de la imagen. Pirámide. Madrid.

LENGUA EXTRANJERA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

El módulo 3 busca el desarrollo de capacidades específicas en torno al eje de la construcción de ciudadanía, entendida esta como un constructo que se practica en las actividades que realizamos a diario. En el módulo 4, la construcción de ciudadanía se transporta al mundo virtual. En este módulo se busca el desarrollo de capacidades específicas que tiendan a la construcción de un sujeto capaz de comprender y participar como ciudadano en el entorno de las nuevas tecnologías.

Hablar de comunidades virtuales, de nuevas tecnologías, sin duda nos refiere a Internet. Gracias a Internet hoy es posible interactuar en cualquier momento y desde cualquier lugar con personas, a quienes probablemente no conoceremos personalmente jamás, y que quizás se encuentran a kilómetros de distancia. Este hecho ha revolucionado el mundo de las comunicaciones. Nuestros estudiantes necesitan incorporar nuevos conceptos y desarrollar nuevas habilidades sociales para ser capaces de lograr los objetivos que toda interacción social persigue.

La lengua, como medio de comunicación, cobra enorme terreno en el espacio virtual. Aparecen nuevas normas de comunicación que los usuarios deben conocer y saber emplear como usuarios competentes de las plataformas virtuales. Nuevos términos son acuñados, especialmente en la lengua extranjera inglés, aunque las publicaciones se realizan en tantos idiomas como hablantes existen en el mundo.

El módulo 4, a través de las situaciones problemáticas que plantea y sus núcleos conceptuales, busca el desarrollo de capacidades que permitan al estudiante joven o adulto participar, como un usuario competente y crítico, de las interacciones sociales que se llevan a cabo a diario en el ámbito virtual. No se trata de planificar actividades que fomenten el empleo de los recursos tecnológicos como un fin en sí mismos. No se busca el desarrollo de capacidades referidas al dominio de un software determinado, más bien se busca el uso de las nuevas tecnologías como un medio que le permita al estudiante investigar, comprender publicaciones, resolver una situación problemática, crear un nuevo producto, dar a conocer su producto, entre otras.

Tal como se menciona en el módulo anterior, para lograr estas habilidades desde el área de lengua extranjera, en articulación con las demás áreas, se sugiere trabajar con propuestas de aprendizaje significativas, que permitan al estudiante “experimentar” situaciones comunicativas.

Las nuevas tecnologías permiten el abordaje de los contenidos desde diferentes canales y, si algo abunda en la red, es la producción de recursos multimediales, que empleados adecuadamente, pueden actuar como disparadores y/o facilitadores de experiencias memorables, dentro y fuera del aula.



El desarrollo de las macro-habilidades en la lengua meta será facilitado por el empleo de las NTICs como soporte digital. Para ello, se recomienda partir desde los saberes y experiencias previos del grupo de estudiantes, sus intereses y necesidades, ya que esto le permitirá establecer conexiones con los demás campos de conocimiento del módulo, como las matemáticas, la lengua española y las ciencias sociales.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Para que las experiencias de aprendizaje sean significativas, se recomienda planificar secuencias didácticas que persigan la concreción de un producto que requiera la integración de los saberes y aprendizajes previos de los estudiantes, especialmente en las áreas en común del módulo.

A modo de ejemplo para ilustrar lo expresado anteriormente se puede tomar un tema del campo de las ciencias sociales como puede ser el “buen uso de las redes sociales”. De esta manera, se pueden analizar textos de diferentes fuentes en Internet, obtener información estadística y elaborar gráficos que representen esos resultados, generar un debate partiendo del análisis de estos resultados y elaborar una presentación visual, como por ejemplo una infografía, que refleje los aspectos a tener en cuenta para el uso adecuado de las redes. De esta manera, se desarrollan habilidades de pensamiento de alto nivel, respetando los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes y apelando a la teoría de inteligencias múltiples.

En el caso del ejemplo anterior, la presentación visual es el producto a lograr. Para alcanzarlo, se deberá primero lograr las metas propuestas para las actividades previas. Y en el recorrido para llegar al producto final, se habrán trabajado las cuatro macro-habilidades, con contenido lingüístico, como por ejemplo el uso de los verbos imperativos, y se habrán empleado las NTICS como soporte, por ejemplo al momento de elaborar los gráficos estadísticos o al realizar la infografía. Llegar a la concreción del producto final, también requerirá de instancias alternadas de trabajo individual y en equipo, facilitando el aumento de la autonomía y la confianza de los estudiantes.

Los tipos de productos finales que se pueden producir con la ayuda de las NTICs dependerán de diferentes factores como las necesidades e intereses de los estudiantes, sus conocimientos previos, la creatividad del docente, los recursos disponibles, entre otros. Los ejemplos de productos a lograr son múltiples y variados, algunos pueden ser: un mapa conceptual, una línea de tiempo, una foto historia, un video, un tutorial, un blog, un diario digital, un podcast, una presentación visual, un programa de televisión, etc.

Desde el punto de vista netamente lingüístico, el contenido se complejiza con respecto al módulo anterior, incorporando a los tiempos de verbos narrativos, los adverbios y expresiones de tiempo, conectores y preposiciones. De esta manera el estudiante cuenta con herramientas para comunicar otras situaciones vividas en forma de anécdotas o historias sencillas.

Se recomienda, como en el módulo 3, el desarrollo progresivo de las cuatro macro habilidades, haciendo hincapié en los procesos metacognitivos para el abordaje de las estrategias respectivas a cada macro habilidad. Para ello será necesario respetar los ejercicios de comprensión previos, los que se realizan durante y los posteriores a la escucha y la lectura, como los pasos previos a una producción oral y escrita. Se recomienda el trabajo con abundantes ejercicios que continúen la lógica de lo simple a lo complejo, de lo completamente guiado por el docente a lo menos guiado posible, hasta que el estudiante pueda lograr una producción oral y escrita de su autoría.

Es aconsejable, además, trabajar con las estrategias específicas de cada macro competencia. Así, se pueden realizar ejercicios de comprensión global de un texto (oral o escrito) para luego desarrollar la estrategia de búsqueda e información específica, reconocer la idea principal y las ideas secundarias de un texto, e inferir la intención del autor. Al momento de la producción oral o escrita, también se sugiere realizar ejercicios previos y posteriores a una redacción o la elaboración de un diálogo o discurso. Es decir, se sugiere guiar al estudiante en los pasos previos a la organización de su texto, a través de una tormenta de ideas, de la distribución de los párrafos, de la redacción de las oraciones temáticas de cada párrafo, como así también realizar una lectura posterior a la redacción o elaboración del primer borrador, para su edición, que va de instancias simples de corrección de errores hasta momentos más complejos como la modificación de gran parte del texto.

Una buena manera de generar en el estudiante la necesidad de atravesar los momentos de producción textual mencionados en el párrafo anterior es la publicación de las producciones. En este sentido, las NTICs se convierten en herramientas facilitadoras de la circulación de la información. Ser consciente de que la producción final del equipo de trabajo será publicada para ser leída por un determinado grupo de lectores, como pueden ser los compañeros de la escuela, movilizará al equipo para publicar la mejor versión posible de su trabajo. A modo de ejemplo, retomando el caso de la infografía, la misma podría ser publicada en el grupo de Facebook u otra red social de la escuela, o en el blog del curso o la escuela. En el caso de un video con la producción oral de los estudiantes, el mismo puede ser publicado en el canal de YouTube de la escuela o en otras plataformas como Edmodo.

Todos estos tipos de proyectos que surgen desde una necesidad o desde un saber previo de los estudiantes, posibilitan la reflexión de su forma de vida, que comparada al de la cultura de la lengua de estudio, enriquece la visión del mundo del estudiante, permitiéndole a éste, la posibilidad de inter aprender con los demás, de construir su identidad y ciudadanía con el otro.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Para la evaluación se recomienda emplear otras formas diferentes a los modelos tradicionales. Se sugiere evaluar en proceso a través de listas de cotejo, portfolios, debates, exposiciones, presentaciones visuales, elaboración de organizadores gráficos, publicaciones reflexivas, por nombrar algunos ejemplos, enfatizando en el proceso de la producción y no en el producto final. Además de ser significativas, estas producciones son relevantes para el futuro académico, socio-cultural y laboral del estudiante.

Para ello se sugiere el empleo de rúbricas, con criterios compartidos con los estudiantes. De esta manera, el error es considerado como una evidencia de aprendizaje y no como un aspecto negativo que se debe evitar.

Para el logro efectivo de la adquisición de las capacidades específicas y los contenidos reflejados en los núcleos conceptuales, será fundamental el trabajo con actividades interactivas y variadas, que permita al estudiante ser protagonista creativo de su formación integral.

BIBLIOGRAFIA

Ellis, Rod. (2003) "Task- Based Language Learning and Teaching." Oxford, OUP.

Helle, Laura (2006) et al. Project-based learning in post-secondary education – theory, practice and rubber sling shots. Higher Education. Vol. 51.

Ministerio de Educación. (2007) Gobierno de Chile. Educación de Adultos. Inglés. Programa de Estudios Educación Media.

Nunan, D. (1998) "El Diseño de Tareas para la Clase Comunicativa" Cambridge. Cambridge University



Press.

Richards, J.C. y Lockhart, Ch. (1998) "Estrategias de Reflexión sobre la Enseñanza de Idiomas" Cambridge. Cambridge University Press.

Links de sitios web para la enseñanza de lenguas extranjeras y de elaboración de proyectos.

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

<http://www.youtube.com/user/bbclearningenglish>

<http://www.cambridge.org/elt/ccc/>

<http://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/>

<https://www.learntechlib.org/>

<http://www.pz.harvard.edu/projects>

<https://www.fluentu.com/blog/educator/task-based-language-teaching-activities/>

<http://www.willis-elt.co.uk/lesson-plans-2/>

<http://how-to-teach-english.ontesol.com/5-best-task-based-learning-activities/>

<https://www.edutopia.org/blog/20-ideas-for-engaging-projects-suzie-boss>

<https://www.tesol.org/connect/tesol-resource-center/search-details/teaching-tips/2015/06/22/task-based-instruction-task-teach-task-lesson-plan-template>



CAMPOS TRANSVERSALES





ARTE

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTEGRACIÓN DEL ARTE CON LA FORMACIÓN

El Arte, como Campo de Contenido Transversal, interviene en cada uno de los Módulos, favoreciendo la comprensión desde las distintas Situaciones problemáticas que cada una de ellas plantea. En todo caso, la posibilidad de ejercitar más de un lenguaje artístico permite generar nuevas experiencias que, a su vez generan nuevos lenguajes, siempre con el mismo fin: comprender y compartir la visión situada en un tiempo y espacio particular.

Esta ejercitación de diferentes lenguajes, permite el abordaje de contenidos vinculados a cada Campo, permitiendo el trabajo en conjunto y articulado del equipo docente, evitando la fragmentación disciplinar, respetando las competencias, límites y alcances de cada disciplina para el desarrollo curricular previsto.

Esto permite convivir entre todos para sustentar actualmente una función cuya propuesta es eminentemente cultural y social basada en sistemas simbólicos de relaciones que atraviesan en la experiencia individual como el que afecta al imaginario de una comunidad y que alcanza su plenitud a través de la experiencia estética y comunicativa.

Teniendo en cuenta estos aspectos y que cada uno de los Campos desarrolla contenidos específicos, es también bueno tener presente que todos precisan del manejo de códigos inherentes, y el Arte, la Comunicación y la Tecnología, puede enriquecerlos proporcionando un léxico técnico adecuado y adaptado a cada situación.

Las diversas expresiones, que por medio del arte puede desarrollar el estudiante, dependerá de la intencionalidad pedagógica que tenga el docente, pero más que el modo, es fundamental desarrollar en los sujetos sensibilidad estética que implique las capacidades de observación a través de todos sus sentidos, poniendo en juego sus capacidades de comunicación y expresión.

Para ello, la EPJA no debe ser solo el lugar para “crear” la experiencia, sino también el espacio para pensar las relaciones que se construyen gracias a esa experiencia e interpretar sus significados desde un análisis personal y crítico del estudiante.

FUNCION DEL ARTE EN LA FORMACION

Por lo expuesto anteriormente, podemos así reconocer en este proceso funciones productivas, expresivas, perceptivas, representativas, comunicativas, cognitivas e incluso trascendentes. Todas ellas conviven para sustentar actualmente una función cuya propuesta es eminentemente cultural y social, basada en sistemas simbólicos de relaciones que interfieren tanto en la experiencia individual como en lo que afecta al imaginario de una comunidad, y que alcanza su plenitud a través de la experiencia estética y comunicativa.

Por lo tanto, las funciones actuales de las artes son presentadas como una apertura de opciones y posibilidades que deben atender a las diferentes perspectivas y necesidades de cada persona y colectivo de referencia, sirviendo cada una de ellas para construir la realidad en sus propios términos y mostrar al mismo tiempo las conexiones existentes con otros campos de contenidos.

MODULO I EJE “EDUCACION AMBIENTAL”

Hoy el mundo, se transformó en un contexto en el cual los medios de comunicación, la tecnología de la información y las artes juegan un papel esencial. Por lo cual los medios ejercen su influencia en el ser humano transformando su comportamiento. Por ello es vital usar ciertos códigos de comunicación y diferentes lenguajes artísticos para invitar a la sociedad a comprender sobre la problemática ambiental y participar en actividades que promuevan el conocimiento, la valoración y el cuidado al entorno natural.

En este sentido podemos indicar que los diferentes lenguajes, aportan significación en el desarrollo del Módulo, ofreciendo una visión generalizada sobre los antecedentes de la educación ambiental, así como las referencias artísticas más comprometidas que se han servido de la naturaleza y el entorno para la educación, la ciencia, la técnica, el arte y la expresión plástica y la cultura.

Todo ello, contribuye a la concreción de capacidades que son susceptibles de ser desarrolladas desde la educación artística (percepción-expresión, creatividad-repercusiones socio culturales del arte) permitiendo fundamentar y potenciar un acercamiento responsable con el medio ambiente.

A partir de esta práctica, la creatividad de los estudiantes permite fundamentar y potenciar un acercamiento responsable con el medio ambiente y en la medida que se enriquezcan esas posibilidades se alcanzarán mayores niveles de análisis, representación y apreciación de la problemática social y cultural del Medio Ambiente.

MODULO II EJE “SOCIEDAD”

La sociedad y el arte conforman hoy día, un aspecto fundamental en la vida del hombre. Si bien no se encuentran identificados y/o separados uno del otro para diferenciarlos, permanecen presentes y articulados en el acontecer circundante. La historia los mantiene en constante relación, ambos funcionan en conjunto en la búsqueda de situaciones comunicativas que permitan significar y representar diferentes lenguajes, provocando sociedades culturales.

La cultura, ligada a la identidad y al conocimiento del propio contexto, es la que permite conocernos como sociedad, convergiendo diferentes lenguajes artísticos y comunicacionales que se encargan de participar en la concreción del mensaje adecuado para el desarrollo de saberes inherentes a la vida del ser humano:

- Una historia común
- Un sentimiento de pertenencia (Territorio. Identidad)
- Una lengua común
- Compartir valores.
- La Tecnología de la Comunicación

Por esta razón, interpretar el rol del estudiante como miembro de un colectivo es clave pues permitirá identificarlos como agentes activos, capaces de comprometerse con el contexto, actuar para participar y/o modificarlos a partir de intereses comunes y poder compartidos con otros, desarrollando una mirada crítica que permita evaluar y juzgar los espacios que habitan conforme a sus necesidades, valorando la diversidad de género, de cultura, de origen y/o procedencia, entre otros. Es por lo tanto fundamental el reconocimiento de que los sujetos, son actores relevantes de la sociedad, que aportan creativamente en la construcción del entorno a través de la elaboración de proyectos que se vinculen con la contingencia social a su comunidad y el mundo, para así desarrollar capacidades que favorezcan la construcción de relaciones humanas más equitativas y dignas.

Para ello es importante articular el tratamiento de lenguajes mediales y comunicacionales, organizados por medio de diferentes maneras de representación, que permitan conocer distintos mensajes



visuales, logrando hacer pública una intención comunicativa, favoreciendo a su vez una mayor comprensión de los contenidos expresados en hechos sociales.

MODULO III EJE “CONSTRUCCION DE CIUDADANIA”

La educación artística con enfoque ciudadano promueve una reflexión en torno a los conceptos dominantes de derecho-deber, responsabilidad, cultura y sociedad, y sobre los modos en qué los relatos, las imágenes y los sonidos que los componen influyen en la construcción de la ciudadanía como identidad sociocultural.

En este acontecer envolvente, el arte se involucra seriamente con la concepción de identidad y de transformación del ser humano por medio del lenguaje plástico, generando nuevas dimensiones de sentido para una mejor calidad de vida. El arte, intenta revelar con una mirada crítica y analítica, la realidad de un contexto utilizando el recurso de la imagen y la creatividad, demostrando que es una herramienta importante para transformar esa realidad.

El propósito es desarrollar las capacidades de producción y de análisis crítico, comprometiendo la comprensión de la realidad con las diversas formas de comunicación, de expresión de las manifestaciones artísticas, de lenguajes adecuados al contexto, y la intervención de las nuevas Tecnologías. Contribuyendo a la construcción de ciudadanía y a la formación de sujetos comprometidos con la realidad local, regional y nacional.

De este modo, la participación de los jóvenes y adultos en experiencias abiertas, compartidas y colaborativas de educación artística, contribuirá a la definición de un proyecto social, permitiendo reforzar principios de pertenencia y sentido de comunidad, imprescindibles para una vida democrática, promoviendo el análisis, el debate y el compromiso, para vincular el arte con situaciones de vida, fomentando el desarrollo de capacidades ciudadanas como la autonomía, la reflexión y la crítica de lo que ocurre en el contexto.

La función del Arte, resulta imprescindible para el logro de objetivos educativo-estratégicos, que se desarrolla en lo estético, lo filosófico, lo psicológico, lo sociológico, cultural y antropológico. Redefiniendo vínculos con las organizaciones sociales manteniendo relación con la realidad y reelaborando sus propios códigos de representación a través de símbolos e instrumentos culturales.

Por consiguiente, se establece que el Arte, no se circunscribe al solo hecho de la mera creación artística, sino que su propósito está más allá de la función estética y conlleva a la formación de estudiantes analíticos y críticos a situaciones sociales y culturales relacionadas a su propio contexto y al contexto que lo vincula con el mundo.

MODULO IV EJE “COMUNICACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGIAS

Ante el fortalecimiento de los mercados y las necesidades en el campo laboral, que demandan recursos humanos capacitados y preparados, el Arte, la Comunicación y la Tecnología de la Información, son lenguajes que se adaptan convenientemente a cada una de las necesidades requeridas, adoptando una posición fundamental para el ser humano.

El conocimiento de códigos y símbolos utilizados en cualquier actividad, son tomados transversal-

mente por los lenguajes artísticos y comunicacionales en los campos de contenidos, lo cual transforma a quienes lo desarrollan, en protagonistas sociales activos, brindando nuevas posibilidades en la formación, recreando saberes básicos y favoreciendo el análisis de situaciones problemáticas y la concreción de la mejor solución en el contexto.

Conocer el campo semiológico y semiótico, es fundamental al momento de poner en práctica el desarrollo de soluciones en el mundo de la tecnología.

La articulación con otras áreas del conocimiento, conforma una interrelación que se incrementará con el correr del trayecto del módulo.

El arte y la tecnología son, sin duda, un cruce de caminos fructífero, el territorio ideal para la innovación y para la comunicación. Entre ambos acercan múltiples posibilidades al mundo de la educación. La escuela debe recoger y ofrecer experiencias de prácticas artísticas que constatan el traslado y la evolución del estudiante de la mano del arte y la tecnología.

Por esta razón la creación de trabajos a través de la comunicación y las nuevas tecnologías representen nuevas perspectivas a considerar en el arte, ya que los estudiantes podrán desarrollar un sentido de comunidad para participar activa y responsablemente en su contexto, aportando al fortalecimiento de una sociedad democrática caracterizada por los valores como la libertad de expresión, la igualdad, la solidaridad, la tolerancia con sentido estético y ético, proyectando soluciones a situaciones problemáticas. El arte y la tecnología, están presentes en nuestra cotidianidad, ayudando a generar nuevas ideas, a explicar el mundo, a catalizar nuestro espíritu crítico, a impulsar cambio social y crear visión de futuro.

Podemos reconocer en este proceso funciones productivas, expresivas, perceptivas, representativas, comunicativas, cognitivas e incluso trascendentales. Todas ellas conviven para sustentar actualmente una función cuya propuesta es eminentemente cultural y social basada en sistemas simbólicos de relaciones que atraviesan la experiencia individual como el que afecta al imaginario de una comunidad y que alcanza su plenitud a través de la experiencia estética y comunicativa.

Asimismo, el desarrollo de las Situaciones Problemáticas, comprendidas en cada Campo, permitirá que puedan aportar a partir de saberes desarrollados, soluciones a cada una de las situaciones experimentadas, favoreciendo la integración de contenidos necesarios para la formación específica.

ORIENTACIONES DIDACTICAS

El Arte, en su recorrido transversal, y como espacio de formación en todos los Módulos, tiene como objetivo principal, la articulación con todos los Campos, permitiendo el manejo de diferentes lenguajes, adecuados a la situación y al contexto.

Se propone la oportunidad del acercamiento al conocimiento de la Semiótica y Semiología, arraigada en los medios y que son tratadas interdisciplinariamente en todos los campos. En tal sentido, se plantea propuestas investigativas y crítica a situaciones de la cotidianidad. Complementando con las propias del contexto y de los diferentes campos de contenido, de manera que permita el análisis a cada situación.

Los Lenguajes, la Comunicación y las Nuevas Tecnologías, serán los ejes fundamentales del recorrido



del Arte por todos los Módulos del trayecto.

El desarrollo de la propuesta, establecerá la articulación de saberes construidos en otras áreas y el manejo y el conocimiento de otras soluciones.

El abordaje de las situaciones problemáticas inherentes al Módulo, serán realizadas de manera colectiva, buscando el compromiso del grupo conforme a la propuesta de trabajo realizada por el docente, considerando la articulación con otros campos.

Durante el recorrido, se orientará sobre el tratamiento de técnicas para incorporarlas en clase, como así, al manejo de recursos materiales y tecnológicos favorables para la formación, atendiendo particularmente a los fundamentos históricos y su relación con el actual contexto, aprovechando al máximo las posibilidades que el mismo le brinda y la problemática a la que debe hacer frente en el amplio espectro mediático y comunicativo. Generando la inclusión de otros lenguajes inherentes a los campos de contenidos que se abordan en cada uno de los módulos.

Para ello se articulará el tratamiento de lenguajes mediales y comunicacionales, organizados por medio de diferentes maneras de representación, que permiten conocer distintos mensajes visuales, para lograr hacer pública una intención comunicativa, favoreciendo a su vez una mayor comprensión de los contenidos expresados en hechos sociales.

Así, se podrá explorar y descubrir distintas estrategias tendientes a facilitar el desarrollo de capacidades a situaciones problemáticas formulados a partir del abordaje de los medios de comunicación, de la construcción de proyectos relacionados con estos medios, el alto desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y comunicación y con la sociedad de la información.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACION

La evaluación se dará en un proceso continuo, en la que el docente participe interactuando en la formulación del trabajo y en la puesta a consideración para integrarlos en propuestas grupales que permitan la interdisciplinariedad del Arte con otros campos de contenido.

Teniendo en cuenta estos aspectos y que cada uno de los Campos desarrolla contenidos específicos, se tendrá presente que todos precisan del manejo de códigos inherentes, y el Arte, la Comunicación y la Tecnología, puede enriquecerlos proporcionando un léxico técnico adecuado y adaptado a cada situación.

En tal sentido, también comprenderán que el Arte y la Cultura participan en la configuración de la identidad individual y colectiva a partir de proyectos o experiencias artísticas específicas. Como lo expresa Heidegger “todo gran artista da testimonio de su tiempo, de su época, de su comprensión, de su integración, como creador, con su pueblo”.

Todo esto, posibilitará la comprensión e interpretación de la realidad, transformando mensajes e imágenes visuales, de manera de poder expresarlas en palabras, desarrollando una postura crítica en la producción y gestión comunicativa, como manifestación y como necesidad social, económica y cultural.

BIBLIOGRAFIA

- Aicher, Otl & Martin Krapen** (1979) Sistemas de signos en la comunicación visual. Barcelona: Gustavo Gili. (Zeichensysteme der visuellen Kommunikation. Stuttgart: Alexander Koch, 1977).
- Area Moreira Manuel** Introducción a la Tecnología Educativa- 2009-Manual Digital
- Aumont, J.** (1992) La imagen, traducción de Antonio López Ruiz, Barcelona, Paidós.
- Eco, U.** (1977) Tratado de semiótica general. Barcelona-Lumen.
- Eisenstein, Serguei,** (1933) Cinematismo, Buenos Aires, Domingo Cortizo, 1982.
- Foster, Hal,** (2001) El retorno de lo real. La vanguardia a finales de siglo, Madrid, Akal.
- Furió, Vincenc,** (1991) Ideas y formas en la representación pictórica, Barcelona, Anthropos.
- Honef, Klaus,** (1991) Arte contemporáneo, Hohenzollernring, Taschen.
- Jordi Juan I. Tresserras, Josep Ballart Hernández, Josep Ballart** (2001) Gestión del Patrimonio Cultural, Argentina, Ariel.
- Lévi-Strauss, C.** (1987) "Introducción". En Antropología estructural. Buenos Aires: Editorial Paidós. 21-47.
- Ong, Walter,** (1985) Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra, traducción de Angélica Scherp, México, Fondo de Cultura Económica.
- Ministerio de Educación** (2015) Temas de Arte. Educación Artística para jóvenes y adultos. 1 y 2. Ciudad Autónoma de Buenos Aires

EDUCACIÓN FÍSICA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR MÓDULO I "LA EDUCACIÓN AMBIENTAL"

Para el Módulo I, "La Educación Ambiental", la Educación Física contribuye con el propósito de la apropiación del conocimiento y actitudes hacia la biodiversidad mediante el abordaje teórico y transversalizado con los demás campos, como así también con propuestas de acción que propicien el vivenciar y experimentar el contacto directo con el medio, en función de que dicho saber incida en la comprensión de los estudiantes, sobre la problemática ambiental. *"El acercamiento a la naturaleza permite; explorar, descubrir, registrar, reflexionar, expresar, aplicar, transferir, evaluar y también nos posibilita la integración de la humanidad como parte del ambiente en que se vive, sin perder de vista la diversidad y complejidad como la misma vida humana"*.⁷

Por lo tanto, la Educación Física, aporta para el Módulo 1, en torno a las dos Situaciones Problemáticas y múltiples Capacidades Específicas, los siguientes núcleos conceptuales y su correspondiente orientación didáctica:

BIBLIOGRAFIA

- Arnol P.** (1997). Educación Física, Movimiento y Currículum. Ediciones Morata. S.L. Madrid.
- Blazquez D.** (1996). Iniciación en los Deportes de Equipo. Barcelona.
- Camilloni, A. y otros.** (1998) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo, Editorial Paidós Educador. Buenos Aires, Argentina.
- Diseño Curricular Jurisdiccional de la Formación Docente Inicial en Educación Física.** (2010). Ministerio de Educación de Corrientes.
- Gómez J.** (2002). La Educación Física en el Patio: Una Nueva Mirada. Editorial Stadium. Buenos Aires.
- Hernández Moreno, J.** (2000) La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. INDE.



Barcelona.

Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos, Paidós. Buenos Aires, Argentina.

Pérez Ruiz L. M. (1995). Educación Física y Desarrollo de la Competencia Motriz. Colección Monografías sobre Ciencias de la Actividad Física y Deporte. Editorial Gymnos. Madrid.

Resolución del Consejo Federal de Educación N° 84/09. Lineamientos Políticos y Estratégicos de la Educación Secundaria Obligatoria. Ministerio de Educación. Argentina.

Resolución del Consejo Federal de Educación N°93/09. Ministerio de Educación. Argentina.

Resolución del Consejo Federal de Educación N°135/11. Anexo II. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para Educación Física. 2° Ciclo de la Educación Primaria y 1er Año de la Educación Secundaria. Ministerio de Educación. Argentina.

Resolución del Consejo Federal de Educación N°136/11. Anexo II. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para Educación Física 1° y 2° año/2° y 3° año del Ciclo Básico de 108. Educación Secundaria. Ministerio de Educación. Argentina.

Resolución del Consejo Federal de Educación N° 214/04. Ministerio de Educación. Argentina.

Recomendaciones para la elaboración de los Documentos Curriculares. (2008) Profesorado de Educación Física. Instituto Nacional de Formación Docente. Ministerio de Educación. Área de Desarrollo Curricular.

Sanjurjo L. (2003). Aprendizaje Significativo y Enseñanza en los Niveles Medio y Superior. Ediciones Homo Sapiens. Santa Fe, Argentina.

NÚCLEO CONCEPTUAL	ORIENTACIÓN DIDÁCTICA
<p>Proyectos socio-comunitarios en relación a las prácticas corporales y motrices con el ámbito natural.</p>	<p>Participación en la organización y puesta en práctica de proyectos en un ambiente natural u otros, que impliquen beneficios para una vida saludable, el acuerdo y respeto de normas de interacción, higiene, seguridad y el cuidado de los espacios verdes.</p> <p>Además del trabajo de articulación académica con los docentes de Ciencias naturales, se sugiere el desarrollo de clases en parejas pedagógicas o cátedras compartidas, con docentes de Ciencias Sociales y Educación Física, donde estos formatos pedagógicos propicien el abordaje integrado sobre las cuestiones de derechos y obligaciones de las personas en relación al medio natural.</p>
<p>Formas de vida en el ámbito natural: Caminatas, paseos y excursiones.</p>	<p>La recomendación para el abordaje de estos saberes, es partir de la elaboración de Proyectos Específicos de excursiones, paseos y caminatas, donde los propios alumnos sean partícipes de la contribución de la planificación, la cual incluya experiencias corporales, ludomotrices y de vida comunitaria en ambientes naturales y otros, conociendo el medioambiente, descubriendo sus elementos, características y problemáticas ambientales .</p> <p>Es importante recurrir a estrategias innovadoras de clase invertida o de puesta en conocimiento anticipado, al momento de la experiencia en contacto con la naturaleza, a través de trabajos individuales y en pequeños equipos, sobre indagación o investigación de las características, consistencia y aspectos de seguridad de estas prácticas corporales.</p>



NÚCLEO CONCEPTUAL	ORIENTACIÓN DIDÁCTICA
<p>Elementos, características y componentes del ámbito natural y las problemáticas ambientales.</p>	<p>Se sugiere la elaboración de planificaciones con formato de Unidades Temáticas, construidas en equipo con docentes de otros campos del conocimiento, en las que se promuevan experiencias pedagógicas interdisciplinarias relacionadas con las prácticas corporales y gimnásticas, en pleno contacto con la naturaleza, que aporten al desarrollo personal, a la protección del medio ambiente y a una mejor calidad de vida.</p>
<p>El Campamento educativo.</p>	<p>Vivencia del campamento (con o sin pernocte) y reconocimiento como el lugar para vivir con otros en situación inhabitual, en pleno contacto con el ámbito natural u otros. Se sugiere que el estudiante sea participe de la planificación y organización del campamento, mediado su accionar por el docente, como así también, que forme parte del proceso de evaluación del aprendizaje, construyendo colectivamente instrumentos y criterios.</p>

MÓDULO II “SOCIEDAD”

Para el Módulo II, “Sociedad”, la Educación Física brinda espacios y tiempos de construcción de relaciones humanas más equitativas a través de las prácticas corporales y motrices, superando las desigualdades y abordando el reconocimiento y respeto la diversidad de género.

A su vez y por medio de prácticas motrices específicas, la Educación Física contribuye con la inclusión de los sujetos a estas prácticas, superando la mera integración y más aún la segregación debido a las estigmatizaciones sociales sobre el género.

Por lo precedente, la Educación Física, aporta para el Módulo II, “Sociedad”, y sus tres Situaciones Problemáticas y múltiples Capacidades Específicas los siguientes núcleos conceptuales y su correspondiente orientación didáctica:



NÚCLEO CONCEPTUAL	ORIENTACIÓN DIDÁCTICA
<p>Corporeidad y Motricidad: -Conciencia corporal.</p>	<p>Proyecto de articulación con Arte: “Prácticas Circenses”. Se sugiere este tipo de líneas de acción, que permitan construir participativamente entre docentes y estudiantes, una propuesta que refleje el mundo del Circo, componente motivador, que propiciará a través de sus prácticas corporales y motrices propias (gimnasia, equilibrios, malabares, danzas, murgas) el reconocimiento y valoración de la imagen corporal de cada uno, la conciencia corporal y el respeto a las semejanzas y diferencias de cada uno.</p>
<p>Prácticas Gimnásticas y Expresivas: - Expresión corporal como búsqueda del bienestar con el propio cuerpo y el descubrimiento y/o aprendizaje de significados corporales.</p>	<p>Elaboración individual y grupal de esquemas coreográficos mixtos, a partir de acciones, ideas, emociones, imágenes, guiones, elementos, soportes musicales, favoreciendo la libre expresión. Participación en encuentros escolares o comunitarios con la presentación de producción colectiva de una secuencia coreográfica, con soporte musical, con igualdad de oportunidades sin discriminación de género.</p>
<p>El Juego como medio de socialización.</p>	<p>Diseño y puesta en práctica de Proyectos de acción de construcción compartida con los estudiantes, con la participación de especialistas y profesionales de la comunidad, que implique el abordaje teórico de la Educación Sexual Integral y su tratamiento en el patio o espacio de la educación física, a través de prácticas ludomotrices inclusivas, con interacciones entre géneros, despojando todo tipo de discriminación.</p>
<p>El Deporte Escolar.</p>	<p>Se recomienda la planificación y desarrollo de prácticas deportivas diversas, recreando su estructura, valorando y respetando la experiencia motriz, las diferencias de desempeño, de cultura, de identidad de género, entre otras. Se sugiere propiciar la experiencia colaborativa en la organización y/o participación de encuentros deportivos escolares, con igualdad de oportunidades para varones y mujeres, valorando el competir para jugar sobre el competir para ganar.</p>

MÓDULO III “CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA”

Para el Módulo III, “Construcción de Ciudadanía”, la Educación Física promoverá, de manera articulada con las demás áreas, en torno a las Situaciones Problemáticas y múltiples Capacidades Específicas, la construcción de la formación ciudadana del sujeto, a partir del conocimiento y uso de los derechos y deberes, fundamentalmente vinculados a las prácticas corporales y motrices, la salud personal, la resolución autónoma de problemas motrices de la vida cotidiana, el pensamiento crítico sobre la cultura corporal local y regional y sobre los mensajes presentes en los medios de comunicación y los discursos sobre modelos y prácticas corporales.

A su vez, se focalizará la importancia en la apropiación del conocimiento y el ejercicio de los derechos y las obligaciones como sujetos sociales, conscientes, respetuosos y responsables de su propio cuerpo y el de los otros; abordándose todos estos as



NÚCLEO CONCEPTUAL

ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

- Prácticas Gimnásticas y Expresivas:
 - Expresión corporal como búsqueda del bienestar con el propio cuerpo y el descubrimiento y/o aprendizaje de significados corporales.
 - La gimnasia como deporte de habilidades cerradas.
 - La gimnasia como entrenamiento, desarrollo y mantenimiento corporal: aeróbica, musculación, flexibilidad.
 - La gimnasia para la salud, modelos higienistas y posturales.

Proyecto: "Educación Física y Comunidad", consistente en la búsqueda de la participación democrática, institucional y comunitaria, a partir de la creación de un espacio y tiempo en las clases de Educación Física, abierto a la comunidad durante un lapso determinado, donde el sujeto EPJA participe junto a los actores sociales del contexto próximo, en talleres de danzas folklóricas o prácticas gimnásticas, promoviendo la superación de problemáticas sociales que excluyen a la participación de las personas en estas prácticas, debido a cuestiones de género, edad, capacidad física, discapacidad, otras.

Proyecto: "El Derecho a una vida saludable", a partir de la participación institucional y comunitaria, en prácticas corporales y motrices, en líneas de acción como ser:

- a) Proyecto de Marcha Aeróbica: Diseño, publicidad y conducción de la marcha aeróbica barrial, con los vecinos de la escuela e instituciones del ámbito educativo y No Formal, de la propia comunidad escolar y otras.
- b) Diagramación y organización de un Encuentro Deportivo Inter-EPJA, de vóley inclusivo (mixto), fomentando la práctica deportiva como derecho social y como promotor de una mejor calidad de vida, en el marco de establecimientos de vínculos interinstitucionales, donde prime la participación y el compartir, por encima del competir.
- c) Proyecto: "Que el Conocimiento trascienda la Escuela": Diseño de folletos, trípticos, posters o blog, por parte de los estudiantes, sobre los beneficios de las prácticas corporales, gimnásticas y deportivas; la explicación y muestra de imágenes con su correcta ejecución, a la comunidad educativa en particular y la sociedad en general, que impliquen previamente, la indagación, estudio y la experimentación.
- d) Proyecto de una muestra ludo-gimnástica destinada a la comunidad en general, de los juegos y deportes autóctonos y tradicionales de la cultura local: "Así jugaban nuestros abuelos", con registro de imágenes y voces, por medio de artefactos tecnológicos que permitan la construcción del conocimiento de la cultura en sus diferentes expresiones.

MÓDULO IV “COMUNICACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS”

Para el Módulo IV, “Comunicación y Nuevas Tecnologías”, la Educación Física propiciará el uso de las TIC como herramientas para el estudio y el análisis de la motricidad humana, los deportes, la gimnasia, el juego y entre otras prácticas, en virtud de favorecer la construcción del conocimiento a través de la indagación y reflexión virtual de los contenidos propios del campo, y la posibilidad a su vez, de experimentar aprendizajes ubicuos sobre la cultura corporal y motriz, local y regional.

Por otro lado se propone incluir para el abordaje integrado con el Módulo, situaciones de enseñanza que generen a través de las TIC, el desarrollo de un pensamiento crítico ante los discursos de los medios de comunicación, que sucesivamente se perciben por diferentes dispositivos audiovisuales, concepciones y patrones erróneos o superfluos, sobre belleza corporal, que marcan la tendencia de cosificación o de objeto sobre los individuos, por encima de sujeto o persona.

Lo precedente, será abordado desde la Educación Física y de manera articulada con los demás campos, en torno a las tres Situaciones Problemáticas del Módulo IV y sus múltiples Capacidades Específicas, con los siguientes núcleos conceptuales y su correspondiente orientación didáctica:

Aspectos, a partir de los siguientes núcleos conceptuales y su correspondiente orientación didáctica.



NÚCLEO CONCEPTUAL	ORIENTACIÓN DIDÁCTICA
<p>Prácticas Gimnásticas y Expresivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión corporal como búsqueda del bienestar con el propio cuerpo. - La gimnasia como deporte de habilidades cerradas. - La gimnasia como entrenamiento, desarrollo y mantenimiento corporal: aeróbica y musculación. - La gimnasia para la salud, modelos higienistas y posturales. 	<p>Se recomienda la planificación y desarrollo de proyectos que vinculen las NTIC y la Gimnasia, como por ejemplo: Proyecto: "La Gimnasia Rítmica y las TIC": Construcción de secuencias coreográficas a partir de las TIC, con la selección musical y el registro de imágenes para el análisis y la mejora del aprendizaje de las prácticas gimnásticas.</p>
<p>Corporeidad y Motricidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades motrices. - Capacidades motoras (Condicionales y Coordinativas). - Conciencia corporal. 	<p>Se sugiere abordar en algunas oportunidades, la corporeidad y motricidad, desde la perspectiva teórica, a través de diferentes formatos pedagógicos, como ser por ejemplo: Jornada Institucional: "Ateneo sobre Corporeidad": Proyecto con formato pedagógico que permitirá profundizar el conocimiento sobre la Corporeidad, la cultura corporal, la belleza corporal, con la participación de estudiantes y docentes de todos los campos, promoviendo el intercambio, la discusión colectiva y el pensamiento crítico sobre los mensajes audiovisuales de los medios de comunicación respecto a la belleza corporal.</p>
<p>El Deporte Escolar</p>	<p>Las NTIC en la actualidad, están modificando los Reglamentos Deportivos Internacionales, Nacionales y Locales. Como recorte de la cultura y en respuesta al logro de capacidades específicas a desarrollar por el sujeto de la EPJA, se recomienda abordar estos saberes fundamentales, a través de formatos pedagógicos variados, por ejemplo: Seminario: "Las NTIC en el Deporte Moderno": Charla institucional informativa a cargo de profesionales, sobre el uso de herramientas TIC que se incorporan en la actualidad, en los nuevos reglamentos deportivos del Tenis, Fútbol, Rugby, Atletismo, Natación. Sus características y beneficios, particularmente de objetividad, en la administración de la justicia por parte de los árbitros y jueces deportivos.</p>

ORIENTACIÓN DIDÁCTICA	NÚCLEO CONCEPTUAL
<p>Ejemplo: VAR (fútbol), Ojo de Alcón (Ténis), Video Reference (Hockey y Rugby).</p> <p>Realización de encuestas y entrevistas a personas del contexto familiar y de generaciones anteriores, por medio del uso de las TIC, respecto a los juegos y deportes tradicionales y autóctonos de la región, la recuperación y vivencia de los mismos en el ámbito de la EPJA</p>	



EDUCACIÓN FÍSICA: Transversal a todos los Módulos		
SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
Se aborda de manera transversal a todas las situaciones.	<p>En relación a uno mismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceptar el propio cuerpo para ayudar a encontrar y descubrir la realidad corporal propia. - Reconocer sensaciones corporales placenteras que orienten a la construcción del equilibrio psicofísico. - Expresarse a través del cuerpo (lenguaje corporal), para favorecer su expresividad. - Comprender las relaciones entre actividad física, salud y cuidado del cuerpo por medio de la indagación teórica y la vivencia de prácticas gimnásticas y deportivas. 	<p>Corporeidad y Motricidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades motrices. - Capacidades motoras (Condicionales y Coordinativas). <p>Prácticas corporales y motrices variadas: Murgas, acrobacias, equilibrios, malabares, habilidades circenses y otras prácticas singulares o emergentes de la cultura popular urbana y rural.</p>
	<p>En relación con los demás:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percibir el cuerpo de los demás. - Reconocer las diferencias corporales de uno mismo y de los demás. - Reconocer los mensajes corporales. - Disponer de un repertorio de juegos motores, valorando al otro como indispensable para su realización, con respeto de la diversidad y sentido de colaboración. - Conocer el deporte escolar, con sentido colaborativo, de inclusión y disfrute, respetando sus normas. 	<p>Prácticas Gimnásticas y Expresivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión corporal como búsqueda del bienestar con el propio cuerpo y el descubrimiento y/o aprendizaje de significados corporales. - La gimnasia como deporte de habilidades cerradas. - La gimnasia como entrenamiento, desarrollo y mantenimiento corporal: aeróbica, musculación, flexibilidad. - La gimnasia para la salud, modelos higienistas y posturales.

EDUCACIÓN FÍSICA: Transversal a todos los Módulos		
SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
Se aborda de manera transversal a todas las situaciones.	<p>En relación con el ambiente natural y otros:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar las características y componentes del ámbito natural por medio de experiencias de prácticas corporales y motrices en pleno contacto con la naturaleza. - Reconocer las problemáticas ambientales a través de vivencias de distintas forma de vida en la naturaleza. 	<p>El juego por el juego mismo, como actividad recreativa y placentera.</p> <p>El Juego como medio del desarrollo del pensamiento táctico, las capacidades logo-motrices, la resolución de problemas y como escuela de toma de decisiones.</p> <p>El Juego como medio de socialización.</p> <p>El Juego Deportivo.</p> <p>El Deporte Escolar</p> <p>La comunicación corporal.</p> <p>Las Prácticas Corporales y Motrices en la Naturaleza: Caminatas, excursiones, paseos.</p> <p>Elementos, características y componentes del ámbito natural y las problemáticas ambientales.</p> <p>Proyectos socio-comunitarios en relación a las prácticas corporales y motrices con el ámbito natural.</p> <p>El Campamento Educativo: Planificación. Componentes. Recursos, Organización de grupos de tareas. Responsabilidades. Experimentación.</p>



Desarrollo Curricular Nivel Secundario - Ciclo Orientado Educación Permanente de Jóvenes y Adultos





**Gobierno
Provincial**

Dirección de
**Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos**

Bachiller en Economía y Administración





INTRODUCCIÓN

La Dirección de Jóvenes y Adultos de la Provincia de Corrientes (EPJA) en el Campo de la Formación Específica, Bachiller en Economía y Administración ofrecerá a los estudiantes oportunidades de interpretar los fenómenos económicos, como así también de analizar las organizaciones desde su función, estructura y dinámica, comprendiendo su relevancia en el sistema social que integran tal como se expresan en los documentos: “Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes”, “Lineamientos Curriculares para la Educación de Jóvenes y Adultos” (Argentina, Resolución CFE N° 118/10), en los Marcos de Referencia para la Modalidad de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos (Argentina, Resolución CFE N° 254/15) y el Marco Organizativo y Curricular para la Educación Secundaria (Corrientes, 4331/15).

Esta oferta educativa, en el marco de obligatoriedad del Nivel Secundario y de sus finalidades, deberá garantizar una formación integral que posibilite a los estudiantes de la EPJA la construcción y el desarrollo de **capacidades específicas**, a partir de **situaciones problemáticas** y el desarrollo de los **núcleos conceptuales** que cobran sentido en las instituciones educativas y los habilita para la participación en la vida ciudadana, amplíe su inserción e inclusión al mundo del trabajo; capacidades que le permitirán miradas propias de su contexto local, regional, nacional e internacional, habilitando la posibilidad de continuar los estudios superiores o de formación profesional.

En cuanto a los **procesos económicos**, se pretende enfatizar el arraigo social que poseen, incluyendo en su estudio las diversas dimensiones de la vida social en que se inscriben **y del ambiente**; ya que es allí donde se evidencian desequilibrios importantes, y se ve afectada la calidad de vida de las personas, para luego vincularlos con la política económica, visualizando y ponderando su impacto social.

En torno a las nociones de **Administración**, se propone un abordaje desde la complejidad, que proporcione una aproximación al entramado instrumental que atraviesa la dinámica organizacional, desde una perspectiva que enfatice la reflexión ética sobre los principios y los procesos organizacionales y el impacto sobre la sociedad y el ambiente.

En este sentido se pretende promover la reflexión sobre la **gestión y el desarrollo de las organizaciones** socialmente responsables. Un abordaje interdisciplinar sobre las organizaciones entendiéndolas como construcciones socio-históricas, identificando en sus configuraciones a los diferentes actores en una red de relaciones de poder que se establecen en el interior de las mismas.

Se propone, además, el conocimiento de los procesos de elaboración y análisis de la **información contable** para la toma de decisiones organizacionales, para los organismos del Estado y de los agentes sociales implicados. En este sentido, se entiende al **sistema de información contable** como parte integrante del sistema de organización contable.

En relación al campo del derecho, se promueve el abordaje de núcleos conceptuales referidos al marco jurídico que señala los límites de competencia de las organizaciones, las formas de las organizaciones, las formas de asociación, contratación y las normativas que regulan las relaciones laborales.

La propuesta formativa del Bachiller en Economía y Administración enfatiza: el desarrollo de capacidades que permitan a los estudiantes comprender la complejidad de los actuales escenarios sociales y económicos con sus respectivos procesos, así como sus dimensiones productivas, administrativas y

organizacionales en el contexto social; desarrollar una mirada integral y situada de las problemáticas que los caracterizan y construir proyectos de participación ciudadana con actitud transformadora, con la finalidad de fortalecer en los estudiantes capacidades necesarias para comunicarse, aprender a aprender, trabajar y participar en torno a los procesos económicos y organizacionales, así como sus dimensiones administrativas en el contexto social.

El Módulo que es definido como “el componente curricular referido a un campo de contenidos que constituye una unidad de sentido que organiza el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje a partir de objetivos claramente evaluables, con un importante grado de autonomía en relación con la estructura curricular de la que forma parte “. Cada módulo está definido por un eje, en el que se identifican componentes que le otorgan sentido. Los ejes de cada módulo se presentan interrelacionados ya que se complejizan de manera gradual, lo que brinda direccionalidad a la orientación curricular; los módulos se presentan con “títulos” que le imprimen significados para su abordaje, lo que favorecerá la selección y planificación curricular institucional, a saber:

- **Módulo V** comprende el **eje Técnico Profesional con una dimensión económica Producción y Trabajo** que corresponde al primer módulo del Ciclo de la Formación Orientada;
- **Módulo VI** está orientado a brindar especificidad a la oferta en virtud de la orientación en la que se encuadre teniendo como dimensión prioritaria la **Gestión de las Organizaciones**.

En cuanto a las Situaciones Problemáticas, presentes en cada uno de los módulos se podrán, a partir del diagnóstico institucional, redefinir nuevas problemáticas específicas y/o ahondar o destacar otras, para luego organizar **Núcleos Conceptuales** más relevantes y pertinentes en cuanto al contexto involucrado.

Asimismo, la construcción curricular no se concibe como una mera distribución de los campos de contenidos, sino como una estructuración de experiencias formadoras. Estas experiencias dan coherencia a las capacidades que se pretenden desarrollar. Asimismo ayudan a dar significado a las experiencias de los estudiantes dentro o fuera de la institución educativa.

La propuesta democrática de construcción curricular presentada aquí, consta del ciclo en el que el diseño obedece, tanto a una preocupación conceptual como a un anclaje en las prácticas sociales, es decir, a los problemas y los retos que enfrenta la sociedad en la actualidad. Asimismo esta propuesta se implementa con participación de los actores y una evaluación que movilice la comunidad y renueve el currículo.

La organización de la estructura del documento responde y es pertinente con la organización misma del diseño curricular de la EPJA, a modo de construir un sistema de conceptos coherentes y enlazados, cuyo objetivo es precisar la esencia de los lineamientos curriculares. Cada uno de los Módulos requieren la necesidad de un tratamiento interdisciplinario, una perspectiva común a partir de saberes, enfoques y aportes particulares que resultan de los diferentes campos, y áreas del conocimiento.

En primer lugar, se presentan el **Sentido de los Campos**, que contiene el sentido del recorrido de cada campo a través de la trayectoria de la totalidad del Ciclo Orientado, sin dejar de considerar aquellas experiencias educativas construidas en el Ciclo Básico.

En segundo lugar, el lector localizará en el Módulo:

- **Orientaciones curriculares** donde se da a conocer el enfoque y el sentido formativo del módulo y definidos en el marco de la interacción de los sujetos pedagógicos (estudiantes y docentes) y



la comunidad educativa con los campos de contenidos, las situaciones problemáticas cuyo abordaje permite el desarrollo de capacidades.

En este sentido los componentes curriculares de cada módulo deberán articularse para favorecer experiencias educativas, culturalmente situadas, que enriquezcan las trayectorias personales, escolares y sociales de los estudiantes. Al respecto, cabe destacar que, si bien estos componentes se presentan organizados en torno a ejes, su orden de presentación no implica una secuencia de desarrollo fija sino más bien móvil o “viva”, dinámica.

- **Orientaciones didácticas** será tarea del equipo docente diseñar aquellas propuestas o secuencias didácticas según los formatos curriculares y pedagógicos que se estiman pertinentes. Se presentan sugerencias que orientan la selección de estrategias docentes y los modos más adecuados de intervención. Se espera que, a los fines de dinamizar los procesos de enseñanza y los procesos de aprendizaje, en los distintos espacios escolares las experiencias formativas se organizan apelando a distintos formatos pedagógicos que contemplen los aportes de las didácticas de los campos de contenidos a través de un trabajo interdisciplinario, como propuestas integradoras de los mismos, que permitan a los estudiantes experimentar una mirada global sobre problemáticas centrales de los mismos.
- **Orientaciones para la evaluación.** En función de las características particulares de la Orientación, se hace prioritaria la construcción de estrategias de evaluación que permitan la apreciación de los saberes y capacidades que los estudiantes van construyendo y poniendo en juego, en situaciones concretas. Se promueve la formación en proceso, que procure una mayor autonomía del estudiante. Se buscan generar instancias de participación y consenso en la elaboración de criterios de evaluación y propiciar la evaluación mutua, entre pares y en un entorno colaborativo.
- **La bibliografía,** contiene un conjunto de referencias que se utilizó para la elaboración de cada campo de contenidos y como material de consulta para las definiciones teóricas y pedagógicas didácticas cuya lectura se sugiere valiosa para el fortalecimiento de la formación docente y la de los estudiantes a modo de orientar el trabajo de los mismos. En este sentido, tiene una función referencial porque se estimula o alienta la selección de otras bibliografías según la relevancia y la calidad científica (libros, artículos científicos, material de archivo, periódicos, noticias de diarios, páginas web y otros trabajos académicos) por parte de los docentes.



Sentido de los Campos de Contenidos





SENTIDO DEL CAMPO: MATEMÁTICA

Módulo V, el campo de las matemáticas aspira a realizar un aporte en la construcción de un proyecto de vida personal y colectiva del estudiante, con el desarrollo de conocimientos económicos -financieros que contribuirán a las expansiones de las economías locales y regionales, cooperando con la sustentabilidad y cuidado de los recursos naturales y su impacto en la producción.

Unas de las capacidades que se pretenden desarrollar en el estudiante de la EPJA es la incorporación de nociones matemáticas y una lógica de pensamientos que considere los datos y el análisis matemático como modo de comprender la realidad y de intervenir en la búsqueda de respuestas posibles para contribuir a una mejor calidad de vida en el ambiente donde socializa.

SENTIDO DEL CAMPO: LENGUA

-Con una perspectiva de análisis de la información técnica-académica-

Desde La orientación, Bachiller en Economía y Administración, se pretende analizar e interpretar *“la realidad social vinculada a la dimensión económica priorizando situaciones problemáticas vinculadas con los núcleos conceptuales de alto poder explicativo que dan dirección al planteo de las mismas en búsqueda de posibles soluciones vinculadas con la realidad socioeconómica de los individuos relacionadas a su entorno local y regional”* desde esta perspectiva la Lengua se enmarca en un contexto de globalización en continuo avance por lo que se hace necesario considerar como eje central al sujeto del EPJA tratando de impulsar el desarrollo de capacidades necesarios para estos nuevos escenarios económico, cultural, político, educativo, científico, tecnológico, y/o artístico propiciando la participación e integración social.

Se requiere, desde el Campo de la Lengua, brindar a los estudiantes herramientas para: entender y comprender su mundo económico, analizar de qué manera la afecta directa o indirectamente y tomar las mejores decisiones en función de sus necesidades más urgentes. Es así que será necesario utilizar todas las herramientas y capacidades construidas a lo largo de sus trayectorias educativas, con las tipologías necesarias para comprender el mundo en el que vive y se desenvuelve, desde lo expositivo, lo narrativo ficcional y no ficcional, lo argumentativo, abordados todos a través de la oralidad y la escritura.

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS SOCIALES

-con un enfoque a las ciencias de la Tierra-

En el módulo V, Las Ciencias Sociales -con enfoque a las ciencias de la tierra- retoman lo trabajado en el módulo I, complejizando la mirada sobre la educación ambiental y abarcando a las Ciencias de la Tierra como conductora del accionar humano.

La mirada sobre la educación ambiental sigue haciendo hincapié en el desarrollo sustentable. El eje transversal vuelve a enfocarse en las ciencias de la tierra validando conceptos superadores del accionar humano; postula una cultura liberadora como base de pensamientos creativos, científicos y alternativos que nos ayuden a buscar, investigar y encontrar nuevas formas de convivir, producir, disfrutar, consumir y organizar la política y la economía al servicio de todas las personas.

Las Ciencias Sociales tienen que brindar una formación orientada que permita adquirir conocimientos relevantes, pertinentes y desarrollar capacidades que atiendan a las particularidades que jó-

venes y adultos presentan, estas particularidades responderán a las necesidades socioculturales y laborales propias de su entorno y contexto. En función del desarrollo de las capacidades las actividades a considerar seguirán estando vinculadas a cuestiones tales como el respeto y ejercicio de derechos y responsabilidades como ciudadanos en cuanto a la conservación del ambiente.

Este campo propone entonces analizar el comportamiento humano desde una perspectiva socio económica, que revea y reflexione sobre la lógica que rige el accionar político y social del Estado, como así también el de la ciudadanía. Retomando conceptos como “responsabilidad social”, “desarrollo sustentable”, “solidaridad”, “valor agregado y sustentable”, “participación”, “producción”, “inversión”, “países subdesarrollados”, “países emergente”, etc. e incorporando nuevos como “ecocidio”, “escases”, “elección”, “factores”, “recursos”, fracking, etc.

También esta propuesta ofrece al estudiante un muestreo de medidas impulsadas por el hombre, con el fin de que pueda comparar, reflexionar, valorar y conocer todas las variables que le permitan cohabitar con la naturaleza de manera inteligente, sustentable y no destructiva como por ejemplo: integración entre el desarrollo económico y el ambiente, conocer distintos programas de mapeo y monitoreo de los ambientes y sus poblaciones de flora y fauna, programas para la recuperación de especies amenazadas, políticas forestales que prioriza el manejo sostenido de los bosques nativos, programas de control sobre el comercio de la vida silvestre, programas de protección de las colecciones de referencia depositadas en los museo, ya que constituyen invalorable bancos de datos representativos de la biodiversidad.

En el módulo VI: Las Ciencias Sociales –con enfoque vinculado al Trabajo y la Sociedad- para este módulo propone complejizar la propuesta del enfoque económico y social haciendo eje en lo “administrativo contable” que impulse el “diseño” y “gestión” de emprendimientos desde el conocimiento de los “derechos”, el accionar de las “relaciones laborales” y el “trabajo decente” como herramientas de superación e inclusión social. Se sugiere también que esta particular mirada hacia el trabajo, los derechos y las relaciones laborales, mencionada antes, esté sustentada en una proyección donde los procesos productivos sean interpretados de manera sustentada para el cuidado de los recursos naturales y la innovación científica tecnológica, contemple acciones concretas que acompañen ese manejo.

El “trabajo decente”, término acuñado por la OIT, en 1999 como vía de inclusión social deberá fomentar procesos de aprendizaje orientados a la autonomía. El docente deberá generar condiciones de humanización en los proyectos, que le permita desarrollar redes de contención y solidaridad entre compañeros, valorando el trabajo en equipo e implementando una pedagogía del acompañamiento. Trabajando las **relaciones intrapersonales** como interpersonales que integran el trabajo en equipo con sus expectativas y deseos, intereses y necesidades personales; serían importantes al momento de considerar bases filosóficas que reconozcan y apliquen bioética que lo muestre al estudiante como sujeto socio productivo, ocupado en gestionar y preservar el ambiente natural, y considerando importante el cuidado de la salud primaria.

Deberán tener en cuenta que *“Los procesos de exclusión están relacionados con la injusticia y la falta de acceso a derechos económicos, sociales y culturales. Se trata de un proceso complejo que tiene una dimensión estructural y económica, que se concreta en dificultades de acceso al mercado laboral y otros recursos educativos y sociales; una dimensión contextual y territorial, relacionada con las dificultades de integración comunitaria y la ruptura de las relaciones familiares y sociales, y una dimensión personal y subjetiva, que tiene que ver con la ruptura de la comunicación, la dificultad*



para dar sentido a la propia vida y la erosión de las capacidades personales” (García Roca, 2006).

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS NATURALES

-con una perspectiva desde la Biología con enfoque ecológico-

Durante el recorrido de estudio de los Módulos que conforman el Ciclo Básico, se han considerado las estructuras, manifestaciones, transformaciones de las formas de vida, cómo se presentan e interactúan con la naturaleza, el ser humano en particular, con sus modos de intervención sobre el ambiente. En relación con fuerte y explícita influencia de aspectos vinculados a tradiciones, lo social, cultural, político y las proyecciones esperadas como positivas, como así también un análisis reflexivo sobre los efectos negativos, en general no deseados, pero manifestados.

En el tratamiento del **Módulo V**, esta intervención antrópica continua, produce, parcialmente, resultados previstos, en general a corto y mediano plazo en relación con la producción económica en la región. Sin embargo, la modificación en el ambiente natural es progresiva, y si bien, los “beneficios” podrían interpretarse en más y mejores bienes para las economías regionales, también deberían ser tenidos en cuenta los efectos no previstos en lo que se podría entender el funcionamiento autorregulado del ambiente; ya que es allí donde se evidencian desequilibrios importantes, y se ve afectada la calidad de vida de las personas.

SENTIDO DEL CAMPO: Lengua Extranjera -INGLES-

Las Ciencias económicas que atraviesa el ciclo orientado del Bachiller en Economía y Gestión de las Organizaciones se encuentra claramente definido. Este campo tan particular de las ciencias sociales, haciendo hincapié en sus dos dimensiones, el de la producción y el trabajo. Al igual que otras áreas del conocimiento, el área de las Ciencias Económicas cuenta con una terminología técnica y específica que posibilita a sus usuarios el desarrollo de determinadas actividades para resolver situaciones lingüísticas propias del campo.

En este contexto, el inglés como Lengua Extranjera cobra mayor significado al ser considerado por la comunidad internacional como la lengua utilizada para el mundo de los negocios. Por ello, este módulo tiene por objetivo permitir al estudiante (tener en cuenta el perfil del joven/adulto) cursante de la EPJA. Estos estudiantes llegan al aula con diferentes experiencias y trayectorias escolares, con diferentes habilidades lingüísticas y distintos niveles de dominio de la lengua inglesa, pero por sobre todo, con un panorama poco claro de la utilidad de este conocimiento en su vida laboral.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, el rol del docente, no solo como facilitador de la lengua extranjera, sino también como experto del conocimiento del campo, cobra especial relevancia. Este rol va más allá de ayudar al estudiante a aprender la lengua en términos generales con diversos propósitos, más bien se trata de un “entrenador” que administra los recursos para que el estudiante pueda desempeñarse de una manera determinada desde el punto de vista lingüístico y pragmático.

A diferencia del desarrollo de la competencia comunicativa en Inglés general propuesto en el Ciclo Básico, éste módulo del ciclo orientado busca el desarrollo de capacidades propias de esta orientación. El término “Business English” encierra una mezcla de inglés general que puede ser utilizado en el mundo de los negocios e incluye al inglés con fines específicos – ESP – haciendo referencia a un conjunto de términos utilizados dentro de un campo de conocimiento, y que es utilizado por los usuarios de una comunidad lingüística en particular. Tal como lo expresa Frenedo (2005) los estudiantes *“necesitan Inglés para hacer negocios, no para disertar sobre los negocios”*.

Para que esto sea posible y en consistencia con lo trabajado en los módulos anteriores del ciclo básico, se propone el uso del enfoque comunicativo, y el enfoque basado en tareas, para abordar los núcleos del módulo. A través de este enfoque, la lengua no es un fin en sí misma, sino un medio que permitirá al usuario lograr acuerdos, negociar, vender, comprar, promocionar, convencer, completar trámites administrativos, extraer dinero de un cajero automático o realizar depósitos, entre un sinfín de otras tareas.

Dentro de este campo, la competencia intercultural también se encuentra presente a través de los usos, costumbres, actitudes y tradiciones propias de la identidad de la comunidad a la que pertenece el hablante, como así también se hace presente dentro de las organizaciones y espacios laborales donde las tareas se llevarán a cabo.

Por otro lado, el trabajo articulado con otros espacios de conocimiento será esencial para el desarrollo de la capacidad comunicativa en el campo del inglés de negocios. La relación de los contenidos entre las diferentes áreas propiciará el trabajo por proyectos permitiendo la integración del conocimiento a través de actividades de aprendizaje significativo.

SENTIDO DEL CAMPO: CIUDADANÍA

- desde una perspectiva de la Sociología vinculada al mundo del trabajo-

El campo de Ciudadanía en este módulo, que forma parte del ciclo orientado, propone un enfoque desde la “Sociología vinculada al mundo del trabajo”, lo que supone un abordaje que, sin pretender el desarrollo en profundidad de conceptualizaciones o contenidos específicos de la disciplina, necesariamente haga foco en distintas dimensiones de lo colectivo, el ámbito socio comunitario, las relaciones sociales en torno al trabajo y la heterogeneidad de experiencias o situaciones que distinguen a los procesos económico sociales, a través de una mirada integradora.

El trabajo en tanto derecho se constituye en uno de los factores fundamentales de la cuestión identitaria para los jóvenes y adultos que forman parte de la Educación Permanente de Jóvenes y adultos, propiciando, a través del desarrollo del campo de la Ciudadanía, el posicionamiento como actores sociales y políticos con responsabilidad y conciencia plena para la acción en torno a temáticas vinculadas al Trabajo, por ejemplo desde el reconocimiento, la intervención, defensa y expansión de los derechos laborales de la población. Para esto se debe desarrollar una mirada o análisis crítico del mundo laboral, que brinde herramientas no solo para identificar sino para poder accionar frente a condiciones de desigualdad, inequidad y precariedad en muchas ocasiones naturalizadas, dando lugar también a un recorrido de conocimiento de las luchas sociales que algunos sectores llevaron a cabo para transformar la realidad.

SENTIDO DEL CAMPO DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

Sabiendo que desde (...) la modalidad de la EPJA está dirigida a personas que forman parte de la PEA (Población económicamente activa) se incluyen en esta población tanto personas que trabajan en forma fija o temporaria como desempleados y desocupados, algunos de los cuales son beneficiarios de planes sociales por lo cual necesitan una formación integral que les ofrezca herramientas para actuar como ciudadanos y trabajadores, el sentido del campo Ciencias Sociales Orientadas es brindar a los estudiantes esa formación que les permita desarrollar capacidades para transformarse a sí mismo y a su entorno, con la posibilidad de lograr la satisfacción de las necesidades básicas, de él y



de su grupo familiar .¹

El propósito es desarrollar y actualizar, en el marco de la educación permanente y continua, las capacidades de los jóvenes y adultos para el mundo del trabajo. Ello exige el desarrollo de procesos que aseguren la adquisición de capacidades básicas, profesionales y sociales requeridas en un campo ocupacional amplio para la inserción en el ámbito económico-productivo regional y/o local o para continuar estudios superiores.

En el Módulo 5 se abordará la **Economía** desde un enfoque político social desarrollando las políticas económicas universales, las teorías que las sustentan, los efectos ocasionados por políticas compensatorias y las consecuencias sociales en cuanto a exclusión y la precarización laboral. El debilitamiento del Estado de bienestar y a la vez un fortalecimiento de los mercados en su rol de ámbito regulador de las relaciones sociales. Por otro lado, los cambios tecnológicos se han acelerado colaborando así para que el trabajo y el empleo sean hoy bienes muy escasos. En relación a ello desde la Administración como sistema de estudio de las organizaciones, sus objetivos, los procesos, la gestión y por la tanto la información adecuada que se obtiene por medio de la codificación precisa de dicha información.

El estudiante de la EPJA como miembro de una organización o agente externo a la misma, deberá analizar diferentes tipos de información a través del Sistema de Información Contable: sus fuentes, características y condiciones principales (relevancia, oportunidad, pertinencia, confiabilidad e integridad) para comprender el proceso mediante el cual los datos relevados son transformados en información útil, a través de mecanismos de ordenamiento y procesamiento que agregan valor.

Módulo 6

En este módulo se pretende la formación orientada, desde una nueva visión de desarrollo, marcadamente pluridisciplinar y capaz de integrar junto a los tradicionales elementos económicos consideraciones de carácter social y medioambiental, 'Ecología y economía para un desarrollo sostenible'

Desde un **enfoque Económico Social** abordar la mirada sobre la Economía Social y los principios que la sustentan: reciprocidad, solidaridad y equidad.

Desde el Derecho se brindará el conocimiento de la normativa, tanto de la genérica, como de la específica aplicable a las organizaciones, es de sustancial importancia debido que les permitirá a los estudiantes de la EPJA, desenvolverse en forma más fluida, no solo en sus relaciones laborales, sino también en las sociales, gracias a los Institutos que el Derecho brinda.

El abordaje de las Relaciones Laborales, primero como fuente de ventajas competitivas, segundo como parte importante de las estrategias de las organizaciones y tercero la importancia que la organización concede al desempeño del personal.

El Diseño y Gestión de Emprendimientos aportara instancias de reconocimiento, reflexión y valoración del conjunto de saberes, aptitudes, experiencias, e intereses que disponen los jóvenes y adultos, como así también de las condiciones, demandas y necesidades planteadas desde el mundo de trabajo, proponiendo que los estudiantes de la EPJA, reconozcan sus posibilidades personales,

¹ Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la provincia de Corrientes. Lineamientos Curriculares. Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes - 2015

para la construcción de su proyecto educativo y laboral reconociendo las necesidades que disponen en contextos de crisis, de cambio e incertidumbre, de la capacidad de flexibilización y adecuación a su entorno.

Desde el **enfoque Administrativo Contable** el Sistema de Información Contable, permitirá en lo que se refiere específicamente a los aspectos contables, comprender la complejidad de las operaciones financieras, la cambiante dinámica de las normas contables y productivas, la globalización de los negocios y manejar el nuevo software específico de contabilidad.

La Administración posibilitará conocer el proceso organizacional y como desempeñarse en las áreas comerciales de las organizaciones, con sentido de integridad, a fin de aportar productividad y competitividad a las mismas, incorporando conceptos de Teoría y Gestión de las Organizaciones, de comercialización estratégica y sus herramientas asociadas, verdaderos elementos integradores y direccionadores de la gestión empresarial.



MÓDULO V: Producción y Trabajo





SENTIDO DEL MÓDULO

La formación orientada que ofrece el Módulo V pretende proporcionar a los estudiantes capacidades necesarias que les posibilite adoptar decisiones responsables en su inserción y desempeño social y laboral.

La economía se ocupa del estudio de la obtención y la utilización de bienes escasos y se estructura en tres ejes centrales: la producción, o actividad mediante la cual los bienes naturales se transforman para servir a las necesidades humanas; el crecimiento, entendido como el proceso que permite aumentar en el tiempo la cantidad y calidad de los bienes; y la distribución o asignación de lo producido entre los que han contribuido en el proceso.

La dimensión económica en sus aristas producción y trabajo, la profundización en la misma y la adquisición de nuevas capacidades a través de núcleos conceptuales, exigen una aproximación especializada que, sin perder la perspectiva general y multidisciplinar, proporcione unos conocimientos más precisos que se explican desde el contexto social en que se originan y que a su vez contribuyen a interpretarlo.

En nuestros días no resulta exagerado decir que la economía está ocupando el centro mismo de interés público, de tal suerte que, temas como indicadores económicos: inflación, déficit fiscal, trabajo, índices de pobreza, deuda externa, oferta y demanda, el consumo privado como el público, la inversión, entre otros, mantienen el permanente interés de los medios de comunicación. La importancia de estos asuntos y la forma directa o indirecta en que afecta al individuo ha generado una creciente demanda de información y formación acerca de decisiones y situaciones en la que él se siente implicado: como crear empleo, como mejorar la competitividad económica; como se determinan los precios de los bienes y cuales son las causas de la inflación, cómo y en qué cuantía se crea el dinero; como hacer compatible el desarrollo económico y el bienestar colectivo o el respeto hacia el medio ambiente, analizando y valorando críticamente las repercusiones del crecimiento económico sobre este y la calidad de vida de las personas.

Un posicionamiento original sobre la biodiversidad en relación con la economía, supone la deconstrucción, construcción, análisis y reflexiones sobre conocimientos y paradigmas acerca de nuevas propuestas de los beneficios económicos sobre la conservación, así como el gasto económico de su pérdida o deterioro; en un mundo tradicionalmente preocupado por el incremento de los recursos financieros.

Es así que el conocimiento de las **políticas económicas** constituye un elemento esencial para el logro del desarrollo sostenible; por otro lado, se debe considerar que una correcta gestión del medio **ambiente sustentable** abre toda una línea de posibilidades de **trabajo y producción** relacionadas con la misma tanto desde el punto de vista económico y social. Sin embargo, esto será posible con pautas de producción así como de consumo que favorezcan la explotación sostenible de los recursos naturales. Por esto se hace necesario favorecer la construcción de capacidades en relación al compromiso con el entorno social medioambiental a través de acciones, productos y métodos de producción no perjudiciales y sostenibles a través del tiempo para el medioambiente. Este compromiso implica priorizar la producción de bienes y servicios en el ámbito local, y que tengan una demanda real por parte de la comunidad regional.

Asumir una postura personal y original, que necesite ser atendida en toda su importancia o relevancia, de manera multidimensional para tomar decisiones alfabetizadas y conscientes de su importan-

cia, puesto que es parte de su contexto próximo e inmediato, de la cotidianeidad del estudiante de la EPJA y también del profesor.

Así surge la propuesta desde los distintos campos del saber, plantear teorías y estudios que den cuenta de los nuevos desafíos, como así también plantear discusiones que enfatizen la toma de decisiones alfabetizadas respecto a la economía; construir nuevos conocimientos, identificando el ciclo de la actividad económica, distinguiendo sistemas económicos, formando juicios individuales acerca de las ventajas e inconvenientes de cada uno de ellos.

Es así que la formación económica debe favorecer el desarrollo de contenidos que ayuden a comprender análisis y funcionamiento de las organizaciones económicas, del lugar que ocupan en la sociedad actual, de la lógica socio-económica que rige su funcionamiento, de su acción política y su relación con el estado y el mercado, así como las potencialidades de cambio social que pueden encerrar, han desencadenado reflexiones y debates interrelacionados alrededor de concepciones de la economía social y solidaria en torno a los siguientes principios: Primacía de la persona. Adhesión voluntaria y abierta. Control democrático por sus miembros. Defensa y aplicación de los principios de solidaridad y responsabilidad. Destino de la mayoría de los excedentes a la consecución de objetivos a favor del desarrollo sostenible, del interés de los servicios a los miembros y del interés general. En esta orientación, Bachiller en Economía y Administración, se priorizan situaciones problemáticas vinculadas con los núcleos conceptuales de alto poder explicativo que dan dirección al planteo de búsqueda de soluciones vinculadas con la realidad socioeconómica diaria de los sujetos relacionadas a su entorno local y regional.

MATEMÁTICA-con un enfoque a la matemática financiera- ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Tomando las Economías Regionales como formas de producción y construcción de la identidad colectiva y las dificultades por las que atraviesan constantemente para insertarse dentro de un proceso de globalización y considerando los inconvenientes ecológicos actuales, es necesario que el estudiante de la EPJA cuente con las herramientas necesarias para poder acceder al circuito productivo y contribuir al desarrollo económico y social de la región.

Las formas de producciones regionales conllevan a la interpretación y reflexión acerca de la influencia social y económica en el entorno del estudiante que podrá participar activamente a través de la utilización de las TICs, logaritmos aplicados a la economía, análisis de cuadros y gráficos estadísticos, porcentajes e intereses aplicados a situaciones económicas y financieras.

Es importante tener en cuenta la capacidad de proponer y aplicar modelos ecológicos para optimizar la producción regional, realizando un aporte innovador a la estructura de la región que propone conservar la flora y fauna que están en constantes amenaza.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Teniendo en cuenta las situaciones problemáticas relacionadas con la economía y el acceso al trabajo, a partir de los nuevos requerimientos y la transformación de los modos de producción regionales, como así también las dificultades por las que atraviesa la economía regional para insertarse dentro del panorama de la globalización; se propone el desarrollo de capacidades de gestión y aplicación



de teorías matemáticas que involucren dichas situaciones económicas, laborales y financieras para la toma de decisiones que incrementen el desarrollo de la actividad económica.

El estudiante de la EPJA posee una estrecha relación con el mundo del trabajo, ya que se encuentra inmerso en él o intenta insertarse, por ello debe proveérsele de estrategias de búsqueda de empleo o trabajo autónomo, como proyecto personal a partir de sus propios intereses, necesidades y demandas laborales de la región. Es así que las matemáticas estadística y financiera realizaran un aporte significativo para el desarrollo económico y laboral que pretenda emprender.

BIBLIOGRAFÍA

Brouseau, G. (1986) “Fundamentos y Métodos de la Didáctica de la Matemática”. Córdoba. Facultad de Matemática, Astronomía y Física. Universidad Nacional de Córdoba.

Parra, C y Saiz, I. (1994). Compiladoras. Paidós. Didácticas de matemáticas. Aportes y reflexiones. Educación permanente de Jóvenes y Adultos. Marco normativo. Ministerio de Educación 2015. Buenos Aires, Argentina.

Provincia de Corrientes. (2015). Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes.

LENGUA -con una perspectiva de análisis de la información- ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Leer noticias, escuchar discursos o canciones de moda, son acciones que reiteradas veces se realizan casi sin darse cuenta; pero la mayoría de la veces no se reflexiona sobre el contenido de esos formatos, por ese motivo y tratando de lograr ciudadanos críticos, es que en este módulo se pretende hacer hincapié en las tipologías trabajadas en los módulos anteriores, con especial atención a la tipología argumentativa, desde la oralidad hasta la escritura y con diferentes formatos textuales, de modo que el alumno pueda reflexionar sobre lo que sucede en su comunidad y asumir una postura personal sobre ello.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Una de las situaciones problemáticas en este Módulo se refiere a **“la dimensión económica y sus efectos en la vida social”** y siendo una de las capacidades específicas el **“reconocer y analizar las relaciones sociales que definen el mundo del trabajo en contextos locales y regionales”** resulta relevante enfocar la enseñanza hacia el análisis de noticias y crónicas referidas a la temática centrando la mirada en los efectos de la cuestión económica sobre la vida de los integrantes de nuestra comunidad. Será importante la búsqueda de noticias variadas para analizar la problemática y estimular la búsqueda de soluciones de cambio; actividades como: el debate, análisis de casos, mesas redondas, sociogramas etc. serán de ayuda para lograrlo. Por lo que se expuso hasta aquí, la lectura y prácticas de oralidad serán el sustento para construir las capacidades esperadas para este Módulo. Asimismo la escritura de textos argumentativos surgirá luego del análisis de cada uno de los casos analizados y se respetarán los procesos de escritura al igual que con los Módulos anteriores, siendo necesario en cada caso la reflexión sobre los usos del lenguaje.

Desde lo literario el aporte podrá realizarse a través de diferentes géneros referidas a la temática, es así que la propuesta es analizar obras de diferentes géneros para que se familiaricen con las características propias de los mismos; luego puede pensarse en incursionar el mundo de lo estrictamente literario como novelas, poesías y obras de teatro como disparador para abordar la compleja situacio-

nes como por ejemplo: el trabajo en el contexto actual, destacando algunos problemas vinculadas al mundo del trabajo en los jóvenes y adultos, el desempleo, el trabajo, la mujer y la economía como también analizar letras de canciones de distintos géneros como rock, cumbia, tango, otros.

BIBLIOGRAFÍA

Bombini, G. (coord.) (2012). Lengua & Literatura. Teorías, formación docente y enseñanza. Buenos Aires: Biblos.

Cassany, D. (1991). Describir el escribir. Barcelona, Paidós.

Cassany, D. (1993). La cocina de la escritura, Barcelona Paidós.

Cassany y otros (1994). Enseñar Lengua, Barcelona. Graó.

CIENCIAS SOCIALES -con un enfoque a las ciencias de la Tierra- ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Conocer la problemática ambiental es fundamental para comenzar a tomar conciencia del mundo y sus actuales problemas, y a la vez permite una actitud proactiva en la búsqueda de soluciones.

Es necesaria una reflexión conjunta, fundamentada y científica para proporcionar una visión que permita encontrar un equilibrio entre el aprovechamiento de los recursos y la sostenibilidad, así como comprender de modo global y sistémico la realidad que nos rodea y valorar el entorno y los problemas relacionados con la actividad humana, para lo que es necesario valorar los riesgos y plantear medidas superadoras.

El medio ambiente es un campo emergente en cuanto a generación de empleo, riqueza y oportunidades de negocio. Su estudio y caracterización son cada vez más necesarios en las actividades económicas. La evaluación de impacto ambiental, la gestión de espacios naturales, la participación en proyectos y el desarrollo de tecnologías, procedimientos y fuentes de energía sostenibles, requieren de ciudadanos formados que puedan desempeñar trabajos tanto en el sector público como en el privado. Es fundamental cambiar la visión ambiental de la sociedad, pasando de una situación en la que se percibe como algo negativo, que genera sobrecostos y perjuicios, a otra nueva donde se vea como fuente de riqueza, bienestar y de oportunidades. La economía verde adquiere un posicionamiento privilegiado en el siglo XXI, mientras que aquella que dé la espalda a los retos ambientales está condenada a desaparecer.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Mientras los indicadores económicos como la producción o la inversión fueron, durante años, positivos, los indicadores ambientales están resultando cada vez más negativos, mostrando una contaminación sin fronteras y un cambio climático que degradan los ecosistemas y amenazan la biodiversidad y la propia supervivencia de la especie humana. Estudios como los de Meadows sobre “Los límites del crecimiento” establecieron la estrecha vinculación entre ambos indicadores, lo que cuestiona entre otras cosas, la posibilidad de un crecimiento sostenido e indefinido y plantea la necesidad de un Desarrollo Sostenible, reorientando el actual sistema socioeconómico. Surgen así propuestas que, con distintas denominaciones (Economía Verde, Economía del Bien Común, Economía Sostenible, Economía Solidaria...), convergen en potenciar la cooperación (en su sentido más amplio, que incluye al conjunto de la biosfera y a las generaciones futuras) frente a la competitividad



en defensa de intereses particulares a corto plazo.

Lograr un modelo de vida sustentable es hoy un acuerdo global tácito y explícito. Permea casi los 17 objetivos de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible que propone la Organización de Naciones Unidas (ONU).

Por ello se recomienda trabajar sobre ejes transversales como:

- La autonomía como principio de libertad y ejercicio de la corresponsabilidad.
- La autogestión como metodología que respeta, implica, educa, iguala las oportunidades y posibilita el empoderamiento.
- La cultura liberadora como base de pensamientos creativos, científicos y alternativos que nos ayuden a buscar, investigar y encontrar nuevas formas de convivir, producir, disfrutar, consumir y organizar la política y la economía al servicio de todas las personas.
- El desarrollo de las personas en todas sus dimensiones y capacidades: físicas, psíquicas, espirituales, estéticas, artísticas, sensibles, relacionales...en armonía con la naturaleza, por encima de cualquier crecimiento desequilibrado económico, financiero, bélico, consumista, transgénico y anómalo como el que se está propugnando en nombre de un desarrollo "ficticio".
- La compenetración con la Naturaleza.
- La solidaridad humana y económica como principio de nuestras relaciones locales, nacionales e internacionales. "Reas" (Red de economías y asociaciones solidarias)

El docente deberá utilizar los recursos cotidianos que le permitan describir, e ilustrar la realidad social y dinámica que los rodea. Buscando actividades que permitan al alumno analizar, comparar, reflexionar y transformar situaciones de crisis en realidades.

BIBLIOGRAFÍA

Balairón, L. (2005). El cambio climático: interacciones entre los sistemas humanos y los naturales. **En Nombela, C. (Coord.),** El conocimiento científico como referente político del siglo XXI. Fundación BBVA.

Carta "Emprender por un mundo solidario": Carta REAS 2000-2011

Delibes, M. y Delibes de Castro, M. (2005). La Tierra herida. ¿Qué mundo heredarán nuestros hijos? Barcelona: Destino.

Duarte, C. (Coord.) (2006). Cambio Global. Impacto de la actividad humana sobre el sistema Tierra. Madrid:CSIC.

<http://www.oei.es/historico/decada/accion.php?accion=8>

<https://www.economiasolidaria.org/carta-de-principios>

Leonard, A. (2013). Avanzando del cambio individual al cambio social. En Worldwatch Institute, The State of the World 2013: Is Sustainability Still Possible? New York: W.W. Norton. (Versión en castellano con el título "¿Es aún posible lograr la Sostenibilidad?", editada en Barcelona por Icaria). Capítulo 23.

Vilches, A. y Gil, D. (2003). Construyamos un futuro sostenible. Diálogos de supervivencia. Madrid: Cambridge University Press. Capítulo 1

CIENCIAS NATURALES

-con una perspectiva desde la Biología con enfoque ecológico-

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Empresas, industrias, organizaciones, intereses económicos nacionales y multinacionales, han hecho pie e instalado en la región; y a pesar de presentar programas de cuidado y preservación del ambiente en sus propuestas productivas, cada vez con mayor asiduidad los ciudadanos se encuentran con una realidad devastadora en cuanto a modificaciones en la biosfera, cambios en el clima, desertificación, extinción de especies autóctonas, entre otras sorpresas. Lo que conlleva al deterioro no sólo del ambiente, sino también a potenciales riesgos sanitarios, la consecuente pérdida de biodiversidad, empobrecimiento orgánico del suelo, contaminación acuífera, del aire, por ejemplo. Estas modificaciones, están en íntima relación con el movimiento poblacional humano, movimientos migratorios a las ciudades, vecinas o distantes, lo que va muy ligado a deficiencias en atención a la salud primaria (hacinamiento, enfermedades).

El conocimiento acerca de la organización ecológica de la región, localidad y comunidad, como así también lo que acontece en torno y con relación a la producción, es un primer paso importante acerca de la posibilidad de interiorizarse, conocer, entender lo que ocurre; socializar; y poder intervenir como ciudadanía en la toma de decisiones ecológicamente sustentables. Conocer acerca de la historia, tradiciones, cultura, expectativas, proyecciones a futuro individuales y colectivas, de ese lugar, y las intervenciones que las autoridades deciden, será un buen punto de partida para pensar juntos proyectos de acciones específicas para así tener variedad de elementos y optar por decisiones coherentes al momento de acompañar la instalación de determinados procesos productivos en la localidad. Esto ofrecerá variedad de oportunidades a los estudiantes como ciudadanos científicamente alfabetizados, de analizar, reflexionar y por lo tanto participar en propuestas sustentables. En definitiva, los estudiantes deberán sentir que en el transcurso del módulo, ponen en marcha procesos cognitivos, emocionales, manejo de la información que les permitan reconocer las alternativas de producción instaladas en su localidad, las oportunidades personales y comunitarias efectivas de crecimiento que esto conlleva, inferir las posibilidades laborales a futuro que esto significa, las herramientas que la escuela acerca para una alfabetización económica responsable y continua, el grado de compromiso institucional, legal y económico que hay por parte del gobierno para que esos procesos productivos sean aprovechados por ciudadanos locales. En esta ponderación, las capacidades puestas en relevancia, serán las que apunten a una producción con crecimiento donde el cuidado del ambiente y la salud sean sustentables y el aprovechamiento del producto/s beneficie a la comunidad local en primera instancia.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El tratamiento didáctico de esta problemática ambiental podría ir de la mano con el análisis específico de casos propios de cada lugar geográfico. El estudio de casos brinda accesibilidad a conocer específicamente cuál es la propuesta de producción local, el diseño de los proyectos que ya están en marcha, el tratamiento actual, el tiempo de aplicación, las modificaciones hechas para reparar y/o revertir daños, las acciones que surgen sobre la marcha del proceso, la aplicación de la legislación vigente, o falta de ella. Los potenciales y/o reales daños sobre la salud primaria (enfermedades infectocontagiosas, alimentarias, higiene deficiente, otros) deberían estar plasmados en estadísticas provinciales, y usarse como insumos para el análisis y reflexión en el tratamiento escolar.

La “investigación en la escuela” es la figura con que aparece la posibilidad de buscar e identificar casos específicos para analizar diferentes situaciones, por ejemplo modos de manejo de residuos en la localidad, efluentes cloacales y pluviales, potabilización del agua para consumo, uso de plaguicidas, manejo genético de organismos.

Existen informes de organismos internacionales (Los Límites del Crecimiento, Conferencia de las



Naciones Unidas Sobre el Medio Humano, Nuestro Futuro Común, Declaración de Río, otros) que informan sobre la situación demográfica, consumista, uso de recursos ambientales comunes, economía ambiental, conocimiento del patrimonio ambiental, papel de la tecnología ambiental, turismo ambiental, entre otros. Estas fuentes de información pueden ser insumos importantes para interpretar la situación local-regional y planificar modos de intervención; proponiendo publicaciones en los medios escritos y orales, generando campañas de concientización en la familia, escuela y entorno inmediato; como así también para pensar en intervenciones concretas (al interior de las familias, empleos, oficinas, instituciones).

BIBLIOGRAFÍA

- Durán, D. (2004)** Educación Geográfica. Cambios y Continuidades” Ed. Lugar. Buenos Aires.
- Durán, D y Lara, Albina L. (2005)** Convivir en la Tierra Ed. Lugar. Buenos Aires. Gamboa de vitesllesch. I S (2001). Aprender jugando con la Naturaleza Ed Bonum, Sexta Edición. Buenos Aires
- Houston, Helena. (1994)** Proyectos Verdes Ed. Buenos Aires. Planeta biblioteca de Ecología.
- Liguori, L y NostE, M (2005)** Didáctica de las Ciencias naturales. Rosario-Santa Fe. Ed. Homo Sapiens.
- Mayr, E. (1998)** Así es la Biología. Ed. Debate S.A.
- Otero, A. (2013)** Medio Ambiente y Educación Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires
- Perales Palacios, F J. y Cañal De León, P (2000)** Didáctica de las Ciencias Experimentales España. Ed. Marfil.
- Pozo, J. I. y Gómez Crespo, M. A. (1998)** Aprender y Enseñar Ciencia. Madrid-España Ed. Morata.
- Tyler Miller, JR (1994)** Ecología y Medio Ambiente. Séptima Edición. Grupo Editorial Iberoamérica.
- Van Esso, M (2013)** Fundamentos de Ecología Buenos Aires. Ed. Novedades Educativas. 2° Reimpresión
- Documentos internacionales y de ONGs

CIUDADANIA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

En línea con lo anterior aparecen las **capacidades específicas** a acreditar para el campo: Desarrollar acciones y promover prácticas individuales y colectivas solidarias en el ámbito socio económico comunitario; Conocer los derechos y obligaciones de los distintos actores del mundo del trabajo y la economía; Reflexionar sobre el valor de la participación ciudadana (derechos y deberes) en torno a la defensa de las condiciones de vida y de trabajo de la región y a nivel local.

Y los **núcleos conceptuales**: El trabajo como actividad y herramienta de cohesión social en el ámbito comunitario. El desarrollo de experiencias socio económicas generadoras de conciencia democrática colectiva. Rol de la ciudadanía en la organización y defensa de derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo. Movimientos y organizaciones sociales.

Asimismo, un abordaje del mundo del trabajo con una mirada desde la sociología requiere como punto de partida plantear algunos principios básicos de la mirada sociológica que estructuran este campo del saber y que se pondrán en juego, a veces de manera implícita, con el fin de que los estudiantes reflexionen autónomamente sobre el mundo del trabajo y se fortalezcan como sujetos con historicidad, producto de relaciones de poder y de luchas sociales alrededor de sus derechos y responsabilidades.

En este sentido, cabe considerar entonces que al referirnos a las acciones de las personas, actores, sujetos, individuos o colectivos, estudiantes de la EPJ, las reconocemos con características transformadoras de los contextos, superando una concepción vinculada a la sola capacidad de poder hacer sino complejizándola desde el derecho y la responsabilidad de intervenir en aquello de lo que son parte, en su relación con otras personas, con otras organizaciones políticas y sociales y con el Estado. Por lo tanto, la estructura o el sistema no será observado como determinante de la realidad de los sujetos.

Del mismo modo, los sujetos, jóvenes y adultos de la EPJA existen como personas individuales –individuos– y también como colectivos por lo que las relaciones sociales no solo se desarrollan entre sujetos individuales, sino también entre grupos, asociaciones, organizaciones, movimientos, instituciones, comunidades, entre otras. La dimensión colectiva es fundamental para entender tanto los sentidos de pertenencia, la construcción de identidades, los intereses en juego, como las características de los vínculos de unos con otros, y para comprender el carácter social de las relaciones humanas.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Con este desarrollo no se pretende entregar un manual o recetas respecto de la planificación para el campo sino más bien promover la autonomía pedagógica didáctica, de los educadores y estudiantes siempre apoyándolos y acompañándolos en la tarea a desarrollar. Asimismo, ofrecer y compartir orientaciones con aplicación o intención didáctica requiere necesariamente un previo conocimiento concreto y manejo consciente de ciertos contenidos, conceptos específicos que serán trabajados aunque no desde una perspectiva enciclopédica sino más bien puestos en juego en actividades, situaciones y procesos de enseñanza y de aprendizaje en los que los educadores y los estudiantes hagan uso de estos o los apliquen para reflexionar y transformar la realidad.

Para favorecer estos procesos se puede generar un acercamiento a algunos autores y proponer lecturas de libros (o selecciones de fragmentos significativos), capítulos o artículos que puedan resultar disparadores o esclarecedores iniciales para actividades posteriores, permitiendo además la presentación y familiarización con lenguajes específicos del campo de la Ciudadanía (haciendo foco en el mundo del trabajo) y las Ciencias Sociales en general.

No se debe perder de vista tampoco el contexto socio-histórico en el que surgen los discursos que contienen ciertas ideas, términos o conceptos. Una lectura colectiva y una discusión sobre un texto, habilitará espacios donde los estudiantes expresen sus puntos de vista sobre el mismo, incluso poniendo en juego sus experiencias. El debate y la participación activa de todos es insustituible para los objetivos pedagógicos didácticos del campo de la Ciudadanía.

Teniendo en cuenta todo lo esbozado anteriormente se delinean a continuación (desde lo conceptual y su correlato didáctico) algunos ejes o temáticas organizadoras para trabajar el campo teniendo en cuenta el enfoque propuesto. Si bien los mismos son presentados en un orden específico, para su despliegue y desarrollo a lo largo de la cursada, no se propone un trabajo por separado de los mismos ya que estas temáticas pueden formar parte de una o varias secuencias didácticas planificadas para el campo al interior del módulo. Por otra parte, estas temáticas no censuran el abordaje de otras vinculadas y pertinentes según los componentes curriculares a desarrollar para el campo y las realidades institucionales/locales.

Entre alguno de los temas a desarrollar se propone entonces trabajar introductoriamente en rela-



ción al **concepto de trabajo** que remite fundamentalmente a **dos dimensiones: la histórico social y la subjetiva**, así como indagar en torno al **escenario actual respecto al mundo laboral y contexto económico contemporáneo**, para luego abordar con mayor información y mirada crítica la situación socio laboral y la relevancia de las conceptualizaciones vinculadas al **trabajo decente**. En este sentido reivindicativo se sugiere un mínimo recorrido que caracterice **los derechos fundamentales de los trabajadores y las luchas sociales en torno a estos y otras reivindicaciones sociales**, económicas, políticas y culturales. Para esto, entre una de las problemáticas que se sugiere para abordar con una mirada reivindicativa es la cuestión de **género en el ámbito laboral** (reconociendo el trabajo doméstico y actividades de cuidado) así como las posibilidades para el desarrollo de experiencias económico sociales significativas en el **contexto socio comunitario**.

El **trabajo**, como construcción histórico social, da cuenta de los cambios que se producen en el mundo productivo y laboral. En diferentes períodos históricos, las sociedades han organizado de distintas formas sus modos de producir y de generar riqueza. Es decir, el trabajo implica relaciones sociales y grados específicos de desarrollo de los medios y fuerzas productivas que dan origen a los diferentes modos de producción. Se encuentra entonces (dado su carácter histórico social) en permanente revisión. Su contenido, significado y valor pueden variar de acuerdo a los procesos históricos y a los distintos contextos sociales, económicos y culturales.

Por lo tanto, se hace necesario profundizar en el **Contexto económico contemporáneo** a nivel mundial así como el escenario actual y local en torno al trabajo. La referencia es hacia una descripción y análisis crítico del mundo laboral en un contexto socio histórico particular del capitalismo, donde las relaciones de explotación se dan en todo el plano social, observándose relaciones sociales que atraviesan las relaciones de producción. La organización del trabajo en las sociedades capitalistas, la evolución del trabajo (y su contexto social) a lo largo de la historia.

Como señala Dominique Méda (2007): *“hoy vivimos con un concepto del trabajo que es un conglomerado, el producto de una yuxtaposición y del agrupamiento de tres dimensiones: el trabajo como factor de producción, como esencia del hombre y como sistema de distribución de los ingresos, de los derechos y de las protecciones”*.

Por ello, el trabajo es uno de los principales ejes de la organización social, por lo que resulta un mecanismo fundamental de inclusión e integración. Desde esta perspectiva es posible pensarlo como un instrumento democratizador. Una sociedad es más democrática y justa en la medida en que ofrece trabajo para todos y todas, y asegura la igualdad de oportunidades en el acceso al empleo. Asimismo, ocupa un lugar y un tiempo central en la vida cotidiana de las personas, es uno de los aspectos que aporta a la constitución de la identidad y puede definir la inscripción en un colectivo social.

Por lo tanto, se puede afirmar que la situación de las personas en relación con el trabajo les confiere una identidad particular. Por ejemplo, las personas dicen: “Soy maestro”, “Soy carpintero”, “Soy ingeniera”; pero dicen: “Estoy desocupado/a”, dando carácter transitorio a la falta de trabajo.

Entre variedad de recursos para recuperar y abordar esta doble dimensión histórico social y subjetiva del trabajo se puede recurrir por ejemplo a la lectura reflexiva de normativa (declaraciones, pactos, convenciones) que refiera al trabajo como por ejemplo los artículos Nº 14, 14 bis y 16 de la Constitución Nacional, actividades de lectura de fragmentos de textos como el “Informe sobre el Estado de las Clases Obreras Argentinas” de Juan Bialet Massé o la organización de un ciclo de “cine

debate” mediante la visualización de películas o cortos para describir y analizar diferentes maneras en que se expresa o aparece retratada en la actividad laboral a lo largo del tiempo. Entre algunos títulos sugeridos:

- Tiempos modernos, EE.UU, 1936, Charles Chaplin
- La clase obrera va al paraíso (La classe operaia va in Paradiso), Italia, 1972, Elio Petri.
- Para nosotros la libertad, Francia, 1931, Rene Clair.
- Recursos Humanos (Ressources humaines) Francia, Reino Unido. 1999, Laurent Cantet.
- El empleo del tiempo, Francia, 2001, Laurent Cantet.

Estas propuestas didácticas aportan herramientas en el desarrollo de capacidades vinculadas a la valorización de experiencias socio económicas generadoras de conciencia democrática colectiva así como para la organización y defensa de derechos.

En continuidad con esta línea es interesante el abordaje del concepto de **trabajo decente**, su surgimiento y su relación en cuanto al **reconocimiento de derechos de los trabajadores y las luchas sociales** que lo anteceden.

En este sentido, el concepto de trabajo decente se presenta, a fines del siglo XX, en un contexto socio-histórico crítico, de fuerte deterioro de las condiciones de trabajo, como un camino para revertir los impactos negativos de la globalización, a partir de la revalorización, en un nuevo marco, de los derechos ya reconocidos como fundacionales de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) planteando el desafío de recuperar aquellos derechos que figuran, ya desde 1948, en la Declaración Universal de los Derechos Humanos aprobada por las Naciones Unidas². Asimismo, en el plano local la Constitución Nacional de la República Argentina (1994), en sus artículos 14, 14 bis y 16, establece y ampara los derechos laborales. Al año siguiente de la adopción de esta Declaración de la OIT, su Director General Juan Somavía, instaló el tema del trabajo decente (1999), apuntando a la promoción del mismo. Así, el logro de condiciones de trabajo decente supone el desarrollo o punto de convergencia de algunas acciones que han sido agrupadas por la OIT en función de cuatro objetivos estratégicos: la creación de empleo, la promoción de los derechos fundamentales en el trabajo, la protección social y el diálogo social.

La discontinuidad en los trayectos educativos formales, rasgo que comparten tanto jóvenes como adultos, y su efecto en las posibilidades de trabajo, puede generar relaciones laborales donde la posibilidad de ejercicio de sus derechos se vea debilitada por la aceptación o naturalización de situaciones ocupacionales precarias. en la que aparecen trayectorias o situaciones de precariedad laboral muchas veces marcadas por la inestabilidad e informalidad). Se torna fundamental entonces que tanto jóvenes como adultos reflexionen sobre sus compromisos y derechos como ciudadanos y como trabajadores. En este sentido, la discusión sobre los principios y derechos fundamentales en el trabajo y la promoción del concepto de trabajo decente resultan fundamentales no sólo para aportar a una mirada crítica sobre sus trayectorias sino también pensando en los aportes que puedan realizar en el contexto y comunidad/des en el que se desarrollan.

2 Esta Declaración en su artículo 23 expresa lo siguiente: “1) Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo. 2) Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual. 3) Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana, y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social. 4) Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.”



Asumiendo entonces que el concepto de trabajo decente contribuye a la formación ciudadana, específicamente en la esfera que concierne al ejercicio del derecho al trabajo se propone por un lado el desarrollo de actividades dirigidas a reconocer en forma amplia (abordaje macro) y también profundizar el concepto específicamente desde alguna de las distintas dimensiones (abordaje micro) que lo definen. Favorecer, en los jóvenes y adultos, el desarrollo de capacidades, actitudes y hábitos tendientes a generar y sostener condiciones de trabajo decente para ellos mismos y para la comunidad, buscando afianzar una sociedad más justa, equitativa y democrática.

Para lograr estos objetivos es necesario recurrir a la historia de las luchas sociales emprendidas por trabajadores, organizaciones y movimientos sociales en función de la expansión de derechos y a la manera en se fue modificando las características de la ciudadanía en Argentina.

A modo de sugerencia, se puede trabajar con algunos fragmentos del marco legal del trabajo en la Argentina desde una mirada que aporte herramientas para trabajar y desarrollar las capacidades propuestas para el módulo desde el campo, analizando los contextos socio-históricos en los cuales surgieron las leyes laborales. Esto no implica necesariamente la profundización específica del mismo entendiendo que la carga horaria del campo no lo hace posible y tampoco es el objetivo último de abordaje. Analizar situaciones contemporáneas extraídas de entrevistas, historias de vida, biografías o noticias periodísticas que pongan en juego las leyes laborales: derecho laboral. Ley 20.744, Ley de contrato de trabajo. Ley 26.390. Prohibición del trabajo infantil y protección del trabajo de adolescente, y recuperar la perspectiva subjetiva de los estudiantes (experiencias y trayectorias de los jóvenes y adultos).

- Leer documentos, libros, novelas u obras de arte que ponen en juego las luchas sociales y los derechos de los trabajadores: como por ejemplo “La Patagonia Rebelde” de Osvaldo Bayer y los fenómenos acontecidos en el marco del movimiento conocido como “Cordobazo”.

- Presentar el problema del déficit del trabajo decente a través de distintos elementos disparadores como ser: producciones artísticas, material fotográfico, material audiovisual (cortos, documentales o fragmentos de películas), canciones, testimonios o imágenes seleccionadas de personas trabajando en diferentes situaciones y contextos que expresen las características y los problemas de los trabajadores de algún sector específico de actividad.

- Utilizar como recurso artículos periodísticos donde se expongan problemáticas vinculadas a las condiciones laborales en que se desarrollan distintas actividades de trabajadores y trabajadoras de distintos rubros. En el debate sobre tales condiciones, los y las estudiantes pudieron relatar las experiencias laborales que conocían y también las propias.

Respecto a la relación entre el **género y el mundo del trabajo**, problematizar esta cuestión representa una oportunidad para repensar el rol de la ciudadanía en la organización y defensa de derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo.

Los estudiantes que asisten a las instituciones educativas de la EPJA son parte de un proceso de naturalización/normalización de determinadas conductas, actitudes y acciones en sus relaciones (familiares, de pareja, de amistad, en la escuela y el trabajo) que favorecen instancias de desigualdad de género.

Las asimetrías vigentes en la estructura ocupacional en perjuicio de las mujeres están fundadas en

un orden de género que atraviesa y estructura las relaciones sociales. Ese orden es el que define atributos e itinerarios más o menos esperables para varones y mujeres, otorgando valor a algunos atributos en desmedro de otros. Esta atribución y distribución de poder y jerarquías da lugar a relaciones sociales y estereotipos de género en la sociedad que se trasladan a las ocupaciones y el mundo del trabajo. Nos referimos entonces a un orden que caracteriza y clasifica a cierto tipo de em-presas y de ocupaciones como más o menos adecuadas para hombres o mujeres definiendo verdaderos “territorios masculinos” y “territorios femeninos” en el mundo del trabajo (Todaro, Abramo y Godoy, 2001). En el mercado de trabajo las ocupaciones en las que mayoritariamente se desempeñan las mujeres se asocian al rol tradicional de “ama de casa”. Por eso se ocupan en puestos asociados al cuidado tales como los de enfermeras, maestras, empleadas domésticas, niñeras, cuidado de enfermos y mayores, etc. Rodríguez, M. J. (2008).

Así la división sexual del trabajo se expresa, por una parte, en 1) la concentración de las mujeres en tareas de reproducción en el ámbito doméstico y de los hombres en las de producción y, complementariamente, en 2) la concentración de las mujeres en determinadas actividades y sectores dentro del trabajo remunerado (segregación horizontal) y en determinados puestos y categorías de los ni-veles inferiores (segregación vertical).

Nos encontramos entonces con un proceso de “**segregación ocupacional horizontal**” o “**paredes de cristal**”, esto es, la sobrerrepresentación femenina en determinadas ramas de actividad (servicios, comercio y tareas de cuidado), que persiste aun cuando la tasa de ocupación de las mujeres se ha incrementado. Se basa en los estereotipos de género, que atribuyen determinadas “virtudes” o “defectos” a hombres y mujeres para ocupar diferentes puestos de trabajo. Un conjunto de estereotipos negativos recae sobre la fuerza de trabajo femenina: se piensa que las mujeres tienen una trayectoria laboral más breve que los hombres, que ellas prefieren jornadas a tiempo parcial, que tienen baja disponibilidad para hacer horas extras u horarios extensos, entre otros. Estos rasgos se imputan a las obligaciones del cuidado familiar (doble jornada de trabajo), principalmente de los hijos y ellos desalentarían a los empleadores para reclutar y contratar mujeres en ciertos puestos, así como para invertir en su entrenamiento y capacitación. Todo ello conduciría a concentrar la fuerza laboral femenina en puestos de trabajo relativamente mal remunerados y con menores exigencias de estabilidad, observándose por el contrario una presencia minoritaria de mujeres en sectores como la industria, el transporte y las comunicaciones.

En cuanto a la problemática de la “**segregación ocupacional vertical**” –entendida como la desigualdad en el acceso a categorías directivas y de mayor poder de decisión–, se visualiza otro proceso que también da cuenta de la existencia de desigualdad de oportunidades entre varones y mujeres en el mercado laboral. Esta situación se manifiesta cuando en un mismo sector o rama de actividad las mujeres ocupan puestos jerárquicos, directivos y de especialización superior en menor medida que los varones. Frecuentemente, esto fue explicado por medio del concepto de “**techo de cristal**” (glass ceiling) una metáfora que da cuenta de las “barreras invisibles”, pero reales, que dificultan a las mujeres ascender a los puestos más altos.

Existe una **brecha salarial** que caracteriza los tipos de segregación mencionadas y configura de lleno esta desigualdad de género en el ámbito del trabajo. Brecha que indica efectivamente que en el mercado de trabajo se paga menos a las mujeres que a los varones por hacer el mismo trabajo o un trabajo distinto pero de igual valor.

Debido a las características desfavorables, para el colectivo de mujeres, que genera la desigualdad



de género en el ámbito laboral existen distintas políticas, programas y acciones de distinto tipo (nacionales e internacionales) que promueven e intentan garantizar la igualdad y equidad de género y la no discriminación en general de cualquier minoría o colectivo. Entre las propuestas más importantes en esta línea se destacan una serie de convenios (de acceso público) de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) que apuntan a garantizar los derechos laborales y con los que se puede trabajar en la cursada.

Teniendo en cuenta lo anterior se propone trabajar concretamente y/o encarar actividades que recuperen la perspectiva subjetiva de los actores (experiencias y trayectorias de los jóvenes y adultos) como por ejemplo comenzando con la reflexión y definición de la noción de GÉNERO en contraposición a la categoría SEXO, basadas en los conocimientos previos o imaginarios propios, proponiendo ejemplos de situaciones distintivas y explicativas. Esto podría ser una primera aproximación a la temática a trabajar ya que seguramente muchos de los estudiantes y nosotros mismos tendemos a usar ambos conceptos como sinónimos.

- Actividades en torno a las ideas previas o preconceptos sobre actividades o trabajos supuestamente para mujeres y para varones “territorios femeninos” y “territorios masculinos”.

- Actividades basadas en la reflexión de situaciones laborales típicas que muestren la desigualdad de género en el trabajo, utilizando ejemplos tanto referidos a situaciones hipotéticas como a relatos y experiencias propias de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Antúnez, C., (2008), “Políticas y programas de género en el ámbito laboral: creación de la Coordinación de Equidad de Género e Igualdad de Oportunidades en el Trabajo”, en Revista de Trabajo Nueva Época - Año 4 - Nº 6 Equidad en el Trabajo Género. Publicación del Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social. Buenos Aires. Buenos Aires Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social; Ministerio de Educación.

Organización Internacional del Trabajo, (2011), “Pensar el trabajo decente en las escuelas: herramientas para la reflexión y el debate en las aulas”, coordinado por Estela Barba, Claudia Berra e Isabel Puente. - 1a ed.

Fundación INFOCAL de Bolivia y el Instituto Nacional de Aprendizaje INA, (1999), “GUÍA PARA TRANSVERSALIZAR LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA OFERTA EDUCATIVA DE LA FUNDACIÓN INFOCAL”.

Jacinto, C. y Solla, A., (2005), "Tendencias en la inserción laboral de jóvenes: los desafíos para las organizaciones de la sociedad civil", en Abdala, E., Jacinto C., Solla A., La inclusión laboral de los jóvenes, Montevideo, CINTERFOR-OIT.

Lardiés, N., Zajac, A. M., Chaves, M. N., (2011), Trabajo y Ciudadanía, 6° año Escuela Secundaria. Editorial Maipué.

Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social; Ministerio de Educación; Oficina de País de la OIT para la Argentina, (2012) “Explora Trabajo Decente: Programa Multimedial de Capacitación Docente”. - 1a ed. - Buenos Aires.

Oficina Internacional del Trabajo, (2006), Convenios de la OIT y los derechos laborales, “Promoviendo la igualdad de género”. Santiago, Chile.

OIT - MECyT – MTEySS (2005), “Construir futuro con trabajo decente. Manual de formación para docentes”, Buenos Aires, Oficina de la OIT en Argentina.

Organización Internacional del Trabajo. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Ministerio de trabajo, empleo y seguridad social. Oficina de la OIT en Argentina, “Construir futuro con trabajo decente. Experiencias de enseñanza y aprendizaje en torno al trabajo decente y los principios y derechos fundamentales en el trabajo”. (2006), 1a. ed. Buenos Aires, (desde página 26 del PDF y 43 del texto).

PNUD-UNIFEM (2009). “Trabajo que no se mira ni se cuenta. Aportes para una nueva relación entre el género y la Economía”.

ProCAP-COSUDE, (2012), “Guía para la aplicación del enfoque de género dirigida a facilitadores(as) de procesos de formación técnica”, Bolivia.

Publicación del Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social, (2009) “Igualdad de Oportunidades en el mundo laboral. Una cuestión Política. Diez años de historia de la CTIO”, Buenos Aires.

Rodríguez, M. J., (2008), “Políticas públicas que contribuyan a la equidad de género: reconocer el problema para decidir cómo abordarlo” en Revista de Trabajo Nueva Época Año 4 - Nº 6 Equidad en el Trabajo Género. Publicación del Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social. Buenos Aires.

Rojo Brizuela, S. y Tumini, L., (2008), “Inequidades de género en el mercado de trabajo de la Argentina: las brechas salariales”, en Revista de Trabajo Nueva Época - Año 4 - Nº 6 Equidad en el Trabajo Género. Publicación del Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social. Buenos Aires.

Programa FORMUJER, (2000), “COLECCIÓN GÉNERO EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL”. Costa Rica.

Algunas notas de interés sugeridas sobre género y trabajo:

Bayer, O. (2009) “Patagonia Rebelde”. Talleres gráficos F.U.R.I.A., Coyhaique, Patagonia.

Bialet Massé, J. (2010) “Informe sobre el estado de las clases obreras argentinas” - 1a edición. La Plata: Ministerio de Trabajo de la Provincia de Buenos Aires. Volumen 1 y 2.

Delfini, M. y Spinosa, M. (2008) “Trabajo argentino: cambios y continuidades en 25 años de democracia”. 1ed. Los Polvorines: Univ. Nacional de General Sarmiento; Buenos Aires: Biblioteca Nacional.

En los siguientes links podrán encontrar videos que recorren las características fundamentales de la noción de trabajo decente:

http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/@americas/@ro-lima/@ilo-buenos_aires/documents/publication/wcms_bai_pub_48.pdf

<http://www.trabajo.gov.ar/downloads/domestico/construir%20futuro%20con%20trabajo%20decente%20manual.pdf>

<http://edant.clarin.com/diario/2008/12/07/sociedad/s-01817616.htm>

http://www.conectate.gob.ar/sitios/conectate/busqueda/buscar?rec_id=103643

<http://www.pagina12.com.ar/diario/dialogos/21-269812-2015-04-06.html>

<http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/las12/13-8256-2013-08-26.html>

<http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/las12/subnotas/8992-904-2014-07-18.html>

<http://www.telam.com.ar/notas/201407/70652-casi-el-90-de-las-argentinas-realiza-trabajo-domestico-no-remunerado.html>

<http://www.trabajo.gba.gov.ar/informacion/masse/volumen2.pdf>

<http://www.trabajo.gba.gov.ar/informacion/Publicaciones%20P%C3%A1gina/Volumen1%20Bialet%20Mass%C3%A9.pdf>

http://www.trabajo.gov.ar/downloads/domestico/trabajo_decente_en_las_escuelas.pdf

<http://www.trabajo.gov.ar/downloads/domestico/Construir%20Futuro%20con%20Trabajo%20Decente%20Experiencias.pdf>

http://www.trabajo.gov.ar/video.asp?id_video=Trabajo.flv&iframe=true&width=800&height=500

https://www.folkloretradiciones.com.ar/literatura/La%20Patagonia_rebelde.pdf

Link al volumen 1

Link al volumen 2



LENGUA EXTRANJERA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

A efectos de lograr el desarrollo de los lineamientos propuestos por el módulo, se recomienda el abordaje de los contenidos como un todo teniendo en cuenta las necesidades y expectativas del grupo de estudiantes. No se trata sólo de incluir una lista de estructuras gramaticales a aprender, sino de dar respuesta a las situaciones problemáticas que el módulo presenta, a través de situaciones que permitan el desarrollo de habilidades lingüísticas, e interculturales, que incluyan los componentes gramaticales, el léxico, la pronunciación, las funciones del lenguaje utilizando una variedad de textos escritos y orales.

Se sugiere además, organizar los contenidos a efectos de que sean abordados desde los más simples a los más complejos y desde los más conocidos por los estudiantes, considerando los conocimientos previos de los mismos. Por otro lado, considerar “como expertos” a los estudiantes que tengan experiencia en el área, especialmente aquellos estudiantes de edad más avanzada con experiencia laboral, es una buena estrategia para motivarlos como referentes, cuando sus aportes a la clase son considerados válidos.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Al planificar el módulo se recomienda partir de los intereses propios de los estudiantes, como así también de sus conocimientos previos, tanto sobre el aspecto lingüístico como sobre el campo específico de la economía. Se sugiere el abordaje de diferentes conceptos a través de actividades que den significado a los mismos, y evitar caer en un mero análisis teórico.

A efectos de que el estudiante sea capaz de desarrollar los contenidos que han sido fijados como objetivos del proyecto áulico, se pueden emplear diversas actividades como: roleplays o juego de roles, simulaciones y estudios de casos.

Los juegos de roles son actividades que plantean desafíos lingüísticos motivadores, permitiendo a los estudiantes practicar el contenido en forma de juego en un entorno ameno de confianza, en el que el error no es penalizado. Al ponerse en el papel de otra persona, el estudiante puede quitar el foco de la cuestión lingüística, relajarse y jugar a ser alguien diferente en un contexto diferente.

Las simulaciones también son actividades interactivas que proponen la solución de un problema real, en un contexto creado dentro de la seguridad del aula, con el objetivo de que el estudiante “en-saye” una situación que puede experimentar en la vida real. Un ejemplo de una simulación puede ser la consulta sobre cómo extraer dinero de un cajero automático. Al igual que en el juego de roles, el objetivo es que el estudiante intente comunicarse y solucionar un conflicto sin preocuparse por formular oraciones gramaticalmente correctas, ya que esto puede llevar a problemas en la comunicación.

Los casos de estudio también son actividades muy completas que requieren el empleo de múltiples estrategias y habilidades, lectura y comprensión de textos, escucha, discusión, debate, escritura, emplear el pensamiento lateral para la resolución de problemas, entre otras.

A diferencia de las actividades planteadas anteriormente, los estudios de casos requieren un cierto nivel de dominio del lenguaje por parte del estudiante, por lo que no es recomendable su uso en principiantes.

Además, para trabajar la habilidad oral, específicamente, se puede recurrir al uso de actividades como: la producción de diálogos cortos sobre temas triviales, como el clima o algún tema de interés concerniente a los hablantes, que en la vida real podrían ser conversaciones que se suceden en los pasillos de una compañía, o con algunos clientes, por ejemplo, en un kiosco. Estas situaciones denominadas “small talk” son muy comunes en la clase de inglés y aparecen naturalmente en conversaciones entre los estudiantes y entre éstos con el docente. Son muy útiles para adquirir frases coloquiales que el estudiante puede utilizar en diversas situaciones.

Otra actividad relevante es hablar por teléfono. Ésta es una actividad que demanda mucha concentración y genera mucho nerviosismo para el hablante en cualquier lengua, ya que al no tener la posibilidad de “ver” a su interlocutor, el estudiante no cuenta con la posibilidad de utilizar el lenguaje verbal, que contiene una gran carga de información.

Sin embargo, éste es un ejercicio que tiene diversas variantes desde las más controladas a las más libres y que permite al estudiante grabarse para luego volver sobre el diálogo y mejorarlo. Se sugiere comenzar con frases estandarizadas, que pueden ser fácilmente aprendidas, como por ejemplo: “¿desearía dejar un mensaje?” para que de esta manera el estudiante minimice los errores y gane confianza a medida que avanza.

BIBLIOGRAFÍA

Frendo, Evan. (2005) “How to Teach Business English” Pearson Education Limited. England.

Nikolaenko, E.B. (2008) “Business English Textbook.” Tomsk Polytechnic University Publishing House.

Sampath, D; Zalipour, A. (2009) “Practical Approaches to the Teaching of Business English” Proceedings of the 2nd International Conference of Teaching and Learning. ICTL. INTI University College, Malaysia. Recuperado de [https://my.laureate.net/Faculty/docs/Faculty%20Documents/INTI%20Conferences/Parallel%20Sessions%202/2C/2C-06-P150%20\(Malaysia\).pdf](https://my.laureate.net/Faculty/docs/Faculty%20Documents/INTI%20Conferences/Parallel%20Sessions%202/2C/2C-06-P150%20(Malaysia).pdf)

CIENCIAS SOCIALES DE LA FORMACIÓN ORIENTADA ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

En la actualidad no es suficiente contar con habilidades para participar en los procesos de desarrollo debido al contexto socio político y económico cultural muy complejo, es necesario que los sujetos comprendan esas complejidades de la economía cambiante por lo que también es necesario que se apropien y profundicen la alfabetización económica.

Desde la EPJA, existe una imperiosa necesidad de “alfabetizar económicamente” a los estudiantes acompañándolos en su proceso de formación como ciudadanos autónomos y críticos, tomando como punto de partida aspectos de su vida cotidiana que los involucra.

En ese actual escenario socioeconómico determinados sectores sociales se hallan en situación de desamparo donde la aparición de nuevas economías, el cooperativismo, proyectos de recuperación de ámbitos laborales por parte de los trabajadores, las economías regionales y los nuevos tipos de intercambios económicos y productivos comenzaron a ocupar espacios de importancia. En ese contexto resulta necesario sumar a la alfabetización tradicional – cultural, una alfabetización económica



que permita a los sujetos adquirir conocimientos y capacidades para hacer frente a esa economía cambiante.

Se propone por ello visualizar las problemáticas, ponerlas en contexto, hacerlas significativa y convertirlas en objeto de estudio para contribuir al desafío de una formación integral y que permita a los estudiantes enfrentar su propia realidad con un mayor nivel de conocimiento.

Se propone una problematización del entorno y un cuestionamiento de las bases del modelo económico dominante de producción, distribución y consumo que se manifiestan en inequidad e injusticia en el ámbito local.

Además, es importante crear conciencia del cuidado del medio ambiente, puesto que la necesidad que tiene el sujeto de obtener sus medios de vida provocan entre otras cuestiones destrucción de bosques, contaminación del agua, desconocimiento en el manejo de residuos sólidos, llevando al deterioro ambiental de la ciudad.

Por otro lado, el proceso de exclusión social permite visualizar variaciones en el tiempo, contando además con las singularidades del contexto local, que puede concretarse de diferentes modos; así el analfabetismo u otras situaciones de riesgo pueden llevar a una persona hacia las regiones exteriores de la sociedad, por lo que es importante la implementación de programas que lleven a la formación de oficios a zonas desfavorables de la Provincia, posibilitando la igualdad de oportunidades y la generación de recursos humanos en áreas demandantes.

ENFOQUE ADMINISTRATIVO CONTABLE

ADMINISTRACION

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

La Administración como disciplina científica constituye un sistema de conocimientos metódicamente fundamentado cuyo objeto de estudio son las organizaciones y la administración (en el sentido de conducción, proceso, gestión de recursos) de tales organizaciones, para alcanzar objetivos y satisfacer fines.

En el módulo se abordarán las distintas escuelas o enfoques de la Administración que aportan teorías, modelos e hipótesis sobre la naturaleza, dinámica, funcionamiento y evolución de las organizaciones. Reconocer cuales son técnicas aplicables a la conducción de organizaciones y a la transformación de la que utilizan los administradores, éstas técnicas administrativas también constituyen un objeto de estudio que le es propio sin perjuicio de su naturaleza creativa y transformadora que, como técnicas, poseen junto con el estudio de la función y el rol de administrar: Proceso o ciclo administrativo, capacidades, perfil y desempeño de los administradores.

SISTEMA DE INFORMACION CONTABLE

En las Organizaciones el conocimiento y el manejo de información relevante constituyen la materia prima fundamental de todos los procesos decisorios, sean éstos gerenciales u operativos. Así, las organizaciones reciben, almacenan y procesan gran cantidad de datos que luego son utilizados como información útil necesarias para el cumplimiento y logro de los objetivos propuestos.

Las personas actúan, operan y toman decisiones constantemente, utilizando y emitiendo información diversa. En la actualidad y con los constantes cambios que se producen a nivel mundial: la globalización de los mercados, la introducción y utilización de nuevas tecnologías, el creciente de-

sarrollo de la información, requieren, entre otras cosas la codificación precisa de dicha información. Se abordarán temáticas en relación con la Contabilidad como ser: la composición del Patrimonio de una empresa, las Cuentas, Registraciones, Documentaciones Respalatorias, Libros Contables, conocimientos necesarios para la aplicación de la técnica contable en las Organizaciones que precisan de ella para la toma de decisiones.

ADMINISTRATIVO CONTABLE desde el ENFOQUE ECONOMICO SOCIAL ECONOMIA SOCIAL

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

En este módulo se abordará la Economía como un espacio de reflexión y comprensión de los principales problemas económicos actuales, para así analizar críticamente la estructura de un circuito económico, integrado por diferentes actores sociales, como son las familias, las empresas, el sector público, otros, y su comportamiento en los diferentes procesos productivos, situando al estudiante en el uso del lenguaje y el razonamiento específico de la teoría económica que le permita analizar variables y relaciones básicas referidas a fenómenos económicos –caracterizados por el principio de la escasez. Teniendo en cuenta su carácter social, será preciso hacer un recorrido por la evolución del pensamiento económico y clarificar su status epistemológico que requiere un enfoque multidisciplinario, integrando en los niveles de análisis el sentido común, las teorías y elementos fácticos que validen las conclusiones provisionales formuladas por la ciencia.

A través de proposiciones positivas y normativas, se diferenciarán los niveles micro y macroeconómico de análisis, evidenciando su estrecha relación con la política económica. Se abordará el análisis de los problemas económicos básicos, los elementos propios del proceso de producción, la racionalidad propia de las unidades de decisión y el proceso de formación de precios en contextos de mercado.

Se pretende que el estudiante sea capaz de superar la visión puramente economicista de la realidad, integrando los problemas económicos y la elección resultante de la escasez como sub-problemas sociales enmarcados en la agenda política contemporánea.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Se organizarán las actividades en relación a la orientación “Economía y Administración” partiendo de la realidad propia del sujeto abordando conceptos como Economía familiar, social, generando espacios de discusión y debate en torno a las teorías económicas.

Se trabajará con problemáticas actuales de las organizaciones y su entorno identificando las distintas herramientas que brinda la Administración.

Se propone plantear y resolver casos teórico-prácticos sobre la información precisa para la toma de decisiones en las organizaciones.

Las actividades se desarrollarán en torno a la lectura crítica de los datos recolectados, seleccionados y organizados, el análisis, la comparación y reflexión sobre los aspectos relevantes del módulo: la Economía: conceptos y teorías – Economía social y sustentable – la Administración y el Sistema de Información de las Organizaciones.



BIBLIOGRAFÍA

General de referencia para el docente

Besil, Antonio C. (2003). Economía, Manual Introductorio. 4° edición. Editorial de la UNNE. Resistencia, Chaco, República Argentina.

Centurión, J. C.; Gutiérrez de Vallejos, M.; Esquivel, R. A. (2009). Manual Básico de Economía. Edit. Amerindia. Corrientes, Argentina.

Chaves, O y otros. (1998) Teoría Contable. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Fernández Durán, E. (1996) Sistemas de Información Contable I. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Fowler Newton, E. (1992) Contabilidad Básica. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Gordon, B. y Margrethe, H. (1995) Sistemas de Información Gerencial. Editorial MacGraw Hill.

Lucas, H. (1982) Conceptos de los Sistemas de Información para la Administración. Editorial MacGraw Hill. México.

Robbins, S. P. (1990) Administración, Teoría y Práctica". Parte IV. Ed. Prentice

Senderovich, Y. Senderovich, P. (1995) Contabilidad Básica. Editorial Reisa. Buenos Aires.

Volpentesta, J. (1993) Estudio de Sistemas de Información para la Administración. Editorial Osmar D. Buyatti. Buenos Aires.

Complementaria

Barcos, Santiago José: (2010). "PENSAMIENTO ADMINISTRATIVO". Ed. Haber,

Barcos S., Digiovanbatista N., Paolini N., Alvarez Gelves D., Trabucco N., Odiozola J., Scaramellini N. "Áreas Funcionales". Material didáctico Administración I, cátedra "A".

Biondi, M. Y Zandona, C (1991) Fundamentos de la Contabilidad. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Chiavenato, Idalberto (1995) "INTRODUCCION A LA TEORÍA GENERAL DE LA ADMINISTRACIÓN Edit. Mc Graw Hill Latinoam. S.A. Cap.2, 11 y 12

Fernández Durán, E. (1996) Sistemas de Información Contable II. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Fernández Durán, E. (1996) Sistemas de Información Contable III. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Franco, Jorge A.; Nuñez, Graciela y Barcos, Santiago José. (1997) ¿QUE ES ADMINISTRACION? Grupo Editor Macchi, Buenos Aires. 2da. Edición. Capítulo 2.

Hall, Richard (1980) "ORGANIZACIONES: Estructura y proceso". Editorial Prentice Hall Internacional, Madrid. Segunda parte: cap. 4, 5 y 6.

Maas Pablo. Economía. Aique. Editora.

Mankiw, N. Gregory (2010). Principios de Economía. 6° edición. Paraninfo. Madrid, España

Mochón, Francisco; Beker, Víctor A. (2003). Economía Principios y Aplicaciones. Editorial Mc Graw Hill Interamericana. Buenos Aires, República Argentina

Paolini, Norma. (2010) "ORGANIZACIONES DEL TERCER SECTOR". Material didáctico Administración I, cátedra "A".

Rossetti, José Paschoal (2008). Introducción a la Economía. Tercera Edición. Alfaomega Grupo Editor S.A. México.

Sasso, H. (1996) El proceso Contable. Editorial Macchi. Buenos Aires.



MÓDULO VI: Gestión de las Organizaciones





SENTIDO DEL MÓDULO

Este texto, como un marco referencial sobre el Sentido del Módulo VI, tiene como uno de los objetivos ser útil para orientar la elaboración y desarrollo del Módulo como así también planes o proyectos en los centros educativos, permitirán instalar el futuro como posibilidad de creación y acción modificadora, el conocimiento como herramienta para transformar la realidad fuertemente articulada con el contexto sociohistórico cultural y económico.

Para entender el sentido de la economía en primer lugar deberíamos plantearnos algunas cuestiones esenciales. Como ser: ¿Por qué estudiamos economía? Para algunas personas esta pregunta puede tener un sentido personal, a saber: manejo de finanzas personales, causas del desempleo, conocimiento de conceptos como crecimiento, desarrollo, ahorro, inversión. El módulo buscará dar respuesta a estos interrogantes y a su vez construir otros conceptos que integran esta ciencia social. Tales como la información fundamental para la toma de decisiones, la gestión por procesos y la administración de una Organización.

Por otra parte se debe considerar el fuerte proceso de innovación tecnológica que han experimentado las economías avanzadas durante los últimos años, conjuntamente con los efectos de la globalización económica y el cambio en los patrones de consumo de los hogares, esto define una nueva economía, que se caracteriza por una incorporación en la estructura del valor agregado, lo que nos permite definir esta situación nueva como la economía del conocimiento. Los avances de la ciencia económica desde esta perspectiva se han concentrado en estudiar la realidad económica del núcleo de la economía del conocimiento, es decir, la industria de la información, y también de los efectos tanto microeconómicos como macroeconómicos.

También en el campo de la economía tanto a nivel macro como micro y en el análisis del papel que tiene el cambio técnico en la explicación del crecimiento económico han surgido en los últimos años interrogantes, como por ejemplo: ¿Qué grado de importancia tiene el progreso económico técnico y tecnológico en la explicación del crecimiento económico? Sin duda, el cambio tecnológico es uno de los determinantes más importantes de la configuración y la evolución de la economía. El cambio tecnológico podrá mejorar las condiciones de trabajo, permitir la reducción de las horas de trabajo, propiciar un incremento de la producción de bienes y servicios, y como también aportar nuevos entornos participativos de vinculación e interacción.

En cuanto a la biodiversidad, motivo de interés científico moderno, contar con una información precisa para que los estudiantes del EPJA puedan disponer, en un lenguaje accesible, la información necesaria para conocer y valorar los recursos de la naturaleza. Una de las capacidades es crear una conciencia ambiental en nuestros estudiantes y a su vez también incorporen el concepto de Bioética y sus implicancias en el mundo del trabajo para el ejercicio de sus derechos laborales.

Por otra parte el ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social es una cuestión de ser abordada teniendo en cuenta lo establecido por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) que reconoce alcanzar el más alto nivel de salud, sin discriminación, derecho fundamentales de todo ser humano.

En todo el desarrollo del módulo es fundamental acompañar los conceptos económicos básicos vinculándolos con la economía de la región basada predominantemente en actividades primarias, en especial frutas, algodón, arroz, horticultura y la explotación ambiental. La mayor parte de la indus-

tría se focaliza en el procesamiento de productos agropecuarios, madera, celulosa y papel y, cultivos tradicionales como yerba, té y tabaco.

Debemos tener en cuenta a su vez las áreas protegidas para conservar la biodiversidad y el patrimonio natural y cultural. Estas requieren del apoyo de la ciudadanía. El resguardo de la biodiversidad solo puede lograrse si la sociedad, en su conjunto, reconoce, por una parte, los valores ambientales, socioeconómicos y culturales que la biodiversidad posee, comprendiendo la importancia de los bienes y servicios ecosistémicos que ofrecen la vida cotidiana.

CIENCIAS SOCIALES

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Para poder avanzar con el acompañamiento y ayuda sistemática del sujeto del EPJA es necesario estrategias planificadas y orientadas a fortalecer la construcción ciudadana, la participación, el empoderamiento personal, interactivo, social y la complementariedad del comunitario a favor del desarrollo personal, social y laboral del estudiante. También se postula la cooperación que desde la interacción con el entorno aporta los suministros afectivos, psicosociales, sociopolíticos y económicos que nutren el desarrollo humano.

En su página de Internet la OIT sostiene que “el trabajo decente debería constituir la esencia de las estrategias globales, nacionales y locales para lograr el progreso económico y social. Es indispensable para los esfuerzos destinados a reducir la pobreza, y como medio para alcanzar un desarrollo equitativo, global y sostenible”.

Entendiendo al “trabajo” como una vía de inclusión social, es que a través del desarrollo del módulo, el campo de las Ciencias Sociales, brindará el acceso al conocimiento de derechos económicos, sociales y laborales que permitan al joven y adulto superar obstáculos y desarrollar capacidades como la resiliencia y la autonomía. Por este motivo la formación se convierte en una vía imprescindible para acceder con igualdad de oportunidades al mercado de trabajo.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Una de las principales vías para salir de las dinámicas de exclusión es tener un trabajo que permita desarrollar la autonomía personal y económica. La demanda de experiencia y especialización hace difícil el acceso al mundo del trabajo a personas que han vivido procesos de exclusión. Por este motivo la formación se convierte en una vía imprescindible para acceder con igualdad de oportunidades al mercado de trabajo. Hay que recordar que el mundo del trabajo implica mucho más que acceder a ingresos económicos; tener trabajo tiene importantes efectos en la construcción de la identidad: implica ejercer y desarrollar una responsabilidad, pone retos e interrogantes por resolver, permite ejercitar y aprender conocimientos, vincula con una red de personas con quien trabajar juntos y llegar a acuerdos, organiza la vida cotidiana con hábitos y rutinas, etc. Si además el trabajo supone estima y aprecio por las tareas que se realizan e implica el reconocimiento por parte de los otros entonces el trabajo se constituye en un importante elemento de autorrealización personal.

Por ello se recomienda comenzar a trabajar sobre preguntas disparadoras como:

- ¿Cómo facilitar y promover procesos de inserción socio laboral?
- ¿Cómo reconocer habilidades y capacidades para ponerlas al servicio de la búsqueda de trabajo?
- ¿Qué demandas de trabajo exigen renovar la oferta formativa orientada a la inclusión?
- ¿Cómo facilitar la relación entre el tejido empresarial e industrial del territorio y las entida-



des sociales y formativas?

- ¿Cómo favorecer buenas prácticas y experiencias de inserción socio laboral en el territorio?
- ¿Qué mecanismos modificar, incorporar, replantear, cuando se debe decidir gestión de recursos naturales?
- ¿Cómo relacionar y de qué modo las problemáticas económicas locales y/o regionales fomentando la necesidad de cuidar la salud y la integridad física de las personas que trabajan?

Son algunas opciones que facilitarían la dinámica familiar en función del acceso al trabajo, mercado laboral, que revalorice y aliente las capacidades, participación individual y colectiva del estudiante. El docente deberá incentivar entonces, el diseño y gestión de emprendimientos que permitan a los estudiantes establecer vínculos y espacios de encuentro, pero siempre partiendo de problemas y necesidades reales. Implicarse en el proyecto pedagógico didáctico quiere decir dar protagonismo a los participantes en el análisis crítico del entorno y en el diseño de acciones solidarias. Detectar necesidades y problemas a partir de procesos de reflexión y comprensión que permitan también acercarse a los testimonios y vivencias de los protagonistas.

Por ello, el docente deberá pensar en acciones que impliquen una superación. Hay que pensar en acciones concretas y asequibles que sean motivadoras y enriquecedoras para dar sentido a lo proyectado. Acciones que permitan a los estudiantes del EPJA comprobar la evolución personal y vivir experiencias de compromiso en una tarea colectiva.

BIBLIOGRAFÍA

García Roca, J. (2006) “Relatos, metáforas y dilemas para transformar las exclusiones”. En: Vidal Fernández. La exclusión social y el estado del bienestar en España. V Informe Fuhem de políticas sociales. Madrid, FUHEM. Distribuye Barcelona: Icaria.

Gijón, M. (2004). “Aprendizaje servicio y necesidades sociales”. En: Puig, J. (2009). Aprendizaje servicio. Educación y compromiso cívico. Barcelona: Graó.

Gijón, M. “Relación y encuentros cara a cara”. En: Puig, J. (2012) Cultura Moral. Barcelona: Graó.

Goffman, E. (2006). Estigma. La identidad deteriorada. Buenos Aires: Amorrortu.

Juliano, D. (2006). Excluidas y marginales. Una aproximación antropológica. Madrid: Ediciones Cátedra.

Lévinas, E. (1993). Humanismo del otro hombre. Madrid: Caparrós editores.

Mendia, R., y Moreno, V. (2010). Aprendizaje y servicio solidario: una estrategia para la inclusión social. Guías Zerbikas 3. Bilbao: Zerbikas.

Rogers, C. (2002). El proceso de convertirse en persona. Barcelona: Paidós.

Ricoeur, P. (2004). Caminos del reconocimiento. Madrid: Trotta.

<http://www.oei.es/historico/decada/accion.php?accion=8>

<https://www.economiasolidaria.org/carta-de-principios>

CIENCIAS SOCIALES de la FORMACIÓN ORIENTADA ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

La Orientación en Economía y Administración resalta los aspectos de las ciencias económicas, desde una perspectiva inter y multidisciplinar, a fin de fortalecer en los estudiantes los aprendizajes necesarios para comunicarse, estudiar, trabajar y participar en torno a dichos procesos.

Desde el módulo 5 se articulan diferentes núcleos conceptuales de Administración, Sistema de Infor-

mación Contable y Economía, continuando en el módulo 6 con Sistema de Información Contable, Administración, Teoría y Gestión de las Organizaciones, Economía Social y Solidaria, Derecho, Relaciones Laborales, Diseño y Gestión de Emprendimientos. Se plantea una aproximación conceptual al mundo de trabajo y una instancia de reflexión sobre los temas abordados a partir de las trayectorias personales, educativas y laborales de los jóvenes y adultos.

Desde la EPJA el objetivo es que los alumnos valoren sus saberes, experiencias, conocimientos, y los integren a su aprendizaje desarrollando nuevas habilidades que les sean útiles, pertinentes y significativas para su vida laboral. Por otro lado, que dispongan de elementos que les permitan orientar sus futuras decisiones vocacionales-ocupacionales ya sea en la continuidad de estudios en niveles superiores y/o en la iniciación en trayectos de formación profesional y/o técnico-profesionales.

Se propicia la vinculación de los alumnos con el mundo del trabajo a través del desarrollo de núcleos conceptuales específicos relacionados con las situaciones problemáticas y los modos de intervención en el mercado laboral.

Se propone que los estudiantes desarrollen capacidades que les faciliten el reconocimiento de las características y necesidades socioculturales y productivas de la comunidad en la que tiene lugar su proceso educativo. Esta formación podrá servir de base para ulteriores procesos formativos y/o futuros desempeños en situaciones de trabajo.

La inclusión en el proyecto curricular institucional de prácticas vinculadas al mundo del trabajo exige a la institución educativa, establecer canales de comunicación con instituciones significativas de la región o localidad, reunir información suministrada por diferentes actores de la localidad, diseñar, proponer y discutir estrategias de tratamiento y resolución de problemas que emergen de la vida cotidiana, contribuyendo a que las escuelas incorporen un mayor conocimiento del entorno, la revalorización del rol en la comunidad y la selección y decisión de estos espacios. Para que ello ocurra exige a la institución escolar partir de una planificación que contemple las formas de abordar de manera integrada las capacidades que se pretende que los alumnos alcancen.

ENFOQUE ADMINISTRATIVO CONTABLE

SISTEMA DE INFORMACIÓN CONTABLE

Las organizaciones obtienen, almacenan y procesan gran cantidad de datos que se convierten en información útil para un mejor cumplimiento de las metas propuestas. El conocimiento y manejo de esa información constituye la base fundamental para que se cumpla el proceso decisorio. Así, las personas actúan, operan y toman decisiones constantemente, utilizando y emitiendo información diversa, la que requiere de una codificación precisa.

Por ello el Sistema de Información Contable como parte de un Sistema de Información más amplio que a su vez integra el Sistema Administrativo de las Organizaciones procesan datos de origen interno y externo para generar información útil que posibilite la toma de decisiones informada y el control sobre el estado de una Organización y su entorno.

Como intencionalidad de Campo se hará especial hincapié en el Sistema de Información contable para abordar más eficazmente el estudio y análisis de las Organizaciones promoviendo una gestión óptima en relación a la recolección, organización y presentación de información que permita tomar



decisiones de carácter económico.

Por lo tanto refiriéndonos específicamente a los aspectos contables, es necesario comprender la complejidad de las operaciones financieras, la cambiante dinámica de las normas contables y productivas, la globalización de los negocios y manejar el nuevo software específico de contabilidad. En ese sentido se abordará la información que deben proporcionar los Estados Contables, los Registros que utiliza la Empresa y la registración de las operaciones comerciales y financieras, la importancia de las normas contables, la evolución del Patrimonio.

ADMINISTRACIÓN

En toda Organización, es importante destacar que la actividad de los administradores, la conducción gerencial como parte del proceso administrativo y como dimensión del proceso de gobierno organizacional, constituyen aspectos relevantes que facilitan su funcionamiento. El abordaje de este campo tiene por finalidad lograr que los estudiantes adquieran mediante sólidas herramientas conceptuales, actitudes, habilidades y el desarrollo de capacidades necesarias para desempeñarse en las áreas comerciales, productivas y financieras de las organizaciones.

Comprende la caracterización integral del objeto de estudio: Las organizaciones y la forma en que se las administra, la caracterización de la disciplina, el desarrollo de conceptos y aportes fundamentales, el proceso administrativo, la estructura, los recursos organizacionales y los aspectos psicosociales implícitos, el análisis descriptivo de distintos tipos de organizaciones, su dinámica y una referencia a la administración profesional.

Así también tendrán un enfoque al cliente, considerándolo el cimiento fundamental sobre el que se basa la construcción y crecimiento de las empresas.

Esta atención debe estar profesionalizada debido a las exigencias y la competencia más intensa y universal. En ese sentido la función gerencial valorada contribuye a lograr el éxito de la empresa en los mercados de la región por lo que la formación debe fortalecer ese conocimiento de forma tal que permita definir la elección y el desarrollo profesional de los jóvenes y adultos.

TEORÍA Y GESTIÓN DE LAS ORGANIZACIONES

La realidad socio-cultural de los estudiantes de la Educación de Adultos se constituye de experiencias en el campo laboral, es necesario familiarizar a las personas jóvenes y adultas en estos mecanismos administrativos, de manera que pueda vincularse en estos entornos, poniendo en evidencia sus potencialidades, sus acciones como protagonistas.

El abordaje de estos temas permitirá un acercamiento al campo de la orientación vocacional, como así también posibles entornos de ocupaciones laborales futuras, dando el valor al trabajo posibilitando aproximaciones al campo de la orientación vocacional, en la medida en que muestran posibles escenarios de realizaciones laborales futuras, brinda además la oportunidad de valorar el trabajo, uno de los instrumentos de las organizaciones, como un medio de desarrollo personal y social. Por último permitirá analizar el vasto campo de las relaciones interpersonales dentro de las organizaciones, según las distintas características de los diferentes ambientes de trabajo.

ENFOQUE ECONOMICO SOCIAL

DERECHO

Considerando las transformaciones sociales, culturales y laborales que afectan hoy a la ciudadanía, llevó a que en el Capítulo IX, Título II de la Ley de Educación Nacional se incluye como fines de la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos: “Mejorar su formación profesional y/o adquirir una preparación que facilite su inserción laboral. – Otorgar certificaciones parciales y acreditar los saberes adquiridos a través de la experiencia laboral”. Así se hace presente la relación entre educación y trabajo, y al mismo tiempo se perfila una perspectiva donde educar en y para el trabajo significa valorizar las diferentes aptitudes de los protagonistas sociales, brindar nuevas posibilidades de formación, transmitir conocimientos y prácticas laborales, recrear saberes básicos, además de favorecer una toma de conciencia sobre los problemas de contratación, salarios, derechos y deberes del trabajador.

Derecho retomará contenidos de espacios curriculares de la Formación General relacionados con la construcción de ciudadanía, y profundizará saberes necesarios para toda persona - física o jurídica- que desarrolle su actividad económica y/o social, reconociendo los derechos y obligaciones inherentes a la convivencia en sociedad. Será un espacio que fomente la autorreflexión, la capacidad crítica y promueva la adopción de varias perspectivas de pensamiento y posiciones valorativas, posibilitando al estudiante contar con capacidad de nuevas interpretaciones que generen amplios estilos cognitivos en el marco de las diferentes organizaciones sociales.

ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA

El concepto de Responsabilidad Social está basado en impactos sobre derechos y oportunidades de las personas, grupos, comunidades destinatarias y otras partes “interesadas” de la organización. Los aspectos que más se tienen en cuenta en la aplicación de estrategias de responsabilidad social son los relacionados con las personas, los recursos, las relaciones, la comunidad local, las administraciones públicas, los resultados e impactos de la actividad.

Ecología y economía para un desarrollo sostenible’ muestra las pautas necesarias para afrontar el reto que para el futuro más inmediato supone el desarrollo sostenible. Si bien siguen habiendo divergencias en cuanto a los contenidos de dicho concepto, existe un amplio consenso en que la economía debe abrirse a otros conocimientos científicos. Tanto es así que sólo un entorno económico que facilite una mayor igualdad y una mayor justicia hará posible un desarrollo efectivamente sostenible³ donde se logre la recuperación de sectores estratégicos ,Agroalimentos, Agroindustria, unidades micro, trabajo a domicilio, autoempleo, trabajo familiar, nuevos yacimientos de empleo y servicios de proximidad.

Para abordar el aprendizaje de conceptos sobre el desarrollo sustentable se sugiere formar a los estudiantes en los conocimientos, perspectivas, habilidades y valores fundamentales para el desarrollo sostenible en cada uno de sus tres componentes – medio ambiente, economía y sociedad.⁴

3 Luis M. Jiménez Herrero, Francisco J. Higón Tamarit Ecología y Economía para un desarrollo sostenible Universidad de València, 2003 - 218 páginas

4 http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/27592/Documento_completo.pdf?sequence=1



Como así también la influencia de las nuevas tecnologías y los cambios que han producido en el paradigma de la Economía Tradicional, claves como el telemarketing, la banca electrónica, el comercio electrónico, demandas de los ciudadanos para poder desempeñarse en su vida cotidiana.

Las respuestas no pueden reducirse, por tanto, a una simple apertura de las economías, sino que exigen además la introducción de innovaciones tecnológicas y organizativas en el seno de los sistemas productivos locales a fin de lograr la necesaria incorporación de los componentes de conocimiento y flexibilidad en los mismos.

No pueden orientarse únicamente al crecimiento económico cuantitativo, ya que para conseguir el desarrollo se hace preciso incorporar también la difusión territorial del crecimiento, a fin de sustentar la mayor cohesión social y calidad de vida de toda la población, junto al respeto por las exigencias de un desarrollo sustentable ambientalmente.⁵

RELACIONES LABORALES

Las distintas organizaciones de enseñanza, sindicatos y de administración se enfrentan a problemas relacionados con el empleo, la organización del trabajo, las condiciones y clima laboral, conflictos y recursos humanos, la innovación tecnológica aplicada al proceso productivo, temas que se relacionan con la vida laboral y familiar, las políticas laborales, económicas, la formación política, ética y ciudadana necesaria para una participación activa en el mundo social y el análisis crítico de las situaciones que afectan a la sociedad y en particular a cada sujeto desde lo individual y familiar.⁶

Desde el abordaje teórico particular para encontrar el trabajo allí donde tantos aseguran que ya no existe, o al menos que ya no es lo que era. Como ejemplo, el trabajo borroso, de ocasión, crepuscular. Ese trabajo, si somos capaces de hallarlo, con un conjunto de dispositivos de investigación que se atrevan con la complejidad de nuestros días, nos mostrará que no es una economía distinta, como la de antaño llamada 'oculta', o 'informal', sino que está absolutamente vinculada y entrelazada a la vida de experiencias y expectativas de los trabajadores estándar, o que al menos así lo fueron en el pasado.⁷

En el papel que desempeñan las personas en las organizaciones aparecen tres especies de habilidades: habilidad para hacer, habilidad para influir, habilidad para utilizar conceptos. En ese sentido Robbins (1999) considera que hay dos tipos de habilidades: físicas e intelectuales.⁸

Abordar el conocimiento de las nuevas formas de dominación desde una perspectiva crítica y una posible acción transformadora aparece como un reto en una sociedad globalizada. En la dinámica donde la periferia emerge como fuerza que cuestiona determinados elementos políticos y organizativos, se asoman nuevas perspectivas que pretenden corregir los vicios de la democracia representativa y construir lo público considerando la importancia de lo local y generando nuevas formas de control social.

5 Albuquerque, Francisco (2004) "El Enfoque del Desarrollo económico local", OIT, Buenos Aires 2004

6 http://institutoestudiosurbanos.info/dmdocuments/cendocieu/coleccion_digital/Cultura_Ciudadana/Concepto_Identidad_Social-Valera_Segi-1994.pdf

7 Castillo, Juan José: "La Sociología del Trabajo Hoy: la genealogía de un paradigma", Trabajo y Sociedad Indagaciones sobre el empleo, la cultura y las prácticas

8 Universidad Virtual de Quilmes: Organización y Administración de Empresas-Dirección de Recursos Humanos, pag.142

DISEÑO Y GESTIÓN DE EMPRENDIMIENTOS

Los nuevos requerimientos en el mundo del trabajo y las posibilidades del alumno de insertarse y relacionarse en ese mundo se vinculan con dos dimensiones:

- **Dimensión Subjetiva:** referida al sujeto trabajador como sujeto social, que contempla sus particularidades, su mundo interno, las motivaciones para buscar trabajo y el modo de relacionarse con lo laboral, sus necesidades, sus posibilidades.
- **Dimensión Objetiva:** referida al mundo externo que impacta en lo laboral, las condiciones en relación al mercado laboral y a factores socioeconómicos particulares del medio en que la persona vive.

Estas permiten pensar dos maneras de organizar la forma en que los sujetos se vinculan con el mundo del trabajo, desde la empleabilidad y la emprendibilidad. Aquí es importante abordar la EMPRENDIBILIDAD: como la capacidad de la persona de generar trabajo por sus propios medios en forma auto gestionada u otras formas asociativas, en tanto que la EMPLEABILIDAD está vinculada a las cuestiones derivadas del empleo, significando esto un trabajo bajo órdenes de otro, sujeto a una remuneración.

Desde la EPJA se proporcionará las herramientas para el diseño de proyectos tanto educativos como sociales o productivos de manera autogestionada. Se abordarán temas fundamentales como: los objetivos, metas, la visión y misión del emprendimiento; el proceso comercial, canales de distribución, comunicación y venta; estudio del segmento mercado y clientes, socios, recursos. Por otro lado la cuestión financiera en cuanto a la planificación estratégica del emprendimiento analizando desde la estructura FODA, distintas variables como proveedores, clientes, competencia. Finalmente abordar lo relacionado a la calidad, estrategias de crecimiento, estrategias comerciales sobre los productos y servicios a ofrecer o producir considerando sus vivencias y realidad.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La clase es el ambiente interno y comunicativo que vincula a estudiantes, docentes y recursos de aprendizaje, enmarcados en coordenadas espaciales, temporales y socio culturales⁹

Desde el campo de las Ciencias Orientadas se recomienda, clarificar conceptos como por ejemplo el significado de “sistema de relaciones laborales”, el cual comprende el conjunto de normas, procedimientos y prácticas que tienen como objeto regular relaciones entre los empleadores, los trabajadores y el Estado, dentro de un contexto socioeconómico determinado. O el de Trabajo decente, concepto que busca expresar lo que debería ser, en el mundo globalizado, un buen trabajo o un empleo digno, en un contexto donde aparecen nuevas configuraciones y requerimientos en el mercado laboral, en el que se sumaran las propuestas de Diseño y Gestión de Emprendimientos. Resulta pertinente también emplear un concepto donde se ligen los desafíos actuales que enfrenta el mundo del trabajo, con la problemática más global de la re-conceptualización de la condición de ciudadanía. Uno de los principales dilemas que se enfrentan en este plano es el quiebre de la noción clásica de ciudadanía, entendida como acceso de los individuos a ciertos derechos políticos válidos dentro de los límites de un Estado-Nación. Ello se ve hoy en día modificado por tres procesos paralelos: la globalización —inicialmente económica, pero actualmente también política—; los conflictos sociales y la expansión de los ámbitos de los derechos hacia lo económico, lo social y lo cultural —reflejada en el surgimiento de nuevas reivindicaciones más ligadas a lo local y lo medioambiental.



En ese sentido se abordarán las problemáticas de la Economía Sustentable, la “Economía Verde” Desde esta concepción globalizante y como idea integradora, el docente podrá implementar situaciones de enseñanza a partir de la observación y análisis de distintos tipos de organizaciones del medio local, identificando características similares y/o diferenciando aspectos tales como su tamaño, función que cumplen, su estructura o naturaleza

El desafío consiste en aplicar estrategias que lleven a resultados significativos:

- Proponer un claro plan de trabajo y distribuir las tareas a realizar y compartir evitando tareas difusas que deterioran la producción del grupo
- Estimular la participación y mantener al grupo activo
- Dar retroalimentación al grupo (feed-back) y en forma individual
- Utilizar el ambiente social y la cultura en la que viven (símbolos, signos y costumbres) para ampliar su comprensión sobre los mismos y establecer puentes en la comprensión del ambiente social ampliado
- Realizar entrevistas a empresas, emprendedores de la zona, comunidad empresarial.
- Participar en exposiciones, ferias, eventos que hagan visible y posible la práctica a través de situaciones reales

BIBLIOGRAFÍA

General de referencia para el docente

Besil, Antonio C. (2003). Economía, Manual Introdutorio. 4° edición. Editorial de la UNNE. Resistencia, Chaco, República Argentina.

Centurión, J. C.; Gutiérrez de Vallejos, M.; Esquivel, R. A. (2009). Manual Básico de Economía. Edit. Amerindia. Corrientes, Argentina.

Chaves, O y otros. (1998) Teoría Contable. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Davini, Maria Cristina (2008) Método y Enseñanza. Didáctica General para maestros y profesores. Buenos Aires. Santillana.

Egger, P. Y Sengenber, W. (2002). Problemas y políticas del trabajo decente. Boletín nº 153, CINTERFOR, Montevideo. Ermida Uriarte, O.

Emprendimiento juvenil: alternativa frente al desempleo. Documento CINTERFOR.

Fernández Durán, E. (1996) Sistemas de Información Contable I. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Fernández Durán, E. (1996) Sistemas de Información Contable II. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Fernández Durán, E. (1996) Sistemas de Información Contable III. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Fowler Newton, E. (1992) Contabilidad Básica. Editorial Macchi. Buenos Aires.

Gallego Sanz, J. J. & Fernández Cortes, S. (2002). Proyecto empresarial. España. Editorial Thomson.

Giraud, E. D., Grupo CyMAT. UTN Gral. & Pacheco Neffa, J. C. (1990). Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo. Buenos Aires. Editorial Humanitas.

Gordon, B. y Margrethe, H. (1995) Sistemas de Información Gerencial. Editorial MacGraw Hill.

Longeneckert, J.; Moore, C. W. & Petty, J. W. Administración. Pymes. Grandes oportunidades, Tomos 1 al 6. Clarín Pymes.

Lucas, H. (1982) Conceptos de los Sistemas de Información para la Administración. Editorial MacGraw Hill. México.

Piñero, Laura (2015). Puentes entre Educación y Trabajo. Hacia una formación continua. UNSAM Edita de Universidad Nacional de San Martín. CABA Argentina.

Robbins, S. P. (1990) Administración, Teoría y Práctica”. Parte IV. Ed. Prentice

Roitman, Roberto (2016) ¿De que hablamos cuando hablamos de Economía Social? 1° edición Marcos Mattar Ediciones

Senderovich, Y. Senderovich, P. (1995) Contabilidad Básica. Editorial Reisa. Buenos Aires
Volp Trabajo decente en América latina. (2003) En: Revista Latinoamericana de Estudios del Trabajo. Año 7, nº 14, pp. 91-108. Weimberg, P.

COMPLEMENTARIA

- Barcos, Santiago José: (2010)**. "PENSAMIENTO ADMINISTRATIVO". Ed. Haber,
- Barcos S., Digiovanbatista N., Paolini N., Alvarez Gelves D., Trabucco N., Odiozola J., Scaramellini N.** "Áreas Funcionales". Material didáctico Administración I, cátedra "A".
- Biondi, M. Y Zandona, C (1991)** Fundamentos de la Contabilidad. Editorial Macchi. Buenos Aires.
- Chiavenato, Idalberto (1995)** "INTRODUCCION A LA TEORÍA GENERAL DE LA ADMINISTRACIÓN Edit. Mc Graw Hill Latinoam. S.A. Cap.2, 11 y 12
- Entesta, J. (1993)** Estudio de Sistemas de Información para la Administración. Editorial Osmar D. Buyatti. Buenos Aires
- Franco, Jorge A.; Nuñez, Graciela y Barcos, Santiago José. (1997)** ¿QUE ES ADMINISTRACION? Grupo Editor Macchi, Buenos Aires,. 2da. Edición, Capítulo 2.
- Hall, Richard: "ORGANIZACIONES (1980)** Estructura y proceso". Editorial Prentice Hall Internacional, Madrid. Segunda parte: cap. 4, 5 y 6.
- Maas Pablo. Economía.** Aique. Editora.
- Mankiw, N. Gregory (2010)**. Principios de Economía. 6º edición. Paraninfo. Madrid, España
- Mochón, Francisco; Beker, Víctor A. (2003)**. Economía Principios y Aplicaciones. Editorial Mc Graw Hill Interamericana. Buenos Aires, República Argentina
- Paolini, Norma. (2010)** "ORGANIZACIONES DEL TERCER SECTOR". Material didáctico Administración I, cátedra "A".
- Rossetti, José Paschoal (2008)**. Introducción a la Economía. Tercera Edición. Alfaomega Grupo Editor S.A. México.
- Sasso, H. (1996)** El proceso Contable. Editorial Macchi. Buenos Aires.

COMPLEMENTARIA PARA TRABAJO DECENTE

- Antúnez, R. (2003)**. ¿Cuál crisis de la sociedad del trabajo? En: ¿Adiós al trabajo? Arpe (2001). Ensayo sobre las metamorfosis y el rol central del mundo del trabajo. Herramienta, Buenos Aires.
- Barreto Ghione, H. (2003)**. Panamá: trabajo decente y políticas de empleo. Desafíos y propuestas para la nueva década. Borrador para discusión. Elaborado por el equipo técnico multidisciplinario de la OIT. San José de Costa Rica.
- Trabajo decente:** particularidades de la construcción de un concepto jurídico a partir del lenguaje corriente.
- CINTERFOR/OIT (2001)**. Concepto y dimensiones del trabajo decente: entre la protección social básica y la participación de los trabajadores en la empresa. Boletín 151, CINTERFOR, Montevideo.
- De La Garza, E. (1999)**. Formación para el trabajo decente. Montevideo. Coalición global por un trabajo digno: <http://utal.org/cidutal/estadisticas/11.htm>
- Castillo, J. J. (2003)** ¿Fin del trabajo o trabajo sin fin?, ed. El trabajo del futuro. Ed. Complutense, Madrid.
- Espinoza, M. (2003)**. Trabajo decente y formación profesional. Boletín interno 151, CINTERFOR, Montevideo.
- Ghai, D. (2002)**. Trabajo decente y protección social. OIT, Santiago de Chile.
- OIT (2001)**. Trabajo decente y protección para todos, prioridad de las Américas. Memoria del director regional a la 14ª reunión regional de los Estados miembros. Lima, Perú.
- Revista Internacional del Trabajo (2003)**, Trabajo decente. Cómo llevarlo a la práctica: el punto de



vista de los empleadores. www.ioe-emp.org. Vol. 122, nº 2. Número monográfico.

Sen, A. (1999). El fin del trabajo. Nuevas tecnologías contra puestos de trabajo: el nacimiento de una nueva era. Paidós, Madrid.

Stiglitz, J. (2002). Globalización y trabajo decente en las Américas. Informe en la XV Reunión regional americana. Lima.

Vega Ruiz, M. L. y Martínez, D. (2002). El malestar en la globalización. Taurus, Madrid.

Waisgrais, S. (2001). Los principios y derechos fundamentales en el trabajo. Su valor, su viabilidad, su incidencia y su importancia como elementos de progreso económico y justicia social. OIT, Ginebra.

<file:///C:/Users/usuario/Downloads/PR-0032-007-3299.pdf>

<http://www.ilo.org/ifpdial/areas-of-work/industrial-and-employment-relations/lang--es/index.htm>



**Gobierno
Provincial**

Dirección de
**Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos**

Bachiller en Ciencias Sociales





INTRODUCCIÓN

La Dirección de Educación para Jóvenes y Adultos de la Provincia de Corrientes (EPJA) en el Campo de la Formación Específica, Bachiller en Ciencias Sociales ofrecerá a los estudiantes oportunidades de interpretar los fenómenos políticos y económicos, como así también de analizar las organizaciones desde su función, estructura y dinámica, comprendiendo su relevancia en el sistema social que integran, tal como se expresan en los documentos: “Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes”, “Lineamientos Curriculares para la Educación de Jóvenes y Adultos” (Argentina, Resolución CFE N° 118/10), en los Marcos de Referencia para la Modalidad de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos (Argentina, Resolución CFE N° 254/15) y el Marco Organizativo y Curricular para la Educación Secundaria (Corrientes, 4331/15).

Esta oferta educativa, en el marco de la obligatoriedad del Nivel Secundario y de sus finalidades, deberá garantizar una formación integral que posibilite a los estudiantes de la EPJA la construcción y el desarrollo de **capacidades específicas**, a partir de **situaciones problemáticas** y el desarrollo de **núcleos conceptuales**, los cuales cobran sentido y se contextualizan en cada una de las instituciones educativas habilitándolos para la participación en la vida ciudadana, ampliando su inserción e inclusión en el mundo del trabajo; capacidades que le permitirán miradas propias de su contexto local, regional, nacional e internacional, habilitando la posibilidad de continuar los estudios superiores o de formación profesional.

En el Ciclo Orientado se brindará una formación equilibrada entre la adquisición de conocimientos y el desarrollo de capacidades con valor formativo y social equivalente, de tal manera que responda a lo establecido en la Ley N°26.206, Ley de Educación Nación; Capítulo IX, correspondiente a la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos en los Artículos 46, 47,48 respectivamente. Para ello, deberá ampliar los ámbitos de experiencia de los estudiantes a fin de que puedan perfilar decisiones vinculadas con sus respectivos proyectos de vida. En este sentido y desde la preocupación por la equidad, es importante tener en cuenta que la escuela debe contribuir a la visibilización de jóvenes y adultos como sujetos de derecho, a su inclusión social y participación política.

Esta orientación pretende introducir a los estudiantes en la comprensión de la realidad, la cual es compleja, diversa, múltiple y dinámica, y debe ser entendida como el constructo de un proceso histórico social colectivo. De este modo, brinda la posibilidad de visualizar y analizar los procesos históricos, económicos, sociales y políticos en el marco de una epistemología de la complejidad, permitiendo el acceso a nuevos conocimientos de la realidad, a partir de la problematización que requieren hoy estas ciencias. La reflexión sobre las diferentes nociones que han utilizado las Ciencias Sociales para dar cuenta del proceso de construcción del conocimiento resulta una relación imbricada con aspectos metodológicos y epistemológicos de toda investigación en el campo que estas ciencias delimitan.

La realidad social estudiada en forma compleja permite, a su vez, plantear una alternativa epistemológica a toda postura reduccionista, pretendiendo la reinserción del sujeto en el proceso del conocimiento desde la explicitación de las dimensiones lingüísticas, política, social, histórica, antropológica, filosófica y cultural.

Las diferentes problemáticas sociales serán abordadas desde la interdisciplinariedad de los espacios propuestos e incluyendo los debates epistemológicos que ellos suponen.

Así la metodología de las Ciencias Sociales enfrenta desafíos teóricos-epistemológico, como es la

identificación de conceptos que tengan coherencia con el objeto de estudio y con la metodología a implementar, y desafíos que refieren a la interpretación del mundo. Esto genera preocupaciones que se vinculan con los marcos teóricos y con el relevamiento de un mundo previamente interpretado por los propios actores sociales. Por ello, es prioritario plantear la mediación en la indagación y, por supuesto, en la construcción del conocimiento en las Ciencias Sociales. Esta mediación estaría dada por los instrumentos conceptuales y epistemológicos que desde marcos teóricos, conceptuales y epistémicos analizan el universo que se constituye en objeto de estudio de estas ciencias. Así se establecen una relación concreta entre los campos disciplinares que integran la Orientación y las diferentes lógicas de comunicación del conocimiento social producido propias de cada disciplina.

Desde los espacios curriculares, propios de la Orientación, propenderá a la iniciación de los estudiantes en aprendizajes ad-hoc, desde una perspectiva multidimensional, que posibilite el análisis de las situaciones problemáticas que atraviesa la sociedad contemporánea, contribuyendo a la formación de la conciencia histórica, crítica y reflexiva. Esto conlleva implícitamente la necesidad de contribuir a la formación de ciudadanos plenos, comprometidos con su tiempo y con la sociedad en la que viven junto a otros iguales en derechos, en un momento en el que la idea de pertenencia a una Nación obliga a pensar en la construcción de un imaginario colectivo compartido, atravesado por las vivencias, las reflexiones y los problemas que abren nuevos interrogantes sobre la identidad de la región. Se toman esenciales dos tareas, a saber: la de configurar el contexto local, regional, nacional e internacional como objeto de conocimiento; y la de explorar críticamente las categorías de análisis y la conservación con las cuales se procede a su abordaje.

Las Ciencias Sociales, desde su especificidad, adquieren una relevancia propia al constituirse en herramientas de desnaturalización de las realidades supuestamente dadas, indagando sobre las situaciones problemáticas inherentes a la sociedad, para intentar responder a viejos problemas o a nuevas demandas; pero teniendo en cuenta siempre a los sujetos que interactúan, sus intereses, sus valoraciones éticas, sus proyectos a futuro, y los instrumentos con los que se cuenta para trabajar en forma conjunta pensando en soluciones alternativas y transformadoras.

Atendiendo a todo lo propuesto, para los procesos de enseñanza y los procesos de aprendizaje de las Ciencias Sociales a la Formación Orientada, se considera apropiada la planificación de campos de contenidos que “adquieren relevancia a partir de su potencial para el desarrollo de capacidades y sus pertenencia a las situaciones problemáticas o Proyectos de Acción que se formulan para abordar la compleja realidad de los sujetos y sus contextos...” (Res 254/15) que a su vez les permitan posicionarse en lugares que habiliten las prácticas dialógico-argumentativas y la fundamentación autónoma, construyendo miradas críticas, innovadoras y provistas de sentido para la comprensión de las representaciones simbólicas (propias del conocimiento humanístico y social) del mundo en el que viven y al que van a tener acceso desde su interpretación de sociedades lejanas hasta su entorno social más cercano.

La resolución de problemas, los estudios de casos, el debate, las estrategias que posibiliten la expresión en lenguajes y formatos diversos posibilitarán el abordaje de lo social de una manera significativa, involucrando en la reflexión las situaciones vividas y recreadas a partir de recursos no convencionales para las Ciencias Sociales. De este modo, se potencia el pensamiento divergente y creativo. Grandes temas reposicionan a las ciencias sociales, sobre todo aquellas que para Habermas (1984) proceden de modo reconstructivo, en las que la aplicación de un pensamiento filosófico, actúa como si fuera una chispa, en un campo específico de investigación.



Las Ciencias Sociales, con el aporte de la Filosofía que la constituye en un campo epistemológico interdisciplinar, dan cuenta de la necesaria relación de complementariedad y cooperación entre las diversas disciplinas que exige el actual momento de desarrollo del conocimiento.

Para Habermas (1990) La cooperación entre las ciencias sociales, las ciencias políticas y la filosofía se articula en torno a motivos principales del movimiento moderno.

Las ciencias crítico-reconstructivas son teorías científicas que se orientan por la emancipación. En su clasificación de las ciencias de acuerdo al interés que estas sustentan, este autor, reconoce tres grandes categorías¹⁰ en los que se resignifican tres grandes paradigmas que estructuran las ciencias sociales (positivista)

Habermas señala que buena parte de las ciencias sociales parecen manejar una consideración desencantada, si no puramente cínica, del proceso político. La mayoría de las descripciones se orientan a dar cuenta del modo en que la circulación de los procesos democráticos de decisión regulados y controlados por el poder comunicativo-el de los ciudadanos-, es obstaculizada y anulada por la auto regulación y acomodación de los poderes social, económico y administrativo.

La definición de poder en este caso se refiere a la capacidad de organizarse sin interferencia que tienen algunos subsistemas sociales. Estas definiciones, observa Habermas, hacen desembocar a la sociología política en un derrotismo normativo, que no sólo responde a “evidencias que nos curan de ilusiones, sino a estrategias reduccionistas de tipo conceptual”. Ya que en estas estrategias queda perdido lo específico del poder político. Por lo tanto, la filosofía en su análisis de los procesos sociales y políticos introduce criterios normativos a partir de los cuales puede construirse una racionalidad práctica en clave crítica y utópica.

La definición de los lineamientos curriculares de la EPJA para el Ciclo Orientado está atravesada por decisiones que expresan la política educativa y los objetivos que la misma se propone, para lo que se requerirán cambios ideológicos, culturales, organizativos y paradigmáticos que generen ámbitos escolares inclusivos con enseñanza y aprendizaje. La participación plural en la propuesta, la inclusión de la formación política de los estudiantes para todas las modalidades, la decisión de sostener y desarrollar no sólo qué enseñar sino cómo hacerlo, atendiendo a las particularidades de las escuelas y de los estudiantes, la incorporación de saberes vinculados directamente al mundo del trabajo, son algunas de las decisiones que dan cuenta de la concepción que fundamenta este proyecto con respecto a los sujetos, a las instituciones y al papel que se debe definir como parte esencial de la política educativa jurisdiccional. En este sentido la Educación Secundaria para jóvenes y adultos con orientación en Ciencias Sociales constituye una propuesta educativa que ofrece a los estudiantes la posibilidad de ampliar, complejizar y problematizar sus conocimientos sobre aspectos culturales, políticos, económicos y ambientales de diferentes sociedades del pasado y el presente, con particular énfasis contemporáneas. Promueve además, el desarrollo de una actitud de interrogación, la reflexión crítica y la participación en acciones transformadoras comprometidas con la democracia y la defensa de los Derechos Humanos. No obstante, para lograr el propósito de construir pensamiento social crítico, los diferentes campos de contenidos, en esta etapa formativa, deben hacer énfasis en el trabajo con situaciones, problemáticas, recortes de temas y situaciones que permitan que la sociedad sea percibida de manera integrada, como una totalidad compleja y conflictiva, en la que

10 En “Conocimiento e Interés” Habermas (1982) clasifica a las ciencias en función de su interés en: Ciencias empírico-analíticas: comprenden las ciencias de la naturales y las ciencias sociales; Ciencias histórico-hermenéuticas; comprenden las humanidades, y las ciencias históricas, culturales y sociales;

las prácticas transformadoras dinamizan su devenir. El conocimiento científico es provisorio y no es neutral. En las disciplinas que conforman el campo de las Ciencias Sociales existe además una peculiaridad, que consiste en la imbricación entre objeto de estudio y sujeto que estudia, formados en la investigación social, estudian la vida de los sujetos, el hombre, en sociedad. Así, el encuentro entre el saber académico y los saberes escolares refuerza la posibilidad de atender a la controversialidad y multiperspectividad del conocimiento social, como atributo propio del abordaje científico que permite comprender las distintas representaciones vigentes en la sociedad, en tanto modo particular de conocimiento. En el ámbito escolar, abre la posibilidad de advertir aquello que los estudiantes ya saben desde sus propias representaciones, identificar los cambios en las visiones sobre la realidad social que ellos mismos logran a partir de sus aprendizajes e intervenir en los ámbitos sociales cercanos y próximos a su experiencia vital, en un ejercicio de ciudadanía que los posiciona como sujetos políticos de un tiempo y un espacio social y cultural. Por ello, es importante resaltar lo contempladas tiene la finalidad de habilitar a los jóvenes y adultos para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de estudios. Estas finalidades se plantean como complementarias e inescindibles, ya que todo estudiante es un ciudadano a quien la escuela secundaria debe preparar para que se incluya en el mundo del trabajo y para que continúe estudiando.

En este sentido, en general, la Orientación Ciencias Sociales promueve y brinda saberes y capacidades intelectuales, prácticas, comunicativas y valorativas, para:

- El desempeño de los estudiantes en distintos ámbitos de actividad vinculados con el estudio de las sociedades,
- el conocimiento de los derechos y obligaciones de los actores del mundo del trabajo, así como la comprensión de los cambios ocurridos en este campo durante los dos últimos siglos.
- La participación en actividades de investigación, búsqueda y sistematización de documentación o en la producción de distintos contenidos culturales para medios gráficos, audiovisuales u otros;
- la organización de muestras en variadas formas culturales o de exposiciones temáticas; la producción de archivos orales, fotográficos; y la colaboración con instituciones comprometidas en la conservación del patrimonio natural y el rescate y puesta en valor del patrimonio cultural;
- el desempeño en múltiples ámbitos de la actividad laboral, tanto en la esfera pública como privada: búsqueda fundamentada de información, preparación de informes, utilización de herramientas de investigación, dominio de las Tics., planteo de problemas y pensar alternativas de soluciones; práctica de trabajo en equipo.
- La promoción de prácticas autogestionarias; el desarrollo de experiencias laborales cooperativas, el fomento de proyectos estético-creativos, basados en la solidaridad y el esfuerzo común.



Sentido de los Campos de Contenidos





SENTIDO DEL CAMPO: MATEMÁTICA

El sentido del conocimiento matemático se define, no sólo por la colección de situaciones, donde esta idea es realizada, como teoría matemática o donde el sujeto lo ha encontrado como medio de solución, sino también por el conjunto de concepciones que rechaza, de errores que evita, de formulaciones que retoma, etc.

La enseñanza de las matemáticas en la educación de jóvenes y adultos, será el medio que permite analizar y brindar herramientas para el abordaje de las situaciones problemáticas, que dan respuestas a las distintas situaciones sociales actuales, a los que los enfrenta la vida en sociedad, como se ha dicho en otras orientaciones de este diseño curricular.

Se deben repensar las prácticas en términos de flexibilidad, apertura y contextualización, propiciando la búsqueda y extracción del material de soporte necesario para la construcción del conocimiento que se está trabajando. En el mismo, las nociones previas cobran un rol fundamental. Es importante que éstas les sean cotidianas y significativas; permitiendo apoyar nuevas construcciones que serían más difíciles de lograr, si el trabajo se realizara sobre cuestiones aisladas y fuera de contexto.

El propósito fundamental de las matemáticas, es afianzar dichos conocimientos en los jóvenes y adultos, a partir de sus necesidades, tanto como para insertarse o mejorar su situación en el mundo laboral y/o profesional, como para enriquecer sus posibilidades, en la toma de decisiones en sus actividades cotidianas.

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS SOCIALES

-con un enfoque hacia la Sociología vinculada al mundo del trabajo-

Las Ciencias Sociales tienen que brindar una formación orientada que permita adquirir conocimientos relevantes, pertinentes y desarrollar capacidades que atiendan a las demandas que los estudiantes necesitan desde su realidad y contexto social, haciendo eje en el estudio del hombre, la organización colectiva, las estructuras sociales y las relaciones entre seres humanos, la forma en que se produce y reproduce la sociedad y el sujeto mismo.

El abordaje económico, sociológico, político e histórico de las organizaciones e instituciones locales, estatales y privadas de la región también nos permitirá comprender los cambios y continuidades en el proceso de **construcción ciudadana**. El desarrollo de los módulos tiene que interpelar al estudiante, haciéndolo reflexionar y comprender que el acceso al trabajo decente y a la igualdad de oportunidades, como así también la participación ciudadana en una democracia justa, participativa y digna confluirán en prácticas socialmente relevantes, éticas, constructivas y transformadoras de la realidad.

Los Derechos sociales, el Trabajo Decente, la construcción de ciudadanía, economías regionales, la identidad cultural, la globalización, etc. son alguno de los principales temas transversales que desarrolla el módulo.

Temas, que a través de los conflictos que se producen desde lo local (SP) introducirán al alumno en la reflexión crítica de su entorno; éste entorno tiene que ser cuestionado permanentemente por el docente. Paulo Freire, pedagogo brasileño (1921-1997) explicó que la escuela tradicional da respuestas a preguntas que los alumnos nunca formularon, y por ende lo más probable es que no les interesen. La pregunta asusta al maestro, pues no se tiene siempre la respuesta. Frente a ello, se propone la

búsqueda de una respuesta conjunta, indagando con la guía del maestro, quien no tiene la necesidad de saberlo todo, sino solo estar dispuesto a escuchar, dar herramientas y mostrar caminos.

El **módulo VI** focaliza la mirada en los derechos sociales y su vinculación con el mundo del trabajo, haciendo hincapié desde la **Sociología** en el abordaje de la **investigación social**. El desarrollo del módulo postula una **metodología de investigación** que contemple todas aquellas variables sociales que involucren al hombre como ciudadano activo y protagonista responsable.

Las Ciencias Sociales para éste módulo retoma lo trabajado en el módulo II y III complejizando la mirada sobre la Sociedad, haciendo eje en la **Historia Social**, elaborando conjeturas vinculadas a la construcción de una sociedad diversa en el plano político, social, cultural y económico, interpretando el rol de la ciudadanía en la organización y defensa de los derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo.

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS NATURALES con una perspectiva desde la BIOLOGÍA con enfoque ECOLÓGICO

.... *“El hombre es hombre, y el mundo es mundo, en la medida en que ambos se encuentren en una relación permanente, el mundo será transformado”.... Freire (2002)*

En la descripción del sentido de este campo presentamos las Ciencias Naturales desde una posición “Ecológica”; interpretando a la Ecología como ciencia, como campo del saber que contempla significados específicos y característicos referidos básicamente a los seres vivos en continua interacción entre ellos y el ambiente.

Esta perspectiva de la Biología abordada desde la enseñanza de la Ecología en el contexto de las Ciencias Sociales, nos llama a reflexionar en alternativas trascendentales para la construcción del conocimiento, que superen la enseñanza tradicional de las Ciencias Naturales, que sean amplias, sistemáticas, flexibles y enmarcadas en una cultura humanista.

En sí el sentido del campo, tiende a considerar que se puede utilizar el conocimiento científico, como artefacto benéfico o perjudicial para la humanidad, para el medio ambiente y para el planeta en su totalidad (Núñez, 2000). Debiendo hacer hincapié en que los recursos naturales no son infinitos; además, considerar de gran importancia enseñar a los estudiantes a tomar decisiones razonadas, y que comprendan que la enseñanza de la ciencia tiene como propósito la preparación de los ciudadanos, para que participen reflexivamente, de manera informada y responsable en la solución de problemas sociales y personales (Huffmann, 2005).

Desde los años 90, en los campos educativos aparece un resurgimiento paulatino del humanismo y se busca trabajar en la revalorización de lo humano, lo cual implica una serie de cambios en el plano epistemológico y metodológico que nos impulsa hacia nuevas formas de trabajar.

Para pensar en una propuesta educativa que enseñe a “aprender a aprender”, es necesario pensar en un cambio no sólo en lo educativo, sino también en lo político, económico, social, ecológico, espiritual y cultural, entre otros; que permita una comprensión de la realidad. En esto, la construcción del conocimiento y el rol de las ciencias tienen un papel fundamental, para lo cual debemos pensar en formar un ser humano como objeto de conocimiento individual y social. En este sentido, Freire (2002) nos propone que es necesario construir una epistemología sobre la base de una comprensión integral del ser, partiendo desde el propio conocimiento, ya que la realidad de los otros se entiende



sólo cuando se percibe y entiende la propia realidad.

Las nuevas generaciones nacen, crecen y son educadas en un contexto tecnológico, invadido por lo global, pero para que esto no se convierta en un aspecto negativo, el punto de partida de la educación debe contemplar el desarrollo sociohistórico local del individuo, sin que por esto se rechace lo global. Decía Freire que lo local y lo global son como dos pies con los cuales nuestro pensamiento debería caminar en un mundo cambiante, en el que sabemos que la revolución tecnológica ha contribuido mucho a estos cambios acelerados. Por tanto, debemos ser conscientes de que las formas de interacción y comunicación entre las personas y los escenarios, condicionan los aprendizajes inmediatos y futuros.

Enseñar ciencias de forma contextualizada y relacionada con la vida cotidiana es uno de los retos más desafiantes de esta época.

El ¿por qué desarrollar el campo desde una perspectiva ecológica en el contexto de las ciencias sociales?

Los sistemas sociales, así como los ecológicos son esencialmente “sistemas abiertos” en tanto que están intrínsecamente y recíprocamente relacionados con otros sistemas (Díez Nicolás, 1982; Kapp, 1994). Los procesos económicos, por ejemplo, son concebidos culturalmente y tienen una repercusión en el ambiente que modifica la propia estructura social de la que parten. La consecución de un equilibrio entre los diferentes sistemas requiere un conocimiento integrado de los aspectos físicos y territoriales, así como de la estructura social y los mecanismos culturales de valoración y comportamiento.

Los sistemas sociales y ecológicos están sumidos en una relación dialéctica según la cual el equilibrio de cada sistema por separado se mantiene a través de mecanismos de retroalimentación. Los cambios acelerados que la humanidad está llevando a cabo en el sistema ecológico a través de la cultura han conseguido superar la capacidad autorreguladora de la propia naturaleza y están generando impactos cualitativamente diferentes a los históricamente conocidos tanto en el ambiente como en la propia sociedad y cultura.

Entre los procesos sociales y el medio ambiente existe, una relación dialéctica: al tiempo que los primeros modifican el medio ambiente, el resultado repercute alterando a su vez los procesos sociales que provocan el cambio. Autores como Otis D. Duncan, desde el paradigma de la Ecología Humana, comenzaron a dar énfasis en las interrelaciones entre el medio ambiente y la población humana insistiendo en que no sólo “el medio actúa sobre la población, sino también la población humana reacciona sobre su medio.

El debate medioambiental parece empezar a reconocer la importancia de los efectos de nuestra manera de pensar y actuar sobre el entorno y sobre nuestras propias vidas. El estudio esta problemática siempre ha requerido, y particularmente requiere en la actualidad, una perspectiva sociocultural. Para resolver esta ecuación se vuelve indispensable un enfoque multidisciplinar que supere las visiones parciales de la realidad.

La relación de la humanidad con su entorno ya no es básicamente un proceso de adaptación mecánica, sino que está mediatizada a través de la cultura, es decir, se fundamenta siempre en un proceso de “adaptación cultural” (Díez Nicolás, 1982)

La misma revolución científica y tecnológica que ha introducido tan bruscos cambios en la relación dialéctica entre sociedad y naturaleza fomenta una integración de las ciencias encaminada hacia la concepción y resolución de los complejos problemas (sociales, psicológicos, ecológicos, etc.) derivados del desarrollo social.

SENTIDO DEL CAMPO: CIUDADANÍA

-desde una perspectiva de derechos y su vinculación con el mundo del trabajo-

El Estado de Derecho requiere de ciudadanos para que las reglas que lo sustentan se cumplan de manera efectiva. De allí la importancia de lograr desde la escuela el reconocimiento de todas las normas contenidas en la **Constitución Nacional**, Ley suprema, que establece los derechos y garantías fundamentales de los habitantes de la Nación y la forma de organizar los poderes del Estado, sean una realidad. Por la cual la formación ciudadana de los estudiantes es imprescindible dado que el tránsito de la Democracia representativa a la participativa exige la intervención de todos en los procesos de toma de decisiones, como componentes indispensables para que estas puedan ponerse en funcionamiento pleno.

El ejercicio responsable de los Derechos por parte de los ciudadanos, es un proceso dinámico y constante en el cual se van legitimando los diferentes aspectos de las demandas y necesidades individuales y colectivas. En la vida social existen diversos intereses, que se manifiestan y adquieren su formato a través del entramado, constituido por instituciones, organizaciones civiles, políticas, religiosas, culturales y económicas y del mundo empresarial, entre los cuales se establecen debates y en algunos casos se logran acuerdos, cuyos resultados se transforman en normas que permiten la convivencia social.

Así se crea el Estado de Derecho como garante y protector de los derechos y garantías de los ciudadanos activos y responsables de los mismos.

Los estudiantes tienen la oportunidad de constituirse desde un lugar de protagonismo como Sujetos de Derecho en la sociedad, construido desde el conocimiento de los Derechos Humanos, Civiles, Sociales, Económicos y Ambientales entre otros, y los mecanismos necesarios para hacer efectivo su cumplimiento, desde la perspectiva de la igualdad frente a la Ley y la vigencia de las garantías constitucionales, a través de la progresiva participación real en las prácticas que permitan aprender y ejercer plenamente la ciudadanía.

Frente a sujetos que transitan y tramitan la experiencia de ser sujetos de derechos la escuela es el espacio público para acercar a los estudiantes a la comprensión ética, identitaria, jurídica y participativa de ámbitos socioculturales cercanos a sus intereses, en el Ciclo Orientado, Bachiller en Ciencias Sociales, Ciudadanía desde una perspectiva de Derechos y su vinculación con el mundo del trabajo ofrece, desde el análisis jurídico-político y ético, el conocimiento y la comprensión de las instituciones políticas y sociales, las formas de intervención democráticas, los derechos humanos, todos estos aprendizajes históricamente presentes en distintos espacios escolares que adquieren nuevas significaciones a la luz del desarrollo de dimensiones de la ciudadanía y sus problemáticas más actuales. La generación de condiciones educativas de calidad demanda diversificar los ámbitos de experiencia de los estudiantes, abrir para ellos nuevos espacios de participación en el contexto y habilitar oportunidades para que, desde su presente, pueda resignificar su proyecto de vida, proyectarse en la dimensión vocacional y socio ocupacional a los fines de hacer efectiva su inclusión social. En el marco de este espacio también se propone profundizar los vínculos escuela-familias, escuela-mundo socio



productivo, escuela-mundo académico y laboral, a los fines de posibilitar el conocimiento y el desarrollo de capacidades de los estudiantes sobre diversos ámbitos de intervención, estudio y trabajo. En este sentido, este campo de contenidos, se presenta como un espacio interdisciplinar orientado, primordialmente a generar y fortalecer vínculos entre los saberes escolares y extraescolares, a producir relaciones sustantivas entre la escuela y la comunidad, a promover la participación activa y transformación de los estudiantes en los diversos escenarios sociales, acompañándolos en la ampliación de su perspectiva de conocimientos y relaciones y la progresiva concreción de sus intereses y expectativas en proyectos personal y en la progresiva concreción de sus intereses y expectativas en proyectos personal y socialmente relevantes. Para ello, el espacio define una serie de situaciones problemáticas, capacidades y núcleos conceptuales tendientes a poner en marcha una serie de estrategias de formación vinculadas al mundo del trabajo con el ejercicio protagónico de la ciudadanía y con el desarrollo personal y social.

Al mismo tiempo se propone profundizar la apropiación de saberes específicos y ampliar el espectro de reflexión e intervención en torno al mundo del trabajo entendido como “un hacer que define el ser del hombre, una manera de estar en el mundo, de transformarlo, de agregarle un valor o una diferencia...” (Messina, Pieck, y Castañeda, 2008, p. 16); en suma, una “acción cultural que hace posible la realización tanto personal como social” (Heller, 1991, p 119)

SENTIDO DEL CAMPO: LENGUA

-con una perspectiva de análisis de la información técnico académica prioritariamente y en segundo lugar una propuesta literaria. -

Desde La orientación, Bachiller con Orientación en Ciencias Sociales, se pretende analizar e interpretar “la realidad social” *centrando su mirada científica en el hombre como elemento socio económico fundamental en la dimensión económica y sus efectos en la vida social, en la alfabetización el modelo económico regional, como interventor en la geografía sustentable y en sus relaciones ecológicas intrínsecas, hombre-ambiente.* Desde esta perspectiva la lengua y la literatura se enmarca en un contexto en el que se hace necesario considerar como eje central al ser humano tratando de impulsar el desarrollo de capacidades necesarias para estos nuevos escenarios económicos y políticos, propiciando la participación e integración social. Desde Lengua y Literatura se brindará a los estudiantes herramientas para: entender su entorno y analizar de qué manera los afecta directa o indirectamente, y tomar las mejores decisiones en función de sus necesidades más urgentes

SENTIDO DEL CAMPO: LENGUA EXTRANJERA –INGLÉS-

El campo de la Lengua Extranjera Inglés cobra mayor importancia en el Módulo V del Bachillerato en Ciencias Sociales. La enseñanza del inglés como Lengua Extranjera tiene por objetivo permitir al estudiante joven/adulto adquirir un conjunto de capacidades comunicativas en la lengua inglesa que les posibilite la resolución de situaciones lingüísticas específicas del campo de las ciencias sociales. Continuando con lo que se propone en el Ciclo Básico, este Módulo del Ciclo Orientado busca el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés a través del abordaje de los núcleos conceptuales que dan respuesta a las situaciones problemáticas.

El inglés ha ganado terreno a nivel mundial convirtiéndose en “lingua franca” o lengua reconocida internacionalmente como medio de comunicación en diferentes ámbitos. Es así como el inglés es el idioma empleado para realizar publicaciones académicas, para comunicarse en ámbitos diplomáticos, para dejar inaugurado un evento mundial, para grabar un documental, etc. Por ello, se propone el abordaje de los núcleos conceptuales del campo de las ciencias sociales a través de una aproxima-

ción al estudio de textos orales y escritos en inglés.

Para que esto sea posible y en consistencia con lo trabajado en los módulos anteriores del ciclo básico, se propone el uso del enfoque comunicativo, y el enfoque basado en tareas, para abordar los núcleos del módulo. A través de este enfoque, la lengua no es un fin en sí misma, sino un medio que permitirá al usuario comprender textos orales y escritos, reconocer símbolos, comprender procesos, completar gráficos, realizar experimentos, anotar conclusiones, debatir, entre otras actividades.

Además, del desarrollo de la competencia comunicativa se trabajará en pos de la competencia intercultural, creando un punto de reflexión sobre el aprendizaje y los temas relacionados con la diversidad cultural, como uno de los conceptos clave del campo de las ciencias sociales. El proceso de aprendizaje de otra lengua-cultura conlleva a nuevas miradas en la búsqueda del entendimiento del “otro” y el respeto por su forma de vida, generando situaciones para que el joven pueda adquirir las herramientas necesarias para enfrentar las realidades específicas del conocimiento desde una postura más autónoma.

La aproximación a la lengua y a los diferentes conceptos de las ciencias sociales propuestos en el módulo será posible a través de la comprensión, análisis y producción de textos orales y escritos, el aprendizaje de vocabulario específico de este campo y el trabajo articulado con otros espacios curriculares, sin dejar de lado el uso de las nuevas tecnologías. La relación de los contenidos entre las diferentes áreas propiciará el trabajo por proyectos permitiendo la integración del conocimiento y el desarrollo de las habilidades de pensamiento de alto grado por medio de experiencias significativas de aprendizaje.

SENTIDO DEL CAMPO: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

Los métodos de investigación social estudian las influencias que la sociedad ejerce sobre las ideas, el comportamiento y las formas como las personas interactúan y conforman la sociedad. La investigación social es el proceso por el cual se llega al conocimiento en el campo de la realidad social o investigación pura que permite diagnosticar problemas o necesidades sociales. En primer lugar, es sistemática, es decir, está basada en relaciones lógicas fiables y no únicamente en creencias personales. Por otra parte, duda de si los resultados obtenidos son significativos y apunta las limitaciones inherentes a la investigación. Esta búsqueda implica en primer lugar la fijación de un objetivo, por tanto, dentro de la diversidad existe el propósito de describir un fenómeno y la búsqueda de respuestas y explicaciones que lo atañen.

La investigación en el campo científico es, por un lado un proceso sistemático cuando se recoge la información a través de un proceso que interpreta, modifica y crea conocimientos. Y por otro, es un proceso organizado cuando se especifica los detalles relacionados con el estudio objetivo, cuando las conclusiones obtenidas son hechos observables y no impresiones subjetivas. Pero en las ciencias sociales, esto es bastante difícil de establecer, Beltrán (1985) plantea que las Ciencias Sociales tienen formas de construir conocimiento que se diferencian de las propias de las ciencias físico-naturales debido a la peculiaridad de su objeto. Se trata, en efecto, de un objeto en el que está incluido, lo quiera o no, el propio estudioso, con todo lo que ello implica; y de un objeto, podríamos decir, subjetivo, en el sentido de que posee subjetividad y reflexividad propia, volición y libertad, por más que estas cualidades de los individuos sean relativas al conjunto social del que forman parte. Conjunto social que no es natural, en el sentido de que es el producto histórico del juego de las partes de que



consta y de los individuos que las componen, siendo estos a su vez también producto histórico del conjunto. Un objeto de conocimiento, además, reactivo a la observación y al conocimiento, y que utiliza a este, o a lo que pasa por tal, de manera apasionada y con arreglo a su peculiar concepción ética, limitaciones a las que tampoco escapa el propio estudioso. (Beltrán, 1985: 8). Es decir, existen particularidades y dilemas propios a las Ciencias Sociales vinculados a la objetividad y a la universalidad o generalización de los conocimientos. Siguiendo a este autor, puede afirmarse que la objetividad en sí misma no existe en las Ciencias Sociales, pero es deseable tratar de alcanzarla y lograr aproximarnos al máximo

SENTIDO DEL CAMPO: SOCIOLOGÍA

La Sociología, como ciencia, tiene su partida de nacimiento en la modernidad. En un intento de dar respuesta a las transformaciones radicales del orden social emergente, privilegió la indagación de los procesos de cambio y los factores posibilitadores del orden, la relación entre las dimensiones estructurales y las interacciones individuales, entre los aspectos. Sin embargo, el actual –como sostienen algunos autores- es un período de transición hacia un nuevo paradigma societal, una zona híbrida entre la sociabilidad moderna y otras formas de organización social, cuyo perfil es todavía inescrutable e imprevisible. La certeza es que se trata de un proceso histórico complejo, que se despliega en múltiples dimensiones y que impacta tanto en macro-estructuras como en micro-interacciones de la vida cotidiana.

Muchos son los términos que circulan para designar al mundo social de la presente *segunda modernidad*, *modernidad tardía*, *globalización*, *mundialización* *transnacionalización de las sociedades*; *capitalismo desorganizado* y *avanzado*. Todos ellos, a pesar de sus diferencias, refieren a procesos de cambios y transformaciones vertiginosas que dan origen a nuevos peligros, riesgos e inseguridades, pero también pueden habilitar oportunidades para la innovación, reflexividad y la creatividad social.

En esta dirección, es posible pensar la contemporaneidad como un mundo desbocado (Giddens, 2000) en donde no es posible controlar las consecuencias de la intervención científico tecnológica en la naturaleza; como un tejido social caracterizado por la “liquidez y la fluidez” (Bauman, 2001); como un espacio donde predomina la fragilidad de los vínculos humanos y de compromisos con proyectos colectivos, las identidades sociales nómades que migran entre fronteras nacionales, de clase, de género, de consumos culturales (Beck, 1998). Emerge, entonces, una trama compleja donde se entretrejen viejas y nuevas formas societales, procesos de desafiliación, desintegración y deslocalización, pero también nuevas configuraciones, anclajes identitarias y otras formas de afiliación e integración social; una geografía urbana caracterizada por lugares inéditos de vinculación/desvinculación social y muros sutiles que se acoplan a formas ya sedimentadas de desigualdad social. Ahora bien, en el contexto argentino y latinoamericano de las últimas décadas, este proceso se inscribe en un panorama de crecientes asimetrías sociales entre países centrales y periféricos. Caracterizado por políticas de ajuste estructural y crisis de un estado benefactor que produjo el deterioro de las protecciones sociales, asistimos a fenómenos de incremento de violencia y delincuencia juvenil, pobreza, exclusión, fragmentación social, flexibilización y precariedad laboral.

Implica desarrollar prácticas concretas de participación, actitudes y capacidades de compromiso y sensibilización ante situaciones violatorias de derechos humanos y disposiciones para una convivencia plenamente democrática, a partir de la contextualización de los aprendizajes en las particulares de nuestra sociedad.

SENTIDO DEL CAMPO: HISTORIA SOCIAL

La historia social tiene como objetos de estudio: las estructuras, clases y grupos sociales, las categorías socio-profesionales, las mentalidades, las ideologías o las representaciones mentales de los grupos humanos. También entrarían en sus dominios el estudio de los grupos familiares, los problemas de género, etcétera. Es la historia de la “gente corriente”, del colectivo social.

La historia social al problematizar la naturaleza del conocimiento histórico (el tiempo, el cambio, la totalidad, la estructura, la verdad y la objetividad) ha podido sostener explicaciones coherentes y de mayor alcance teórico y discursivo que otras disciplinas. Las explicaciones son cada vez más multi-causales, superando los determinismos, de antaño, causas únicas o de última instancia, que generalmente eran explicaciones que subordinan la acción social para enfatizar en las fuerzas imprecisas expresadas en términos de tendencias históricas, evolución, desarrollo, progreso, fuerzas productivas y modernización. La historia social al despojarse de las causas únicas, y al explotar otras dimensiones de las explicaciones históricas como la subjetividad, el lenguaje, la cultura política o vida cotidiana, ha disuelto sus bases primigenias, orientándose hacia indagaciones deconstruccionistas como la crítica textual, olvidando muchas veces la dimensión ontológica y fenomenológica de la historia. Para América Latina han sido clave para redescubrir las “otras historias”, es decir, las voces de los subalternos, la experiencia de los oprimidos que por mucho tiempo estuvieron al margen de la Historia.

SENTIDO DEL CAMPO: SOCIOLOGÍA DE LAS ORGANIZACIONES

La expansión de las organizaciones es sin dudas una de las características de las sociedades contemporáneas. La complejidad de la vida social y la dificultad de alcanzar objetivos de bienestar para todos hace que el individuo tenga que asociarse a sus semejantes para intentar conseguirlos.

La necesidad de organizaciones en la nueva sociedad surge de la creciente complejidad de sus problemas, las demandas continuas, urgentes y generalizadas de abundantes bienes y servicios de una población en crecimiento no se pueden satisfacer a través de soluciones meramente individuales. Las organizaciones, aparecen entonces como verdaderos actores de la vida social, con sus propios derechos y obligaciones. La evolución de la sociedad moderna hacia una sociedad de la información, es también una evolución hacia la sociedad de las organizaciones, ya que representa al colectivo societal moderno.

La sociología de las organizaciones intentará enfocar su accionar y reflexionar sobre situaciones que interpelan a la vida social, hablar del mundo como “aldea global” facilitará su comprensión sistémica e interconectada, la expansión de la economía, las redes que generan las organizaciones, la valoración progresiva del ambiente y el consumo, como elemento necesario para el mantenimiento de la producción, pero también como expresión de planteamientos éticos y de voluntad popular, facilitarían este análisis. Estamos viviendo un momento histórico de gran dinamismo. No es posible entenderlo sin considerar las grandes tendencias que han ido transformando los modos de vida. Nos dirigimos hacia un tipo de sociedad en que la información, el conocimiento, la investigación y la educación se están constituyendo como el principio interpretativo fundamental de la realidad.

SENTIDO DEL CAMPO: PSICOLOGÍA con un enfoque hacia la PSICOLOGÍA SOCIAL

En el Módulo VI la propuesta formativa incluye una aproximación a la **Psicología** con un enfoque hacia la **Psicología Social**, a través de la cual se pretende promover el desarrollo de capacidades de autoconocimiento, la aproximación de saberes para la comprensión de procesos psicológicos per-



sonales, el fortalecimiento de la autoestima y la autonomía así como el desarrollo de capacidades prosociales para una interacción fluida y constructiva de los estudiantes tanto en el ámbito vincular como social.

Inicialmente el concepto de “sujeto adulto” hace referencia a la dimensión biológica, donde adulto y maduro biológico son conceptos equiparables: se refieren a un individuo que ha terminado de crecer o de desarrollarse. Principalmente la madurez biológica haría referencia a la plenitud de las capacidades físicas y a la capacidad de procrear. En cambio desde un punto de vista psicológico la madurez implica la plenitud de las funciones intelectuales y afectivas, que a su vez están encaminadas a la procreación (en sentido amplio del término: procreación biológica, laboral, social). La madurez biológica no coincide con madurez psicológica en las sociedades avanzadas. La edad es una etapa muy condicionada por factores sociales, muy diferentes de un entorno económico, social y político, de una sociedad a otra y dentro de una misma sociedad. Se diría que la complejidad, la novedad y variabilidad de los factores sociales son en gran medida responsables de que tanto las características. Estas condiciones suponen un interés renovado por parte de los investigadores para profundizar y actualizar sus conocimientos.

Se trata de acompañar a los estudiantes hoy transitan la educación promover la reflexión sobre sí mismos y sobre el contexto sociocultural, a fin de ofrecer recursos para acompañar su trayectoria escolar y vital, propiciar la formación para el ejercicio de la ciudadanía, la incorporación al mundo del trabajo y la elaboración de proyectos de inclusión social como así también sentimientos de valoración personal como así también sentimientos de autoconfianza, autoestima, y realizaciones personales.

Los cambios que introducen la modernidad no son superficiales, transforman la intimidad (Giddens, 1994) y producen modificaciones importantes en el entorno social de las personas, afectando las relaciones, consigo mismo, la familia y las instituciones. Nuestro contexto sociocultural impregnado por el predominio de la imagen, la inmediatez, la fragmentación, los prejuicios, los estereotipos, la exclusión, la marginalidad y las situaciones de vulnerabilidad otras... encuentre dificultades a la hora de estimular el pensamiento crítico, reflexivo con el mundo afectivo. En lugar de la construcción de sentidos acerca de la felicidad, la amistad, el compromiso, la solidaridad, la empatía, las responsabilidades, otras situaciones ofrecen a los sujetos experiencias que habilitan la evasión de todo aquello que produce malestar o dolor, generando contradicciones con muchos contactos virtuales, pocos amigos, vínculos afectivos no saludables, abandono de sueños, expectativas, necesidades, intereses beneficiosos para su vida, renunciando a metas, objetivos, deseos, desánimos y miedos, sentimientos de inferioridad, estigmas autoimpuestos estas como tantas otras situaciones generando experiencias o situaciones de violencia. ¿Qué es violencia? Nos referiremos a la definición que utiliza la Organización Mundial de la Salud (OMS). Violencia es “el uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”¹¹

Por otra parte, con acceso a un universo plural y multicultural de informaciones, de propuestas (incremento de ídolos y debilitamientos de modelos de identificación y referencia) y de exigencias sociales (ser exitosos, feliz, bello, joven), los jóvenes y adultos de hoy se encuentran limitados “de

11 Krug, E.G., Dahlberg, L.L., Mercy, J.A., Zwi, A.B., Lozano, R. (2003). Informe mundial sobre la violencia y la salud. Washington, D.C.: Organización Panamericana de la Salud.

aquellos recursos simbólicos que nos constituyen como sujetos incluidos en una trama social de sentidos sociales” (Kiel, 2005) y que son necesarios para orientarse en la construcción de un proyecto de vida saludable.

Se trata que frente a estas situaciones o condiciones, la escuela pueda generar oportunidades para enriquecer e integrar la sensibilidad y el pensamiento, desarrollando capacidades afectivas (saber esperar, tolerar frustraciones, descentrarse, ponerse en el lugar del otro, prever las consecuencias de los propios actos, etc.) e intelectuales (abstracción, síntesis, análisis, interpretación).

Enseñar psicología con un enfoque a lo social **conlleva una serie de desafíos**: por un lado, el de afrontar aquellos temas que atraviesan la experiencia del joven y el adulto, sus vínculos y sus opciones, asumiendo como generación adulta la responsabilidad de favorecer la responsabilidad de favorecer el desarrollo de ser sujetos reflexivos y críticos, que puedan inventar nuevas versiones del mundo en lugar de limitarse a reproducir la cultura hegemónica dominante (De Beni y Grossele, 1999), estimulando procesos metacognitivos sobre sí mismo y sobre la realidad que los circunda, así como el autoconocimiento del propio mundo afectivo para promover un desarrollo en el que el pensamiento, emoción y acción constituyan una unidad plena de sentido. **En este sentido estudiar psicología con un enfoque social se transforma en una herramienta de conocimiento de sí mismo, de los otros, de la realidad, del contexto próximo o cercano, de la cultura.**

Por otra parte, constituye para los estudiantes la oportunidad de aproximarse a la psicología en tanto ciencia autónoma¹² que estudia al hombre –en el marco de las humanidades (la filosofía, la antropología, la sociología)- como ser concreto, en el que la naturaleza y sociedad se integran, confiéndole su condición de ser un sujeto histórico-social y capaz de pensarse así mismo. Este estudio se realiza, sin embargo, con un enfoque exclusivo y privativo: la psicología estudia a los seres humanos *“desde un ángulo o enfoque particular, que responde a la necesidad de atender determinado plano de su organización como seres vivos”* (Bleger, 1969, p. 133), ocupándose del estudio de la conducta humana, las condiciones del desarrollo psíquico del sujeto, las modalidades de vida en las variadas situaciones sociales, los fenómenos que forman parte la consciencia: una imagen, una idea, un dolor, el impulso, los afectos, las decisiones y convicciones, es decir aquellos que pueden ser estudiados por vía de la introspección; así como aquellos contenidos psíquicos inconscientes, motivaciones sentimientos, recuerdos, problemas, conflictos profundos, procesos vinculares, el descubrimiento de horizontes de sentido). Al ocuparse de tan variados aspectos y problemas, la Psicología, como campo de saber, se configura como un campo controvertido, en el que las corrientes de pensamiento y las escuelas resultan igualmente numerosas. Es por ello que al afrontar los diversos núcleos conceptuales, propuestos como herramientas para el desarrollo de capacidades, los mimos se irán presentando aquellas corrientes, teorías o escuelas más significativas en cada caso. Deberá atenderse, al mismo tiempo, al abordaje de los temas desde el enfoque de la Ciencia en cuestión pero no de manera aislada de las demás ciencias sociales, sino articulando un trabajo interdisciplinario con las demás ciencias sociales a fin de promover aprendizajes que permitan a los estudiantes captar las distintas dimensiones de la vida social, al tiempo que las integran en una totalidad, diversa, compleja y en constante cambio.

Por último, se propone abordar la psicología en la EPJA desde un positivo o propiciatorio, de promo-

12 La psicología es una de las últimas disciplinas que se desprende de la filosofía (después de la astronomía, la física, la biología), diferenciándose tanto en su objeto de estudio (las causas y las finalidades de los comportamientos humanos) como en el método



ción de la salud, intentando impulsar la búsqueda de bienestar psicológico, y en este sentido constituyéndose en un ámbito de prevención primaria, que al desarrollar capacidades sociales (de comunicación, resolución de conflictos, otros) y favoreciendo la apropiación de recursos saludables para afrontar dificultades en donde la asertividad, la palabra como posibilidad de simbolizar y manejar la agresividad, la autoestima permita hacer frente a las problemáticas psicosociales más significativas de manera constructiva y saludable.

SENTIDO DEL CAMPO: ANTROPOLOGÍA

-desde un enfoque socio-cultural-

La Antropología desde un enfoque sociocultural buscará estudiar al sujeto como miembro de un grupo social y como integrante de una cultura determinada. Tiene su objeto en el estudio de la cultura humana pasada y presente, y en el sustrato humano que lo porta, el Etnos (término genérico que sirve para designar diferentes agrupaciones humanas portadoras de culturas diferentes, tales como la gens, el pueblo y la Nación). Poseen un carácter totalizador (estructura social y cultural como unidad) y dinámico (unidad en continuo cambio y transformación) además podemos decir que se nutre de otras ciencias, tanto naturales como sociales.

El conocimiento antropológico supone una indagación profunda de la realidad humana, dentro de su contexto sociocultural particular. Este movimiento de comprensión hacia “El Otro”, hacia el que en un primer momento se percibe como “diferente” o “extraño”, implica también necesariamente un distanciamiento crítico con respecto a la cultura de origen; proporciona la capacidad de empatía cultural, indisociable del saber antropológico, abre de este modo la posibilidad hacia un cambio y apertura de perspectivas, así como la eliminación de prejuicios etnocéntricos y la estimulación de la reflexividad y autocrítica constructiva respecto a la cultura propia y a su relación con otros modos distintos de ver, sentir y actuar en el mundo.

La Antropología social y cultural posee así una capacidad única y específica para contribuir a la formación y educación en valores tales como la comprensión rigurosa y profunda del otro, de uno mismo y del entorno, el diálogo constructivo con otras culturas y la colaboración y cooperación conjunta, el respeto y la tolerancia hacia lo diferente, etc.; todos ellos valores esenciales para construir una verdadera sociedad democrática, especialmente en el actual contexto de globalización y creciente mestizaje cultural que caracteriza a las sociedades contemporáneas, en donde el diálogo y la cooperación intercultural juegan un papel cada vez más fundamental.

En el Siglo XXI las comunidades, los estados, las uniones de estados y el mundo globalizado necesitan más que nunca una perspectiva antropológica. La sociedad del conocimiento con sus nuevas culturas de la innovación, del diseño y con su desbordante proliferación de culturas y comunidades digitales en un mundo llamado Internet y en una sociedad mediatizada por tecnologías de la información y la comunicación (las TIC) requieren atención urgente para comprender y reflexionar sobre el mundo y a la compleja realidad que lo rodea.

La Antropología se constituye como un campo de saberes que posibilita a los estudiantes una aproximación a los modos de organizarse y vivir en diferentes contextos histórico espaciales, de los diversos colectivos sociales. En tal sentido contribuye, por un lado, a brindar instrumentos de abordaje del complejo entramado de los procesos sociales en los que participan diferentes grupos sociales, tanto en el pasado como en la actualidad. Pueden mencionarse, entre ellos, los modos de organización y producción material de la vida cotidiana y del mundo del trabajo, modalidades de satisfacción de necesidades y de disposición en el espacio social y procesos de construcción de identidades in-

dividuales y colectivas. Por lo antes dicho el énfasis está encaminado al reconocimiento de aquellas características particulares, como también en las dinámicas y reconfiguraciones de las modalidades de relación entre los grupos sociales. Pueden citarse, en tal sentido, a la conformación de los movimientos sociales y sus modos de acción colectiva, en los contextos nacional y local. Por otro lado, la Antropología se constituye en un instrumento para comprender los procesos y problemáticas culturales favoreciendo la interpretación de los procesos de producción de entidades culturales, materiales y simbólicas, la relación entre nosotros y los otros como las modalidades de construcción y ejercicio de la ciudadanía. De ese modo, ofrece nociones conceptuales para el abordaje de las problemáticas socioculturales, tales como etnocentrismo, colonialismo, alteridad y patrimonio cultural, así como métodos para la construcción de saberes relevantes acerca de dichas problemáticas, tanto actuales como pasadas.

SENTIDO DEL CAMPO: LA CIENCIA POLÍTICA

- con un enfoque hacia la participación política ciudadana y la constitución del

Estado-

Brindarán una formación para el ciclo orientado que atienda los requerimientos y demandas que los estudiantes necesiten desde su realidad y contexto político, social e institucional, enfocándose en la participación política ciudadana y en la constitución del Estado como agente regulador, formador y reproductor de ciudadanía.

Enseñar ciencias políticas implica reflexionar sobre el cómo y el porqué de educar a los jóvenes y adultos en el ejercicio del poder, en el interés, la discusión e intervención sobre los asuntos públicos. Se trata en definitiva, de asumir desde el Estado el derecho y la obligación de enseñar y aprender sobre lo político de la vida en sociedad, fomentando en los estudiantes saberes y capacidades que les permitan participar de manera autónoma, activa y crítica en la vida política y social de su país y del mundo. La convicción de que la construcción de sujetos autónomos que hagan valer sus derechos y cumplan sus responsabilidades en ámbitos como la familia, el aula, la escuela, la comunidad y el trabajo hace que la EPJA, a través del desarrollo del módulo asuma el deber ético y pedagógico de educar a los estudiantes como sujetos políticos.

La complejidad de las temáticas y de las situaciones problemáticas tratadas plantean la necesidad de recurrir a herramientas teórico-metodológicas provenientes de diversos campos disciplinarios de las ciencias sociales como la Sociología, la Economía, las Ciencias políticas, la Historia, la Antropología, la Filosofía, la Psicología, la Ética, entre otros, con el fin de que los estudiantes puedan pensarse como sujetos políticos contruidos históricamente, producto de relaciones sociales de poder y de luchas transformadoras por el reconocimiento y la exigibilidad de derechos y responsabilidades.

SENTIDO DEL CAMPO: FILOSOFÍA

-con un enfoque hacia la Ética contemporánea-

Las Filosofía es una ciencia social que aportará a la formación para el ciclo orientado herramientas conceptuales y metodológicas valiosas para entender no solo la compleja realidad social, sino también las mentalidades que la construyeron y sustentan, enfocándose en la Ética contemporánea.

Enseñar Filosofía constituye por sí misma un valioso aporte no solo porque favorece el desarrollo de ciertas capacidades necesarias para la vida, sino también por la riqueza de la actividad misma. La dinámica filosófica no es una actividad meramente instrumental, por el contrario, ofrece la posibilidad



de revisar permanentemente las ideas y maneras de pensar propias y todo aquello que inquiete del entorno en que el ser humano se halla inserto. De este modo, el valor propiamente filosófico está unido a una forma de pensar: el pensamiento crítico, es decir, un pensamiento que puede extenderse a la experiencia concreta, enfrentar los problemas que ésta presenta, interpelar las condiciones de posibilidad, cuestionar sus supuestos, etc. El punto de encuentro entre la Filosofía y la escuela será entonces, el desarrollo de esta forma de pensamiento “(...) la filosofía debe ser un ejercicio colectivo de pensamiento crítico entre docentes y estudiantes”. (Cerletti, A. - Kohan, W: 1996).

Uno de los rasgos definitorios del Estado Moderno fue la dualidad de concentración de los medios represivos y el desarrollo de tecnologías destinadas a procurar el Bienestar de la Población. Desde un principio, esta tarea supuso la conceptualización de los habitantes en una población susceptible de ser medida con los nacientes instrumentos teóricos y metodológicos de las ciencias sociales y la estadística. Complementariamente, como bien señala Bourdieu (1996), muchos de los campos de aplicación de las diversas disciplinas de las ciencias sociales (demografía, sociología, ciencia política, etc) tuvieron como objeto a la población, definida por las problemáticas del Estado moderno (empleo, educación, conflicto social, desigualdad social, etc).

El tamaño y la composición de la población varían en el tiempo debido a factores de orden biológico, social, cultural, económico y político. El conocimiento de la fisonomía poblacional constituye un elemento de gran importancia en la sociedad, en la medida que relaciona la inserción de la población en las actividades económicas y la disposición y repartición de recursos, constituyéndose en un elemento indispensable para fines de planificación. La demografía moderna centró muchas de sus indagaciones en una problemática que fue la tensión entre el tamaño y distribución de la población y los recursos disponibles en un territorio determinado (Overbreek, 1986). Del mismo modo desarrollar capacidades para conocer las características propias del pensamiento filosófico, diferenciándolo de otras formas de saber, apropiándose de un lenguaje específico e identificándose las problemáticas más significativas desarrolladas en su campo disciplinar, de ahí que herramientas teóricas y metodológicas proporcionadas por la filosofía, sobre problemas y controversias relevantes en el plano cultural, político, moral y científico, que configuran un clima de época en el inicio del nuevo siglo.

Conociendo las principales perspectivas filosóficas en el campo de las ciencias Sociales confluirán en la posibilidad de identificar y comprender las dimensiones centrales de las cosmovisiones filosóficas del mundo actual y revisarlas a partir de los aportes de las corrientes contemporáneas.

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS SOCIALES

-con un enfoque sociodemográfico-

Considerando por un lado, el interés de la demografía por la cuestión nodal de la superpoblación relativa y su relación con las estrategias de desarrollo, el campo se propone el análisis fundamentalmente de las implicancias empíricas de tales problemáticas en la Argentina desde el período de la Industrialización por Sustitución de Importaciones hasta nuestros días. Varios autores, pero principalmente José Nun, han señalado la aparente incapacidad crónica de absorber la mano de obra disponible y el colapso de los servicios sociales urbanos para atender la demanda de las clases más bajas. Este proceso que ya estaba en forma incipiente durante la Industrialización por Sustitución de Importaciones se ha acelerado, como consecuencia del modelo económico instaurado desde 1976. Se considera estimulante y pertinente, una mirada socio-demográfica sobre los indicadores de mercado de trabajo y pobreza principalmente para hacer lecturas sobre las asimetrías entre la producción de recursos y el crecimiento y distribución de la población. Este sería el marco de interpretación con el que se abordan distintos ejercicios de variada complejidad que apuntan a que los



alumnos puedan leer y elaborar diagnósticos para el diseño e intervenciones en políticas sociales que atiendan a superar situaciones de pobreza y vulnerabilidad.



MÓDULO V: Sociedad y Trabajo





SENTIDO DEL MÓDULO

En las Ciencias Sociales es posible identificar profundas conexiones de sentido entre los **campos de contenidos** y el común horizonte formativo que los anima, desde un enfoque interdisciplinar e incorporando diferentes perspectivas de análisis, se diseñen los mismos.

Desde sus orígenes y hasta la actualidad, sus status epistemológicos presentan un carácter controversial y dinámico. Sus clasificaciones, ordenamientos y jerarquías reposan sobre justificaciones contingentes y provisorias, permitiendo abordajes que alojan la posibilidad de dar cuenta de la complejidad inherente a la realidad social, constituidas en objetos de conocimientos de estos campos. Realidad social que alude a su dimensión material y simbólica, conformada por un modo de producción, un sistema político, la creación cultural y el sistema de representaciones construido a partir de imágenes que las sociedades tienen de sí mismo y de los demás. A saber: la **Matemática** desde la estadística, las **Ciencias Sociales** con un enfoque hacia la sociología vinculada al mundo del trabajo, las **Ciencias naturales** con una perspectiva desde la Biología con un enfoque ecológico; **Ciudadanía** desde una perspectiva de Derechos y su vinculación con el mundo del trabajo; la Lengua con una perspectiva de análisis de la información técnico-académica y las **Ciencias Sociales** considerando la especificidad de la orientación, con un abordaje de la Metodología de la Investigación Social, la Sociología y la relación entre las Ciencias Sociales y la Historia social.

Un elemento muy importante que se incluye en todo proceso de **desarrollo regional** y el que lo hace posible: es el hombre. Este es el principal factor de desarrollo, es el motor de las actividades sociales, políticas, culturales, económicas de la región, es quien hace posible el escenario donde las materializa. Una región no puede desarrollarse por sí misma sin el hombre para “explotarla”, es por ello que el crecimiento y el desarrollo de una región dependen de la cantidad y la capacidad de este recurso. Reconociendo que el desarrollo regional como un proceso continuo no se puede crear una definición universal porque cada lugar percibe y define el desarrollo regional en términos de su propia identidad colectiva y necesidades además lo lleva a la práctica de manera distinta dependiendo de sus condiciones sociales, políticas y económicas socio históricas propias de la región local.

Hay que mencionar además, que el **desarrollo regional** tiene como objetivos fundamentales: la generación de fuentes de trabajo e ingresos, la satisfacción de necesidades individuales y colectivas, tendientes al mejoramiento de la calidad de vida de la población como también premisas tales como el equilibrio ambiental; la sustentabilidad cultural, en tanto procesos basados en la identidad de la población y el territorio; la sustentabilidad política, es decir, la legitimidad de los procesos democráticos en la toma de decisiones; y la sustentabilidad social, basada en la idea de inclusión.

El trabajo, tal como hoy lo conocemos, no es un hecho natural; tanto en su contenido como el papel que ha jugado en la vida de los seres humanos no ha sido siempre el mismo, sino que se ha modificado a lo largo de la historia, es una institución construida caracterizada por el desarrollo socio-histórico, ha variado a través del tiempo en su valoración y por parte de las distintas culturas. Conocer los condicionamientos sociales, históricos que han moldeado dicha concepción en el transcurso de la historia resulta importante para reconocer y analizar características propias de la concepción del trabajo en la actualidad.

El **trabajo decente** debería constituirse como la concepción única de trabajo, este resulta como uno de los ejes fundamentales, esencia de las estrategias globales, nacionales, provinciales y regionales para lograr un progreso económico y social también como medio para alcanzar un desarrollo equi-

tativo, global y sustentable.

Hay que mencionar además que el **trabajo decente** posee dimensiones que deberían ser abordadas tales como: las **Económicas** puesto el trabajo como factor de producción, **Técnico-tecnológica**, en cuanto involucra operaciones definidas y coordinadas mediante las cuales se lograrán el producto social porque el trabajo es un medio de convivencia, solidaridad e interacción entre los hombres; toda sociedad que aspira a expandirse debe dignificar y racionalizar la labor humana; la dimensión **psicológica**, a partir del trabajo el ser humano expresa sus capacidades, realiza su proyecto de vida y **Jurídicas**, en cuanto el trabajo es una actividad humana normatizada con reconocimientos de deberes, derechos y sanciones. El reconocimiento de la dignidad del trabajo es uno de los hechos más significativos del desarrollo histórico se debe agregar que en la actualidad la relación entre el empleador y el empleado está normalizado y mediada por deberes y derechos Civiles, Sociales, Económicos, Políticos, Culturales.

Ciertos aspectos caracterizan la vida en las sociedades actuales: omnipresencia de los medios masivos y de las nuevas tecnologías; sobreabundancia de información; avances científicos y tecnológicos en todos los campos del saber que implica cambios en el modo de hacer las cosas, en los instrumentos que se utilizan; globalización económica, el relativismo ideológico relacionado con los valores, y las pautas de actuación, que proporciona una mayor libertad a las personas para construir su propia identidad, la exclusión, marginalidad, el desempleo, el trabajo precario, la segregación el trabajo, quien ofrece y bajo qué condiciones, desarrollo regional, procesos de globalización y sus efectos en la vida social, alfabetización económica, son algunas manifestaciones de la realidad que resultan interesantes a la hora de investigar e iniciarse en prácticas de investigaciones socio-comunitarias propias de las regiones, relevantes para fortalecer su participación como sujetos de derecho.

A saber, la **Investigación Científica** es en esencia cualquier tipo de investigación, sólo que más rigurosa, organizada y llevado a cabo cuidadosamente, es por lo tanto sistemática, empírica, crítica y no se dejan los hechos a la casualidad a fin analizar y comprender los profundos cambios del mundo contemporáneo y entender la complejidad de la sociedad en que se vive.

Promover itinerarios en que los estudiantes participen de la vida en democracia, que les permita reconocerse como sujetos sociales, sensibles ante las necesidades y los problemas sociales, interesados en aportar propuestas y realizar acciones en la comunidad en la que son parte potenciando la **participación activa en la vida ciudadana** con sostenimiento de los valores democráticos.

MATEMÁTICA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

La estadística servirá de apoyo y de eje para interpretar y analizar las distintas representaciones en los que están sujetos los estudiantes en cada contexto (posiciones de clase, género, generación, etnia, etc.), teniendo en cuenta las relaciones sociales que se establecen y permitirán realizar un análisis crítico de las variables que se ponen en juego. Se pretende que las matemáticas permitan emerger en los estudiantes el proceso reflexivo que desnaturalice los fenómenos sociales, para comprender como lo socio cultural es una producción humana espacial y temporalmente situada.

Los estudiantes, hoy en día, se encuentran todo el tiempo inmersos en información actualizada



constantemente por los diferentes medios de comunicación existentes. Es por eso que las matemáticas, en particular las estadísticas, deberán ofrecer las herramientas necesarias para el análisis crítico de toda la información recibida. El análisis de las variables estadísticas, de la población de estudio, de la frecuencia, entre otros, debería fomentar la discusión, la contrastación de ideas y puntos de vista, el respeto por la diferencia, el derecho de decir y a que sean escuchadas las opiniones de todos los que participen.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El estudio de las matemáticas a partir de los fenómenos sociales en término de complejidad, implica que los mismos no pueden ser tratados en términos lineales, causales, como sumatorias de acontecimientos y fechas acumulables. Por el contrario se trata de abordar los hechos desde su multidimensionalidad, contextualizándolos en un tiempo y espacio, de forma tal que sea posible reconocer el juego de relaciones de poder y saber, que los distintos actores sociales han impulsado y que de ese modo han configurado el entramado histórico, político, social, cultural, de nuestra provincia y de nuestro país, para no tomar la realidad social en forma desnaturalizada, sino como una construcción social en constante proceso de cambio.

Desde esta perspectiva, la estadística proporciona al estudiante que investiga sobre determinado fenómeno particular o a aquel que desea mejorar su situación social y en el mercado laboral, información histórica y actual sobre las condiciones generales y específicas que hacen al desarrollo de la provincia y de la región, para realizar un diagnóstico y planificar su futuro.

BIBLIOGRAFÍA

- Brousseau, G (1976)** Los obstáculos epistemológicos y problemas en las matemáticas.
- Chevallard Yves (1997)**. La transposición didáctica del saber sabio al saber enseñado.
- Broitman, C. Compildora. (2013)**. Matemáticas en la escuela primaria (II) saberes y conocimientos de niños y docentes. Paidós. Buenos Aires, Argentina.
- Pizarro, R. (2001) "La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina" Serie estudios estadísticos y prospectivos. Número 6, división de estadísticas y proyecciones económicas, CEPAL ECLAC. Santiago de Chile.
- Santos Guerra, M. (1996)**. Evaluación Educativa. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires. 53 Ibidém.
- Hacia una nueva escuela primaria y secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. (2016)**. Nivel primario. Ciclo de Alfabetización, Ciclo de Formación Integral y Ciclo de Formación por Proyectos. Corrientes, Argentina.
- Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. (2015)**. Hacia una nueva escuela primaria y secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Lineamientos Curriculares. Corrientes, Argentina.

CIENCIAS SOCIALES

- con un enfoque hacia la sociología vinculada al mundo del trabajo-

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

El trabajo es un fenómeno social de enorme significación. Por el trabajo y a través del trabajo, las personas transforman la sociedad y la naturaleza, entran en contacto con sus semejantes, se realizan traduciendo sus energías motoras y sensoriales en un resultado que son capaces de percibir antes

de verlo como fruto de un complejo proceso. El trabajo no es el mero empleo, es mucho más que ello, es una expresión netamente humana que involucra a todo el ser y a todos los seres.

Movidos por la pregunta respecto de la naturaleza y alcances de la enunciada crisis del trabajo, se avanzará en la importancia del ejercicio ciudadano como garantizador de derechos sociales, para luego si entrar de lleno en la problemática laboral.

De un modo particular importan al desarrollo del módulo el conocimiento de las relaciones históricas concretas que adopta las relaciones entre trabajo y género, trabajo y juventud, trabajo y adulto, trabajo y adulto mayor, como así también el estudio de las problemáticas específicas relacionadas con el trabajo informal, el trabajo infantil, el trabajo precarizado, el desempleo, la erradicación de toda forma de acoso o chantaje laboral, discriminación hacia cualquier rasgo, trabajo excesivo, tanto en su duración como por su intensidad, empleos vulnerables.

Como así también aquellos aspectos que involucran al Trabajo Decente tales como; que el trabajo se verifique en condiciones de libertad, que el trabajo sea productivo respetándolos derechos laborales, que el trabajo sea seguro, esto es que cuide la salud y la integridad física y psicológica y por último que el trabajo se desarrolle garantizando la dignidad del trabajador.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

En función del desarrollo de las capacidades esperadas los campos de conocimientos a considerar seguirán estando vinculadas a SP tales como el respeto y ejercicio de derechos y responsabilidades como ciudadanos, profundizando en aquellas situaciones que contemplen la dimensión económica y sus efectos en la vida social, el acceso al trabajo decente y la construcción de ciudadanía.

Ahora bien, en las sociedades actuales emergen nuevas formas de ciudadanía. El ejercicio ciudadano ya no se remite sólo a disponer de derechos políticos, civiles y sociales, sino también a participar en condiciones de mayor igualdad en el intercambio comunicativo, en el consumo cultural, en el manejo de la información y en el acceso a los espacios públicos. La misma CEPAL reconoce que, en la sociedad de la información, el ciudadano es aquel que dispone de los conocimientos y bienes necesarios para participar en los flujos de información, en la circulación de conocimientos y en el diálogo público. La relación entre la ciudadanía y la equidad también reclama un criterio distributivo respecto a las capacidades emergentes. Por eso se recomienda al docente trabajar con artículos, frases, párrafos, etc. que promuevan y movilicen el dialogo y el debate en estos temas:

“Llegamos a ser conscientes de la existencia de un derecho a tener derechos (y esto significa vivir dentro de un marco donde uno es juzgado por las acciones y las opiniones propias) y de un derecho a pertenecer a algún tipo de comunidad organizada, sólo cuando emergieron millones de personas que habían perdido y que no podían recobrar estos derechos por obra de la nueva situación política global”. Hannah Arendt. Los orígenes del totalitarismo. Taurus, Madrid, 1998, p. 375.

Actualmente existen varios problemas que aquejan a América Latina, entre los que se encuentran la corrupción, la falta de independencia del poder judicial, la impunidad de los agentes del Estado, la debilidad de los gobiernos, y la notoria divergencia entre lo que marca la ley y lo que ocurre en la práctica, desde la mirada sociológica podremos estudiar esta realidad desde la vulneración de derechos y del análisis de los indicadores de nutrición, salud, vivienda, empleo, educación y cultura de nuestra región.

El docente deberá utilizar los recursos cotidianos que le permitan describir, e ilustrar la realidad



social y dinámica que los rodea. Buscando actividades que permitan al alumno analizar, comparar, reflexionar y transformar situaciones de crisis en realidades sustentables y económicamente favorables. Pudiendo trabajar con lo que es el “trabajo decente” reflexionando y analizando las cinco medidas que propone la OIT:

- Cambiar las políticas económicas y sociales para situar el trabajo decente en el centro de las iniciativas de desarrollo, nacionales e internacionales, y crear un nuevo equilibrio entre las políticas económicas y nacionales que refuerce la estabilidad macroeconómica, la adaptabilidad y la seguridad.
- Promover un crecimiento económico sostenible como medio para lograr un desarrollo económico mundial y local que sirva para crear puestos de trabajo decentes y duraderos.
- Crear el adecuado entorno de políticas y regulador para fomentar la competitividad y el desarrollo empresarial en todos los países. Promover el espíritu empresarial, la innovación y la productividad, destacando el papel de la pequeña empresa en la creación de empleo.
- Ampliar la formación, el aprendizaje continuo, la educación y otros medios que sirven para mejorar de las capacidades de las personas, prestando especial atención a los jóvenes. "Si conseguimos reducir simplemente a la mitad la tasa de desempleo juvenil, la economía mundial aumentará, al menos, 2,2 billones de dólares", afirmó el Sr. Somavía.
- Promover una mejor gobernanza internacional para unir el trabajo de gobiernos, empresas, sindicatos y otros grupos interesados de la sociedad civil con el fin de reducir la pobreza y crear empleo.

El análisis de estas medidas deberá apuntar a que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica capacidades de observación, comparación, asociación, análisis, síntesis, abstracción, generalización, entre otras descartando la mera memorización de información y desarrollando también el juicio crítico y selección de datos significativos. Habituarse a los estudiantes a indagar y reflexionar sobre los problemas que hacen al trabajo decente, fomentando hábitos de investigación a través de la preparación de fichas, informes escritos y monografías. Desarrollar la capacidad de redactar y relatar claramente, logrando capacidad de síntesis y de esquematización conceptual.

BIBLIOGRAFÍA

- Abdala, E. (2004).** FORMACIÓN POR ALTERNANCIA. Un esbozo de la experiencia internacional. En Formación de jóvenes en alternancia. Montevideo: Centro de Capacitación y Producción (CECAP). Ministerio de Educación y Cultura del Uruguay. Recuperado el 29 de setiembre de 2011, de <http://cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/alternan/pdf/abdala.pdf>
- Aisenson, D. (1997).** Perspectivas actuales en Orientación Vocacional. En Ensayos y Experiencias, 3 (18). Buenos Aires.
- Aisenson, D. y equipo de Investigación (2002).** Después de la Escuela. Buenos Aires: EUDEBA.
- Ander-Egg, E. (2002).** Introducción a la Planificación. Buenos Aires: Lumen.
- Argentina (2002).** Buenos Aires: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Recuperado el 15 de enero de 2010, de http://www.undp.org.ar/docs/Libros_y_Publicaciones/LIBRO-DES.pdf
- Bär, N., Luchilo, L. y Schujman, G. (2003).** El desarrollo humano en la Argentina del Siglo XXI. Versión adaptada de “Aportes para el Desarrollo Humano en la
- Bauman, Z. (1990).** Pensando sociológicamente. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Bauman, Z. (2001).** La globalización. Consecuencias Humanas. México: Fondo de Cultura Económica.
- Bauman, Z. (2005).** Amor líquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Beck, U. (1998).** ¿Qué es la Globalización? Falacias del Globalismo. Respuestas a la Globalización.

Barcelona, España: Paidós.

Beck, U. (1999). Hijos de la libertad. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Berger, P. (1995). Invitación a la sociología. Barcelona, España: Herder.

Biagini, H y Roig, A. (Comp.) (2000). Diccionario del Pensamiento Alternativo. Buenos Aires: Biblos.

Boudon, R. (1993). Diccionario Crítico de Sociología. Buenos Aires: Edicial.

Bourdieu, P y Wacquant, L. (1999). La miseria del Mundo. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Bourdieu, P y Wacquant, L. (2005). Una invitación a la sociología reflexiva. Buenos Aires: Siglo XXI.

Bourdieu, P. (1990). Una ciencia que incomoda. En Sociología y Cultura. México: Grijalbo.

Castel, R. (1999). La metamorfosis de la cuestión social. Buenos Aires: Paidós.

Corea, C. y Lewkowicz, I. (2004). Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas. Buenos Aires: Paidós.

Minujin, A (Ed.) (1994). Desigualdad y exclusión. Desafíos para la política social en Argentina de fin de siglo. Buenos Aires: UNICEF Argentina. Losada.

Minujin, A. (1993) Cuesta Abajo. Los nuevos pobres: efectos de la crisis en la sociedad argentina. Buenos Aires: UNICEF Argentina .Losada.

CIENCIAS NATURALES

- con una perspectiva desde la **BIOLOGÍA** con enfoque **ECOLÓGICO-ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR**

INTRODUCCIÓN

Dentro del amplio marco de las Ciencias Ambientales se han desarrollado, desde muy antiguo, una serie de tensiones dialécticas de carácter dual que denuncian diferentes formas de entender el mundo natural. Las más importantes han sido y son, *beneficio particular frente a beneficio social; conservación frente a desarrollo o frente a producción o explotación; ganancias a corto plazo frente a beneficios a largo plazo; determinismo frente a indeterminismo; holismo frente a reduccionismo, etc.* (González Bernáldez, 1980; McIntosh, 1985).

De todos estos debates es el último el que más trascendencia ha tenido dentro del campo de la Ecología, ya que ha condicionado y todavía condiciona las conclusiones sobre la identidad ecológica de los espacios naturales (estructura, funcionamiento, dinamismo), y, por tanto, de los modos de gestionarlos. Detrás de la dialéctica holismo/reduccionismo o generalista frente a especialista, o si se quiere, función frente a estructura, subyacen dos aproximaciones diferentes de acercarse al estudio y la gestión del medio natural. Mientras que una corriente de pensamiento defiende y promueve una visión naturalista de la biosfera, es decir, una perspectiva descriptiva, estructural y biocéntrica, volcada especialmente sobre el estudio de los organismos, la otra se orienta alrededor de una visión global y funcional de la naturaleza, centrada en el estudio de los procesos biofísicos que determinan su identidad.

En el seno de la Ciencia de la Ecología los debates sobre esta dicotomía conceptual han sido intensos y se han traducido en la cristalización de dos ramas o subdisciplinas, e incluso para algunos autores dos ciencias distintas: **la Ecología de Poblaciones/Comunidades y la Ecología de Sistemas o Ecosistemas** (McIntosh, 1985; O'Neill et al., 1986; Fenchel, 1987; Woster, 1993; Pickett et al., 1994; Casado & Montes, 1994).

La Ecología de Poblaciones/Comunidades, el medio natural se concibe como un conjunto de poblaciones de diferentes especies que interaccionan entre sí. El elemento fundamental de referencia y



estudio es la biota, es decir, los organismos, ya se conciben éstos a nivel de individuo, población o comunidad. El medio físico se interpreta como un telón de fondo o contexto en el que se desenvuelven los seres vivos interactuando entre sí y con el ambiente abiótico. Su estudio se centra en un análisis estructural de los patrones espaciales y temporales de la distribución, abundancia y biología de los organismos (crecimiento, reproducción, comportamiento, etc.), así como de sus interacciones intra e interespecíficas (depredación, competencia, mutualismo, etc.). Los factores abióticos, por su parte, se consideran fuerzas o funciones externas que condicionan y modifican la repartición y dinámica de los organismos (Cale, 1988).

La selección natural constituye su marco teórico-conceptual, ya que al actuar a escala de población constituye una excelente herramienta unificadora (O'Neill et al., 1986). Por tal motivo a este cuerpo de conocimiento también se lo conoce como Biología o Ecología Evolutiva.

La Ecología de Sistemas/Ecosistemas interpreta el medio natural de una forma integrada, donde los organismos y el ambiente abiótico están íntimamente asociados formando un sistema por el que fluye energía y materia. Los elementos fundamentales de referencia en este caso son el flujo de energía y el ciclo de materiales. Bajo este enfoque la naturaleza se explica como un todo, ya que su entendimiento no puede inferirse a partir del conocimiento de sus partes, especialmente de su componente biótica, sino que existen propiedades específicas que nacen de la consideración del conjunto; son las denominadas propiedades emergentes (Allen & Starr, 1982; Allen & Hoekstra, 1992).

Esta aproximación implica que el flujo de energía y el ciclo de nutrientes son, de alguna forma, más importantes o fundamentales que las entidades biológicas que los ejecutan (O'Neill et al., 1986). Su estudio se centra en el análisis funcional de las pautas espacio-temporales de los flujos y transferencias de energía y materiales, así como en el examen de los procesos que lo controlan (Schlesinger, 1991). Los procesos ecológicos claves son caracterizados a través de la exploración de propiedades emergentes como pueden ser la producción, la productividad, el metabolismo, el balance de nutrientes, la estabilidad, etc. Las leyes de la termodinámica constituyen su marco de referencia teórico-conceptual, por lo que a esta aproximación también se la identifica como Ecología Proceso-Funcional.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Los avances en las investigaciones en el campo de la didáctica de las ciencias y en especial de la Biología y la Educación Ambiental invitan a replantear la actividad docente entorno a: 1) las maneras de diseñar y evaluar; 2) tener presente la promoción de habilidades cognitivo-lingüísticas; 3) contemplar la inclusión de la filosofía, la epistemología y la historia de la disciplina; 4) la inclusión de las TIC's 5) igualmente se considera importante que los estudiantes sean capaces de argumentar y comunicar eficazmente sus conocimientos, que puedan tener opiniones fundamentadas y participar en los temas que se discuten en la sociedad. Organizar su enseñanza entendiendo al conocimiento como algo a construir y no como algo dado; favorecer la reconstrucción del conocimiento en el aula a través de la resolución de problemas, reparando programas de actividades y usando variedad de métodos.

Consideramos que el hecho de resolver problemas en la enseñanza de la Biología y la Educación Ambiental no signifique memorizar y rutinizar ejercicios, hacer una tarea o modelizar recetas, sino convertir la enseñanza en una actividad científica, con la cual los estudiantes generen nuevos conocimientos, que se consideran fundamentales para convertirse en ciudadanos y profesionales competentes en el campo de las ciencias o donde sea que se desarrolle una vez terminada la enseñanza

media.

Compartimos la noción de que la resolución de problemas para desarrollar el pensamiento estudiantil implica asumir la realidad tal y como es, de manera que, resulte parcialmente determinada para cada individuo; esto es, la realidad como producto de la construcción subjetiva que cada sujeto hace individualmente de la misma, en un espacio colaborativo de significados consensuados. A su vez, esa realidad construida socialmente y distribuida, pasa a tener una cierta materialidad que se puede visualizar en el desarrollo de determinadas capacidades.

En concordancia con esto se problematizan aspectos de la Biología y lo Ambiental como la nutrición, la célula, la reproducción, problemas nutricionales y enfermedades asociadas, la biotecnología, desarrollo sustentable y la ciudad como modelo para estudiar lo ambiental.

Algunos modelos de las nuevas tendencias son: investigación dirigida, aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje por indagación y la enseñanza de las ciencias y las nuevas tecnologías.

Tomamos la descripción de María Isabel Torres Salas (2010) sobre algunos modelos empleados para la enseñanza de las ciencias:

El aula como lugar de investigación: según Diego Rasilla (2004), la utilización de la investigación dentro de un aula implica, necesariamente, la puesta en práctica del pensamiento científico, por lo que es un modo de indagar en la realidad. Este modelo por investigación usa el enfoque de problemas entendidos como “una situación incierta que provoca en quien la padece una conducta (resolución del problema) tendiente a hallar la solución (resultado) y reducir de esta forma la tensión inherente a dicha incertidumbre” (Perales, 2000, citado por Ruiz, 2007, p. 52). Los problemas así percibidos permiten diagnosticar ideas y construir nuevos conocimientos, adquirir habilidades y capacidades cognitivas, promover actitudes positivas hacia la ciencia y actitudes científicas, acercar los ámbitos del conocimiento científico y cotidiano.

Las situaciones problemáticas: son preguntas e inquietudes que surgen en la vida cotidiana del educando y que requieren una solución en el momento; pueden ser cerradas (con una sola respuesta) o abiertas para las cuales existen diferentes respuestas o diferentes formas de solución, las que, a la vez, no tienen una solución inmediata y que, por tanto, trascienden la esfera del conocimiento en ese momento; deben ser presentadas de manera que promuevan mecanismos el estudiante una reflexión y una confrontación permanente de sus saberes y procedimientos, pues ello facilita el desarrollo de habilidades cognitivas y acerca al estudiante a procesos conscientes, con los que él mismo demuestra la eficiencia y el alcance de sus acciones.

Aprendizaje por descubrimiento: En esta forma de aprendizaje el estudiante obtiene el conocimiento descubriendo los principios de la ciencia, por sí mismo. Pero para lograr un proceso de aprendizaje óptimo es necesario desarrollar en algunas habilidades, a saber: la observación, la elaboración de supuestos, la problematización, la clasificación, la organización coherente de la información, la recolección, el análisis de datos y la confrontación para llegar a la obtención de conclusiones (Alfano, 2004).

Podemos decir, entonces, que el aprendizaje por descubrimiento pretende lograr, en el alumno, un cambio conceptual, un reemplazo de sus concepciones anteriores por otras ideas más próximas al conocimiento científico.



Según Pozo y Gómez (1998, p. 286): ... *“Es el alumno quien elabora y construye su propio conocimiento y quien debe tener conciencia de sus limitaciones y resolverlas”* El estudiante debe aprender a organizar los datos obtenidos del descubrimiento y entrelazarlos con la teoría, así como reflexionar sobre el proceso seguido y los resultados obtenidos. Podría decirse que el aprendizaje por descubrimiento consiste en experimentar por sí mismo las cosas nuevas y formarse un concepto propio, fundamentado en sus experiencias, su realidad y su entorno.

Aprendizaje por indagación: en un mundo repleto de productos de la indagación científica, la alfabetización científica se ha convertido en una necesidad: todos necesitamos utilizar la información científica para realizar opciones que se plantean a diario (Garritz, 2006). El propósito fundamental de este modelo es ofrecer al estudiante la oportunidad de que indague cómo la ciencia está presente en todas partes y en todas las actividades humanas, y de cómo la vida cotidiana puede ser utilizada en los procesos de enseñanza y de aprendizaje de esta disciplina. Se pretende que los tópicos sean desarrollados partiendo de ejemplos de la vida diaria, para tener otra mirada del mundo que nos rodea. La indagación de los modelos científicos y las teorías deben estar relacionadas

BIBLIOGRAFÍA

Alfano, C. (2004). “Familiarización de los estudiantes con la actividad científica investigadora: Método dinámico para caracterizar el movimiento de traslación de un cuerpo”. Revista Enseñanza de las Ciencias, 3 (1): 1-13.

Díaz Rodríguez.; Rodríguez Darías, A; Santana Talavera, J.A (2012). “Fundamentos del paradigma ecológico en las ciencias sociales” En PASOS. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, 10(1). ISSN 1695-7121

Diego-Rasilla, F. J. (2004). “El método científico como recurso pedagógico en el bachillerato: Haciendo ciencia en clase de Biología”. Pulso: 111-118.

Díez Nicolás, J. (1982) “Ecología Humana y Ecosistema social”. En CEOTMA. Sociología y Medio Ambiente. Madrid: MOPU.: 236-260.

Freire, P. (1995). “Pedagogía del oprimido” (20a ed.). Siglo XXI Editores. Madrid, España

Freire, P. (2002). “La educación como práctica de la libertad”. Siglo XXI Editores. Madrid, España:

Garritz, A. (2006). Naturaleza de la ciencia e indagación: cuestiones fundamentales para la educación científica del ciudadano. OEI Revista Iberoamericana de Educación, 42: 127-152.

González Bernáldez. (1980). “Enfoques conceptuales y teóricos sobre el estudio y gestión del medio natural. Biocentrismo frente a funcionalismo”. www.juntadeandalucia.es/medioambiente/documentos_tecnicos/enfoques.pdf

<http://www.campus-oei.org/salactsi/nunez05.htm>

Huffmann, D. (2005). “¿Qué es la ciencia?” Antología del curso Filosofía de la ciencia. Doctorado en Ciencias Naturales para el Desarrollo. Programa Inter-universitario: ITCR, UNA y UNED de Costa Rica; UNAM y UACH de México; UNAN de Nicaragua. Documento inédito. Chapingo, México.

Kapp, W. (1994). “El carácter de sistema abierto de la economía y sus implicaciones”. En Aguilera, V. y Alcántara, V. (Eds.) De la Economía Ambiental a la Economía Ecológica” Icaria/Fuhem. Barcelona, España :321-342.

McIntosh, 1985; O’Neill et al., 1986; Fenchel, 1987; Woster, 1993; Pickett et al., 1994; Casado & Montes, 1994). En: **González Bernáldez, 1980;** Enfoques conceptuales y teóricos sobre el estudio y gestión del medio natural. Biocentrismo frente a funcionalismo.

www.juntadeandalucia.es/medioambiente/documentos_tecnicos/enfoques.pdf

<http://www.campus-oei.org/salactsi/nunez05.htm>

Núñez, J. (2000). “Lo que la educación científica no debería olvidar Rigor, objetividad y responsabilidad social”. Recuperado el 16 de marzo de 2005.

Pozo, J. & M. Gómez. (1998). "Aprender y enseñar ciencia: Del conocimiento cotidiano al conocimiento científico". Ediciones Morata. Madrid, España.

Ruiz, O. F. (2007). "Modelos didácticos para la enseñanza de las ciencias naturales". Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 3(2): 41-60.

Torres Salas, M.I. 2010- "La enseñanza tradicional de las ciencias versus las nuevas tendencias educativas"- División de Ecología del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE), Universidad Nacional Heredia, Costa Rica Revista Electrónica Educare Vol. XIV, N° 1, [131-142], ISSN: 1409-42-58.

www.juntadeandalucia.es/medioambiente/documentos_tecnicos/enfoques.pdf

CIUDADANÍA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

¿Qué saberes debería ofrecer la escuela en este escenario? ¿Para formar qué sujetos de derechos? ¿Con qué capacidades? ¿Desde qué posicionamientos ético-pedagógico-político?

Aquellos saberes que hacen referencia a la realidad social y política: sus conflictos, los valores a sostener, la dignidad del ser humano, el espacio de habilitación de la palabra y la acción, la multiculturalidad y las estructuras institucionales y normativas que la humanidad ha construido para regular la convivencia:

- Considerar la **convivencia social** como conflictiva, como juego de intereses, cuyas prácticas ciudadanas y políticas incluyen: hablar, callar, pedir, interrogar, estimular, ocultar, debatir, imponer, distorsionar, discutir, criticar, intervenir, promover, controlar, evaluar, expresar, interpretar, enseñar, aprender así como advertir que el poder se expresa, la mayoría de las veces, a través de conflictos y antagonismos. (Mouffe, 1996, p.31); este ejercicio de poder pone en juego intereses de diversa naturaleza.
- El reconocimiento de la conflictividad de la convivencia requiere pensarla como un valor (algo a alcanzar y sostener) que involucra otros valores: vida, respeto, reconocimiento de las **diferencias, libertad, verdad, solidaridad, honestidad, justicia**, y que nos hacen adoptar criterios y decisiones, políticas y de responsabilidad por el otro, por su libertad, por su desarrollo, por sus derechos: un deber propio de resguardar su dignidad.
- Esta dignidad conlleva pensar al otro como **sujeto de la palabra** y posibilitar la expresión de los jóvenes y adultos favoreciendo la comunicación y el crecimiento.
- El ciudadano es ciudadano global en estos tiempos, de allí que la formación del sujeto debería incluir saberes para sociedades complejas: **diversas culturas, interacciones con diferentes pares, disímiles referencias identitarias, respeto por las decisiones de otros**. "El problema de la comprensión se ha vuelto crucial para los seres humanos. Y por este motivo debe ser una de las finalidades de la educación para el futuro (...) enseñar para que las personas se comprendan como condición y garantía de la solidaridad intelectual y moral de la humanidad" (Morin, 2001, pp.113-114).
- Otra dimensión ineludible de la ciudadanía, que impregna los saberes y la actuación ciudadana, refiere a la eticidad de la acción política: "No podemos asumirnos como sujetos de la búsqueda, de la decisión, de la ruptura, de la opción, como sujetos históricos, transformadores, a no ser que nos asumamos como sujetos éticos" (Freire, 2005, p.19).
- La participación en la construcción de proyectos solidarios a partir de problemas comunitarios sociales identificados en la realidad.



La Educación para Jóvenes y Adultos en la Orientación en Bachiller en Ciencias Sociales aporta saberes fundamentales que intentan contribuir el desarrollo de capacidades a través de la cual el ciudadano será capaz de poseer pluralidad de adhesiones y lealtades; de acceder a múltiples conocimientos, diferentes culturas, interactuar con diferentes pares, identificar diferentes referencias identitarias, de crear espacios de elección y respeto a la elección de otros en sociedades complejas, plurales y democráticas, investigar y proyectar acciones de intervención sociocomunitaria y participación ciudadana y política en el ejercicio de sus derechos.

Las capacidades que deberían desarrollar los sujetos en el ámbito de la Ciudadanía parten de la comprensión en la realidad política, histórica, social, económica que se especifica en la producción de saberes analíticos y prácticos que posibiliten la comprensión y la intervención- de manera constructiva, colectiva y política- en aquellos ámbitos de la ciudadanía tales como la conflictividad de la convivencia, la complejidad de la fragmentación y segmentación social, la construcción histórica de los derechos humanos, los procesos de construcción de las nuevas formas de participación ciudadana en el espacio público, entre otros.

El espacio político-público con sus normas, valores, instituciones, procesos de legitimación, juegos de poder, de representación y actuación constituye un ámbito de subjetivación de hombres y mujeres. Ser parte de este espacio de manera crítica, activa, reflexiva, empática y comprometida requiere de aprendizajes y desarrollo de capacidades que reclaman el acompañamiento del Otro-Profesor responsable de su formación. Participar activamente en experiencias políticas y sociocomunitarios que fortalezcan la autonomía, la responsabilidad, la solidaridad en el ámbito de los deberes y derechos de los sujetos como así también en la ampliación de la ciudadanía. Diseñando acciones de investigación e intervención sobre ámbitos de interés en el reclamo por los derechos y en la ampliación de la ciudadanía a partir de los mecanismos establecidos en la Constitución, a través de los partidos políticos y movimientos sociales.

El reconocimiento de los Derechos como una construcción histórica y ejercitación de las nuevas formas de ejercitación vigentes a partir de la reforma constitucional de 1994 reclama el conocimiento y análisis crítico de situaciones en las que se vulnera el derecho de las personas esto amerita abordar las cuestiones relativas con el conocimiento y el tratamiento de los Derechos Sociales y Económicos y de las normas que organizan el trabajo humano, el trabajo decente y el análisis crítico de sus cumplimiento. Así mismo la comprensión de los derechos civiles y políticos en sus articulaciones y disonancias con los derechos económicos, sociales y culturales, a través del análisis de la realidad local, nacional y regional; se debe agregar la importancia de generar espacios para el tratamiento de los derechos de las minorías sexuales.

Indiscutiblemente se hace necesario promover el conocimiento de sí mismo y de los otros a partir de la expresión y comunicación de sentimientos, ideas, valoraciones en espacios institucionales y comunitarios y el reconocimiento de que los modos de sentir y pensar se modifican a partir de diferentes situaciones, relaciones y contextos; se debe agregar que el ejercicio del diálogo argumentativo y su valoración como herramienta para la construcción de acuerdos, la resolución de conflictos, la apertura a puntos de vista diversos y la explicitación de desacuerdos.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Otorgar sentido a la propuesta modular y a la enseñanza de este campo de saber implica recuperar la politicidad de la realidad y revisarla, reflexionar sobre ella, emitir juicios fundados en leyes, prácticas y procedimientos, en valores y en intereses colectivos proponiendo acciones posibles; afectar de

manera creativa los lineamientos curriculares a la realidad en que vive el estudiante. Para alcanzar esta afectación, que tiene base también en la noción de justicia pedagógica, es que proponemos desarrollar un modelo didáctico basado en la enseñanza para la comprensión, lo que implica estructurar los campos de saber de Ciudadanía desde una perspectiva de Derechos y su vinculación con el mundo del trabajo a partir de conceptos, ideas, temas que permiten el desarrollo de capacidades fundamentales desde una mirada integrada, relevante y significativa, posibilitando la comprensión de la realidad desde saberes ofrecidos o presentados.

Incluir un espacio como Ciudadanía desde una perspectiva de Derechos y su vinculación con el mundo del trabajo es reforzar la intención de que la formación ciudadana asume la entidad propia en la orientación. Por lo tanto, en este espacio resulta indispensable otorgar especial atención a las prácticas ciudadanas que constituyen a los actores sociales y políticos y al desarrollo del discurso político, enseñando a debatir, argumentar, discutir, juzgar y comunicar los puntos de vista y valoraciones sobre prácticas sociales, económicas, laborales, políticas y relaciones de poder. Para ello, resulta indispensable organizar la propuesta a partir de diversos formatos pedagógicos didácticos. Por ejemplo:

- Los **Seminarios**, partiendo de variadas fuentes documentales y periodísticas acerca de situaciones históricas y contemporáneas, promueven la consulta de información abundante y diversa, el trabajo reflexivo, la discusión y la participación en procesos de construcción de conocimiento y el desarrollo de capacidades. El propósito es que los estudiantes puedan, a partir de núcleos conceptuales y/o herramientas metodológicas, desarrollar explicaciones y construir interpretaciones, por ejemplo, el concepto de ciudadanía según las distintas formas de su ejercicio, o profundizar el ejercicio de los derechos y su vinculación con el mundo del trabajo.
- El **Ateneo**, como espacio de reflexión que permite profundizar el análisis de casos, será el formato pedagógico más apropiado para problematizar nociones naturalizadas sustentados en prejuicios sociales y para abordar temáticas vinculadas con los derechos- derechos humanos, relativos a la salud personal y social, minorías sexuales, derechos laborales, la marginación social y la corrupción, entre otros. También podrán abordarse en Ateneos casos vinculados con procesos analizados por las ciencias naturales, que dan lugar a reflexiones y debates éticos, jurídicos y políticos, entre otros. Será tarea del profesor estimular o motivar la participación, la escucha, el análisis crítico, la formulación de preguntas, la argumentación, la construcción de hipótesis, el debate.
- Podrán organizarse también **Talleres conjuntos** con Lengua en torno a capacidades correspondientes a la Oralidad, Lectura y Escritura en el Ámbito de la Participación Ciudadana.
- Se sugiere el desarrollo de **proyectos de investigación bibliográfica**, por ejemplo, en torno a los procesos de regionalización e internacionalización de los Derechos humanos. Por su parte, los **proyectos de intervención comunitaria**, orientados a la integración de los saberes por medio de un abordaje interdisciplinario para la comprensión de problemas complejos y a la construcción de compromisos de acción, se inscribirán en la propuesta de jornadas dedicadas exclusivamente al desarrollo de prácticas sociocomunitarios, por ejemplo proyectos solidarios a partir de problemas cotidianos comunitarios sociales identificados en el contexto próximo; requieren pensar nuevas formas de participación que parten de reconocer responsabilidades específicas reconocidos como actores sociales, ciudadanos, sujetos a contingencias particulares, que podrían canalizarse a través de espacios tradicionales comunes y ser ampliadas a partir de perspectivas que recuperen la valoración de las tareas de apoyatura y asistencia a la educación de jóvenes y adultos y el abordaje en conjunto de problemas cotidianos del funcionamiento escolar y social: charlas, debates de temas de interés



general, proyectos de participación recreativa y culturales que las involucre, etc. Otra opción sería organizar, por ejemplo, un **Observatorio** de Medios de Comunicación en torno a personalidades o hechos sociales relevantes con la intención de favorecer el desarrollo de capacidades de búsqueda, recolección, sistematización e integración de la información, con el fin de realizar análisis y proyecciones vinculadas con posibles posicionamientos. El docente asumirá un rol de mediador para el intercambio, demandando argumentación de cada respuesta, escuchando y promoviendo el diálogo. En el marco de la diversidad de propuestas se sugieren, corresponde al docente el ejercicio de un rol orientado a:

- Brindar un lugar para la escucha, para el intercambio de conocimientos, para la problematización de las situaciones a analizar, demandando la argumentación de cada respuesta, actuando como coordinador de pareceres, orientando la inclusión de todos en la confrontación y al mismo tiempo reguardando la diferencia.
- Generar proyectos educativos que extiendan las fronteras de la escuela hacia problemáticas sociales representativas de los intereses comunitarios con otras instituciones.
- Operar como problematizador de nociones naturalizadas sustentadas y prejuicios sociales.
- Transmitir el valor de la tolerancia dentro de marcos institucionales que garanticen ciertas reglas del juego.
- Abordar temáticas como la marginación social, el trabajo en negro, la violencia en todas sus manifestaciones, otras... y estimular análisis críticos respecto de sus causas y consecuencias, reconociendo en ese proceso los distintos intereses en pugna de los actores sociales implicados.
- Situar en el lugar de promotores de preguntas, indagaciones, exploraciones y descubrimientos en las que el estudiante pueda poner en cuestión su propia representación del mundo.
- Implica la valoración de los saberes, prácticas y actitudes. Esto implica privilegiar (por encima de la simple comprobación de información apropiada por los estudiantes) la capacidad de análisis reflexivo y crítico ante los temas y problemáticas, la participación en las discusiones y debates, la disposición de socializar opiniones y fundamentar puntos de vista, la elaboración de argumentos para sostener lo que se afirma, se cuestiona y se refuta; contribuye entre otras a desarrollar capacidades como por ejemplo: el trabajo en equipo, la empatía, convivir con otros, estimula la autorregulación, la capacidad de diálogo, la argumentación dialógica, producción de variados recursos y materiales, mediante lenguajes y tecnologías diferentes, desarrollo de prácticas y valores participativos, solidarios y democráticos, así como la creación de perspectivas propias, autónomas y críticas.
- Estrategias de intervención orientadas a presentar situaciones, casos y problemas que provoquen la transferencia de aprendizajes y de capacidades y que puedan ser propuestas en forma de relatos, informes, artículos informativos o de opinión, galerías de fotos o murales. Podrán proponerse paneles de debate entre grupos, coloquios, elaboración de carpetas de campo, portafolios, presentaciones con soportes informáticos y/o audiovisuales, entre otras posibilidades.

BIBLIOGRAFÍA

- Freire, P (2005).** Pedagogía de la Autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa. Buenos Aires: Siglo XXI
- Frigerio, G y Diker, G. (2005)** Educar: ese acto político. Buenos Aires: Del Estante
- Habermas, J. (1999).** La inclusión del otro. Estudios de Teorías políticas. Barcelona, España: Paidós.
- Heller, A. (1991).** Sociología de la Vida Cotidiana. Barcelona, España: Península
- Messina, G., Pieck, E y Castañeda, E. (2008)** Educación y Trabajo. Lecciones desde la práctica innovadora en América Latina. Santiago, Chile: UNESCO. Recuperado el 29 de septiembre de 2011, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/0011608/160881s.pdf>
- Mata, M. C. (2002)** Comunicación, ciudadanía y poder. Pistas para pensar su articulación. En diálogo

gos de la comunicación. Buenos Aires N° 64, FELAFACS, Lima. Recuperado el 11 de junio de 2011 de <http://dialogosfelafacs.net./dialogos-epoca/pdf/64-05MariaMata.pdf>

Morin, E. (2001) Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Barcelona, España: Paidós

Mouffe, C. (1994). La política y los límites del liberalismo. En Revista Agora. El Liberalismo y sus criterios, N°1

LENGUA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Leer noticias, escuchar discursos o canciones de moda, son acciones que reiteradas veces se realizan casi sin darse cuenta; pero la mayoría de la veces no se reflexiona sobre el contenido de esos formatos, por ese motivo y tratando de lograr ciudadanos críticos, es que en este módulo se pretende hacer hincapié en las tipologías trabajadas en los módulos anteriores, con especial atención a la tipología argumentativa, desde la oralidad hasta la escritura y con diferentes formatos textuales, de modo que el alumno pueda reflexionar sobre lo que sucede en su comunidad y asumir una postura personal sobre ello.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Una de las situaciones problemáticas que se enmarcan en este módulo se refiere a *“Argumentar vinculando conocimientos previos y saberes adquiridos durante el proceso de enseñanza aprendizaje”* es relevante enfocar la enseñanza hacia el abordaje de textos instrumentales, sin olvidar el análisis de noticias y crónicas referidas a la temática centrando la mirada en los efectos de lo social sobre la vida de los integrantes de nuestra comunidad. Será importante la búsqueda de noticias variadas para analizar la problemática y proporcionar soluciones de cambio; actividades como: el debate, análisis de casos, mesas redondas, sociogramas etc. Serán de ayuda para lograrlo. Por lo que se expuso se deduce que la lectura y prácticas de oralidad serán el sustento para lograr las capacidades esperadas para este módulo. La escritura de textos argumentativos surgirá luego del análisis de cada uno de los casos analizados y se respetarán los procesos de escritura al igual que con los módulos anteriores, siendo necesario en cada caso la reflexión sobre los usos del lenguaje. Además **Desde lo literario** el aporte podrá realizarse a través de diferentes géneros. Y si se entiende que los estudiantes que están cursando este módulo el año anterior no incursionaron en lo estrictamente literario debemos pensar en comenzar por analizar obras de diferentes géneros (siempre referidas a la temática) para que se familiaricen con las características propias de cada género. Luego puede pensarse en incursionar el mundo de lo estrictamente literario como novelas y / o poesías u obras de teatro como disparador para abordar la compleja situación que conlleva la falta de trabajo o la explotación por parte de la patronal, o bien analizar letras de canciones de distintos géneros como rock, cumbia o tango.

BIBLIOGRAFÍA

Bombini, G. (coord.) (2012). Lengua & Literatura. Teorías, formación docente y enseñanza. Buenos Aires: Biblos.

Cassany, D. (1991) Describir el escribir, Barcelona: Paidós,

Cassany, D (1993) La cocina de la escritura, Barcelona: Paidós,

Cassany y otros (1994). Enseñar Lengua, Barcelona: Graó,



LENGUA EXTRANJERA -INGLES- ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

A efectos de lograr el desarrollo de los lineamientos propuestos por el módulo, se recomienda el abordaje de los contenidos como un todo, teniendo en cuenta las necesidades y expectativas del grupo de estudiantes. No se trata sólo de incluir una lista de estructuras gramaticales a aprender, sino de dar respuesta a las situaciones problemáticas que el módulo presenta, a través de situaciones que permitan el desarrollo de habilidades lingüísticas, e interculturales, que incluyan los componentes gramaticales, el léxico, la pronunciación, las funciones del lenguaje utilizando una variedad de textos escritos y orales.

Se sugiere además, organizar los contenidos a efectos de que sean abordados desde los más simples a los más complejos y desde los más conocidos por los estudiantes, considerando los conocimientos previos de los mismos, a los menos conocidos, haciendo hincapié en el proceso espiralado del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, se sugiere planificar actividades que permitan al estudiante abordar los núcleos conceptuales de manera colaborativa con sus pares, habilitando un espacio para la generación de ideas, la inferencia de conceptos y significados, el análisis de diferentes procesos sociales, la toma de posturas, el debate, la expresión de ideas, como características que definen a un ciudadano crítico, participativo y comprometido con su contexto.

Al planificar el módulo se recomienda partir de los intereses propios de los estudiantes, como así también de sus conocimientos previos, tanto sobre el aspecto lingüístico como sobre el campo específico de las ciencias sociales. Se sugiere el abordaje de diferentes conceptos a través de actividades que den significado a los mismos, y evitar caer en un mero análisis académico de los núcleos conceptuales.

Tal como se planteara para el Ciclo Básico, se recomienda abordar las cuatro CAPACIDADES de la lengua, desarrollando los núcleos conceptuales por medio de una aproximación al mundo de las ciencias. No se trata de enseñar ciencias sociales, sino de trabajar con textos orales y escritos en inglés, que aborden las temáticas propuestas por las situaciones problemáticas del módulo, para poder comprenderlos e interpretarlos correctamente; y promover luego, la producción de textos orales y escritos que den respuesta a diferentes situaciones lingüísticas sociales. Esto permitirá al futuro profesional acceder a la información desde fuentes de origen con la capacidad de interpretación, análisis y crítica con un rol activo y de manera independiente.

Entre las estrategias metodológicas a tener en cuenta para desarrollar los núcleos conceptuales propuestos, se sugiere partir de los conocimientos previos de los estudiantes, realizar conexiones con sus experiencias previas, e incluir una amplia gama de actividades y opciones de aprendizaje para poder cubrir las preferencias y estilos de aprendizaje de todos los estudiantes. También será necesario generar actividades que requieran distintas interacciones y agrupamientos, como el trabajo de a pares, en pequeños grupos, o con toda la clase a efectos de posibilitar conexiones múltiples entre los miembros del grupo, sin que las actividades estén centralizadas en su totalidad por el o la docente. Respecto al desarrollo de las cuatro macrohabilidades de la lengua, se sugiere el trabajo en etapas con actividades previas a la escucha o lectura, habilidades receptivas, y con actividades posteriores a las mismas que den un sentido de completamiento de la actividad a través del logro de un produc-

to.

Las macrohabilidades denominadas receptivas, que comprenden la comprensión auditiva y lectora, ponen foco en la comprensión. Al escuchar o leer, los estudiantes lo hacen con un propósito en mente, cuestión que deberá ser tenida en cuenta por el docente al momento de planificar este tipo de actividades. Esto quiere decir que cada vez que el docente planifique una actividad de comprensión auditiva o lectora deberá preguntarse ¿qué se busca con este ejercicio? Algunos ejemplos de tales propósitos pueden ser: obtener información global o específica, comprender ideas o teorías, descubrir el o los puntos de vista del autor, reconocer estados de ánimo, encontrar evidencia para elaborar un punto de vista propio, entre otras.

Tener en cuenta el propósito de una actividad será fundamental para el desarrollo de diferentes estrategias, ya que cada propósito requiere la puesta en práctica de mecanismos cognitivos con diferentes grados de complejidad. Algunos ejemplos de estrategias a emplear pueden ser: la inferencia de contenido de un texto, la escucha o lectura para obtener la idea global de un texto (skimming), la escucha o lectura para obtener información detallada o específica (scanning), la escucha o lectura para identificar información real de información irreal, o para distinguir entre ideas, ejemplos u opiniones, para deducir palabras desconocidas, por nombrar sólo algunos ejemplos.

Para el estudio de vocabulario, existen varias técnicas que pueden ser de gran utilidad al momento de ayudar a los estudiantes con la adquisición del mismo. Una de las más empleadas es la elaboración de redes de palabras o mapas mentales; herramientas visuales que facilitan la internalización de los vocablos. Así también se recomienda el empleo de diferentes tipos de actividades lúdicas como el bingo, el pictionary, la elaboración de un glosario de figuras interactivo, entre otros.

En ese sentido, la realización de actividades relacionadas con la formación de palabras colabora con el análisis analítico de las mismas llevando a una comprensión del proceso de construcción a través del reconocimiento de prefijos y sufijos. La realización de ejercicios como la unión de partes de palabras, el completamiento de espacios dentro de una oración, el reconocimiento de sinónimos, la agrupación de términos según familias de palabras serán útiles, también, al momento de inferir el significado de una palabra en contexto.

Para el abordaje de las macrohabilidades de producción oral y escrita, o habilidades productivas, también se recomienda el desarrollo de actividades de planificación previas al desarrollo de la actividad en sí misma y de actividades posteriores. Algunos ejemplos pueden ser: la elaboración de resúmenes y síntesis, la producción de presentaciones visuales, la redacción de correos electrónicos, la realización de un debate, la exposición de ideas, la redacción de un discurso, etc.

Por otro lado, también es aconsejable el empleo de juegos de roles y situaciones de simulación que requieran la elaboración de diálogos que den solución a problemas propuestos en diferentes situaciones dialógicas. Todas estas son actividades que, además de fomentar las habilidades propias de la competencia comunicativa en la lengua extranjera, posibilitan el desarrollo del pensamiento crítico. Asimismo, será fundamental tener en cuenta el rol que las nuevas tecnologías juegan como soportes digitales, mejorando la calidad de las producciones y haciendo que las experiencias de aprendizaje sean más significativas. En este sentido, las NTIC pueden ayudar al logro de producciones más prácticas y funcionales como infografías, presentaciones visuales, elaboración de tutoriales, videos explicativos, animaciones, etc.



Para desarrollar la competencia intercultural será necesario trabajar con el estudiante distintas dimensiones de la cultura, tomando como punto de partida el valor de la diversidad. Se sugiere abarcar el aspecto intercultural desde el punto de vista general, abordando los conocimientos con la premisa de que en otras partes del mundo las personas viven, piensan y hacen cosas de manera diferente a la que conocemos.

El abordaje del concepto de interculturalidad se verá notablemente favorecido en esta orientación ya que éste es un concepto inherente al campo de las ciencias sociales. Sin embargo, su estudio deberá ser considerado como parte de un todo y no como un fin en sí mismo. El objetivo es el de crear conciencia acerca de la existencia de una forma diferente de vivir a la nuestra, comprender y valorar estas diferencias y entender de qué manera este conocimiento puede enriquecer el desarrollo personal como ciudadanos de una comunidad inserta en un mundo globalizado.

La capacidad para comprender las dimensiones del aspecto intercultural, sentará las bases para que nuestros estudiantes salgan más fortalecidos en su preparación general.

Trabajar la interculturalidad implica la toma de conciencia y el análisis de cuestiones de fácil visibilidad, como por ejemplo la diferencia horaria que provoca cambios en la rutina, las diferencias en los platos de comida típicos, en las festividades nacionales, como así también en aspectos más complejos como las relaciones interpersonales entre los miembros de una comunidad, las normas de convivencia en diferentes ámbitos, los valores que subyacen en diversas actitudes, el significado del “ser ciudadano” en la lengua-cultura inglesa.

A efectos de realizar este análisis contrastivo, las NTIC ofrecen una múltiple gama de recursos que pueden ser empleados. Algunos ejemplos de estos recursos pueden ser: los diarios digitales, las publicaciones de gente común en las redes sociales en torno a un tema, los podcasts, las publicidades comerciales de algún producto, las publicaciones de revistas digitales, los videos publicados en diferentes canales como YouTube, etc.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Tal como se ha sugerido en los módulos anteriores, es recomendable que la evaluación sea continua, es decir, que el docente pueda recolectar evidencia del progreso de sus estudiantes en diferentes aspectos durante el tiempo que dure el cursado del módulo.

Poder guiar al estudiante en el proceso y ser capaz de realizar devoluciones fundamentadas sobre su progreso, requerirán al docente contar con diferentes recursos de evaluación como la observación, las listas de cotejo, grabaciones, portfolios de trabajo, exámenes o tests orales y escritos. En cuanto a estos últimos, se recomienda incluir en la evaluación ejercicios sobre las cuatro macro habilidades para evitar caer en meras pruebas de gramática que sólo reflejan un porcentaje del conocimiento que el estudiante posee sobre un tema.

Por otro lado, se sugiere tener en cuenta un sistema de evaluación para los proyectos que puedan surgir, ya sea de manera planificada por el docente, o de manera espontánea, producto del contacto con el grupo de estudiantes. Las actividades que tienden a desarrollar la competencia intercultural son altamente productivas y puede sacarse mucho provecho de las mismas si se trabaja con el formato de proyectos. Si tal fuera el caso, será necesario asignar un criterio de evaluación para los diferentes aspectos que conforman el proyecto.

Cualquiera sea el tipo de evaluación que se lleve a cabo, se recomienda informar a los estudiantes de los objetivos y criterios de evaluación, previamente a la realización de la misma. El conocer qué se espera del estudiante y qué aspectos de su saber serán evaluados, generan en el mismo mayor seguridad y confianza, lo que puede traducirse en un mejor desempeño durante el momento de la evaluación.

BIBLIOGRAFÍA

Harmer, Jeremy. (2015). "The Practice of English Language Teaching" (with DVD) 5th Edition. Longman.

Jordan, R.R. (1997). "English for Academic Purposes. A guide and resource book for teachers." Cambridge University Press.

Nunan, D. (2004). "In Task-Based Language Teaching". Cambridge University Press

CIENCIAS SOCIALES

-considerando la especificidad de la orientación-

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

La investigación social permite obtener nuevos conocimientos sobre la **realidad social**, conocer ésta realidad debería tener una finalidad práctica y resolutoria, es fundamental en este campo de conocimiento la investigación aplicada a una situación problemática próxima y que nos interpele no sólo a conocerla, sino también a resolverla. Se busca desarrollar capacidades como el análisis y la reflexión en materia de investigación orientada a la intervención social y comunitaria, para que los alumnos puedan adquirir conocimientos básicos sobre epistemología que les permitan desarrollar una actitud crítica y reflexiva ante los conocimientos, los métodos y actuaciones propias de la investigación.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Si la investigación social es el proceso por el cual se llega al conocimiento en el campo de la realidad social o investigación pura que permite diagnosticar problemas o necesidades sociales. En primer lugar, es sistemática, es decir, está basada en relaciones lógicas fiables y no únicamente en creencias personales. Por otra parte, duda de si los resultados obtenidos son significativos y apunta las limitaciones inherentes a la investigación. Esta búsqueda implica en primer lugar la fijación de un objetivo, por tanto, dentro de la diversidad existe el propósito de describir un fenómeno y la búsqueda de respuestas y explicaciones que lo atañen. Entonces desde la EPJA el docente deberá tener en claro que la realidad social es múltiple, compleja, diversa y contradictoria. Por eso se recomienda el "recorte" o la circunscripción de un hecho o suceso. Determinar lo que se va a investigar es el primer paso, luego deberá ser cuestionado esta hecho o recorte de la realidad elegida, "hacer y hacerse preguntas" es la clave para comenzar a organizar el proceso de investigación.

Si queremos estudiarla, y lo que es más, queremos enseñar a estudiarla, deberemos tener en cuenta ciertos factores y alcances metodológicos que nos ayudarán a comprenderla. Se pueden encontrar distintos tipos de investigaciones sociales que se clasifican:

Según el alcance temporal

- Sincrónica: busca conocer como es un fenómeno social en un momento determinado.
- Diacrónica: busca la evolución de un fenómeno a lo largo del tiempo.
- Retrospectiva: pretende conocer la evolución de un fenómeno desde el pasado.



- **Prospectiva:** busca conocer la evolución posible de un fenómeno en el futuro. Dentro de las investigaciones prospectivas encontramos dos tipologías diferenciadas: la de panel y la de tendencia.

Según la profundidad

- **Descriptiva:** trata de conocer un fenómeno social sin importar las causas.
- **Explicativa:** pretende conocer el fenómeno social y sus causas.
- **Expositiva:** no solo pretende medir variables sino estudiar las relaciones de influencia entre ellas

Según la amplitud

- **Macro sociológica:** de corte clásico, enfocado a espacios de cierta relevancia universal. Suele trabajar con grandes universos poblacionales.
- **Micro sociológica:** de corte postmoderno, enfocada a espacios de relevancia cotidiana. Suele trabajar con universos poblacionales locales.

Según el carácter

- **Cuantitativa:** trata de fenómenos susceptibles cuantificación, haciendo un uso generalizado del análisis estadístico y de los datos objetivos y numéricos.
- **Cualitativa:** se orienta a la interpretación de los actores, los propios sujetos que son objeto de investigación.

Según las fuentes

- **Primarias:** utilizan datos o información de primera mano generada por los investigadores.
- **Secundarias:** utilizan información de segunda mano generadas con anterioridad o de forma ajena a la investigación (registros, bases de datos y encuestas oficiales).

Las herramientas de investigación metodológicas son múltiples y se pueden adaptar a cada situación o problema investigado, el docente deberá guiar a sus alumnos para determinar cuál de ellas es más pertinente para su investigación, éstas pueden ser la observación, las entrevistas, las encuestas, el análisis de documentos (bibliográficos, video gráficos, periodísticos, cartográficos, cartas, etc), el análisis cuantitativo y cualitativo, estadísticas, etc.

El siguiente paso es el análisis de todo lo investigado y la elaboración del informe final. El informe de investigación debe poder dar cuenta de los pasos y las decisiones metodológicas que fueron seguidas a lo largo del proceso realizado más allá del resultado final.

CIENCIAS SOCIALES

- con enfoque en SOCIOLOGÍA-

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Uno de los rasgos distintivos que desde la EPJA se propone es ayudar a que el Sujeto se constituya como un ser reflexivo, carácter que le lleva a preguntarse por la razón o razones que se esconden detrás todos los escenarios en que está inserto.

Las Ciencias Sociales tienen al ser humano y a su obra como objeto básico de su trabajo, la Socio-

logía ocupa un lugar propio. Pretende estudiar al ser humano desde la capacidad y necesidad que tiene de relacionarse y de cristalizar esa relación en una obra social, desde su vocación de salida de sí mismo, encuentro con otros y creación conjunta de realidades sociales, estudia en definitiva las relaciones entre personas y de esas con la sociedad.

Por eso creímos fundamental desde la EPJA el estudio reflexivo y crítico de estas relaciones, estudiadas desde sus mismas “redes” de pertenencia. Estas “redes sociales” habilitaran no solo el estudio de la compleja realidad en donde se encuentran inmersas, sino también habilitaran el debate de su importancia y funcionalidad.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Estudiar la relación entre personas y de cómo esto construye una realidad social determinada significa abarcar un amplio abanico de estudio de relaciones sociales: relaciones simétricas entre pares, colegas, ciudadanos, amigos y hasta simples conocidos; y asimétricas que incluyen las relaciones de poder como las que se generan entre padres e hijos, jefes y subordinados, patrones y peones, etc. La Sociología observa, reflexiona, describe y predice las tendencias o decisiones por las que se organiza el ser humano para satisfacer sus necesidades.

Somos seres sociales y desde la EPJA debemos alentar el trabajo colaborativo y grupal, fomentando una mayor participación y protagonismo del alumno, por ello se recomienda desarrollar y reorientar los proyectos de acción hacia una dinámica que contemple todo lo trabajado en el campo.

Los conflictos sociales pueden ser estudiados a través de dos enfoques, el cualitativo, el cual supondrá descripciones detalladas de las diferentes situaciones involucradas, de los comportamientos y personas, y que de ser necesario incluya el relato de los participantes en primera persona. Y por otro lado el cuantitativo, que implica trabajar con características y variables que pueden ser expresadas mediante valores numéricos, estadísticas y porcentajes, los cuales permitan encontrar posibles relaciones entre los sucesos estudiados.

Actualmente, cuando hablamos de redes sociales nos referimos a las nuevas plataformas de comunicación online en red que están revolucionando las formas de relacionarse. Sin embargo, en sociología las “redes sociales” son las redes de relaciones que establecemos y por medio de las cuales formamos nuestra personalidad, expresamos nuestra identidad y participamos en interacciones sociales. Este es el sentido original del término. Las redes sociales existían antes de Internet, como redes familiares, redes profesionales, redes de amigos, etc.

Se recomienda desarrollar actividades que permitan al alumno trabajar en red, con las familias, los compañeros y colegas de trabajo. La finalidad es desarrollar la cooperación y el compromiso, valores esenciales para funcionar en comunidad.

Se sugiere luego introducir al alumno en las redes online, ya que con la enorme cantidad de personas que participamos estos días en las redes sociales, es muy interesante observar la forma en que nos vemos influidos unos por otros en muchas maneras diferentes. El ser humano necesita trabajar en red, es una de las principales fuentes de felicidad, de realización personal y con la que más interactuamos. Cuando las personas nos involucramos en las redes sociales, no hay duda de que empezamos a tener un tremendo impacto en la otra persona y las discusiones que surgen de las experiencias de redes muy a menudo, afectan a las decisiones que tomamos en nuestro día a día. Esto nos conduce a redefinir los movimientos en las sociedades complejas como redes invisibles,



de grupos, de puntos de encuentro, de “circuitos de solidaridad, que difieren profundamente de la imagen del actor colectivo políticamente organizado” (Melluci 2001:97).

Se propone actividades para estimular el debate en Facebook por ejemplo, La red social más famosa tiene como principal ventaja la facilidad para comunicarse, responder y opinar. Puedes crear un grupo o página privada para tus estudiantes en el que cada semana tratéis un tema relacionado con la asignatura en formato de debate. Puedes proponer el asunto y dejar que tus estudiantes debatan en los comentarios, donde además pueden aportar enlaces para sostener sus argumentos. Aprenderán a expresar sus opiniones, contestarse unos a otros para rebatirse o apoyarse y tratar con respeto las aportaciones del resto.

CIENCIAS SOCIALES – HISTORIA SOCIAL- INTRODUCCIÓN

Para la Historia Social la razón de todos los cambios y sucesos históricos, o el espacio donde esos cambios y sucesos históricos se llevan a cabo, no es otra que la misma sociedad. Por ello es más relevante prestar atención a los cambios sociales que una comunidad puede mostrar a lo largo del tiempo y que pueden desembocar en grandes fenómenos históricos. La historia social es el producto del cambio de mentalidades, de formas de entender el mundo, de descontentos y malestares, de presiones, de temores.

Por ello es necesario y pertinente estudiar a la sociedad desde sus devenires históricos, centrada en el estudio de estructuras, procesos y hechos sociales como desigualdad, movilidad, clases, estratos, etnicidad, relaciones entre géneros, urbanización, trabajo y vida cotidiana.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Desde sus albores como especie, al ser humano todo le ha costado y sus innegables conquistas son consecuencia de arduos esfuerzos colectivos e individuales. Al mirar el proceso desde esta perspectiva es que entendemos el devenir humano como una serie de hechos históricos y sociales asociados a un tiempo y espacio determinados.

En función del desarrollo de las capacidades esperadas como la de “conocer e interpretar el contexto histórico social en función de la cultura de la localidad”, se sugiere analizar temas como el de la “historia de la producción en la región en función de modificaciones en el paisaje ecológico”, por eso las actividades a considerar seguirán estando vinculadas a SP como la dificultad que enfrentan las economías regionales para constituirse como forma de producción y construcción de identidad colectiva a partir de las tensiones con los procesos de globalización.

En cuanto al desarrollo socio histórico contemporáneo de las economías regionales, es referirnos a un proyecto económico y social que apunta al fortalecimiento del mercado interno y a la elevación consecuente del trabajo como centro de la estrategia global de desarrollo alentando una progresiva redistribución del ingreso a favor de los segmentos más desfavorecidos de cada cadena productiva. Por eso indagar y referirnos a programas y proyectos de actividades productivas que atienden a sectores y ramas posibles de desarrollo microrregional, tanto de producción de bienes industriales como agropecuarios harán que el alumno se involucre y valore las actividades económicas locales. Estas actividades, en todos los casos, deberán ser compatibles con las de las poblaciones regionales, teniendo en cuenta el alto componente migratorio, sus orígenes, su historia laboral, acceso a la tierra, a la inversión, al crédito, su capacidad y arraigo regional.

Plantear interrogantes como: *¿Se ha de planificar las acciones y proyectos de acuerdo con las necesidades del mercado de trabajo, combinando las oportunidades locales presentes, las necesidades generales del país y las demandas previsibles a medio plazo en el ámbito regional o mundial?* Abrirán un panorama más esclarecedor de las acciones a desarrollar durante el módulo.

Por otra parte, para estudiar a la sociedad desde sus devenires históricos, centrada en el estudio de estructuras, procesos y hechos sociales como desigualdad, se recomienda la utilización de “estudio de casos” como por ejemplo el actual reclamo de los pueblos originarios. Por un lado, crecieron y se hicieron visibles los reclamos de esos mismos pueblos tanto por reivindicaciones concretas inmediatas como por el respeto a sus costumbres, lenguas, creencias y prácticas sociales. Por otro, desde algunos sectores sociales surgieron críticas a tales reclamos que pusieron de manifiesto ciertos malestares -en especial en el caso mapuche- estudiar la génesis y el proceso histórico de estos sucesos permitirá al alumno comprender y reflexionar sobre los acontecimientos y conflictos actuales.

O también la elaboración de pequeños proyectos de investigación, el análisis de estudios de caso y la puesta en marcha de debates, talleres y juegos de simulación; donde los alumnos comprendan guiados por el profesor los hechos y procesos históricos desde una perspectiva global. De igual manera, la reflexión docente se deberá centrar en el material de lectura y el trabajo recomendado a los alumnos. Será necesaria la construcción, a partir de la propia experiencia, de un banco de fuentes, una secuencia de escenas de una o varias películas, la selección de obras literarias, imágenes y fotografías vinculadas, así como también fragmentos de estudios históricos. El trabajo colectivo, en equipo, colabora en la construcción de un camino propio en la medida en que cada uno se apropie y resignifique la propuesta del otro.

Se recomienda también, involucrar a los alumnos en la autorreflexión, y permitirles monitorear y compartir sus aprendizajes. El profesor debería generar espacios donde los alumnos trabajarán de forma activa en la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje, sobre aquellos objetivos de aprendizajes que ya dominan -¿cómo lo consiguieron?-, así como sobre aquellos que aún no dominan y el tipo de acciones necesarias para alcanzarlos. El profesor debe permitir a los alumnos monitorear su aprendizaje, lo cual le facilitaría identificar algunas fortalezas y oportunidades. Sería deseable que a los alumnos se les permitiera compartir su aprendizaje en espacios generados especialmente para tal fin. Para desarrollar esta actividad, debería cuidarse el dominio del tema por el alumno, lo cual estimularía su confianza para seguir aprendiendo. El protagonismo del alumno en la evaluación —con propósitos de mejora del aprendizaje— no disminuye en ningún sentido la importancia del trabajo docente ni su responsabilidad. Por el contrario, implica una transformación del rol del profesor, pues se convierte tanto en proveedor de información precisa y frecuente para el alumno, como en motivador, al reconocer lo que éste puede hacer y promover para la adopción de alternativas de acción.

BIBLIOGRAFÍA

Aróstegui, J. (2004). Sociología e historiografía en el análisis del cambio social reciente, en Historia contemporánea, Núm. 4 (1990), Bilbao, pp. 145-172. , La historia vivida. Sobre la historia del presente, Madrid.

Bermejo Barrera, J. C. (2009). La fábrica de la ignorancia. La universidad del como si, Madrid.

Bonachía H., Juan Antonio, Martín Cea, Carlos. (2008). Conversación con Julián Casanova: sobre la historia, los historiadores y la universidad” en Edad Media. Revista de Historia. Núm. 9 Valladolid,



pp. 35-57.

Burke, P. (2003). Formas de hacer historia, Madrid.

Burke, P. (1993). La revolución historiográfica francesa: la escuela de los Annales. 1929-1984, Barcelona.

Casanova, J. (2002). La historia social y los historiadores. Editorial Crítica, Barcelona.

Kocka, --Jurgen. (1992). Historia social: concepto, desarrollo, problemas. Editorial Alfa, Barcelona.

Kocka, J.; Chuliá, Elisa. (2002). Historia social y conciencia histórica. Marcial Pons, Madrid.

Rodríguez-San Pedro Bezares, Luis Enrique. (1996). “La historia: de las estructuras a lo heterogéneo”, en González, E. (Coord.), Historia y Universidad. Homenaje a Lorenzo Mario Luna, México, pp. 203-226.



MÓDULO VI: Sociedad y Organizaciones





SENTIDO DEL MÓDULO

La Educación Secundaria de mayores de 18 años con orientación en **Ciencias Sociales** constituye una propuesta educativa y formativa que ofrece a los estudiantes la posibilidad de desarrollar, ampliar, complejizar y problematizar sus miradas, percepciones, sentidos, capacidades y saberes sobre aspectos sociales, culturales, políticos, económicos, ambientales, filosóficos de los distintos contextos y entornos donde el hombre interactúa en su contexto local, regional, nacional e internacional como así también habilitando la posibilidad de continuar los estudios superiores o de formación profesional.

Promueve además, el desarrollo de una actitud comprometida de interrogación, la reflexión crítica y la participación en acciones transformadoras comprometidas con la **Democracia** y la defensa de los **Derechos Humanos**, celoso, responsable y con el cuidado de las instituciones y las distintas organizaciones que componen la sociedad.

Las **Ciencias Sociales**, desde sus orígenes y hasta la actualidad, su status epistemológicos presenta un carácter controversial y dinámico. Sus clasificaciones, ordenamientos y jerarquías reposan sobre justificaciones contingentes y provisorias, permitiendo abordajes que alojan la posibilidad de dar cuenta de la complejidad inherente a la realidad social, constituidas en objeto de conocimiento de estos campos. Realidad social que alude a su dimensión material y simbólica, conformada por un modo de producción, un sistema político, la creación cultural y el sistema de representaciones construidas a partir de imágenes que las sociedades tienen de sí mismo y de los demás.

La orientación en Ciencias Sociales del Módulo 6 contempla los campos establecidos desde el marco regulatorio y se incorpora en un espacio donde se los integra: la **Matemática** desde la estadística, las **Ciencias Sociales** con un enfoque hacia la sociología vinculada al mundo del trabajo, las **Ciencias Naturales** con una perspectiva desde la Biología con un enfoque ecológico; **Ciudadanía** desde una perspectiva de Derechos y su vinculación con el mundo del trabajo; la **Lengua** con una perspectiva de análisis de la información técnico-académica y las **Ciencias Sociales** considerando la especificidad de la orientación, con un abordaje de la Metodología de la Investigación Social, la Sociología y la relación entre las Ciencias Sociales y la Historia social.

Es posible sostener que las Ciencias Sociales son de primordial importancia para la formación cultural de los estudiantes en un contexto de vida democrática, ofreciendo reflexiones que desnaturalizan las imágenes sobre la realidad social; brindan argumentos que se contraponen a las diversas formas de etnocentrismo; ponen a disposición evidencias que permiten “batalla” contra falsedades involuntarias o deliberadas sobre el mundo social y proporcionan procedimientos que contribuyen a interrogar las miradas sobre la vida en común desde el desarrollo de capacidades político-ciudadanas. En este sentido, las oportunidades de reflexión que ofrecen a los estudiantes contribuyen a la formación de un pensamiento y una sensibilidad abiertos a las posibilidades de un mundo más justo. Así, el encuentro entre el saber académico y los saberes escolares refuerza la posibilidad de atender a la controversialidad y multiperspectividad del conocimiento social, como atributo propio del abordaje científico que permite comprender las distintas representaciones vigentes en la sociedad, en tanto modo particular de conocimiento. Abre la posibilidad de advertir aquello que los estudiantes ya saben desde sus propias representaciones, identificar los cambios en las visiones sobre la realidad social que ellos mismos logran a partir de sus experiencias y aprendizajes e intervenir en los ámbitos sociales cercanos y próximos a su experiencia vital, en un ejercicio pleno de su ciudadanía que los posiciona como sujetos Políticos de un tiempo y un espacio social y cultural.

Por ello, es importante resaltar algunas de la formación en Ciencias Sociales, como:

- **La participación política y ciudadana para formación de la ciudadanía**, significa asegurar el tratamiento de problemas y casos, de modo de favorecer la formación de los estudiantes como sujetos críticos para la participación democrática, en el marco de la convivencia, con pleno ejercicio de sus roles y con conocimiento de sus derechos y obligaciones. Esto requiere abordar núcleos conceptuales específicos de las Ciencias Sociales, propiciando la oportunidad de un mayor acercamiento con dimensiones sociales, éticas, económicas, políticas, filosóficas, antropológicas, psicológicas y socio-culturales.
- **El problema de la Ética y la Política**; recuperando las principales concepciones en torno al bien moral y las normas que justifican la acción humana y, la relación de la ética, con la política, a los fines de promover la discusión crítica propósito de la legitimidad de las instituciones y organizaciones democrática, mostrando su especial vinculación con la justicia, el bien, la moral, la libertad, responsabilidad y compromiso, los derechos humanos. Son todos núcleos conceptuales que reclaman una mirada interdisciplinaria también requiere el tratamiento filosófico, considerando especialmente adecuado y pertinente a luz de nuestro pasado reciente y el presente.
- **El problema del ser humano** como miembro de un grupo social y como integrante de una cultura. Los grupos humanos poseen una cultura que les proporciona una imagen o, si se quiere, una identidad, gracias a la cultura que los caracteriza. Los problemas humanos son ante todo sociales o culturales de modo que son las Ciencias Sociales en general desde la historia, la geografía, la filosofía, la antropología sociocultural, la Política, la Ética, otras... capaces de ayudar a desarrollar capacidades para a fin de resolver o modificar una situación que se la vive o se la percibe como problemática.
- **Vivir en una sociedad de contingencias inevitables y de riesgos crecientes** cuyo efectos negativos motivan la necesidad de reformular el pensamiento ético y nuestros modos cotidianos de acción. Si se plantea así las cosas, hay una posibilidad para que la ética y la filosofía adquieran un rol orientativo útil en nuestras acciones que permitan comprender el sentido normativo que tiene la vida personal y social.
- **Identidad, diversidad cultural y desigualdades sociales.** Otra de las dimensiones características de las sociedades contemporáneas es el multiculturalismo, la expansión de espacios urbanos donde conviven los “otros” y “nosotros”, diferencias sociales y culturales que representan desafíos para repensar la constitución de identidades individuales, colectivas, nacionales y que hacen crisis en la persistencia de fenómenos como el etnocentrismo, la discriminación, el racismo, la xenofobia, la violencia. Diversidad que coexiste con formas de desigualdad y dominación, con nuevos muros hacia el interior de las sociedades, con grupos en situación de subordinación (homosexuales, inmigrantes extranjeros, pueblos originarios, mujeres, pobres, discapacitados...) que ponen en tensión la legitimidad de la democracia-espacio político institucional receptivo de las demandas de igualdad y plena efectivización de los derechos humanos.
- **El problema antropológico**, se podría plantear aquellas situaciones relacionadas a la centralidad del sujeto vinculado estrechamente con lo social como fundamento del nuevo orden político y jurídico. recuperando tanto las concepciones acerca del hombre en la sociedad de la que forma parte.
- En relación a los **procesos de estigmatización** es una característica o marca diferenciadora, un atributo negativo que hace que la persona o colectivo que la posean quede reducida a algo inferior adquiriendo valor dicho proceso en un contexto social, económico, político, cultural, religioso determinado. El estigma se asocia a las diferencias valoradas negativamente; nos encontramos frente a un proceso social o fenómeno social. Goffmann (1963) es el primer autor que arriesga una definición de estigma y lo entiende como una característica que representa respuestas negativas o efec-



tos indeseados para la persona o grupo social portadora de la misma. Se trata de un hecho social que tiene un valor social negativo; en virtud de las reglas que hacen que así sea. Dichas reglas cambian con el tiempo y la sociedad, de modo que hay acciones que pasan a ser normativamente aceptadas a ser prohibidas con lo que ello conlleva de pasar de una categoría desviada a una normativa, o al contrario. Los estigmas no son universales ni imperecederos en el tiempo lo que hace que desaparezcan unos y aparezcan otros en distintos momentos o culturas. El abordaje de esta situación vivida como problemática recuperará la necesidad de **construir relaciones humanas más equitativas y justas**; la cuestión del “Otro” se planteará desde una perspectiva ética y política articulando con la **igualdad y la diferencia**. De esta manera se debe asumir que el respeto y el reconocimiento de las diferencias y diversidades siempre deben sustentarse en un trato de absoluta igualdad.

- **La desigualdad de las condiciones de vida** está determinada por estructuras y procesos sociales profundos. Las desigualdades son sistemáticas y son el resultado de normas, políticas y prácticas sociales que toleran e incluso favorecen una distribución injusta del poder, la riqueza y otros recursos sociales necesarios, y del acceso a estos. La cuestión de la desigualdad, ya que dependiendo del lugar que cada uno ocupe en la sociedad y los recursos materiales y simbólicos con que cuente, podrá adoptar posiciones o medidas tendientes a revertir o a tomar conciencia de dichas situaciones de vulnerabilidad adoptando prácticas superadoras.
- Asimismo, y en vinculación con la problemática anterior, también se explorarán prácticas relacionadas con de **género la equidad**, considerándolas injustas. Los gobiernos, los donantes, las organizaciones, las instituciones y la sociedad civil pueden mejorar la vida de niños, jóvenes y mujeres, y de sus familias promoviendo la equidad de género. Combatiendo los prejuicios sexistas en las estructuras sociales, las leyes y su aplicación, en la forma en que se dirigen las organizaciones y se conciben las intervenciones. También exige la necesidad de conocer las leyes y como se aplican las mismas que promuevan la equidad de género e ilegalicen la discriminación por razones de sexo.

Además conocer aquellas medidas o políticas que favorezcan la participación económica de la mujer garantizando la equidad salarial por ley, velar por la igualdad de oportunidades del trabajo decente.

El abordaje de un **enfoque sociodemográfico** para el estudio de la población y su movimiento en el seno de un conjunto humano, delimitando especialmente y revestido de cierto significado social resulta viable y fundamental. La población se encuentra interrelacionada con la economía, el medio ambiente, la política, la antropología, la historia, la geografía, la sociología, la psicología social, otras... ello da lugar a que la demografía, con un enfoque social, se preocupe por las características físicas e intelectuales como también sociales del sujeto, interesándose por la relación e implicación entre la población y la economía, el bienestar de la población y el desarrollo para la resolución de problemas asociados a la salud (OMS), desarrollando escenarios que simulan comportamientos futuros de poblaciones en función de hipótesis establecidas para la esperanza de vida.

La pertinencia de la inclusión de estas problemáticas socioculturales se fundamentan, tanto en la cotidianeidad y relevancia en el mundo actual frente a la necesidad de construir categorías de análisis para resolver situaciones problemáticas reconociendo y valorando las mismas en búsqueda de respuestas específicas a los desafíos singulares de nuestra región socio cultural. La importancia de una inclusión explícita y destacada de temáticas presentadas reside; además, en la significación política y cultural de la presente reconfiguración de identidades nacionales en términos regionales. Es en esta singularidad epocal que demanda potenciar capacidades críticas emancipadoras.

En consecuencia, una **sociedad democrática** solo puede constituirse dentro de un **Estado de Dere-**

cho que establezca, a través de la ley, que los derechos y deberes, así como las libertades básicas sean iguales para todos, y que, procure la distribución de la riqueza y de **trabajo decente** a través de mecanismos eficaces que mitiguen las desigualdades naturales y sociales.

Puesto que la **democracia** define la **igualdad de oportunidades**, beneficia a los menos aventajados, trasparenta en el ejercicio de las **relaciones de poder**, amplía la tolerancia, reconoce la heterogeneidad en diversas dimensiones de la sociedad, el debate público, ante todo requiere y reclama **justicia**. Solo así podríamos hablar de democracia.

En suma, este espacio debe habilitar las condiciones y capacidades que permitan a los estudiantes participar de manera crítica y activa en los procesos en los que se ven inmersos. Tal como Freire (1996) lo entendió cambiar lo simbólico es muchas veces la puerta para que el propio sujeto pueda cambiar lo material de sus existencia, y esto solo es posible a través de la educación que le permita a los sujetos salir de sus estado de anestesia histórica mediante la toma de conciencia de sus ser en el mundo y mediante su capacidad de actuar y reflexionar.

CIENCIAS SOCIALES- enfocadas en SOCIOLOGÍA de las ORGANIZACIONES- ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Estamos inmersos en un mundo donde las condiciones de interdependencia global nos sitúan ante un nuevo horizonte ético. Este no es otro que el de encontrar caminos para que la dignidad de la persona sea respetada en todos los lugares de la tierra. Pero la dignidad de la persona no podemos entenderla de forma abstracta sino enraizada en contextos concretos, es decir históricos, sociales, culturales, filosóficos, psicológicos y políticos. Así mismo estamos inmersos en un presente marcado por profundas situaciones de desigualdad, injusticia, violencia, intolerancia que ponen en peligro la vida de muchos seres humanos, el ambiente en que habitamos y en definitiva la convivencia y la paz. Ante esto, surgen muchas dudas e interrogantes: ¿Cómo generar instrumentos que nos ayuden a avanzar hacia un mayor entendimiento y compromiso entre los seres humanos? ¿Cómo podemos encontrar vías de comunicación que nos ayudes a generar una convivencia pacífica desde las diferencias?

El alumno que ha aprendido a preguntar no aceptará todas las respuestas que la sociedad le ofrezca, sino las que considere ciertas y valiosas; cuestionará sus propios objetivos de vida hasta que los vea con claridad, no se rendirá ante el fracaso momentáneo pues la vida le seguirá dando oportunidades ya que no hay una única respuesta a sus metas, sino que deberá volver a hacer más preguntas, pues es una persona que aprendió a aprender, es un ser creativo, que busca nuevos rumbos cuando el elegido en primer término no resulta posible.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

En función del desarrollo de las capacidades esperadas las actividades a considerar estarán vinculadas a SP tales como situaciones de desigualdad y necesidades insatisfechas, el sujeto ante la relación derecho-deber y la naturalización de los procesos de estigmatización social.

La igualdad, es un derecho que se tiene que abordar no sólo a través de la lucha enérgica contra la discriminación, sino con medidas efectivas para ayudar al excluido o no privilegiado; para ello es necesario integrar distintas variables que nos permitan comprender la génesis de los derechos huma-



nos. Abordar estos derechos desde una perspectiva compleja supone romper ideológicamente con las tres generaciones de derechos, y construir una visión integradora, que permita vislumbrar desde el comienzo, los orígenes de la lucha por los derechos y los logros conseguidos, sin olvidar el camino que aún falta por recorrer. No hay generaciones de derechos, hay generaciones de problemas que nos obligan a ir adaptando y readaptando las nuevas necesidades a las nuevas problemáticas sociales.

Por ello se recomienda comenzar a trabajar sobre preguntas disparadoras como:

- ¿Por qué la dignidad de la persona, los derechos inviolables que le son inherentes, el libre desarrollo de la personalidad, el respeto a la ley y a los derechos de los demás son fundamento del orden político?
- ¿Qué relación tiene la pregunta anterior con “la paz social”?
- ¿Qué demandas exigen renovar la oferta social orientada a la inclusión?

Reflexionar sobre párrafos que interpeleen la realidad, como: *“la densidad que la exclusión, proveniente de la vulneración de derechos, exige que todos los actores sociales creen estructuras que posibiliten la responsabilidad común, es necesario conformar lugares, instituciones o mecanismos que permitan la colaboración aunque se produzca a través de la confrontación, la negociación, el dialogo o la convergencia”*.

Clifford Geertz (1992) antropólogo, recurre a una analogía que permite clarificar la idea de cultura como universo simbólico. Él sostiene que el ser humano está suspendido en telarañas de significados que él mismo ha ido creando.

El filósofo francés Ernst Renan (1823-1892) señaló que en la construcción de la nación no hay nada material que lo anteceda (ni lengua, ni raza, ni etnia), sino que es una creencia o “espíritu compartido” y un acuerdo constante entre sus miembros, “un plebiscito de todos los días”. Estos acuerdos se basan en muchas coincidencias y memoraciones, pero también en muchas “omisiones” u olvidos. El relacionista internacional Benedict Anderson (1993) retomó en parte esta idea al afirmar que las naciones son “comunidades imaginadas”.

La libertad posee una importancia primordial que la convierte en valor. “Eso que convierte a la libertad en valor es precisamente la dignidad de la persona. La dignidad del hombre exige el respeto de éste como sujeto de una independencia y autonomía que hay que garantizar socialmente, puesto que la persona y los grupos humanos no se reducen a su presencia social y, mucho menos, a su presencia en el Estado; es más, la sociedad misma tiene como fin el desarrollo del ser personal (...) Esta es, pues, la función más alta de los derechos humanos: la protección de la dignidad de la persona y la moralización del derecho” (Serna Bermudez, 1990: 362-364)

Se habla frecuentemente de una cultura de la violencia y se alude a situaciones de maltrato, violación, guerra, muerte, es decir, a situaciones que se comentan en las noticias policiales de los periódicos. Estas situaciones conmueven a las personas porque irrumpen en la normalidad de la vida cotidiana y se vuelven perfectamente visibles; sin embargo, detrás de la violencia que se enuncia bajo la forma de “hechos policiales”, existen otras formas de violencia más cotidianas e invisibles para el gran público: no tener dinero para enviar a los chicos a la escuela, no conseguir trabajo por ser mujer, ser discriminado por el color de la piel, entre otras. El docente deberá guiar su accionar para visibilizar todos los tipos de violencias, trabajar sobre ellas, cuestionar y dar respuestas superadoras. Por ejemplo, para lograr visibilizar estas situaciones podemos preguntar a los alumnos inter-

pelándolos a reconocer su propia realidad: ***“Muchas veces nos sorprendemos del sometimiento que padecen las mujeres de otras culturas. Pero en todas las culturas se dan situaciones de maltrato. Traten de identificar situaciones de discriminación, subordinación e injusticia dentro de la propia cultura o comunidad”.***

UNICEF considera que la educación para la paz es parte integral de una educación básica de calidad. En este sentido, la Declaración Mundial de 1990 “Educación para Todos” (Declaración de Jomtien) señala claramente que las necesidades básicas de aprendizaje comprenden no sólo saber leer y escribir y los conocimientos básicos de aritmética, sino también los conocimientos, las destrezas, las actitudes y los valores que se requieren para vivir y trabajar con dignidad y participar en el desarrollo. La Declaración de Jomtien también señala que la satisfacción de estas necesidades conlleva la responsabilidad de promover la justicia social, la aceptación de las diferencias y la paz.

La mejor manera de resolver los conflictos es el diálogo y la confrontación pacífica de ideas. Para ello, es imprescindible que el docente cree un campo de participación en el que los conflictos se pongan de manifiesto, se discutan y se orienten. La idea es crear un marco de respeto donde las diferencias sean no sólo toleradas, sino celebradas.

“Educamos para la paz y para la tolerancia cuando enfrentamos, discutimos y trabajamos los conflictos en el aula y en la institución escolar. El conflicto atañe, por propia definición, a la diversidad. En el aula se vincula con el conocimiento y con la vida grupal. En la institución escolar el conflicto surge naturalmente por las posiciones de los distintos actores y es el equipo de gestión el que debe hallar un camino de concertación. Nuestros actos cotidianos en el aula y en la escuela, por medio de los cuales escuchamos, dialogamos y somos solidarios con los otros –alumnos, maestros y directivos–, son la matriz primaria de la paz.” (UNICEF va a la Escuela)

BIBLIOGRAFÍA

- Bouza-Brey, Luis (1996)** “El poder y los sistemas políticos”. En: Miquel Caminal
- Freire, P. (1986)**. Hacia una pedagogía de la pregunta. Conversaciones con Antonio Faúndez. Buenos Aires: Ediciones La Aurora
- Geertz, Clifford (1992)** La interpretación de las culturas. Barcelona:
- Gedisa. Giddens, A (1999)** Sociología. Madrid: Alianza editorial.
- Castro. (2015)** Desmontando la violencia de género. Edición digital
- Triana, J. Escobar. (2006)** Reflexiones desde la Bioética sobre la exclusión como forma de violencia. Revista Colombiana de Bioética, vol. 1, núm. 2, julio-diciembre
- UNICEF va a la Escuela (2002)** para construir una cultura de paz y solidaridad. CABA
<http://es.catholic.net/op/articulos/12166/la-tica-de-la-vida-en-la-sociedad-actual.html>
http://files.unicef.org/argentina/spanish/ar_insumos_educvaescuela4.PDF
http://www.conigualdad.org/descargas/Desmontando%20la%20violencia%20de%20Genero_RubenCastro.pdf
<http://cettrade.org/v2/actividades/conferencias-2010/ciclo-conferencias-pobreza-desarrollo-asistencia-social/pobreza-desarrollo-asistencia-social->

PSICOLOGÍA -con un enfoque hacia la psicología social- ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN



La propuesta de Psicología con un enfoque hacia la Psicología Social asume el desafío de incorporar núcleos conceptuales, desarrollo de estrategias y habilidades para la palabra y la participación, que puedan acompañar los recorridos subjetivos desde los procesos de aprendizaje y contribuir para la vida y la participación.

La propuesta es pensar a la psicología más que como un espacio curricular segmentado y cerrado, como una posibilidad de articular con otros docentes a través de proyectos integrales e integradores. El objetivo es que los jóvenes y adultos puedan reconocer procesos dinámicos a través de los cuales se construye el psiquismo humano y en los que las personas interactúan. Se trata de que puedan descubrirse como sujetos de necesidad que se desarrollan en diferentes ámbitos (psicosocial, sociodinámico, comunitario), como sujetos de conocimiento, de afectos, en relación con otros; sujetos que pueden crecer o detenerse en el desarrollo, condiciones por variables, como la conformación neurofisiológica, la etapa evolutiva que atraviesan, la propia biografía y la cultura de la que participan. En este marco, la psicología participa del fortalecimiento de la formación ciudadana, en tanto que afronta prácticas del sujeto como miembro de una sociedad, en su relación con otros sujetos y con el Estado, brindando los marcos conceptuales y las experiencias que permitan comprender la importancia de esta operación, tanto en la constitución subjetiva como en el logro de la autonomía del sujeto.

Enseñar Psicología en la escuela secundaria conlleva el desafío de afrontar aquellos temas que atraviesan la experiencia del joven y el adulto, sus vínculos y sus opciones, asumiendo como profesores idóneos la responsabilidad de favorecer el desarrollo de sujetos reflexivos y críticos, que puedan inventar nuevas versiones del mundo en lugar de limitarse a reproducir la cultura hegemónica dominante; estimulando procesos metacognitivos sobre sí mismos y sobre la realidad que los circunda, así como el autoconocimiento del propio mundo afectivo para promover un desarrollo en el que pensamiento, emoción y acción constituyan una unidad plena de sentido. El campo de saber propio de la Psicología ha sido diseñada para constituirse en un espacio donde los marcos teóricos sean los soportes para favorecer el despliegue de la curiosidad, motor de lo investigativo. Esta propuesta está pensada como un movimiento que se inicia en el aula pero que debería continuarse en el afuera de la escuela para alcanzar su sentido dentro de los lineamientos curriculares. La enseñanza de la Psicología exige un enfoque plural, que evite que una determinada perspectiva psicológica se arrogue la capacidad de un análisis concluyente de los problemas que atañen a los individuos, los grupos y las instituciones. Esto no solo es indispensable para reflejar la heterogeneidad de lo existente, sino que es condición necesaria de los propios conocimientos imprescindibles, requeridos para la educación secundaria. Asimismo, constituye un conocimiento adecuado para favorecer el desenvolvimiento de ciertas capacidades vinculadas al desarrollo de la dimensión científica, promoviendo un conocimiento crítico y reflexivo acerca de las principales problemáticas psico-socio-culturales que afectan al hombre actual en diferentes ámbitos, así como sus necesidades y demandas.

La propuesta de Psicología en la **Orientación en Ciencias Sociales** asume el desafío de complejizar los núcleos teórico-prácticos que permitan abordar diferentes ejes que a modo de ejemplos o sugerencias podrían ser atravesados desde:

- La constitución del psiquismo, acerca de cómo se constituye el mismo o configura el mismo, pretendiendo introducir las principales corrientes de pensamiento que han construido la subjetividad como un proceso continuo, permanente y dinámico, diferenciando conceptos tales como la personalidad, construcción de subjetividad, estructuración del aparato psíquico, incidencia de los factores históricos, sociales y culturales en la constitución subjetiva y los procesos de transmisión cultural

- Procesos afectivos y cognitivos de base; proponiendo integrar emociones y procesos cognitivos, a partir del desarrollo del conocimiento de las propias emociones, permitiendo observar las experiencias que viven y las interacciones con los demás, desplegando las capacidades y recursos simbólicos: pensamiento crítico, análisis y reflexión, empatía cognitiva, desde el registro de las propias emociones y modo de expresión de las mismas.
- Prosocialidad e interacción sujeto-grupo-sociedad; proponiendo un ingreso al análisis y reflexión sobre prácticas y esquemas conductuales en la convivencia con otros, desde su reconocimiento como construcciones sociales y culturales.
- Salud y bienestar psicológico, este eje tendría como fin que los jóvenes y adultos sean capaces de poner en juego recursos cognitivos y afectivos para desarrollar e implementar estrategias de autovalía, los que les define como personas, los que son realmente, los que los hace especiales y únicos.
- Conocimiento de los procesos psicológicos básicos que promuevan el conocimiento de sí mismo y la autoafirmación personal; implica asimismo el respeto y la valoración de las ideas y creencias distintas a las propias, en los espacios escolares, familiares, comunitarios, reconociendo el diálogo como medio de enriquecimiento a partir de las diferencias. Al mismo tiempo ejerciendo de manera responsable la libertad, la autonomía y la responsabilidad personal.
- Lo que utilicemos para valorarse como personas forjará las decisiones, pensamientos y como se ven a ellos mismos implica el reconocimiento de sus logros permitiendo la construcción de una autoestima e integración efectiva a la sociedad, a partir de experiencias y saberes que promocionen estas prácticas que contribuyan al desarrollo y promoción de un estilo de vida saludable.

La propuesta de **Psicología en la Orientación en Ciencias Sociales** asume el desafío de profundizar y complejizar saberes y prácticas que permiten abordar y complejizar diferentes problemáticas del campo social: la vida en las comunidades (familias, barrio, localidad), las organizaciones (de producción, de servicios, recreativas, ONGs, otras) las instituciones privadas o del Estado (salud, educación, seguridad) o en las redes que articulan muchas de ellas. Psicología con un enfoque desde lo social debería constituirse en un espacio para indagar y actuar en el que el estudiante redescubra su rol de actor social, sujeto y promotor de prácticas sociales saludables, comprometidas con la justicia y la equidad, portador y heredero de la transmisión cultural, en el sentido de una transmisión lograda que ofrece a quien la recibe un espacio de libertad y una base que le permita abandonar (el pasado) para (mejor) reencontrarlo. (Hassoun 1196).

Se trata de brindar herramientas que permitan, por un lado, comprender la complejidad, complementariedad e interdependencia de estos diferentes ámbitos sociales como así también entre los actores sociales que los habitan; y que contribuyan, por otro lado, a que los estudiantes sean capaces de realizar diagnósticos sociocomunitarios de problemáticas significativas y de recursos locales disponibles y elaborar alternativas y líneas de acción que puedan ser llevadas adelante en una comunidad, organización o institución, de manera estratégica a través de procesos colaborativos, cooperativos, solidarios y estratégicos. Diseñando proyectos de intervención sociocomunitaria a partir de situaciones de problemas sociales cercanos y/o comunitarios relevantes.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Si bien la selección de situaciones problemáticas, capacidades y núcleos conceptuales se presentan organizados en el módulo, su orden de presentación no implica una secuencia de desarrollo, ni su agrupamiento constituye una unidad didáctica. Será tarea del equipo docente diseñar la propuesta según las estructuras organizativas que estimen más adecuadas.



Teniendo en cuenta que desde este espacio se propone la aproximación a la Psicología en cuanto ciencia, pero también como un saber cómo una herramienta que permite desarrollar una creciente integración de las dimensiones afectivas, cognitivas y relacionales en función del autoconocimiento y de la construcción del proyecto personal de vida, la propuesta didáctica debe considerar como fundamental el aspecto práctico y cercano a las vivencias de los estudiantes.

Una propuesta posible puede plasmarse a través de **Talleres o Ateneos** que partan de la problematización de situaciones provenientes de campos de experiencia personal y/o comunitaria, o de Proyectos que funcionen como organizadores de la enseñanza, integrando contenidos específicos, el ejercicio reflexivo y la metacognición (Roche Olivar, 1999)¹³. Las actividades que se podrían proponer deben movilizar saberes, experiencias, reflexiones, reconocimiento de sentimientos percepciones, en dirección a la comprensión de cada uno de las situaciones problemáticas propuestas como unidades de sentidos, atravesados por los núcleos conceptuales y capacidades del Módulo 6. Así, por ejemplo, el docente puede proponer un **Proyecto** que implique a la vez un **Observatorio** que les permita a los estudiantes identificar en su contexto cercano la presencia de diferentes situaciones problemáticas y su relación con su entorno. A partir de la observación –de la vida cotidiana en la escuela, el barrio, en el lugar de trabajo, en su casa- y de las encuestas y entrevistas que realicen los estudiantes, el docente podrá favorecer la reflexión y profundizar con ellos aprendizajes y saberes relativos al impacto posmodernidad en la producción de subjetividades, el desarrollo de la identidad y las dimensiones emocionales, del pensamiento y sus relaciones vinculares; las habilidades sociales, la violencia de género, las estigmatizaciones sociales, los procesos de influencia social en los medios de comunicación (interacción sujeto-grupo-sociedad, y algunos problemas psicosociales frecuentes en el sujeto (adicciones, prácticas sexuales riesgosas,) y las posibles estrategias para la promoción de la salud y bienestar psicológico.

Además, la articulación entre teoría y práctica, entre aprendizaje escolar y vida cotidiana, se recomienda el trabajo en conjunto con otros espacios curriculares del mismo modulo, un trabajo interdisciplinario, sin que dicha interdisciplinariedad descuide el enfoque específicamente psicológico de los aprendizajes y núcleos conceptuales comunes. Así, por ejemplo, se pueden presentar propuestas didácticas entre los distintos espacios o campos de saber. Así, por ejemplo, se pueden presentar propuestas didácticas conjuntas con el espacio de Antropología y Filosofía (desde la Psicología se aborda la construcción de la identidad o proyecto de vida, identidad digital, y el reconocimiento de capacidades/intereses/posibilidades en función del proceso de elecciones socio ocupacional y desde el propio proyecto de vida, a autoimagen individual y social; la autonomía lograda; el manejo y mientras que desde el espacio de Filosofía se aborda los valores morales; las formas de vida; las concepciones de hombre y de la mujer, del mundo, de lo real, de la historia; la resignificación en la búsqueda de nuevos modelos las formas de relacionarse entre sí y con las demás personas; el contenido y continente de los valores universales en el lenguaje y en otros espacios simbólicos). Pueden encontrarse otras las articulaciones posibles; por ejemplo proponer Seminarios con Educación Física acerca de la re-creación y valoración de saberes en relación con prácticas corporales y motrices emergentes, propias de las nuevas culturas juveniles; la percepción del adulto mayor en la

13 Entendiendo por metacogni-emoción al proceso de reflexión, de revisión acerca de las propias emociones. Se trata de profundizar el conocimiento y el manejo del mundo afectivo a través del reconocimiento de la relación existente entre las emociones y los pensamientos, de la posibilidad de optar por un curso de acción u otro a partir de la integración entre el sentir-pensar-hacer, de manera que lo afectivo y lo cognitivo se enriquezcan mutuamente desarrollando sujetos “emocionalmente inteligentes”, conocedores de las sensaciones que experimentan, de la resonancia que los hechos tienen en su interior, de las acciones a las que se sienten impulsados por los sentimientos y pensamientos, etc.

sociedad, horrar el cuerpo, respetar y valorarlo porque permite hacer, en lugar de despreciarlo por su apariencia, que la forma del cuerpo no determine la belleza, cultivar la imagen corporal positiva requiere mucho trabajo. No es algo tan simple con sólo deseable.

A través de variados formatos pedagógicos, se persigue la promoción de un aprendizaje autónomo, autorregulado en el sentido que los estudiantes sean protagonistas en la proposición de problemas y preguntas, de recorridos a seguir para la construcción del conocimiento, en un diálogo fluido y constante con el educador. Dado que la oferta educativa propuesta requiere la utilización combinada de conocimientos de diverso tipo y dominios e involucran diferentes habilidades, es precisamente en este sentido que deberán seleccionarse los formatos a implementar. Así, es posible sugerir:

- Para los temas vinculados con el funcionamiento psíquico (percepción, construcción de la identidad, entre otros) o con las habilidades sociales, puede resultar muy significativo proponer experiencias en el marco de un **Taller o Laboratorio**, dando lugar a la realización de experiencias, la problematización de experiencias, problematización y formulación de hipótesis, la elaboración de conclusiones y conceptualizaciones a partir del material recogido y/o las observaciones realizadas.
- Cuando se trate de saberes relacionados con aspectos psicosociales en los ámbitos comunitarios, así como temáticas referidas a los procesos de construcción y desarrollo de una vida saludable, puede que resulte más pertinente el trabajo a través del diseño o implementación de **Proyectos sociocomunitarios**. Tales proyectos, que pueden tener su origen en la problematización de un tema y en los que van ingresando los aprendizajes, los contenidos y las herramientas metodológicas previstas, posibilitarán un diseño del espacio articulando, vinculado a la realidad social cercana y con características participativas. Además, permitirán integrar diferentes espacios formativos y actores sociales de otras organizaciones del medio.
- Los **proyectos escolares de investigación o el seminario** pueden ser el modo de indagar, debatir, comparar y aprehender los aspectos centrales de las diversas teorías y enfoques que a lo largo de la historia han ido enriqueciendo la perspectiva desde la Psicología se ha aproximado a las realidades afectivas, cognitivas y sociales del ser humano.
- La lectura y el análisis de informes de investigaciones sobre jóvenes y adultos en lo posible locales, así como el análisis de los programas televisivos, películas y publicaciones a ellos destinados, puede representar un aporte fundamental a la hora de conocer y valorar la realidad local y el desempeño de los psicólogos en nuestro medio. En este caso, el formato seleccionado será el **Observatorio**.

En síntesis, lo que se sugiere es que las propuestas didácticas ofrezcan un abanico de alternativas (investigaciones, producciones personales y grupales, realización de experiencias y proyectos, búsqueda y selección de información por Internet y análisis crítico de la misma, salidas escolares, participación en jornadas de puertas abiertas como por ejemplo **“Día de la Educación del Adulto”** (27 noviembre) **“Encuentro Provincial de Escuelas de Adolescentes y Adultos”** (22 y 23 de noviembre, trabajo con vida de personajes históricos) capaces de poner a trabajar los conceptos recurriendo, recurriendo, en forma sistemática, a procesos de interpretación y aplicación de los nuevos saberes a la propia experiencia, operando como movilizador y soporte de articulación entre la acción y la reflexión, en la dialéctica propia del aprendizaje humano, que organiza su estructura en virtud de la experiencia con los objetos, el espacio y el tiempo, la interrelación del sujeto con esas realidades del contexto. Esa dinámica de acción-reflexión debería impregnar toda la propuesta pedagógico didáctica del espacio de Psicología con un enfoque hacia la Psicología Social, a través de experiencias en las que los estudiantes se apropien de los aprendizajes como recursos significativos para asumir responsabilidades y posicionamientos personales de frente a la propia realidad. En algunos casos, será recomendable que la experiencia anteceda el desarrollo conceptual y en otros, será a la inversa, y a



partir de la revisión de conceptos teóricos valorar vivencias y fenómenos o grupales, en la búsqueda de explicaciones para construir nuevas comprensiones.

Considerando la oportunidad que representa este espacio curricular para la integración de las dimensiones afectivas, cognitivas y psicosociales de los jóvenes y adultos y para andamiar el desarrollo de la subjetividad, se hace evidente que el rol del docente no sólo apunta a la presentación y transmisión o comunicación o conocimientos de contenidos. Se trata en cambio de un rol que implica ser:

- Mediador, cuando se trata de proponer experiencias a partir de las cuales se construya conocimiento de manera colaborativa entre los estudiantes y con el profesor.
- Sostén, a través del ofrecimiento de núcleos conceptuales con los cuales enriquecer y desarrollar capacidades para la comprensión y manejo de la realidad personal y comunitaria.
- Promotor, a través de la problematización y la colaboración en la construcción de nuevos desafíos.

Los núcleos conceptuales representarán para el docente herramienta para desarrollar las capacidades psicosociales de sus estudiantes, una estrategia para prevenir conductas violentas o la oportunidad para su problematización y resignificación, además de construir la posibilidad de acercarse a los estudiantes aquellos aspectos de la Psicología que satisfacen la curiosidad natural que los procesos psíquicos despiertan en los sujetos.

BIBLIOGRAFIA

- Bleger, J. (1969)** Psicología de la conducta. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina.
- Bruner, J. (1983)** En busca de la mente. México, F.C.E
- Casullo, M. (1982)** Los docentes ¿héroes y verdugos? Buenos Aires: ISIP.
- Casullo, M. (1990)** El autoconcepto. Buenos Aires: Psicoteca Ed
- Casullo, M. (2002)** El bienestar humano psicológico en Iberoamericana. Buenos Aires: Paidós.
- Casullo, M. (2005)** Los estilos de apego. Buenos Aires: J.V.E Psique.
- De Beni, M Bommasar, R, y Grosele, L. (1999)** Psicología y Sociología. Curso introductorio. Roma: Città Nuova
- Di Segni de Obiols, S. (2002)** Adultos en crisis. Jóvenes a la deriva. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Fromm, E (1969)** El miedo a la libertad. Buenos Aires: Paidós
- Giddens, A (1994)** Modernidad e identidad del yo. El yo y la sociedad en la época contemporánea. Barcelona, España: Península.
- Hassoun, J. (1996)** Los contrabandistas de la memoria. Buenos Aires: Ediciones de la Flor.
- Kiel, L. (2005)** De sin límites a limitados. Materiales para la capacitación. Buenos Aires: Cepa y Secretaría de Educación y Gobierno de Buenos Aires
- Krug, E.G., Dahlberg, L.L., Mercy, J.A., Zwi, A.B., Lozano, R. (2003)** Informe mundial sobre la violencia y la salud. Washington, D.C.: Organización Panamericana de la Salud.
- Roche Olivar, R. (1999)** Desarrollo de la inteligencia emocional y social desde los valores y actitudes en la escuela. Buenos Aires: Paidós.
- Rogers, C. (1968)** Libertad y Creatividad en Educación. Buenos Aires: Paidós.
- Vygotsky, L. (1973)** Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires: La Pleyade.

Documentos

Gobierno de Corrientes, Ministerio de Educación Provincia de Corrientes. Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. Hacia una Nueva escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Lineamientos Curriculares.

Gobierno de Corrientes, Ministerio de Educación Provincia de Corrientes. Resolución 4331/215.

ANTROPOLOGÍA -desde un enfoque socio-cultural-

ORIENTACIONES CURRICULARES

INTRODUCCIÓN

La antropología sociocultural se inscribe en una concepción histórica del ser humano, construido socialmente en interacción con los escenarios culturales. En este sentido, las aportaciones de otras ciencias sociales adquieren relevancia en los procesos interactivos entre el sujeto y el contexto, entre el mundo psíquico y el mundo exterior y entre la identidad y el contexto de su construcción. La antropología sociocultural tiene su objeto en el estudio de la cultura humana, pasada y presente, y en el sustrato humano que la porta. Posee un carácter totalizador y dinámico. Además se nutre del conocimiento aportado por otras ciencias como la historia; la economía; la psicología; la sociología y geografía.

A pesar de la utilidad que puede tener la antropología para comprender nuestro mundo global y cambiante, sus análisis permanecen ocultos a la sociedad fuera de la comunidad científica (y muchas veces dentro también), la gente toma sus referentes de las reflexiones de la publicidad, el arte o los medios de comunicación perpetuando prejuicios y destacando los conflictos. Para propiciar un acercamiento al mundo real, el campo propone la aplicación práctica de métodos y técnicas que le permitan al estudiante acercarse y conocer “lo próximo”, valorarlo, comprenderlo, identificar problemáticas, procesos, registro sistemático de prácticas sociales y su traducción sociocultural.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Para tratar una situación problemática que pueda interpelar e involucrar al alumno desde su entorno, haciéndolo consciente de su realidad hay que tener en cuenta todos los aspectos que ésta abarca. Desde el campo se sugiere el estudio de caso, ya que estos aspectos o dimensiones de la realidad se deben considerar desde el entorno social, político, económico y cultural en el que está inmersa.

Para estudiar al *“sujeto desde la relación derecho deber y la necesidad de articulación entre sus demandas y responsabilidades en contextos locales. De la formación ciudadana a la construcción del rol de actor comunitario local como integrante de un colectivo”*, se recomienda introducir al alumno en el trabajo de campo aplicando técnicas etnográficas elegidas por el docente. Involucrándolo en el seno del grupo humano que se estudia. Esta introducción permite la observación directa participando de la cotidianeidad del grupo.

Es fundamental la correcta elección del grupo a estudiar (el comedor comunitario del barrio, algún grupo deportivo de apoyo a chicos con problemas de dependencia, algún taller comunitario de formación profesional, el grupo de la parroquia, un grupo académico –el aula-, etc), detectar una problemática y delimitar lo que se va a ir a observar (por ejemplo: el “rol de la ciudadanía en la organización y defensa de derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales...” o los “movimientos y organizaciones sociales”, etc.)

Se sugiere la utilización de técnicas etnográficas como la observación participante, las entrevistas dirigidas, las historias de vida y las conversaciones, ya que hablando con la gente los alumnos se enteran de un vasto mundo interior de pensamientos y sentimientos. Este mundo interior existe en diferentes niveles de conciencia. Hay, en primer lugar, pautas muy alejadas de la conciencia. Las reglas



gramaticales son un ejemplo de tales «estructuras profundas». En segundo lugar, existen pautas más próximas a la conciencia, que se pueden conocer fácilmente planteando las preguntas adecuadas. Cuando se le pide, normalmente, la gente puede formular valores, normas y códigos de conducta apropiados para actividades como destetar bebés, cortejar a miembros del sexo opuesto, elegir líderes, tratar enfermedades, recibir a huéspedes, clasificar a parientes, rendir culto a Dios, etc. No obstante, hay veces en que estas reglas, proyectos y valores no están formalizados o no son plenamente conscientes. Finalmente, existen reglas de conducta y enunciados de valores, proyectos, objetivos y aspiraciones plenamente conscientes, explícitos y formales que pueden ser discutidos en el transcurso de conversaciones ordinarias, estar escritos en códigos de derecho o ser anunciados en reuniones públicas (por ejemplo, las reglas referentes al vertido de basuras, a los modos de realizar depósitos bancarios, a un partido de fútbol, a la violación de la propiedad, etcétera). Finalmente, para complicar más las cosas, los diferentes grupos sociales estudiados tienen normas no solamente para regular el comportamiento, sino para romper las normas de comportamiento —como cuando uno aparca enfrente de una señal que dice «no aparcar», o se cuele en un estadio sin pagar la entrada.

El docente tiene que tener en cuenta que la cultura, consiste tanto en acontecimientos que tienen lugar dentro de la mente de las personas como en la conducta exterior de estas mismas personas. Los seres humanos pueden describir sus pensamientos y conducta desde su propio punto de vista. Por tanto, al estudiar las culturas humanas debemos dejar claro si es el punto de vista del participante nativo o el punto de vista del observador lo que se está expresando. Éstos son los puntos de vista emic y etic, respectivamente. Los términos emic y etic han sido tomados prestados de la distinción lingüística entre fonémica y fonética. Tanto el aspecto mental como el conductual de una cultura pueden enfocarse desde los puntos de vista emic o etic. Las versiones emic y etic de la realidad con frecuencia difieren notablemente, aunque hay un cierto grado de correspondencia entre ellas. Por eso es fundamental que el alumno adquiera, antes de la realización del “estudio de caso” (trabajo de campo), un bagaje conceptual y teórico propio de la disciplina.

El estudiante deberá recoger y anotar todas las impresiones y experiencias que surjan de la interacción con la comunidad que estudia, y lo debe hacer de la manera más precisa posible. Estas notas incluyen la elaboración de esquemas de relaciones, de puntos de vista emic y etic, de situaciones puntuales que puedan llegar a surgir, etc. se puede valer también de medios audiovisuales (fotografía, videos, audios, grabaciones). Otra técnica que pueden utilizar los alumnos son las “historias de vida”, en ellas el foco se dirige a un individuo que, de alguna manera, resume las actitudes culturales de ese grupo que se está estudiando. Su vida se constituye en una especie de muestra, no se trata de casos excepcionales sino, por el contrario de casos significativos, referenciales o típicos.

El docente deberá tener en cuenta también que el estudio de la situación elegida será un proceso continuado de investigación en el que hay que seguir ciertas normas antropológicas. Primera, intentar dejar a un lado las propias preconcepciones o estereotipos sobre lo que está ocurriendo y explorar el ámbito tal y como los participantes lo ven y lo construyen. Segunda, intentar convertir en extraño lo que es familiar, darse cuenta de que tanto el investigador como los participantes dan muchas cosas por supuestas, de que eso que parece común es sin embargo extraordinario, y cuestionarse por qué existe o se lleva a cabo de esa forma, o por qué no es de otra manera y Tercera, asumir que para comprender por qué las cosas ocurren así, se deben observar las relaciones existentes entre el ámbito y su contexto, por ejemplo, entre el aula y la escuela como un todo, incluyendo la comunidad, la comunidad a la que pertenece el profesor, la economía, etc. Siempre se debe realizar un juicio sobre el contexto relevante y se debe explorar el carácter de este contexto hasta donde los

recursos lo permitan.

Es necesario promover, en los estudiantes, el uso de diversas fuentes de información como también la realización de actividades en el escenario sociocultural de su cotidianidad. Además el manejo y comprensión de los conceptos habilitara para procesos de comprensión y reconsideración de los conocimientos naturalizados, como también el abordaje de las problemáticas socioculturales propias. Por lo antes dicho es menester introducir a los estudiantes en la formulación de interrogantes que provoquen la puesta en cuestión acerca de la inevitabilidad de tales problemáticas. Con ello se propician espacios de intercambio y discusión de su realidad cotidiana desarrollando actividades que favorezcan el desarrollo de sus procesos identitarios para que puedan reconocerse como sujeto social. La propuesta de enseñanza contiene desarrollos teóricos conceptuales básicos como también actividades prácticas en las cuales, los estudiantes puedan al tiempo que recuperar sus saberes previos y ponerlos en cuestión, construir una disposición activa para la intervención en los fenómenos socioculturales de su realidad próxima. Se sugiere el trabajo con talleres para trabajar las problemáticas principales, como también la realización de seminarios con especialistas de la disciplina para fortalecer al aprendizaje de los conocimientos teóricos. Por otro lado, es pertinente incluir el trabajo con entrevistas a actores sociales reconocidos y de la vida cotidiana que puedan dar cuenta de los procesos de producción y transformación de los fenómenos socioculturales.

BIBLIOGRAFÍA

- Alonso, L. E. (1994)** «Sujeto y discurso: el lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa», en J. M. Delgado y J. Gutiérrez (coord.), *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Madrid, Síntesis (225-240).
- Augé, M. (1995)** *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*. Barcelona, Gedisa.
- Balán, J. (comp.) (1974)** *Las historias de vida en ciencias sociales. Teoría y técnica*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- Barfield, T, ed. (2001)** *Diccionario de antropología*. Barcelona: Edicions Bellaterra.
- Bourdieu, P.ç (1973)** «La opinión pública no existe», en *Sociología y Cultura*. México, Grijalbo, 1990.
- Castillo, Juan José (1997)** «El paradigma perdido de la interdisciplinariedad: volver a los clásicos», en *Política y Sociedad*, nº 26. Madrid Complutense (141-153).
- Díaz-Polanco, Héctor. (1999)**. *La antropología social en perspectiva*. Ciudad Universitaria, México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Coordinación de Humanidades.
- Kottak, Conrad Phillip. (2011)**. *Antropología cultural*. 14.a ed. México, D. F.: McGraw-Hill.
- Hammersley, M. y P. Atkinson (1983)** *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona, Paidós.
- Hymes, D. (1982)** «¿Qué es la etnografía?», en H. Velasco; F. G. García y A. Díaz de Rada (ed.), *Lecturas de antropología para educadores*. Madrid, Trotta, 1993 (175-192).
- Jullien, F. (1988)** «El mayor rodeo: la sinología como disciplina occidental», en T. Todorov (y otros), *Cruce de culturas y mestizaje cultural*. Madrid-Gijón, Júcar.
- Kaplan, D. y R. A. Manners (1972)** *Introducción a la teoría antropológica*. México, Nueva Imagen, 1979 (313-341).
- Kessing, R. M. (1995)** «Teorías de la cultura», en H. M. Velasco (comp.), *Lecturas de antropología social y cultural*. Madrid, UNED.
- Llobera, J. R. (1990)** «El trabajo de campo: ¿panacea antropológica o camisa de fuerza epistemológica?», en *La identidad de la Antropología*. Barcelona, Anagrama (23-52).
- Nadel, F. (1951)** «El uso de informantes» y «El uso del lenguaje», en *Fundamentos de antropología social*. Madrid, FCE, 1974 (47-60).
- Pujadas, J J (1992)** *El método biográfico: el uso de historias de vida en ciencias sociales*. Madrid, CIS.



Requena, Félix (1991) «Análisis de redes», en Redes sociales y mercado de trabajo. Madrid, CIS-Siglo XXI.

Rodríguez, J. A. (1995) Análisis estructural y de redes. Madrid, CIS.

San Román, T. (1996) «De la intuición a la contrastación: el trabajo de campo en la antropología y en la formación de los nuevos antropólogos», en A. González (coord.), Epistemología y método. Zaragoza, VII Congreso de Antropología Social (167-178).

Santamarina, C. y J. M. Marinas (1994) «Historias de vida e historia oral», en J. M. Delgado y J. Gutiérrez (coord.), Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Madrid, Síntesis.

Stocking, George W. (1983) «La magia del etnógrafo. El trabajo de campo en la antropología británica desde Tylor a Malinowski», en H. Velasco (y otros), Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar. Madrid, Trotta, 1993 (43-93).

Valles, Miguel S. (1997) «Técnicas de observación y participación: de la observación participante a la investigación-acción-participativa», en Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Madrid, Síntesis (142-176).

White, L. (1959) «El concepto de cultura», en J. S. Khan, El concepto de cultura: textos fundamentales. Barcelona, Anagrama,

Wilcox, Kathleen (1982) «La etnografía como una metodología y su aplicación al estudio de la escuela: una revisión», en H. Velasco (y otros), Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar. Madrid, Trotta, 1993 (95-126).

Wolcott, Harry F. (1985) «Sobre la intención etnográfica», en H. Velasco (y otros), Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar. Madrid, Trotta, 1993 (127-144)

(1) http://avaantropologia.com/?page_id=1227

CIENCIA POLÍTICA

-con un enfoque hacia la participación política ciudadana y la constitución del Estado-

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

La política remite a las relaciones posibles y legitimadas por el discurso del orden y de la ley, entre el Estado y los sujetos. Implica la noción de corresponsabilidad entre Estado y sociedad civil como un conjunto de responsabilidades de los sujetos, las familias, las comunidades y el Estado para poner en vigencia los derechos. Comprende asimismo las luchas que se llevan a cabo en función de cristalizar y legitimar ciertas relaciones de poder y por lo tanto, de vigencia, exigencia y efectivización de derechos.

El módulo tendrá como objetivo fundamental el que los alumnos reflexionen críticamente sobre los fenómenos políticos partiendo de hechos históricos, locales y/o contemporáneos que les permitan conceptualizar y profundizar respecto de nociones tales como ideología, hegemonía, relaciones de poder, entre otras. *f* Comprendan y analicen también críticamente las luchas sociales, los actores intervinientes en ellas y los derechos que produjeron, expandieron o relegaron.

Para que puedan problematizar y analizar críticamente los mecanismos de construcción de legitimidad del poder en diversos contextos socioculturales y en distintos tiempos históricos, con énfasis en aquellos procesos que han llevado a la configuración de la situación argentina.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Desde el campo se recomienda que tanto profesores como estudiantes trabajen desde la noción de política como vida en común, para arribar a su conceptualización, ejemplificación y ejercicio. Es preciso que esta acción colectiva de conocer acerca de lo político se inscriba en un contexto áulico e institucional que habilite la vida en común. La política como posibilidad de reunión y de discusión respecto de los asuntos comunes, a los que todos los sujetos tienen el derecho y la responsabilidad de pertenecer. La política se acciona no solo por participación sino también por omisión. El involucramiento en los asuntos comunes o públicos puede referirse a acciones respecto de cualquier comunidad y por lo tanto, de la vida en el aula, en el barrio, la localidad, el país o el mundo. Se propone pensar la política como posibilidad de creación y recreación del mundo.

El concepto de política como forma de actividad o praxis humana está estrechamente vinculado con el de poder. Un recorrido por diversas definiciones del poder, desde Aristóteles pasando por Nicolás Maquiavelo, Thomas Hobbes, John Locke, Karl Marx, hasta Michel Foucault permitirá pensar y analizar los fenómenos de construcción del poder en diferentes momentos históricos y en el tiempo presente. Es adecuado e imprescindible en este recorrido revisar las teorías sociales del orden y del conflicto y la noción de régimen político como conjunto de instituciones que regulan la lucha por el poder y el ejercicio del poder y de los valores que animan la vida de dichas instituciones.

El docente puede partir de indagar los saberes y las prácticas políticas de los jóvenes, sus familias o las comunidades de pertenencia. ¿Qué es la política para ellos, para su entorno familiar y social, para sus docentes y amigos y para otros actores sociales? ¿Qué experiencias tienen en prácticas políticas? ¿Qué características tuvieron esas prácticas políticas? ¿Cómo aparece la idea de política en los medios masivos de comunicación? Etc.

En cuanto a la “idea” de Estado, gobierno e instituciones políticas el docente deberá brindar herramientas para que los estudiantes visualicen al Estado como centro de organización de las sociedades modernas y cuál es el rol que juega en su vida cotidiana. Cuáles son las obligaciones y derechos que ellos en tanto jóvenes y adultos tienen para con el Estado y el Estado para con ellos, cuáles son las organizaciones estatales con las que se vinculan, las características de las mismas y cuáles y cómo se accede a los mecanismos y organismos para la exigibilidad de derechos. Se deberán tratar también los fundamentos filosóficos y políticos del Estado moderno.

Es necesario que el docente tenga siempre presente que los problemas respecto a la conformación del Estado en Argentina ya están hablando de una lógica política. Por ejemplo, hablar del “problema de la cuestión indígena” es situarse ya desde la lógica del grupo político y social hegemónico, el análisis crítico de la dominación permite tratar las condiciones de desigualdad en las que se conforma la nación y discutir acerca de los excluidos del proyecto estatal.

El docente trabajará teniendo como horizonte una escuela y una comunidad que integre la humanidad en el doble juego de sus semejanzas y diferencias. Se orienta asimismo la utilización de situaciones reales locales y próximas, así como dilemas por ejemplo los que involucran los Derechos de los pueblos originarios ¿Cómo resolver una cuestión territorial, desde lo político, que involucre intereses indígenas e intereses privados por ejemplo?

BIBLIOGRAFÍA

- ARENDRT, Hannah. (1998) La condición humana, Paidós, Barcelona.
ARENDRT, Hannah. (1997) ¿Qué es la política?, Paidós, Barcelona.



- Amnistía Internacional (2004)** Educación en Derechos Humanos. Asignatura Suspensa. Madrid.
- Ansaldi, Waldo**, Mano de hierro en guante de seda. Para conceptualizar el término oligarquía en América Latina.
- Bobbio, Norberto, Matteucchi, N y Pasquino, Gianfranco. (1983)** Diccionario de Política (dos tomos), Siglo XXI, México.
- Bobbio N (1985)**. Liberalismo y Democracia. Buenos aires, FCE,.
- Botana, N, (1986)** El orden conservador, Buenos Aires, Hyspamérica,
- Camus, Albert, (1982)** Calígula, Buenos Aires, Losada.
- Castells, M. (1987)** La era de la información. Economía, Sociedad y Cultura. Vol. 1. La sociedad red. Alianza, 1997.
- GRAMSCI, A (2005)** Antología, Siglo XXI, México, 2005
- Habermas, J. (1981)** Historia y crítica de la opinión pública. La transformación estructural de la vida pública. Barcelona, MAQUIAVELO, Nicolás, El príncipe, varias ediciones.
- Marshall, T, Bottomore, T. H. (1998)** Ciudadanía y clase social, Buenos Aires, Losada,
- Mouffe, Chantal. (2008)** En torno a lo político, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Offe, K., (1992)** "Partidos políticos y nuevos movimientos sociales", en Revista Sistema, Madrid.
- Ozlak, O. (1997)** La formación del Estado en Argentina. Orden, progreso y organización nacional. Buenos Aires, Ariel
- O' Donnell, G (1982)**, El Estado burocrático autoritario (1966-1973). De Belgrano, Buenos Aires.
- O' Donnell, G (1993). Estado, democratización y ciudadanía en Nueva Sociedad, Nº 128, Caracas.
- Portantiero, J C (1988)**, "Sociedad civil, estado y sistema político", en La producción de un orden. Nueva Visión.
- Rousseau, Jean Jacques.** El contrato social, varias ediciones.
- SARTORI, Giovanni. (1976)** Partidos y sistemas de partidos. Madrid, Alianza.
- Weber, Max. (1980)** Ciencia y política. Buenos Aires, CEAL-

FILOSOFÍA -con un enfoque hacia la ética contemporánea-

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

El módulo desarrollará el saber filosófico como método para favorecer la autonomía del pensamiento en tanto que permita hacer de las grandes preguntas filosóficas una cuestión propia y situada en un contexto determinado. Además, es necesario considerar no solo, qué se enseña, sino también cómo se lo enseña, puesto que es precisamente en relación a esto último que se fijarán los grandes objetivos filosóficos (comprensión de ciertos contenidos filosóficos, desarrollo del pensamiento crítico y de actitudes de tolerancia, respeto y discusión racional de ideas filosóficas) y los recursos metodológicos (cuestionamiento, diálogo, habilidades de pensamiento, etc) que permitirán alcanzarlos. Por último, se hace necesario poner de relieve la consideración que "(...) no filosofa aquel que meramente ejercita el pensar crítico, sino aquel que, dirigiendo ese pensamiento a la búsqueda, a la explicitación, a la delimitación o al cuestionamiento de los fundamentos, los supuestos o las condiciones de posibilidad de saberes y prácticas, crea nuevas conceptualizaciones y relaciones." (Cerletti, A. - Kohan, W: 1996). El enfoque ético vertebrará las actividades y dirigirá los cuestionamientos, ya que se buscará no solo entender el mundo, sino también transformarlo.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La práctica filosófica en el aula permite tomar como punto de partida los intereses y las inquietudes que emergen de la experiencia concreta para volverse reflexión y puesta en cuestión de dicha ex-

periencia. “En otros términos, podríamos decir que la filosofía en la escuela coloca en la superficie aquellos valores, saberes, prácticas y creencias que subyacen a la cotidianeidad y que la discusión filosófica en las aulas deviene en la problematización y cuestionamiento compartido de aquel subyacente de la experiencia común.” (Idem) Este ejercicio del pensamiento filosófico tiene sentido en la medida que sea significativo para el estudiante y no mera imposición externa y arbitraria. Por esta razón, la realización de un tipo de práctica como la filosófica permite que se puedan tomar como puntos de partida problemas cercanos a las inquietudes propias de los jóvenes y adultos, tales como: la reflexión en torno al ser humano, su lugar en el mundo, cuestiones acerca de la vida, de la muerte, del bien, el mal, el ser, el parecer, el conocer, etc; para abordar luego los problemas y cuestiones propias de la Filosofía que atienden a las diferentes disciplinas: cuestiones del Ser (Metafísica y ontología), cuestiones del conocer (Gnoseología), y sobre todo cuestiones relativas al obrar (Ética), etc. El acercamiento filosófico a los problemas mencionados, no puede plantearse como un recurso didáctico más, sino que se debe adoptar como punto de apoyo de una manera de pensar cuestionadora en los estudiantes, para abrir a partir de allí nuevos campos de significaciones y sentidos. El interés debe nacer de la realidad concreta de la vida espiritual vivida por el joven y adulto; de esta vida espiritual el profesor debe hacer brotar la necesidad de la investigación filosófica, la cual al salir de la intimidad del espíritu como exigencia propia, ya no corre el riesgo de esterilizarse en su propia fuente”. (Mondolfo, R: 1957)

Ética y moral, están relacionadas con el comportamiento de las personas en sociedad. La diferencia está en que la moral es un conjunto de normas, y la ética es la explicación de esas mismas normas. Entender esto implica una profunda y constante reflexión de los educadores sobre sus propios mundos, sus valores, sus ideologías y su cotidianidad.

Por eso se propone como actividad pensar y trabajar en: los valores morales; las formas de vida; las concepciones de hombre, de mujer, del mundo, de lo real, de la historia; las formas de relacionarse entre sí y con las demás personas; la autoimagen individual y social; la autonomía lograda; el manejo y contenido de los valores universales en el lenguaje y en otros espacios simbólicos; y sus expresiones de heteronomía y de autonomía.

Se recomienda trabajar conceptos como el de “bioética” en cuanto a praxis filosófica que busca la realización de los valores morales en las prácticas relacionadas con las ciencias vivas y las profesiones de la salud, dentro del marco de un compromiso existencial con la transformación de la realidad en orden al bien común, a la justicia y al florecimiento de la vida en el planeta.

Se sugiere incorporar y reflexionar también conceptos como: Altruismo, Anomia, Deontología, Dialéctica, Dignidad, Dogma, Hedonismo, Sofisma, Virtud, Libertad, Vida, etc. buscando luego de la reflexión, el diálogo y el debate, aplicar estos conceptos a ejemplos concretos y próximos, incentivando propuestas superadoras y transformadoras de la realidad.

Se recomienda por último incentivar:

1. La participación en debates sobre cuestiones éticas actuales (discriminación, intolerancia, etc.), manifestando sus opiniones de modo razonado, con respeto a los demás y solidaridad con los perjudicados. Con este criterio se pretende comprobar que los alumnos/as se expresan y escuchan adecuadamente, siendo receptivos a las razones de los demás y manteniendo sus propios criterios o modificándolos, si fuera menester.
2. Los hábitos de trabajo y de estudio, ejercitando con ellos, una libertad responsable.
3. La apreciación del trabajo intelectual y valoración y estimación del uso de la razón y la re-



flexión y el interés por expresar el pensamiento propio.

4. El interés por el proceso educativo del que uno forma parte.
5. La apertura a los demás, respeto por las opiniones ajenas, interés por la formación de la personalidad, la responsabilidad y el civismo.
6. El ser capaz de adoptar una perspectiva abierta a los demás que permita comprender otros puntos de vista, enriquecer su posición con otras aportaciones

BIBLIOGRAFÍA

- Barylko, J. (1998)** La Filosofía. Una invitación a pensar. Buenos Aires, Ed. Planeta.
- Cerletti, A. y Kohan, W. (1997)**. La filosofía en la escuela. Caminos para pensar su sentido. Universidad de Buenos Aires.
- Cerletti, A. (2008)**. Repetición, novedad y sujeto en la educación. Un enfoque filosófico y político. Buenos Aires, Del Estante Editorial.
- Cerletti, A. (2008)**. La enseñanza de la filosofía como problema filosófico. Buenos Aires, Libros del Zorzal.
- Cerletti, A. (2001)**. "Enseñanza de la filosofía, institución escolar y Estado". En: XI Congreso Nacional de Filosofía. Actas, Salta, Asociación Filosófica de la república Argentina / Escuela de Filosofía. Facultad de Filosofía, Universidad Nacional de Salta, tomo I, pp. 385-387.
- Cerletti, Alejandro A.; Kohan, Walter O. (1996)** Revista de Filosofía y Teoría Política (31-32) : 50-56
- Frassinetti, M. y Salatino, G. (2006)** Filosofía. Esa búsqueda reflexiva. Buenos Aires, Ed. A-Z editora.
- Frassinetti, M. y Fernández Aguirre, E (2006)**. Filosofía Viva. Antología. Buenos Aires, Ed. A-Z editora.
- Gvirtz, S. y Palamidessi, M (1998)**. El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza, Buenos Aires, Aique.
- Gauna, R. (2010)** Acerca de la centralidad de la pregunta en filosofía. Ponencia presentada en las IV Jornadas de Filosofía de la Escuela de Filosofía. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de Salta.
- JOSÉ, E. T. (2006)** Conocimiento, Pensamiento y Lenguaje. Una introducción a la lógica y al pensamiento científico. Ed. Biblos.
- Kohan, W. (2008)**. Filosofía, la paradoja de aprender y enseñar. Buenos Aires, Libros del Zorzal.
- Kohan, W. (2009)**. Sócrates: el enigma de enseñar. Buenos Aires, Editorial Biblos.
- López, Maximiliano (2008)**. Filosofía con niños y jóvenes. Buenos Aires, Noveduc.
- Morin, E (1999)**. La cabeza bien puesta. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento. Buenos Aires, Nueva Visión.
- Morin, E (2002)**. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Buenos Aires, Nueva Visión.
- Obiols, G. (1985)** Curso de Lógica y Filosofía. Buenos Aires. Ed. Kapelusz.
- Obiols, G. (1994)** Nuevo curso de Lógica y Filosofía. Buenos Aires, Ed. Kapelusz.
- Obiols, g. y Frassinetti de Gallo M. (1991)**. La enseñanza filosófica en la escuela secundaria, Buenos Aires, A-Z editora.
- Obiols, g. y Rabossi, E. (comp.)** La filosofía y el filosofar. Problemas en su enseñanza, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina.
- Obiols, g. y Rabossi, E. (comp.) (2000)**. La enseñanza de la filosofía en debate. Coloquio internacional, Buenos Aires, Novedades Educativas.
- Obiols, G. (2002)**. Una introducción a la enseñanza de la Filosofía, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Percello, M. R. y Gauna, R. (2009)** Las posibilidades del filosofar y la institucionalización de la filosofía. Ponencia presentada en las III Jornadas de Filosofía de la Escuela de Filosofía. Facultad de

Humanidades. Universidad Nacional de Salta.

Percello, M. R y Gauna, R. (2009) ¿Tiempo, destiempo y contratiempo filosofía institucionalización? en Temas de Filosofía Nº 13 ISBN 978- 987- 97418- 8- 7. Centro de Estudios Filosóficos de Salta (CE-FISa).

Rabossi, E (2008). En el comienzo Dios creó el Canon: Biblia berolinense. Buenos Aires, Celtia-Gedisa.

Rabossi, E. (1986). La Filosofía y las Facultades de Filosofía. Dos modelos vigentes y un modelo deseable. Ponencia presentada en el Vº Congreso Nacional de Filosofía, La Plata.

Rojas, p. y Solano, C. (2006) Nuestras aulas como ámbitos para la construcción del pensamiento. Ponencia presentada en las III Jornadas Salteñas de Filosofía para niños, adolescentes y jóvenes para Pensar nuestros pensamientos. Salta.

Salazar Bondy, Augusto (1987). Didáctica de la Filosofía, Lima, Ed. Universo S.A.

- <https://www.educacionrespuntocero.com/recursos/recursos-asignatura-filosofia/18376.html>
- <https://www.educ.ar/recursos/buscar?tema=116>
- <http://portal.educ.ar/debates/educacionytic/inclusion-digital/solo-se-que-no-se-nada-pienso.php>

CIENCIAS SOCIALES -con un enfoque sociodemográfico- ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Reflexionar sobre las significativas relaciones entre pobreza y población, alertando sobre la necesidad de hacer una identificación precisa de los sectores de la población que deberían ser atendidos por las políticas sociales requiere de un estudio crítico y analítico que atienda a los requerimientos inmediatos, pero también a aquellos con proyección a mediano y largo plazo. La dimensión ecológica y tecnológica también debe tomarse en cuenta, aunque no parezcan levantes en contextos de elevada desigualdad al interior de un mismo territorio.

Realizar una múltiple lectura de las desigualdades con el fin de acercarse lo más posible a la realidad, al tiempo que el uso intensivo y renovado de las fuentes de datos poblacionales clásicas, combinado con nuevas aproximaciones conceptuales, ofrecerán un campo de investigación promisorio para analizar los cambios en la dinámica demográfica y los determinantes de las estrategias familiares de vida.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La pobreza, como objeto de estudio, es cada vez más atendida en razón de que ocupa los principales esfuerzos de diseño y evaluación de políticas sociales. En años recientes, se ha dado un consenso internacional significativo, toda vez que tras la Declaración del Milenio en la Asamblea General de Naciones Unidas se convino en erradicar la pobreza con la finalidad de reforzar las acciones preexistentes que se orientaban a lograr un mundo más pacífico, más próspero y más justo.

Desde el campo y en concordancia con el IPMH (identificación y agregación de las diferentes situaciones de pobreza, de acuerdo a la modalidad y la intensidad de las carencias que afectan a los hogares), se definió la pobreza como “La exclusión debida a la carencia de recursos necesarios para acceder a las condiciones materiales de existencia típicas de una sociedad históricamente determinada”. Dado que en la sociedad argentina el ajuste estructural provocó la heterogeneidad de la pobreza —esto es, la coexistencia de diversas formas de privación—, se consideró relevante identificar



tales modalidades (INDEC, 2004)

Se recomienda entonces, el estudio de la pobreza y de las condiciones de vida y necesidades básicas insatisfechas de la población argentina a través de indicadores sociodemográficos intentado aproximarnos a una medición del volumen de la superpoblación y conocer la tendencia de su movimiento. Para ello se sugiere hacer referencia a diez manifestaciones de la superpoblación relativa en Argentina actual. Aquellas en las que los datos existentes permiten realizar no sólo una medición gruesa sino también aproximarnos a observar cambios cualitativos: la desocupación y subocupación, la parte de los empleados públicos considerados sobrantes, los trabajadores «autoempleados» o empleados en algunas ramas atrasadas tecnológicamente, los jóvenes que no estudian ni trabajan, la población beneficiaria de planes sociales y la población repelida del territorio nacional. Para ello se deberán utilizar indicadores demográficos del Sistema de Estadísticas Sociodemográficas (SESD), los cuales muestran la situación y evolución social del país y de sus jurisdicciones por medio de un conjunto de indicadores. Incorpora además, distintos niveles de análisis, alcanzando los mismos a Individuos, Hogares y familias, Grupos poblacionales de interés.

La información se presenta para los siguientes temas:

a) Dinámica y estructura de la población

Área considerada como pivote del sistema por influir necesariamente en todos los demás hechos sociales. Los principales indicadores en esta área son: Crecimiento poblacional; Dinámica Demográfica; Fecundidad y esperanza de vida; Composición de la población; Indicadores de envejecimiento; distribución espacial y migraciones.

b) Vivienda y saneamiento ambiental

Información sobre los distintos tipos de viviendas particulares, enfocando el análisis sobre las características habitacionales (condiciones del hábitat de las viviendas) y los servicios y saneamiento básico (agua potable y cloaca, como así también la disponibilidad de otros servicios en la vivienda)

c) Salud

Refleja la situación alcanzada en el área de salud y al acceso a la atención médica por medio de un conjunto de indicadores, tales como: mortalidad general; mortalidad en los primeros años de vida; natalidad y salud reproductiva; morbilidad; cobertura de salud y recursos hospitalarios.

d) Educación

Despliega información vinculada con la asistencia escolar y el rendimiento; el analfabetismo y el nivel de educación alcanzado; sobre los recursos del sistema educativo y las Universidades (matrículas y egresados).

e) Trabajo

Presenta para la población de 14 años y más edad las correspondientes tasas de actividad, empleo, desocupación, subocupación por sexo para los 31 aglomerados. Además dispone de información sobre la población económicamente activa. Vincula toda esta información con el nivel de educación.

f) Condiciones de vida

Muestra la incidencia de la pobreza, sus niveles y al mismo tiempo refleja aquellas situaciones de vulnerabilidad, para lo cual se vale de indicadores construidos en base al análisis de los hogares y de población con Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI) según provincia, como así también para el Total del país para los años 2001 y 2010, acompañado de las correspondientes variaciones intercensales.

g) Situación de la mujer

Proporciona información sobre la situación de las mujeres y las desigualdades de género en distintas dimensiones de la realidad social, abordando temas tales como: salud reproductiva y fecundidad; educación; perfil demográfico; Organización familiar; participación laboral y política; seguridad so-

cial y discapacidad.

h) Grupos poblacionales

Niños, niñas y adolescentes; Jóvenes y Adultos mayores. Distribución de cada uno de estos segmentos de población en los hogares. Análisis en función de la Necesidades Básicas Insatisfechas; hacinamiento; cobertura de salud, mortalidad infanto-juvenil, como así también indicadores de natalidad por provincia entre otros temas.

i) Cultura

Información sobre la cantidad de libros impresos por provincia; Distribución de salas y pantallas de cines por provincias; espectadores de cine y entradas per cápita; títulos de cines estrenados son algunos de los temas que aborda.

j) Ciencia y tecnología

Presenta información sobre los Hogares por disponibilidad de bienes TIC según presencia de personas de 0 a 14 años y cantidad de personas en el hogar; Hogares sin acceso a internet fija según presencia de personas de 0 a 14 años y cantidad de personas en el hogar. Total nacional urbano; Hogares por disponibilidad de bienes TIC según sexo y edad del jefe de hogar; Hogares sin acceso a internet fija según sexo y edad del jefe de hogar; Hogares por disponibilidad de bienes TIC según características socioeconómicas de los hogares. Hogares sin acceso a internet fija según características socioeconómicas de los hogares.

Para ello se vale de las siguientes fuentes de información:

a) INDEC:

1. Censos Nacionales de Población y Vivienda.
2. Encuesta Permanente de Hogares.
3. Encuesta Nacional de Gastos de los Hogares.
4. Encuestas sobre Condiciones de Vida.
5. Otras encuestas especiales.

a) Ministerio de Desarrollo Social

b) Ministerio de Salud.

c) Ministerio de Educación.

d) Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)

El docente deberá tener en cuenta que en la Argentina —al igual que en la mayor parte de los países de América Latina— los datos censales de 2001 no relevaron información sobre el ingreso de los hogares. Por tal motivo, no era aplicable el método de la línea de pobreza (LP). En cambio, el método de las necesidades básicas insatisfechas (NBI) se había usado ampliamente, a partir de la década de 1980, como insumo para mapear las carencias críticas a niveles geográficos desagregados. Su aplicación se sostuvo frente a encuestas sobre el ingreso de los hogares que eran infrecuentes o geográficamente restringidas y atendiendo a la demanda de los gobiernos sobre la necesidad de incrementar la eficacia del gasto público para resolver problemas sociales con recursos fiscales limitados. Por tal motivo, se constituyó como una práctica tradicional la utilización del método de NBI con algunas ventajas destacables, como su costo relativamente bajo, puesto que se basa en un relevamiento censal que ya se empleaba para otros fines (Kaztman, 1996), su alto valor comparativo por su uso frecuente en distintos países de la región y su utilidad para orientar las políticas sociales, toda vez que identifica el tipo de necesidades insatisfechas (Feres y Mancero, 2001). Lamentablemente, el método de las NBI no mide fielmente los distintos tipos de pobreza ya que sólo captan situaciones extremas.

Si bien a los docentes nos es más fácil utilizar este indicador, desde el campo se recomienda imple-



mentar también el IPMH, el cual nos dará una aproximación más fiel y exacta del índice de pobreza, como así también de sus causas, consecuencias y proyecciones.

En el IPMH la clasificación de los hogares se establece a partir de indicadores elaborados con la fuente censal que refieren a la privación patrimonial (condición habitacional) o a la privación de recursos corrientes (capacidad económica). Dichos indicadores se combinan en un espacio de propiedades para identificar la presencia y modalidad de la privación que afecta al hogar.

En consecuencia, quedan distinguidos los hogares sin privación (SP) y con privación, diferenciándose entre estos últimos los que padecen privación sólo de recursos corrientes (PR), sólo patrimonial (PP) y convergente (PC) —que acumulan privación de recursos corrientes y patrimoniales.

En cuanto a la agregación, el IPMH ofrece diferentes medidas descriptivas de la situación de pobreza. En primer lugar, se cuantifica la extensión de la condición de carencia a través de la 'incidencia' (I), que se obtiene por el cociente entre la cantidad de hogares con algún tipo de privación sobre el total de hogares:

$$I = \frac{PR + PP + PC}{N} * 100$$

Adicionalmente se puede calcular una medida de intensidad de la privación (INT), que da cuenta del peso relativo de los hogares con privación convergente sobre el total de hogares con privación:

$$INT = \frac{PC}{PR + PP + PC} * 100$$

Por último, existe una medida de la composición cualitativa de los hogares pobres que se denomina 'razón de privación de recursos corrientes' (RPRC) y hace referencia a la cantidad de hogares con privación de recursos corrientes por cada cien con privación patrimonial.

$$RPRC = \frac{PR + PC}{PP + PC} * 100$$

La aplicación de este conjunto de medidas que propone el IPMH dio una visión múltiple de las situaciones de privación de los hogares en un área determinada. En general, esta nueva metodología de pobreza con datos censales posibilitó una descripción más ajustada de la realidad y permite, a la vez, una aproximación más válida para el diseño y aplicación de políticas en distintos ámbitos de la acción social y localización territorial; opuestamente, el método de NBI el cual tiene limitaciones metodológicas que derivan en la subestimación de la magnitud y en el desconocimiento de la heterogeneidad y de la intensidad de la pobreza (Gómez et al., 2003).

Por último se sugiere analizar la Privación material de los hogares en diversos contextos. El análisis de la privación material en diversos contextos geográficos se llevará a cabo considerando las regiones del país definidas con criterio estadístico. Estas regiones estadísticas son las utilizadas por el Instituto Nacional de Estadística para difundir regularmente la información referida a la pobreza y la actividad económica (INDEC, 2002). Esta regionalización se conforma por el agrupamiento

de provincias —unidades administrativas mayores— que dan cuenta del carácter de heterogeneidad estructural que presenta Argentina en términos de niveles de desarrollo económico, estructura productiva y situaciones demográficas. Por lo tanto, las regiones que se analizarán son:

1. Región Metropolitana (METRO)
2. Región Pampeana (PAMP)
3. Región Patagonia (PATAG)
4. Región Cuyo (CUYO)
5. Región Noroeste (NOA)
6. Región Noreste (NEA).

La distribución de los hogares según condición de privación es marcadamente diferenciada entre estas regiones geográficas. Efectivamente, si bien los hogares con privación representan el cuarenta por ciento a nivel nacional, tal presencia en algunas regiones supera la mitad y aún alcanza a dos tercios, por esto es fundamental que el docente recalque esta cuestión y priorice el análisis de nuestra región, comparándola con la media nacional.

BIBLIOGRAFÍA

Altimir, O., (1979) La dimensión de la pobreza en América Latina, Cuadernos de la CEPAL, Naciones Unidas, Santiago de Chile.

Álvarez, G., A. Gómez, A. Lucarini y F. Olmos, (2005) Métodos de medición de la pobreza con la ronda de los censos del 2000 en América Latina: viejos problemas y nuevas propuestas, ponencia presentada en XXV Conferencia Internacional de Población organizada por IUSSP en Tours.

Boltvinik, J., (1999), "Métodos de medición de la pobreza. Conceptos y Tipología", en Revista Socialis, núm. 1, Rosario

Cepal (2005) "Propuesta para un compendio de indicadores sociales latinoamericanos", CELADE/CEPAL.

Dinardi, Ma. Cecilia (2005). Fuentes de datos secundarios en Argentina: descripción, comparación y análisis

Geldstein, N. (1997) "Mujeres jefas de Hogar. Familia, pobreza y género", Buenos Aires: UNICEF. pp 9-21

Gómez, A., S. Mario y F. Olmos, (2003) La heterogeneidad de la pobreza: perfiles demográficos comparados ponencia presentada, en VII Jornadas Argentinas de Estudios de la Población, organizada por AEPA en Tafí del Valle, Tucumán.

Grondona, A. y Aguilar, P. "Condiciones de vida obrera y marginalidad social. Un estudio arqueológico de los saberes expertos de la pobreza". En Voces en el fenix; Año: 2013 p. 16 - 23

LIVI-BACCI, Massino (1993) Introducción a la demografía. Barcelona: Ariel. Capítulo 1: "Población y demografía".

Torrado Susana (1997) "Población y desarrollo. Enfoques teóricos, enfoques políticos", Documento de trabajo 1, Serie Informes de Investigación.

Torrado, S., (1990), Población y desarrollo en Argentina. En busca de la relación perdida, Comisión de Familia y Minoridad, Honorable Senado de la Nación, Buenos Aires.

(1998): Familia y diferenciación social. Cuestiones de método. Buenos Aires: EUDEBA. Documento 1 "El enfoque de las Estrategias Familiares de Vida en América Latina" y Documento 5: "La familia como unidad de análisis en censos y encuestas de hogares".

Welti, Carlos (1997) Demografía Tomo I. México:PROLAP. Capítulos 1 a 3.

<http://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/19073>

http://untref.edu.ar/raesta/n3_art6.php



**Gobierno
Provincial**

Dirección de
**Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos**

Bachiller en Ciencias Naturales





INTRODUCCIÓN

La propuesta Jurisdiccional que se plasma en los Lineamientos Curriculares en la DEPJA ha sido pensada y articulada “con estructura curricular flexible, que fomenta el vínculo de ésta con los sectores de pertenencia del estudiantado y posibilidades de inserción laboral” (Res. CFE N° 118/10, Anexo II), considerando para ello la estructura modular como “unidad de sentido”, interpretando los campos de contenidos como organizadores.

En el espíritu de estos lineamientos está presente la corriente “crítico-transformativa” (Pinto, 2008), la noción de “justicia social” (William Connell, 2009), un desarrollo curricular visto como la *“síntesis de elementos culturales que identifican una propuesta político-educativa”* (de Alba, 1995) y otros que claramente aportan una visión novedosa, potente, con prácticas productivas, con significación, con propuestas pedagógico-didácticas originales, integrales. En este sentido, es aspirar a desarrollar capacidades (actividades cognitivas y socio-afectivas entre otras) a partir de Situaciones Problema, con preguntas que de continuo interpelen tanto al estudiante, su realidad, sus aspiraciones, como al docente, institución, comunidad, y gobierno. Sobre esta base, se adoptó uno de los puntales más representativos: la interdisciplinariedad, que le da sentido en cuanto a mirar y estudiar un aspecto de la realidad y el mundo en el contexto de las áreas del saber, a partir de modelos provisorios que los científicos ponen a disposición de la sociedad toda. *“...Es fundamental evitar la fragmentación disciplinar, respetando competencias, límites y alcances de cada disciplina, pero poniéndolas al servicio del desarrollo curricular...”* (Res N° 4331/15)

Es por lo anteriormente dicho que para el desarrollo de este curriculum, los Lineamientos ofrecen una Formación Básica y una Orientada, que es la que compete a esta Introducción: Módulos 5 y 6 correspondientes a la Formación Orientada en Ciencias Naturales.

En ellos, Ciencias Naturales, aparece como vasta área del saber con múltiples asociaciones referidas a Salud, Ciencias de la Tierra, Ambiente y Desarrollo Sustentable, y la especificidad competente en los diferentes niveles de organización donde se encuentran los referentes más conspicuos de los últimos 50 años (Biología Molecular, Genética, Geomorfología, entre otros), aquellos en que ciencia y tecnología producen continuamente nuevos conocimientos.

Esto mencionado, que claramente ha cobrado ritmo vertiginoso: alimentos modificados genéticamente, cultivo de células madre, identificación genética de generaciones, uso del ADN mitocondrial, fertilización in vitro, contaminación del ambiente, extinción de especies, despenalización del aborto, son algunos de los aspectos en que la ciencia y la tecnología tocan a las puertas de la sociedad desde la ética y moral, pasando por revisión de la legislación vigente, y la urgente demanda de atención y acciones responsables respecto de nuestro comportamiento como especie. El ser humano es considerado dentro de los seres vivos la especie más relevante en cuanto a su capacidad de raciocinio y es la que mayor poder ejerce sobre todas las restantes formas de vida, de modo que las manipula en función de su propia idea y concepción de progreso y supuesto bienestar. Analizar nuestro comportamiento desde una perspectiva crítica-reflexiva nos aportará la humildad necesaria para pensar en revertir, modificar conductas que hasta el momento parecerían conducir a colapsos no sólo en la biosfera, sino en las conductas interpersonales en tanto integrantes de una sociedad.

Si bien el foco está puesto en lo anterior, como se expresó al comienzo, para su tratamiento didáctico se contemplan los diferentes aspectos naturales, acción del hombre como ser social, que como ciudadano científicamente alfabetizado debe conocer para lograr activa y fructífera inserción social.



Lograr la idea y ejercer efectivamente el aprendizaje a lo largo de la vida como derecho, como un bien común que permita al joven y adulto sentirse parte valiosa de la comunidad.



Sentido de los Campos de Contenidos





SENTIDO DEL CAMPO DE MATEMÁTICA

La enseñanza de las matemáticas en la educación de jóvenes y adultos, será el medio que permite analizar y brindar herramientas para el abordaje de las situaciones problemáticas, que dan respuestas a las distintas situaciones ambientales y económicas actuales, a los que los enfrenta la vida en sociedad.

Al mismo tiempo se trata que los contenidos seleccionados, permitan ir comprendiendo que este modo de pensar y actuar sobre el mundo, como toda actividad humana, impacta de diversa forma sobre la naturaleza y la sociedad. En este sentido, la planificación resulta una herramienta apropiada para organizar la enseñanza de la educación ambiental y promueve una mayor participación de los estudiantes, en las actividades de aprendizaje.

SENTIDO DEL CAMPO DE CIENCIAS SOCIALES

-con un enfoque hacia las CIENCIAS DE LA TIERRA -

Las Ciencias Sociales para esta orientación, busca brindar una formación orientada que le permita al alumno alfabetizarse científicamente, comprendiendo la idea de vida, especies, evolución biológica, cambio climático, adaptabilidad e historicidad en los procesos de la ciencia, esto significa por una parte, adquirir la comprensión profunda de las características y leyes básicas del mundo natural, y por otra, desarrollar capacidades relacionadas con el modo en que la ciencia genera nuevos conocimientos: el sujeto que estudia, el pensamiento curioso, crítico y autónomo, la formulación de hipótesis, de preguntas, la interpretación de evidencias, la construcción de modelos explicativos, etc. y de cómo el “hombre” es el protagonista y hacedor de su realidad.

La propuesta para esta orientación se estructura a partir del uso de conceptos y teorías que puedan explicar la realidad. En un contexto signado por la abundancia de información vinculada con temas de ciencia y tecnología, el campo de las ciencias sociales aportará marcos conceptuales que ayuden a organizar y dar sentido a esa información.

El **módulo 5** se enfoca en la biogeografía centrando su mirada en la dimensión económica y sus efectos en la vida social y natural, en la alfabetización científica y en el hombre como elemento socio económico y ecológico fundamental en el modelo económico regional, como interventor en la geografía sustentable y en sus relaciones ecológicas intrínsecas, hombre-ambiente.

Las ciencias sociales vuelven a enfocarse en “Ciencias de la Tierra”, con una mirada hacia la biogeografía, dando mucha importancia al cambio climático y a la distribución de las especies en el planeta, dedicándose a analizar el origen de la misma y los cambios que se registraron en ella como consecuencia de la actividad humana. El módulo intentará mostrar el lado *“humano” de la ciencia, la aproximación histórica a los descubrimientos y la importancia de conocerlos en el contexto en que ocurrieron, cómo influyeron en las ideas de ese momento, en qué medida movieron el engranaje para continuar. En restablecer la confianza e interés en la tarea de los científicos, el compromiso de éstos con su propia responsabilidad ética, y su implicancia en las posibles consecuencias de sus trabajos.* (Cs. Naturales: Sentido del campo)

El **módulo 6** propone seguir enfocados en la “biogeografía” pero con una mirada filosófica, tecnológica y ética. Donde la ética ambiental adquiere su carácter más relevante gestionando los recursos naturales aplicados al uso y protección de los mismos. Así, se pone de relieve la importancia de considerar que la ciencia no es solamente un conjunto de conocimientos de índole conceptual (hechos,

ideas, teorías) sino también una serie de modos de construir y validar dichos conocimientos desde el sujeto que la vincula con la realidad social y natural.

Las SP estarán encaminadas a la visibilización de problemas ambientales concernientes a la biología de la conservación, la ciencia que, desde los años 80, estudia las causas del marcado descenso de biodiversidad en todas sus capas, que van desde la genética hasta la ecosistémica. Ya que uno de los objetivos principales de esta disciplina científica es hallar la forma de reducir dicha pérdida al mínimo.

El nuevo paradigma científico-tecnológico conectado al proceso de globalización que tiene lugar en el mundo plantea retos extraordinarios a los países. La brecha entre desarrollados y subdesarrollados tiende a profundizarse y deviene irreversible en realidades socio históricas complejas para la conservación del ambiente. Sin duda el poderío científico y tecnológico está jugando un activo papel en esos procesos de polarización de la riqueza y el poder, como así también de la sustentabilidad y la conservación. El desafío es equilibrar y coordinar la ciencia, la tecnología y las políticas públicas educando al ciudadano para el desarrollo sustentable.

SENTIDO DEL CAMPO CIENCIAS NATURALES

- con un perspectiva desde la BIOLOGÍA CON ENFOQUE ECOLÓGICO -

En esta ocasión se presenta Ciencias Naturales desde una posición “Ecológica”; interpretando a la Ecología como ciencia, como campo del saber que contempla significados específicos y característicos referidos básicamente a los seres vivos en continua interacción entre ellos y el ambiente.

Esta ciencia compleja y multidisciplinaria, abarca numerosos aspectos de los seres vivos; los contempla como organismos individuales, agrupados dentro de una misma especie, o en conjunto de poblaciones; sus hábitat, nichos ecológicos, entre otros. También abarca explicaciones posibles acerca de los comportamientos, abundancia, distribución en determinada zona geográfica y/o en un tiempo dado. En acuerdo con una interpretación sistémica, los seres vivos intercambian con el ambiente materia y energía para mantener la vida, influyen y son influidos por factores ambientales (por ejemplo temperatura, humedad, estructura de suelo).

Cómo funciona la Biosfera (individuos, poblaciones, comunidades) es campo de la Ecología, brinda información sobre este funcionamiento, que otras ciencias (Ecología Ambiental por ejemplo) dedicadas a la medición de daños, cuidados, preservación del ambiente utilizan para comprender y tener argumentos para accionar acerca de posibles soluciones.

SENTIDO DEL CAMPO de la CIUDADANIA

- desde la perspectiva de la SOCIOLOGÍA vinculado al mundo del trabajo-

El módulo desarrollará la alfabetización científica dando mucha importancia al campo de la ciudadanía desde una perspectiva sociológica vinculada al mundo del trabajo y al ámbito de la socioecología. Las ciencias –en particular las naturales en el caso de esta Orientación– aparecen de manera inevitable en la percepción del mundo que nos rodea; ya sea desde los términos que incesantemente se incorporan al discurso diario, ya desde los debates que se generan acerca del impacto tecnológico o político de determinada investigación. Esto es el lado humano de la ciencia, en este sentido, los términos que desde lo científico se incorporan a lo cotidiano, portan significados y, de esta manera, contribuyen a la interpretación que los ciudadanos hacen de su realidad y de la actualidad. A su



vez, sus producciones constituyen aportes necesarios a la hora de comprender y decidir sobre las acciones individuales y sociales a desarrollar frente a las numerosas problemáticas que encuentran explicaciones en las interpretaciones científicas.

El campo de Ciudadanía en el módulo V, que forma parte del ciclo orientado, propone un enfoque desde la "Sociología vinculada al mundo del trabajo y al ámbito de la socio ecología", lo que supone un abordaje que, sin pretender el desarrollo en profundidad de conceptualizaciones o contenidos específicos de la disciplina, necesariamente haga foco en distintas dimensiones de lo colectivo, el ámbito socio comunitario, las relaciones sociales en torno al trabajo y la heterogeneidad de experiencias o situaciones que distinguen a los procesos económico sociales, a través de una mirada integradora relacionándolo con el ámbito de la socioecología, ya que podría representar una forma nueva de expresar el vínculo entre lo natural y lo humano en los ecosistemas, pudiendo llegar a ser una nueva manera de investigar el objeto de estudio de la ecología, haciendo explícita esta integración. Esta conceptualización podría ofrecer un "puente" para el trabajo interdisciplinario con otros campos académicos como la Geografía, la Sociología y la Historia, entre otros.

El trabajo en tanto derecho se constituye en uno de los factores fundamentales de la cuestión identitaria para los jóvenes y adultos que forman parte de la Educación Permanente de Jóvenes y adultos, propiciando, a través del desarrollo del campo de la Ciudadanía, el posicionamiento como actores sociales y políticos con responsabilidad y conciencia plena para la acción en torno a temáticas vinculadas a lo ecológico y al Trabajo, por ejemplo desde el reconocimiento, la intervención, defensa y expansión de los derechos laborales de la población, como así también se hace urgente integrar las dimensiones ecológicas y las sociales del ambiente para mejorar nuestro conocimiento y tomar decisiones más efectivas. Para esto se debe desarrollar una mirada o análisis crítico del mundo ambiental y laboral, que brinde herramientas no solo para identificar sino para poder accionar frente a condiciones de desigualdad, inequidad, precariedad y deterioro en muchas ocasiones naturalizadas, dando lugar también a un recorrido de conocimiento de las luchas sociales que algunos sectores llevaron a cabo para transformar la realidad.

SENTIDO DEL CAMPO de la LENGUA

-con una perspectiva Literaria-

Desde La orientación, Bachiller con orientación en ciencias Naturales, se pretende continuar con el abordaje de la alfabetización científica, *no sólo en el tratamiento dado hasta ahora, sino en el papel fundamental en la Historia de la Ciencias y una enseñanza con apertura en los conocidos como aspectos culturales de la ciencia. poniendo más esfuerzo pedagógico en actividades y procedimientos que muestren el lado "humano" de la ciencia, por ejemplo, la aproximación histórica a los descubrimientos y la importancia de conocerlos en el contexto en que ocurrieron, cómo influyeron en las ideas de ese momento, en qué medida movieron el engranaje para continuar. En restablecer la confianza e interés en la tarea de los científicos, el compromiso de éstos con su propia responsabilidad ética, y su implicancia en las posibles consecuencias de sus trabajos* desde esta perspectiva la lengua y la literatura se enmarca en un contexto en el que se hace necesario considerar como eje central al ser humano en relación con los avances científicos, tratando de impulsar el desarrollo de capacidades necesarios para estos nuevos escenarios económicos y políticos, propiciando la participación e integración social. Desde **Lengua y Literatura** se brindará a los estudiantes herramientas para: entender su entorno y analizar de qué manera los afecta directa o indirectamente, y tomar las mejores decisiones en función de sus necesidades más urgentes

SENTIDO DEL CAMPO INGLÉS

El campo de la Lengua Extranjera Inglés cobra un sentido diferente en el módulo 5 del Bachillerato en Ciencias Naturales. Dada la orientación específica de este bachillerato, la enseñanza del inglés como Lengua Extranjera tiene por objetivo permitir al estudiante joven/adulto adquirir un conjunto de competencias comunicativas en la lengua inglesa que le posibiliten la resolución de situaciones lingüísticas específicas de este campo.

A diferencia del desarrollo de la competencia comunicativa en inglés general, propuesto en el Ciclo Básico, este módulo del ciclo orientado busca el desarrollo de capacidades propias de esta orientación, por lo que se deberá apuntar al desarrollo de la competencia comunicativa en inglés con una mirada científica.

El inglés ha ganado terreno a nivel mundial en el campo de la ciencia como lengua internacional en la que se realizan las publicaciones con los últimos descubrimientos y avances de la ciencia. Por ello, se propone el abordaje de los contenidos específicos de este campo a través de una aproximación al estudio de textos orales y escritos relacionados al campo de las ciencias naturales.

Para que esto sea posible y en consistencia con lo trabajado en los módulos anteriores del ciclo básico, se propone el uso del enfoque comunicativo, y el enfoque basado en tareas, para abordar los núcleos del módulo. A través de este enfoque, la lengua no es un fin en sí misma, sino un medio que permitirá al usuario comprender textos orales y escritos, reconocer símbolos, comprender procesos, completar gráficos, realizar experimentos, anotar conclusiones, debatir, entre otras actividades.

Además, del desarrollo de la competencia comunicativa, el tratamiento de la competencia intercultural promoverá no sólo la comprensión que otros pueblos tienen del campo de las ciencias, sino que también fomentará el entendimiento de conceptos relevantes como la ética como valor inherente a un contexto socio-cultural en el que surgen las nuevas teorías y avances no sólo científicos, sino también tecnológicos. El entendimiento del “otro” y el respeto por su forma de vida llevarán a la comprensión sobre la aplicación de ciertas teorías y descubrimientos científicos.

La aproximación a la lengua y a los diferentes conceptos de las ciencias será posible a través de la comprensión, análisis y producción de textos orales y escritos, el aprendizaje de vocabulario específico del campo de las ciencias y el trabajo articulado con otros espacios curriculares, sin dejar de lado el uso de las nuevas tecnologías. La relación de los contenidos entre las diferentes áreas propiciará el trabajo por proyectos permitiendo la integración del conocimiento y el desarrollo de las habilidades de pensamiento de alto grado por medio de experiencias significativas de aprendizaje.

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS NATURALES

-con un enfoque desde la SALUD-

Considerar el tema SALUD deberá ocupar lugar visible, preponderante y con tratamiento continuo en la escuela con esta modalidad. Es parte de la vida cotidiana, y sólo con educación permanente en este sentido, los estudiantes de la EPJA y la sociedad toda podrán aspirar a un futuro no sólo sin enfermedades, sino “saludable” en todos los aspectos.

Salud está presente en todo lo habitual del día a día y momento a momento en la vida de las personas. Por esto es que incluye un abanico muy amplio de intervenciones posibles, por ejemplo se nombran algunas: desde proponer un plan alimenticio contemplando los nutrientes necesarios, jus-



tificando las alternativas para lograr nutrición adecuada; confeccionar el diseño de un escrito con el fin de gestionar ayuda económica y solidaria para el comedor escolar; organizar campaña para dar a conocer a la comunidad la labor respecto de calendario de vacunación en el barrio; colaborar con difusión de normas de higiene personal que se deben tener en cuenta en el comedor escolar para los niños, para los adultos, sus familias, como así también la higiene de la vivienda, hasta otras acciones que cada institución detecte como prioritarias, hasta lo que cada escuela necesite reforzar, este tema transversal siempre estará presente en las consideraciones del curriculum escolar.

Este campo del saber es tan relevante que trabajar para lograr argumentación, como capacidad de influir sobre otras personas, alertando sobre elementos y sucesos que alteran y deterioran el ambiente, colaborará para reflexionar y decidir modos de intervención. En estas alternativas mencionadas, se podrá considerar capacidades específicas como desarrollar acciones y promover prácticas individuales y colectivas solidarias en el ámbito socio-económico y sanitario escolar y en la localidad. Redactar propuestas concretas de acción en función de intervenciones sociales, sanitarias (y otros) dentro de la comunidad.

SENTIDO DEL CAMPO CIENCIA NATURALES -hacia un enfoque sobre la HISTORIA DE LA CIENCIA-

Iniciamos este Campo con esta reflexión de Isaac Asimov, (1984):

...“Nadie puede realmente sentirse como en casa en el mundo moderno y valorar la naturaleza de sus problemas – y la posible solución de dichos problemas – salvo que tenga alguna noción inteligente sobre lo que la ciencia es capaz de explicar. Además, la iniciación al magnífico mundo de la ciencia proporciona una enorme satisfacción estética, anima a los jóvenes, satisface el deseo de saber y permite calibrar con mayor profundidad las maravillosas potencialidades y los logros asombrosos de la mente humana.”

La enseñanza de la historia tiene como propósito: que los estudiantes aprendan cómo, a través de la ella, se han ido explicando los fenómenos de la naturaleza y disfruten planteándose nuevas preguntas.

Nos dice Kaufman (2000), *“...que la relación con la CIENCIA al concebirla como un cúmulo de conocimientos acabados, objetivos, absolutos y verdaderos, desconociendo su desarrollo histórico y epistemológico se transforma en un obstáculo, de ahí la necesidad de contemplar estos aspectos para la orientación de su enseñanza...”*

La historia, permiten al hombre obtener conocimiento sobre la realidad. Luis Villoro señala que ese conocimiento: *“le otorga una orientación permanente y segura de sus acciones en el mundo”*. La necesidad de dar una explicación a los fenómenos que se presentan en la realidad en que actúa el hombre, debido a las implicaciones que tienen para él, lo obliga a tratar de darles una explicación, de llenarlos de contenido lógico que les dé una coherencia y permitan garantizar cierto control sobre ellos.

De acuerdo con Matthews (1994), la introducción de tópicos correspondientes a la historia de la ciencia en la enseñanza de las disciplinas científicas puede favorecer el desarrollo de habilidades de razonamiento y de pensamiento crítico, así como contribuir a una mejor comprensión de los conceptos científicos. Debería mostrarse que el conocimiento científico actual es el resultado de un largo proceso, en el que la interrelación teoría-empírica es constante y se encuentra permanentemente afectada por factores de diversa índole: filosóficos, culturales, sociales, estéticos y tecnológicos, entre otros (Arriasecq y Greca, 2005). Desde esta perspectiva, cada conocimiento científico es la

conclusión de un largo proceso de construcción histórica.

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS NATURALES

-con un enfoque que aborda la relación entre AMBIENTE Y DESARROLLO SUSTENTABLE-

Uno de los aspectos importantes y prioritarios, respecto de la urgencia con que debe ser considerado de manera permanente desde las Ciencias Naturales, es el AMBIENTE junto con la idea y accionar responsable para practicar un DESARROLLO SUSTENTABLE en él. Por esto es que se ha priorizado este aspecto dentro del campo de contenido.

Podría aceptarse que “ambiente” en un significado amplio, es aquello que incluye condiciones y factores externos, vivientes e inertes donde sucede “la vida”, interacciones en diferentes grados de complejidad, distancia, tiempo que involucra y afectan a todas las formas de vida. Sistema complejo y dinámico en el que los sub-sistemas natural (bio-físico) y el humano (socio-cultural) conviven, y allí se dan relaciones complejas entre todos los involucrados. La ciencia Ambiental aspira a aprender cómo funciona la Tierra y cómo mantenerla; de manera que el ser humano y demás especies puedan coexistir en el tiempo. Educar en este sentido demanda nuevos enfoques, críticos e innovadores respecto de la evidente crisis ambiental en la que estamos inmersos.

Pensar en Educación Ambiental es considerar necesariamente un proceso de concientización y promoción social en íntima interacción. Aceptar que todos los sectores de la población están involucrados (incluidos el sistema educativo formal, no formal y la comunidad), es aceptar que ser humano no sólo interactúa, sino que modifica constantemente aspectos claves en el entorno. En este módulo se propone un análisis y tratamiento con foco en un desarrollo “económico” ético y sustentable, como forma de crecimiento con actividades que no agotan o degradan recursos naturales de los que depende el crecimiento del capital actual y futuro.

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS NATURALES

-BIOLOGIA MOLECULAR Y EVOLUTIVA-

Biología molecular contempla el estudio detallado de una sección del sistema celular que se ocupa del análisis, interpretación y explicación del funcionamiento químico de las estructuras moleculares. Esta bioquímica de la vida interpretada principalmente desde modelos moleculares llamados proteínas, enzimas, ácidos nucleicos, lípidos, hidratos de carbono y sus comportamientos fisiológicos operando dentro de una ultraestructura celular. Esta información así expresada puede sugerir un mundo desconocido, con términos complicados y sentida como lejana y con poca o nula vinculación con los estudiantes. Su importancia reside en el enfoque filosófico dado, para así tener elementos de interpretación que pasen por lo que se conoce como “modelos explicativos” propuestos desde la ciencia. Esta ciencia vista e interpretada desde un nuevo giro cognitivo, como reflexiva, crítica, dialógica, consensuada; y por lo tanto, su enseñanza se vincula con una mirada consecuente con estas ideas; alfabetización científica continua, ligada al concepto de aprendizaje permanente, situado, con idea de niveles de organización y concreción específicos para comprender la distribución y comportamiento de las estructuras de la vida.

Todo esto siempre en el cada día sostenido y ampliado paradigma evolutivo, donde los científicos viven, a veces conviven, otras discuten con fuertes desacuerdos para volver a interrogarse, reformular continuamente los problemas y así buscar nuevas opciones para tratar de seguir entendiendo y



explicando el mundo.

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS NATURALES

-QUÍMICA BIOLÓGICA-

En estrecha relación con Biología Molecular y Evolutiva, Química Biológica se complementa con ella, ya que brinda las herramientas para ensamblar y articular esas explicaciones que nos muestran cómo las estructuras vivas son capaces de mantener distribución organizada, en homeostasis, en equilibrio permanente casi desafiando las leyes de la Termodinámica. Siempre funcionando en sorprendente conjunción para entender las características de la vida, pero sin llegar todavía, a poder definirla.

Esta área, Química Biológica, está dedicada al estudio de las “biomoléculas”, son las que conforman la base estructural de la vida, sus asociaciones, interacciones y comportamiento la definen y caracterizan la permanencia de la misma. Estas biomoléculas, resumidas en cuatro grupos: Proteínas, Hidratos de carbono, Lípidos y Ácidos Nucleicos, responden al manejo de información metabólica y genética de acuerdo con las instrucciones contenidas en el ADN. Los intrincados y complejos procesos químicos que acontecen en simultáneo, se regulan, complementan, controlan y corrigen a sí mismos. Todos estos eventos suceden en presencia de agua, solvente por excelencia, y dadas sus específicas propiedades físicas y químicas, permiten que suceda lo anteriormente dicho tal como una sinfonía, cuyas notas y acordes aparecen en armonía, dando idea de articulación, interconexión y dependencia mutua, tal como sucede en una pieza musical.

SENTIDO DEL CAMPO: FÍSICA

-con una orientación a la ASTRONOMÍA y la ASTROFÍSICA-

Este módulo debe introducir aspectos básicos de la Astronomía y conceptos físicos relacionados a ellos, como elemento integrador de los mismos y con el resto de las Ciencias Naturales.

Astronomía y Astrofísica son vocablos que actualmente se usan indistintamente. Sin embargo, el término astrofísica retiene una especial atención dirigida hacia las causas, conjeturas y explicaciones acerca de los fenómenos astronómicos, que debieran estar siempre presente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta temática. En este sentido, resulta interesante tratar de aprovechar y de potenciar las inquietudes que los estudiantes de la EPJA notablemente posean, en relación a estos temas, mediante estrategias educativas orientadas al desarrollo de capacidades intelectuales que, a su vez, trasciendan el marco disciplinar específico.

Desde la perspectiva expuesta en este módulo, se analiza la forma en que se incluyen los contenidos de Astronomía y Astrofísica en la secundaria, se constata la poca presencia de propuestas basadas en la observación directa, como dispositivo didáctico para la búsqueda de explicaciones físicas de los fenómenos astronómicos y se proponen alternativas que hacen uso de recursos ya presentes en el ámbito escolar como son el uso de las TIC's en el aula, con la proyección de videos, archivos multimedia (extractos de películas con imágenes y banda sonora), utilización de los celulares y la calculadora científica para los cálculos necesarios.

De acuerdo con lo anterior, consideramos que la didáctica de la Astronomía, y consecuentemente su práctica y quiénes la desarrollen, deben cuidar algunos aspectos esenciales, propios de la Astronomía como ciencia natural, y de la didáctica como parte de las ciencias sociales, en particular de la educación.

Toda acción educativa debería cuidar la rigurosidad conceptual, tanto desde lo astronómico como desde lo pedagógico y didáctico, respetar los tiempos, intereses y capacidades de quiénes aprenden. Es decir, no es posible considerar que se es riguroso desde lo conceptual en Astronomía sin ser riguroso, del mismo modo, en el tratamiento didáctico del desarrollo de la experiencia educativa en marcha.

Es un hecho que la sociedad que hemos construido, no sólo en Argentina sino en buena parte del mundo, se ha alejado, lamentablemente, del “diálogo” con los fenómenos naturales, del reconocerlos y sentir y buscar comprenderlos, gérmenes estos que llevaron a los seres humanos a través de la historia al desarrollo, entre otros campos, de la Astronomía. Que hoy estemos buscando nuevas formas de generar procesos educativos para acercar el cielo y su estudio a la gente, es una buena muestra de tal evolución negativa.

El proceso que debe vivir una persona para el aprendizaje de ciertos conceptos (como en particular los incluidos en la observación sistemática del cielo) tiene dos importantes fuentes de influencia externa, lo que determinará la visión de mundo que, en el contexto bajo estudio, podrá construir. Estas influencias son: las vivencias directas en el entorno natural; y lo educativo y cultural en el mundo social al que pertenecemos.

Así, es esencial comprender que una de las consecuencias más profundas de la teoría del Aprendizaje Significativo, es que no existe ningún tipo de restricción a que en cualquier momento de nuestras vidas, podamos construir aprendizajes significativos.

SENTIDO DEL CAMPO FILOSOFÍA

-con un enfoque hacia la EPISTEMOLOGÍA de las CIENCIAS-

¿El por qué motivar a los estudiantes en la Filosofía de las Ciencias?

Porque el pensamiento filosófico, permea a todos los seres humanos e influye en sus actividades cotidianas al margen de que estos lo sepan o lo ignoren. El pensamiento filosófico ha sido y es el camino hacia una calidad de vida caracterizada por la plenitud y la satisfacción. Por ello, la escuela, como centros del saber y la reflexión, no pueden ni deben estar al margen de este pensamiento filosófico. UNESCO (2011).

El pensamiento filosófico, es una herramienta que ha acompañado al ser humano desde su aparición en la tierra y ha sido el elemento central para que este evolucionara y transformara su entorno hasta llegar a lo que hoy es nuestro planeta y todos sus desarrollos.

Partiendo de la concepción de que la ciencia occidental es una elección sobre una forma de mirar al mundo y de comprendernos a nosotros mismos y que lleva implícitamente una serie de dogmatismos, ataduras y carencias, se trata de que el estudiante pueda adquirir el instrumental conceptual y metodológico requerido para desarrollar autónomamente capacidades relacionadas con situaciones problemáticas que tienen que ver con el ámbito de la Epistemología y la Teoría del Conocimiento, la Filosofía del Lenguaje, la Filosofía de la Mente, la Filosofía de la Naturaleza y la Filosofía de la Ciencia (tanto de las Ciencias Naturales como de las Ciencias Sociales).

SENTIDO DEL CAMPO DE LAS CIENCIAS NATURALES

-enfocadas al TRABAJO CIENTÍFICO y ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS

Una mirada vigente enfocadas al trabajo científico y a la enseñanza de las ciencias, que permite con-



tar con aproximaciones y elementos de reflexión respecto a por qué y para qué enseñar ciencias en el siglo XXI –que va más allá de los conceptos y teorías. Para ello, es imprescindible tener en cuenta que la función de la enseñanza enfocada al trabajo científico y de las ciencias es ayudar y acompañar a los estudiantes y no sólo a quienes en un futuro se dedicarán al estudio de las mismas.

A lo largo de este espacio se plantea la formación de pensamiento crítico en los estudiantes, que les permita tomar decisiones fundamentadas y responsables respecto a temas de interés social; principalmente acerca del ambiente y desarrollo sustentable, de la vida, de la acción del hombre sobre la tierra –como el calentamiento global y el cambio climático, la salud y el uso de la tecnología–por ejemplo–; se presenta a la ciencia así como también al trabajo científico como posibilidad de educar para la vida y la ciudadanía; una miradas de la ciencia como actividad humana y como cultura, y del y el status epistemológico que ocupa la ciencia en la sociedad del conocimiento y el trabajo científico como actividad productora del mismo.

En primer lugar, debemos advertir dos premisas fundamentales: la primera es que se asume que la ciencia forma parte de la cultura construida por los sujetos al paso de los siglos a través de un trabajo específico; por lo tanto, se concibe a la ciencia como una actividad humana que conlleva una serie de valores asociados a ella. En segundo lugar, al ser casi evidente que toda la población debería recibir formación en ciencias, preguntas iniciales como: *¿Por qué y para qué enseñar ciencias? ¿Desde dónde y con qué perspectiva enseñar ciencias? ¿Cómo enseñar ciencias? ¿Qué se necesita para enseñar ciencias?* Estas preguntas casi iniciales deben obtener respuestas pertinentes en este nivel educativo.

Se requiere una profunda capacidad de reflexión desde la cual identificar los saberes y sus finalidades de este campo de saber, para que “la ciencia y el trabajo científico” llegue a interesar a los estudiantes, los incorpore de manera significativa y, así contribuyan a su educación, formación y a mejorar su calidad de vida.

La ciencia debe proporcionar a los estudiantes la experiencia del gozo de comprender y explicar lo que ocurre a sus alrededores, es decir, “leerlo” con ojos de científicos. Este “disfrutar con el conocimiento” ha de ser el resultado de una actividad humana racional en la cual construye el conocimiento, por lo que requiere intervención en la naturaleza, que toma sentido en función de las finalidades, y éstas deben fundamentarse en valores sociales y sintonizar siempre con los valores humanos básicos. Si bien puede haber discrepancias respecto a cómo combinar los diferentes sistemas de valores que orienten el trabajo científico de una sociedad, el profesor debería estar atento a la formación en valores desde la ciencia, estimulando a desarrollar una actitud crítica frente a propuestas que utilizan las ciencias y las tecnologías de manera reduccionista. Así, las ciencias deben proporcionar los recursos para tomar decisiones fundamentales, sin predeterminedar el comportamiento humano ni reducir las capacidades de las personas a los que las disciplinas científicas pueden decir de ellas (Fourez y otros, 1996; Izquierdo, 2006).

Si se tiene claro que la ciencia está al servicio de la educación y no al revés, se prioriza la importancia de seleccionar conocimientos de ciencia que puedan dar lugar a actividades desarrolladas desde un trabajo científico que sean “competenciales” y que puedan ser evaluadas atendiendo a la autorregulación de los aprendizajes y a la diversidad de ritmos, estilos de aprendizaje y de cultura.

Vivimos en un mundo bombardeado de información que apela a la científicidad de sus saberes a cada momento. Ya sea por Internet, televisión, prensa y la radio, entre otros medios, nos enteramos

de nuevas enfermedades, de medicamentos para bajar de peso de forma mágica –sin alimentación saludable ni ejercicio-, de productos de belleza que son “científicamente probados”, de un aceite vegetal “libre de colesterol” y de agua embotellada “sin sales” que promete ser mejor para la salud, la utilización de las nuevas tecnologías al servicio de la calidad de vida, la biodiversidad y el desarrollo sustentable, el derecho a una vida saludable como responsabilidad del sujeto como así también del colectivo, entre otras problemáticas. ¿Cuántas personas creen ingenuamente en estos anuncios publicitarios? Y ¿Cuántas cuestionan o rebaten con argumentos estas ideas? ¿Quiénes promueven ciertas acciones a favor de la vida de la ecología y del desarrollo sustentable? ¿Cuáles son los valores y las acciones que se ejecutan? ¿Quiénes constituyen la comunidad científica –quien hace ciencia-, los profesores –que la enseñan- y los divulgadores –quienes la comunican- no les será difícil criticar este tipo de publicidad u acciones relativas al mundo científico. Pero ¿Qué ocurre con los estudiantes? ¿Se encuentra capacitado para tomar decisiones acertadas con base en conocimientos científicos?

Es común pensar que enseñar ciencias implica sólo exponer teorías y conceptos acabados. Rara vez se tiene en cuenta la formación funcional que proporciona la enseñanza científica, o su importancia como conocimiento de una cultura general imprescindible para que un ciudadano entienda asuntos de trascendencia social y personal importantes, y nuevas problemáticas se puedan mencionar por ejemplo: el cambio climático, los alimentos transgénicos, la utilización de la célula madre, el consumo y abuso de sustancias tóxicas, la importancia a la alimentación saludable, al desarrollo sustentable, la gestión de los recursos naturales aplicados y protección de los mismos, la bioética sus principios y fundamentos entre otros. Estos son también algunos de los temas que se deberían desarrollar ideas con base en información que ayuden a formar opiniones propias y decisiones fundamentadas. Preocuparse para que la enseñanza de las ciencias y el proceso del trabajo científico sean más humanísticos y mejor conectada con la sociedad, es un gran reto a considerar desde este espacio. En algunas ocasiones se ha malentendido esta acción y se cree que con hablar del “Día mundial del medio ambiente”, “Día mundial de la salud” o “Día mundial de la lucha contra el sida” es suficiente para enseñar temas tan importantes de manera puntual y en un momento específico durante el ciclo escolar, en lugar de ser utilizados como elemento motivador o “pretexto” para ser abordados en las clases de ciencias con la seriedad y el rigor necesario. Relacionar las ciencias con las cuestiones sociales y tecnológicas; desarrollar la formación científica básica en el contexto de una ciudadanía activa y responsable; promover la ciencia como un fenómeno cultural; asegurar que tanto el trabajo científico y el aprendizaje de la ciencia estén orientados a las personas; entonces será necesario tener en cuenta los conocimientos y las experiencias previas de los estudiantes y utilizar actividades de resolución de situaciones problemáticas para desarrollar capacidades como por ejemplo: la capacidad creativa, el pensamiento crítico, la comunicación, el trabajo en equipo y promover la toma de decisiones y capacidades sociales, además de promover la autoestima de los estudiantes.

A lo largo de las dos últimas décadas se han multiplicado los esfuerzos de diversos organismos en conferencias internacionales –Unesco, Council of the Ministers of Education of European Community, 4 Organización de las Naciones Unidas (ONU), Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y otros –para que los educadores contribuyamos a que los ciudadanos adquieran una correcta percepción de problemas y desafíos a los que se enfrenta la vida en nuestro planeta y puedan así participar en la necesaria toma de decisiones fundamentales Gil y Vilches (2006). Al respecto, mencionar una forma concreta de acción: desde hace algunos años se diseñó en Internet una interesante página sobre “educación” y “sostenibilidad” que responde al llamado realizado por las Naciones Unidas para la celebración del decenio 2005-2014, declarado como “Década de la educación para el desarrollo sostenible” (Web sobre la Década por una educación para la sostenibilidad, 2004:278). Esta página



está a cargo de la OEI y publica periódicamente el boletín *Educadores para la sostenibilidad*, donde pueden consultarse acciones y noticias referentes al tema, así como adherirse a esta página.

Respecto a la formación científica básica o “alfabetización científica Bernal y López (2005) afirman que del mismo modo que en su momento fue necesario alfabetizar –enseñar a leer y escribir- a la población para su inserción a la sociedad, ciertos conocimientos científicos hoy en día son indispensables para desenvolverse en un mundo dominado, para bien o para mal, por las tecnociencias y sus consecuencias sociales, económicas y ambientales.

SENTIDO DEL CAMPO: CIENCIAS NATURALES

-orientadas hacia GEOMORFOLOGÍA Y ACCIÓN ANTRÓPICA-

En el Módulo 5 se han hecho propuestas pedagógicas sobre la base de Ciencias Naturales con enfoque Ecológico y Ambiente y Desarrollo Sustentable. Para el tratamiento de Geomorfología y Acción Antrópica en este Módulo, se propone la posibilidad de profundizar y focalizar la mirada sobre un complejo sistema de conflictos que involucra la dimensión geográfica, la alarmante y progresiva contaminación ambiental, las decisiones políticas, y el consecuente reflejo de esto en la sociedad.

Es aceptado el hecho que la crisis ambiental se da en la confluencia de dos vertientes: consolidación y constante crisis del modelo económico representado por el “capitalismo global” impuesto por los llamados países desarrollados; y el notable aumento del desequilibrio en el desarrollo humano y sustentable. Esto en términos referidos a calidad y expectativas de vida de las poblaciones humanas. (Durán, 2004)

Según el concepto con el que se interprete, y se enseñe el mundo, su funcionamiento, y la importancia del ser humano en él, es que podremos aspirar a reflexiones coherentes, que nos lleven a inferencias más coherentes con el cuidado sostenible y programas acordes con esto pensando un futuro mejor, respecto de la acelerada y continua intervención antrópica en nuestro planeta. Están aquellos convencidos que el hombre es más importante que cualquier otra especie sobre el planeta, y que usando ciencia y tecnología se podrá conquistar, controlar, y cambiar la naturaleza para satisfacer de modo adecuado nuestras necesidades y deseos presentes y futuros. Es oportuno preguntarse ¿esto significa progreso?, ¿son sostenibles en el tiempo estas modificaciones sobre el ambiente?, ¿es un accionar responsable y ético?, ¿cuál es el valor que se le da a otras especies y al ambiente?, entre otras.



MÓDULO V: Historia de las Ciencias





SENTIDO DEL MÓDULO

Es interesante retomar en este Módulo y en el siguiente, el significado de la alfabetización científica ya mencionado y trabajado dentro de los lineamientos curriculares para el ciclo básico, ya que constituye una impronta pertinente y específica en la enseñanza de las ciencias.

El módulo desarrollará pedagógicamente actividades y procedimientos que muestren el lado “humano” de la ciencia, por ejemplo, la aproximación histórica a los descubrimientos y la importancia de conocerlos en el contexto en que ocurrieron, cómo influyeron en las ideas de ese momento, en qué medida movieron el engranaje para continuar. En restablecer la confianza e interés en la tarea de los científicos, el compromiso de éstos con su propia responsabilidad ética, y su implicancia en las posibles consecuencias de sus trabajos. Ya no son vistos como personas con “dotes especiales”, cuyos discursos son “verdaderos”, sin posibilidad de ser sometidos a “discusión”; es una actividad humana en amplio sentido; con necesarios consensos y acuerdos internos.

Es vertiginosa la velocidad en la que se dan nuevos descubrimientos científicos, en los que la tecnología al alcance juega un papel preponderante en iniciación y constante creación de lenguajes técnicos y uso de nuevas tecnologías.

Sería aceptable entender que ningún descubrimiento, concepto innovador, teoría trascendental surge de la nada, o del vacío. Son concebidos en una época dada, en un momento social y cultural especial y característico. Para comprender mejor esto podría apelarse a la metáfora del árbol del conocimiento; la ciencia crece y se ramifica como un árbol que necesita suministros del ambiente, así como la ciencia precisa un ámbito social donde desarrollarse. No obstante, el factor de crecimiento está dentro del árbol, en la estructura del conocimiento, no en la sociedad. Por lo tanto, es posible aceptar que cada problema resuelto, genere otros, por ejemplo los numerosos interrogantes que surgieron luego de la inducción electromagnética, la radiactividad, los neutrones, las Leyes de Mendel, los ácidos nucleicos. Los “resultados” actúan como estímulos para generar nuevas búsquedas, conocimientos que actúan en red, se abren otras perspectivas para interpretar lo postulado desde otra visión e interpretación.

Sin embargo, es posible pensar que los cambios fundamentales que enriquecen un área del saber, no son sólo descubrimientos de hechos nuevos; guardan estrecha conexión con observaciones, postulados, experiencias anteriores, a veces en el pasado descartadas, o simplemente dejadas de lado. Por ejemplo, Copérnico se apoyó en observaciones previas, las coordinó con nuevos principios y sentó las bases de una nueva cosmovisión. La aceleración de la caída, la traslación de la Luna, la precisión de los equinoccios, la periodicidad de las mareas, eran ya conocidos cuando Newton reveló el vínculo que los unía a través de sus Leyes. De la misma manera, estaban ya expuestos los dos componentes fundamentales de la teoría de Darwin: la selección natural de los reproductores (técnica de los criadores) y la idea de Malthus (economista) de la lucha por la supervivencia. ¿Lista la posibilidad para una relación entre variables tan disímiles? Sólo Darwin retomó, interpretó y las conectó; de esto surgió una Teoría que hasta el día de hoy modificó y revolucionó la imagen del mundo biológico.

El campo de conocimiento que abarca a las Ciencias Naturales, comprende áreas del saber cómo Física y Química con larga trayectoria histórica en su desarrollo, aunque condicionado por sucesos y conceptos. Por ejemplo, retomando lo dicho, el cambio fundamental en la actitud mental frente a la Naturaleza (característica principal del Renacimiento) tuvo su base en la radical reforma de la cosmovisión antigua. Cambio que no sólo invirtió las posiciones relativas de la Tierra y del sol en el

universo, sino que sus consecuencias terminaron por “desmitificar” la ubicación antropocéntrica que el mismo hombre se había adjudicado a sí mismo en el cosmos durante milenios. El que dio inicio a tremendo cambio de concepción fue Nicolás Copérnico; en su obra están los nexos de una línea de pensamiento que con los trabajos de Képler, Galileo y Newton crearon la base de la concepción moderna del Universo. Usando hechos conocidos, pero vistos desde perspectiva diferente y puestos en una línea diferente de pensamiento, resultó una novedad revolucionaria.

El área Biología surge como tal entre inicios y mediados del siglo XIX; en especial cobró exponencial desarrollo a partir de la microscopía, no sólo como instrumento básico, sino como un cambio conceptual enorme, por ejemplo, al aceptar que lo que no se veía con el ojo humano sí tenía existencia en el mundo. Clarísimo ejemplo el de los estudios de Louis Pasteur que, estudiando la asimetría molecular de cristales, lo orientó al hallazgo de microorganismos fermentativos, seguido por descubrimientos que llevaron a la interpretar reglas de antisepsia y asepsia y además a pruebas irrefutables que dieron el golpe final a la resistente imposición de la Teoría de la Generación Espontánea que por siglos estuvo instalada como aceptada, ya que no se podía demostrar lo contrario.

Las propuestas en ciencias surgen de modelos ya propuestos con anterioridad y no tuvieron aceptación en la comunidad científica por variadas razones, pero han sido retomados en el tiempo, y con mayor fuerza explicativa han pasado a ser admitidos. Por ejemplo, la tectónica de placas, estudios estadísticos de Gregor Mendel, origen químico evolutivo de la vida de Lynn Margulis, placa radiográfica de doble hélice del ADN de Rosalind Franklin, rayos X, entre muchos.

La sugerencia pedagógico-didáctica, en este Módulo, ofrece pensar desde la importancia de la capacidad divulgativa de los que hacen investigación, el momento histórico, político, el papel de la ciencia en la sociedad, de los medios informativos, las nuevas tecnologías y sus lenguajes, lo que la escuela decide proponer en los currículum de ciencias; pensando generar en los estudiantes capacidades para estimar posibilidades y límites de lo que la propia ciencia trabaja, su divulgación y comprensión, a la identificación y manejo de problemas sociales y culturales involucrados, con características propias del momento histórico en el que suceden.

MATEMÁTICA

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

Partiendo desde la biodiversidad y la utilización razonable de los recursos naturales en nuestra región y haciendo uso del derecho a una vida saludable individual y colectiva, las matemáticas proponen situaciones donde se puedan elaborar problemas relacionados con el ambiente y la salud, dentro del entorno local y regional, a partir del uso de tipologías numéricas (números naturales, enteros, racionales y reales), desarrollando diferentes cálculos aritméticos.

Es importante en este módulo, ubicar a los estudiantes frente a situaciones donde puedan observar el desarrollo sustentable y biodiversidad en los procesos productivos regionales y a partir de allí, elaborar tablas, gráficos o expresiones matemáticas, que serían posibles soluciones para contribuir a una mejor calidad de vida, y en consecuencia, impacte de manera positiva al colectivo social.

Debemos considerar la capacidad de ofrecer y aplicar modelos ecológicos para optimizar la producción regional, realizando un aporte innovador a la estructura de la región, que propone conservar la flora y fauna que están en constante amenaza.



ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Partiendo del conjunto de los números (naturales, enteros, racionales y reales) se sugiere presentar situaciones donde se desarrollen análisis abstractos y argumentaciones críticas, relacionadas con modelos matemáticos donde la biodiversidad de la región del NEA y el ejercicio del derecho a una vida saludable, sean los ejes problematizadores centrales, para lograr que el estudiante pueda participar y buscar soluciones de situaciones problemáticas referido a su ambiente, utilizando distintos razonamientos matemáticos, utilizando el lenguaje propio matemático, aplicando la geometría y la construcción de tablas y gráficos estadísticos. La realización de estas prácticas responsables de los estudiantes de la EPJA, respecto a la comunidad donde vive, les permite comprender la importancia de la diversidad biológica actual, el cuidado del ambiente y una mejor calidad de vida.

Tengamos presente que las matemáticas se nutren de los problemas de la vida cotidiana (problemas ambientales y de salud, entre otros) y los lleva al aula para lograr aprendizajes significativos. De esta manera se profundizan contenidos matemáticos y se posibilita la concientización acerca de los mismos, permitiendo a los estudiantes alcanzar una educación ambiental provechosa para la conservación responsable de nuestro ambiente.

BIBLIOGRAFÍA

Leff, E. (1999). La pedagogía del ambiente”, en Educación en ambiente para el desarrollo sustentable. CTERA. Buenos Aires, Argentina.

Broitman, C. compiladora. (2013). Matemáticas en la escuela primaria (II) Saberes y conocimientos de niños y docentes. Paidós. Buenos Aires, Argentina.

Hacia una nueva escuela primaria y secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. (2016). Nivel primario. Ciclo de Alfabetización, Ciclo de Formación Integral y Ciclo de Formación por Proyectos. Corrientes, Argentina.

Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes. (2015). Hacia una nueva escuela primaria y secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos. Lineamientos Curriculares. Corrientes, Argentina

CIENCIAS SOCIALES - con un enfoque hacia las Ciencias de la tierra- INTRODUCCIÓN

El módulo desarrollará la alfabetización científica dando mucha importancia al campo de la biogeografía desde una perspectiva socioecológica vinculada a la distribución de la biodiversidad en el espacio, al desarrollo económico y a como éste incide en el proceso ecológico natural.

Las ciencias –en particular las naturales en el caso de esta Orientación– aparecen de manera inevitable en la percepción del mundo que nos rodea; ya sea desde los términos que incesantemente se incorporan al discurso diario, ya desde los debates que se generan acerca del impacto tecnológico, económico o político de determinada investigación. Esto es el lado humano de la ciencia, en este sentido, los términos que desde lo científico se incorporan a lo cotidiano, portan significados y, de esta manera, contribuyen a la interpretación que los ciudadanos hacen de su realidad y de la actualidad. A su vez, sus producciones constituyen aportes necesarios a la hora de comprender y decidir sobre las acciones individuales y sociales a desarrollar frente a las numerosas problemáticas que encuentran explicaciones en las interpretaciones científicas.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La EPJA es un espacio en el que, más que formar a los estudiantes como especialistas en este campo de saberes, pretende educarlos como ciudadanos a partir de estas ciencias y en conjunción con otros campos de conocimiento, buscando una formación integral que les permita una mirada crítica sobre la producción científica, el desarrollo económico y su impacto en la vida de las personas. Por ello, la propuesta intenta dinamizar y enriquecer los conocimientos e intereses de los estudiantes y abrirles la posibilidad de participar socialmente, integrándose a una comunidad a partir de situaciones problemáticas y ambientales que los interpelen. En este sentido, es necesario preguntar qué imagen de ciencia queremos construir en el trabajo con los estudiantes para, en función de ella, poder precisar qué significará un sujeto alfabetizado científicamente.

Si concordamos en que la ciencia no es un conjunto acabado de verdades definitivas e inamovibles, la educación científica no puede consistir en la transmisión de conocimientos que los estudiantes deban recordar y memorizar. Por el contrario, la enseñanza debe mostrar correspondencias con los aspectos básicos del quehacer científico mediatizado por una concepción de ciencia como actividad social constructora de conocimiento.

Ésta visión debe incorporar otras problemáticas a la enseñanza: la necesidad de mostrar el contexto de producción de los conocimientos científicos, tanto como sus resultados. Esta dimensión incluye el marco histórico, geográfico, las actitudes y los valores, es decir, toda la dimensión social y cultural de la práctica científica. Las consecuencias de esta concepción para la educación en ciencias se traducen en la necesidad de presentar los contenidos teniendo en cuenta cuándo surgieron, quién o quiénes lo produjeron y en qué contextos sociales, es decir, a qué preguntas se está respondiendo con dicho conocimiento (biogeografía de la dispersión: Darwin, Mattheuw, Simpson. Biogeografía Hennigiana: Henning-Brundin. Biogeografía cladista. Biogeografía filogenética)

En este contexto, vale distinguir entre la biogeografía histórica y la biogeografía ecológica. La **biogeografía histórica** estudia los cambios en la distribución de las especies en el tiempo, mientras que la **biogeografía ecológica** hace hincapié tanto en los cambios temporales como en el espacio. Se debe tener en cuenta también, el área biogeográfica o de distribución del espacio geográfico en el cual tiene lugar la distribución de especies y subespecies. Dentro de la biogeografía existe una ciencia auxiliar, denominada corología, la cual se centra en el estudio del área de distribución de los seres vivos.

Como puede deducirse, este campo es de gran importancia para el desarrollo del saber humano, ya que nos caracterizamos por la sed de conocimiento acerca de todo lo que nos rodea.

Se recomienda al docente el tratamiento de situaciones problemáticas locales y/o regionales, que puedan motivar al alumno y dotar de significado a la actividad. Argumentar a favor y en contra de una idea, distinguiendo los argumentos científicos de otros fundamentos especialmente en situaciones de relevancia social.

Por ejemplo: se puede trabajar sobre un caso de interés socio ecológico cuya complejidad permitirá un abordaje interdisciplinario. Como lo trabajado en el foro de la Cumbre Ecológica de Río, donde se cuestionó el modelo de desarrollo que estaba socavando el inventario de recursos naturales, y que alteran el funcionamiento de los ciclos biogeoquímicos y generando un sinnúmero de residuos, que se fueron convirtiendo en la mayoría de los casos en contaminantes del ambiente.



El debate es ideal, pues se presentan distintos puntos de vista sobre el tema, basándose en datos y evidencias científicas pero incorporando además posturas relacionadas con aspectos políticos, económicos y sociales.

La gestión y tratamiento de residuos urbanos, el manejo de la basura es un tema controversial en el que los problemas y soluciones posibles siempre tienen múltiples aspectos, ya que confluyen actores diferentes y muchas veces con posturas enfrentadas entre sí, como las empresas recolectoras, ONGs ambientalistas, organizaciones vecinales, cooperativas de recicladores urbanos, cartoneros, gobierno, etc. los alumnos pueden tomar diferentes posturas, fundamentarlas con información y cuestionar las otras.

De este modo, se pone en juego la capacidad sociocognitiva principal del área de ciencias de usar conceptos y teorías para entender algún aspecto de la realidad, mientras que también involucra el trabajo con capacidades intrapersonales e interpersonales. Permite por ejemplo la argumentación de ideas, la interpretación de datos y el trabajo en grupos.

El docente deberá evaluar capacidades como la de identificar rasgos distintivos del conocimiento científico como producto de razonamientos geográficos e históricamente desarrollados.

La evaluación deberá ser una evaluación mediadora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, que sirve para animar y reorganizar el saber. Y para eso, como afirma Hoffmann (1996), "el profesor debe asumir la responsabilidad de reflexionar sobre toda la producción del conocimiento del alumno, favoreciendo la iniciativa y la curiosidad de preguntar y responder y en la construcción de nuevos saberes junto con los alumnos". El profesor debe usar a la evaluación como un instrumento de aprendizaje (Alonso et al. 1992).

Se buscará como objetivos fundamentales a la hora de evaluar lograr:

- Elaborar juicios propios y autónomos frente a argumentos que se esgrimen en nombre de la ciencia y del conocimiento científico;
- Interpretar, organizar y procesar datos
 - Utilizar los datos provenientes de diversas fuentes (bibliográficas, experimentales, etc.) al trabajar sobre un problema;
- Fundamentar sus opiniones y comunicar sus resultados a otros.

BIBLIOGRAFÍA

Amadeo, E. (1978): "Los consejos nacionales de ciencia y tecnología en América Latina. Éxitos y fracasos del primer decenio", vol.28, no.12, diciembre, México.

Albornoz, M. (1997): La política científica y tecnológica en América Latina frente al desafío del pensamiento único, Redes, No.10, vol.4, octubre, Buenos Aires.

Alonso, M.; Gil D., Martínez Torrefrosa, J. (1992). Concepciones espontáneas de los profesores de Ciencias sobre evaluación: obstáculos a superar y propuestas de replanteamiento. Revista de Enseñanza de la Física, Asociación de profesores de Física de Argentina, tomo 5 (2) pp. 18-37.

Astolfi, Jean Pierre. (2001). Conceptos clave en la didáctica de las disciplinas. Sevilla, Díada.

Benlloch, Montse. (1998) Por un aprendizaje constructivista de las ciencias. Madrid, Visor. Cañal de León, Pedro, "Investigación escolar y estrategias de enseñanza por investigación" en Investigación en la escuela, no 38,1999.

Brunner, J.J. (1989): Recursos humanos para la investigación en América Latina, FLACSO - IDRC, Canadá.

(1990): "Educación superior, investigación científica y transformaciones culturales en América Latina", Vinculación Universidad Sector Productivo, BID-SECAB-CINDA, Chile.

Cardoso, F.H; Falletto, E. (1978): Dependencia y desarrollo en América Latina. Ensayo de interpretación sociológica (Primera edición: 1969), Siglo XXI, México.

CEPAL (1990): Transformación productiva con equidad. La tarea prioritaria del desarrollo de América Latina y el Caribe en los años 90, Santiago de Chile.

CEPAL-UNESCO (1992): Educación y conocimiento: eje de la transformación productiva con equidad, Santiago de Chile.

Comisión del Sur (1991): Desafío para el Sur, Fondo de Cultura Económica, México.

Dagnino, R. (1996): Innovación y desarrollo social: un desafío latinoamericano, Seminario Taller Iberoamericano de actualización en gestión tecnológica (Faloh, R; García Capote, E, eds), CITMA, La Habana.

Fajnzylber, F. (1983): La industrialización trunca de América Latina, editorial Nueva Imagen, México. Gil, Daniel y otros. (1991) La enseñanza de las Ciencias en la Educación Secundaria. Barcelona, ice Horsori.

Goldstein, D. (1989): Biotecnología, universidad y política, Siglo Veintiuno Editores, México.

Herrera, A, (1975): "Las determinantes sociales de la política científica en América Latina. Política científica explícita y política científica implícita", El pensamiento latinoamericano en la problemática ciencia - tecnología - desarrollo - independencia (Jorge Sábato compilador), Editorial Paidós, Buenos Aires.

Herrera, A, et.al. (1994): Las nuevas tecnologías y el futuro de América Latina, Siglo Veintiuno Editores, México.

Kaplan, M. (1970): "La crisis de la ciencia política latinoamericana", América Latina, ciencia y tecnología en el desarrollo de la sociedad, Editorial Universidad, Chile.

Kaufman, Miriam y Fumagalli, Laura- (1999). Enseñar Ciencias Naturales. Reflexiones y propuestas didácticas. Buenos Aires Paidós.

Martínez, E. (1997): "Ciencia, tecnología y Estado en América Latina: el fin del siglo XX", Democracia para una nueva sociedad (González, H; Schmidt, H., eds.), Editorial Nueva Sociedad, Caracas.

Polanco, X. (1986): "La ciencia como ficción. Historia y contexto", El perfil de la ciencia en América, cuadernos Quipu No.1, México.

Prebisch, R. (1971): Hacia una dinámica del desarrollo latinoamericano, Fondo de Cultura Económica, México.

Restrepo, G. (1983): "El análisis de la tradición cultural", Naturaleza, educación y ciencia, no.3, mayo - diciembre, Colombia.

Sábato, J; Botana, N. (1970): "La ciencia y la tecnología en el desarrollo de América Latina", América Latina, ciencia y tecnología en el desarrollo de la sociedad, Editorial Universidad, Chile.

Saldaña, J.J. (1994): "Historia de la ciencia y la tecnología: aspectos teóricos y metodológicos", Ciencia, tecnología y desarrollo: interrelaciones teóricas y metodológicas (Martínez, E. editor), Nueva Sociedad, Caracas.

Varsavsky, O. (1969): Ciencia, política y cientificismo, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.

<http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001106/110684s.pdf>

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/la-agenda-de-desarrollo-sostenible/>

<http://www.sela.org/media/2262361/agenda-2030-y-los-objetivos-de-desarrollo-sostenible.pdf>

<https://www.ecured.cu/Biogeograf%C3%ADa>

<https://ocw.unican.es/mod/page/view.php?id=902>



CIENCIAS NATURALES -con una perspectiva desde la Biología con enfoque ecológico

INTRODUCCIÓN

El campo “Ecología” trabaja con modelos explicativos sobre las interrelaciones y características, específicas, generales y el comportamiento de los organismos en un ambiente dado. Estos modelos ubican significados que ponen al alcance de la mano de los estudiantes explicaciones alternativas para comprender la dinámica de las relaciones.

Se aplica el mismo principio de “Niveles de Organización” de la materia viva: INDIVIDUOS-POBLACIONES-COMUNIDADES; entendiéndolo como que cada nivel de organización integra el nivel superior y está conformado por elementos del nivel de organización inferior. Todo esto en un significado filosófico, ya que es una propuesta de explicación hecha por los científicos para comprender cómo se organiza, interrelaciona y funciona la naturaleza.

Por ejemplo: el nivel POBLACIÓN está constituido por individuos de una misma especie, en un lugar y tiempo determinados. Esta apreciación sirve a fines de estudio, interpretación, futuras predicciones; ya que en la naturaleza no se “ven” poblaciones. Otro ejemplo: dos o más individuos pertenecen a una misma especie cuando son fecundos entre sí y su descendencia es fértil...pero no es posible “ver” especies en la naturaleza, se ven organismos, a los que, contemplando determinados criterios, los científicos les otorgan cualidades para agruparlos.

Se apela al término “Ecosistema” para entender los intercambios de materia y energía entre organismos y entre éstos y el ambiente; expresando los resultados como cambios de unidades de masa o energía y no en número de individuos, es decir el aumento, disminución o persistencia de productividad.

Apelar al significado de la Teoría General de los Sistemas de Ludwig von Bertalanffy (1940) ayudará a comprender los Sistemas Ecológicos, ya que responden a leyes biológicas y físico-químicas y son trabajados como sistemas biofísicos. Pueden ser descriptos en términos de sus componentes (estructura), tipo y grado de relaciones entre ellos (funcionamiento). Ejemplo: población de langostas, estructura: proporción de sexos, estructura de edades, estadíos, densidad, distribución espacial; funcionamiento: tasa de crecimiento, migraciones, velocidad del ciclo de vida. Esta población se relaciona, interactúa con otras poblaciones, se alimentan de vegetales, parasitan o son parasitados, presa de otros animales, es decir, hay “dinámica” movimientos, cambios en las poblaciones.

Los ecólogos estudian patrones de distribución y abundancia de organismos o factores que son comparados a la luz de la teoría ecológica. Esto permite inferir si el suceso ecológico ha ocurrido, está sucediendo y cómo saberlo. Esto se estudia en escala espacial (escasos centímetros cuadrados o la biosfera) y temporal (desde minutos hasta milenios). También se debe considerar para el estudio ecológico que diferentes escalas espaciales, en general, requieren usar diferentes escalas temporales, por ejemplo: si un ecólogo está estudiando el desplazamiento de determinados animales en kilómetros cuadrados, será necesario contemplar estacionalidad climática, variabilidad climática interanual (años y/o décadas); pero si la intención es acotar el estudio a unas pocas hectáreas, estudiará la variabilidad climática dentro de un día (24 horas).

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Para enseñar y aprender conocimientos ecológicos, y entender la organización biológica, será conveniente apelar al concepto de complejidad creciente antes esbozado con las referencias sobre niveles

de organización. Esto significa construir comprensión de niveles de organización superiores a partir de partes e interacciones entre ellas, que constituyen los niveles inferiores. Esto avala el entendimiento que cada nivel posee propiedades emergentes, funciones propias, no existentes en el nivel anterior. Además, en cada nivel superior de organización, aparecen explicaciones no previsibles en el estudio independiente de cada parte del nivel anterior.

Podría considerarse un problema ecológico local, regional como problematizador para destacar cuáles son los procesos que están ocurriendo en ese ecosistema; para hacer un recorrido hacia niveles inferiores (poblaciones, comunidad). Podrá ser a partir de análisis en detalle de las partes y sus interacciones, o a la inversa, iniciar con la mirada sobre estructura y funcionamiento de un sistema complejo y a partir de esto, “desarmar”. La intención está puesta sobre la presentación de un foco de interés acerca de la organización, funcionamiento y modos de mirar esa organización de la naturaleza. Conocer para validar ética y responsablemente el orden natural, para comprometerse con los valores de sustentabilidad, desarrollar capacidades que destaquen la importancia de la integridad en el tiempo de los sistemas ecológicos.

Considerar el trabajo con modelos de simulación también podrá acompañar hacia los “por qué” lejanos en el tiempo: el diseño de plantas, animales, tipos de polinización, dispersión, defensas contra depredadores, y otros ejemplos de convergencia evolutiva, muestran que la selección natural no opera aleatoriamente sobre la variabilidad genética.

Los objetos del entorno serán de mucha utilidad para la clase, como visita a un jardín botánico, huerta escolar, campo de cultivo, plantación de árboles, el camino a la escuela, la calle de la casa, donde la acción transcurre. Materiales naturales de la localidad, entorno de la escuela, audiovisuales donde se aprecien paisajes autóctonos. Las revistas de divulgación, publicaciones en diarios locales también aportan información relevante.

Los modelos matemáticos pondrán su aporte al momento de interpretar gráficos que representen tamaño poblacional, tasa de crecimiento, curvas de crecimiento exponencial y logístico, entre otros.

BIBLIOGRAFÍA

- Durán, Diana, Albina L. (2005).** “Convivir en la Tierra” Ed. Lugar. Buenos Aires.
- Fumagalli, Laura (1997)** “El desafío de enseñar ciencias naturales” Troquel Educación. Serie FLACSO Acción
- Gamboa de Vitelleschi Susana. (2001)** “Aprender jugando con la Naturaleza” Ed Bonum, Sexta Edición. Buenos Aires.
- Houston, Helena. (1994).** “Proyectos Verdes” Ed. Planeta biblioteca de Ecología. Buenos Aires.
- Kaufman, Miriam; Fumagalli, Laura (comp.) (1999)** “Enseñar Ciencias Naturales Reflexiones y propuestas didácticas”. Paidós Educador.
- Liguori, Liliana y Noste, M. Irene. (2005)** “Didáctica de las Ciencias naturales”. Ed. Homo Sapiens. Rosario-Santa Fe.
- Mayr, E. (1998).** “Así es la Biología”. Ed. Debate S.A.
- Otero, Alberto R. (2013).** “Medio Ambiente y Educación” Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- Perales Palacios, Francisco J. y Cañal de León, Pedro (2000).** “Didáctica de las Ciencias Experimentales” Ed. Marfil. España.
- Pozo Municio, J. (y otros) (1997)** “La Solución de Problemas” Buenos Aires, Aula XXI Santillana
- Tyler Miller, JR. (1994).** “Ecología y Medio Ambiente”. Séptima Edición. Grupo Editorial Iberoamé-



rica.

CIUDADANÍA

—desde una perspectiva de la Sociología vinculada al mundo del trabajo— INTRODUCCIÓN

El módulo desarrollará la alfabetización científica dando mucha importancia al campo de la ciudadanía desde una perspectiva sociológica vinculada al mundo del trabajo y al ámbito de la socioecología. Se dice que el trabajo usa y moldea la naturaleza para dar bienestar humano, pero el modelo actual de desarrollo ha puesto sumamente en jaque al medio ambiente, y por ende nuestra supervivencia como especie. Se dice que el trabajo nos da salud, pero también nos la quita; o que el medio ambiente es fuente de vida, pero su deterioro también nos enferma.

La complejidad y la velocidad de los actuales cambios ambientales a escala global presentan desafíos y oportunidades para la investigación, la gestión y la conservación de la biosfera. La magnitud de estos cambios derivó en la propuesta de llamar antropoceno a nuestra época geológica (Crutzen 2002), ya que los seres humanos nos hemos convertido en la mayor fuerza de cambio planetario es evidente que los grandes factores promotores de este nuevo escenario afectan a los ecosistemas, aunque también existe un reconocimiento creciente de que estos factores influyen sobre las sociedades humanas; por lo tanto, se puede decir que los problemas categorizados tradicionalmente como "ambientales" poseen causas y consecuencias sociales de manera recíproca, los problemas "humanos" están vinculados a los ecosistemas y a la biodiversidad.

En el contexto del antropoceno, se hace urgente integrar las dimensiones ecológicas, laborales y las sociales del ambiente para mejorar nuestro conocimiento y tomar decisiones más efectivas. El desafío llega a ser aún más relevante en Latinoamérica, que cubriendo sólo el 10% de la superficie del planeta alberga el 50% de la biodiversidad terrestre (Wilson 1989) y el 15% de la diversidad lingüística.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Trabajo, salud y medio ambiente: una relación compleja obligada a entenderse cada vez resulta más fácil argumentar que el modelo de desarrollo actual está asentado en una lógica productivista, consumista y contaminante a unos ritmos inasumibles para la naturaleza, en un mundo con recursos limitados, el mantenimiento de los puestos de trabajo cada día estará más ligado a que la actividad de las empresas sea sostenible, es decir, que no dañe el entorno ni entrañe riesgos para la salud de la población, ya sea como resultado de la presión externa social, la obligación legal, fruto de la competencia económica o como imposición de la única forma de salvar el planeta.

Todo ello puede generar tensiones sociales que es necesario comprender bien para que los gobiernos e instituciones den una respuesta social y laboral adecuada. Los grandes retos a abordar ahora son cómo activar esta necesaria reconversión ambiental, cómo hacer que la gestión sea socialmente justa y que cuente con una amplia participación y apoyo social.

La necesaria transición del modelo productivo actual no resultará fácil pero es inevitable para asegurar la supervivencia de la propia especie, algunos sectores económicos y productivos están empezando a prestar mayor atención a las cuestiones medioambientales, los llamados «sectores verdes» y «empleo verde»

Sin embargo, no basta con avanzar hacia unos negocios más «verdes», es necesario asegurar que los puestos de trabajo, además de verdes, sean decentes en lo que a salarios, condiciones laborales y derechos de los trabajadores se refiere, por ejemplo, trabajos de reciclado de equipos electrónicos, o desmantelamiento de barcos se están desplazando a india, china, Pakistán y varios países de África. Todos ellos basan su actividad en el uso de mano de obra barata, a la que explotan, y donde las cuestiones de salud laboral están ausentes.

En este sentido, los nuevos cambios que se produzcan deben afrontar la cuestión medioambiental pero también dar una respuesta a la realidad social en la que nos encontramos.

La asamblea general de las naciones unidas en septiembre 2015, desarrolló el programa de trabajo decente y sus cuatro pilares: creación de empleo, protección social, derechos en el trabajo y diálogo social, se convirtieron en elementos centrales de la nueva agenda 2030 de desarrollo sostenible. El objetivo 8 de la agenda 2030 insta a promover un crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el pleno empleo productivo y el trabajo decente. Se recomienda trabajar con estos objetivos y también con estudio de casos o ejemplos de articulación entre el ámbito ecológico y el laboral, como por ejemplo: un caso regional que ha podido superar algunos aspectos de problemas estructurales y de poder surgió por una vía no tradicional al combinar instituciones académicas y el sector ONG se trata del programa de capacitación para jóvenes líderes de la conservación marina, que se originó en argentina y luego se expandió a chile y Uruguay. Este programa tiene como objetivo la capacitación en temas transdisciplinarios relacionados con problemas ambientales "reales". Varios cursos y talleres han sido creados y asistidos mayormente por personas con formación en ciencias naturales a fin de ofrecer conceptos y herramientas de investigación en ciencias sociales, ética, comunicación y educación, planificación y participación pública, gestión de conflictos e implementación de políticas públicas, entre otros. Las actividades incluyen análisis de casos, lecturas de artículos, juegos de roles, salidas de campo y encuentros con diferentes actores sociales, lo cual permite a los participantes comprender la complejidad del sistema tanto en sus aspectos naturales como sociales.

Otro ejemplo factible de estudio es el sector de la construcción, el cual factura 3 billones de dólares anualmente. La transición mundial hacia edificios energéticamente más eficientes crearía millones de empleos y ecológizaría los empleos existentes para los cerca de 111 millones de personas empleadas en el sector. El potencial es mucho más alto en los países en vías de desarrollo y en los países en transición, que a menudo tienen grandes existencias de edificios ineficientes. La construcción es también un sector muy afectado por la actual recesión en muchos países con abundante capacidad y disponibilidad de mano de obra libre y tecnología fácilmente disponible.

Actualmente existen varios problemas que aquejan a América Latina, entre los que se encuentran la corrupción, la falta de independencia del poder judicial, la impunidad de los agentes del estado, la debilidad de los gobiernos, y la notoria divergencia entre lo que marca la ley y lo que ocurre en la práctica, desde la mirada sociológica podremos estudiar esta realidad desde la vulneración de derechos y del análisis de los indicadores de nutrición, salud, vivienda, empleo, educación y cultura de nuestra región.

El docente deberá utilizar los recursos cotidianos que le permitan describir, e ilustrar la realidad social y dinámica que los rodea buscando actividades que permitan al alumno analizar, comparar, reflexionar y transformar situaciones de crisis en realidades sustentables y económicamente favorables pudiendo trabajar con lo que es el “trabajo decente” reflexionando y analizando las cinco



medidas que propone la OIT:

- cambiar las políticas económicas y sociales para situar el trabajo decente en el centro de las iniciativas de desarrollo, nacionales e internacionales, y crear un nuevo equilibrio entre las políticas económicas y nacionales que refuerce la estabilidad macroeconómica, la adaptabilidad y la seguridad.
- promover un crecimiento económico sostenible como medio para lograr un desarrollo económico mundial y local que sirva para crear puestos de trabajo decentes y duraderos.
- crear el adecuado entorno de políticas y regulador para fomentar la competitividad y el desarrollo empresarial en todos los países. promover el espíritu empresarial, la innovación y la productividad, destacando el papel de la pequeña empresa en la creación de empleo.
- ampliar la formación, el aprendizaje continuo, la educación y otros medios que sirven para mejorar de las capacidades de las personas, prestando especial atención a los jóvenes. "si conseguimos reducir simplemente a la mitad la tasa de desempleo juvenil, la economía mundial aumentará, al menos, 2,2 billones de dólares", afirmó el sr. Somavía.
- promover una mejor gobernanza internacional para unir el trabajo de gobiernos, empresas, sindicatos y otros grupos interesados de la sociedad civil con el fin de reducir la pobreza y crear empleo.

El análisis de estas medidas deberá apuntar a: lograr que los alumnos pongan en práctica las capacidades de observación, comparación, asociación, análisis, síntesis, abstracción, generalización, descartando la mera memorización de información y desarrollando la capacidad de juicio crítico y de selección de datos significativos. Habituarse a los alumnos a indagar y reflexionar sobre los problemas que hacen al trabajo decente, fomentando hábitos de investigación a de la preparación de fichas, informes escritos y monografías. Desarrollar la capacidad de redactar y relatar claramente, logrando capacidad de síntesis y de esquematización conceptual.

BIBLIOGRAFÍA

- Ahmed, I. (2003):** "El trabajo decente y el desarrollo humano", revista internacional del trabajo, vol. 122, nº 2.
- Castell, R. (1997):** "La metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del salariado", Paidós, Barcelona.
- Estenssoro Saavedra, JF. (2007).** "Antecedentes para una historia del debate político en torno al medio ambiente". Revista Universum, 22:92-111
- Estévez, RA; da Sotomayor; Ak Poole & JC Pizarro. (2010).** "Formando una nueva generación de investigadores capaces de integrar los aspectos socio-ecológicos en conservación biológica". rev. chi. hist. nat., 83:17-25.
- García, R. (2006).** "Sistemas complejos: conceptos, método y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria". Ed. Gedisa, Barcelona, España. pp. 202.
- Jaksic, FM; P Camus & SA Castro. (2012).** "Ecología y ciencias naturales: historia del conocimiento del patrimonio biológico de Chile". Dibam. Santiago. pp. 228.
- Imaginario sociales y sustentabilidad. Cultura y representaciones sociales, (2010)** 5:42-121.
- OIT (2009):** "Tendencias mundiales del empleo". Departamento de comunicación y publicaciones de la OIT, Ginebra.
- Ruesga, S.M. (2011):** "¿Cómo priorizar y potenciar el trabajo decente?", Temas para el debate, Nº 1994.
- Rabinovich, JE & Id Boffi Lissin. (1992).** "La ecología en la república Argentina". Ecol. Aust., 2:109-122
- Romero, JL. (1999).** "Estudio de la mentalidad burguesa". Ed. Alianza, Buenos Aires. pp. 170.

Rovere, M & MDC Tamargo. (2005). "Redes y coaliciones o cómo ampliar el espacio de lo posible". Colección gestión social. Universidad de San Andrés. pp.12

Sánchez, A. (1999): "Trabajo y desarrollo. globalización de la economía e internacionalismo obrero", Fundació pau i solidaritat, Valencia.

Toledo, VM & N Barrera-bassols. (2008). "La memoria biocultural: la importancia ecológica de las sabidurías tradicionales". Icaria editoriales: Perspectivas agroecológicas. Barcelona. pp. 232. [

UNESCO, 2005. "Hacia las sociedades del conocimiento". Ediciones Unesco, París. pp. 244.

Movimientos socio ambientales y evaluación de impacto ambiental. (2010) Rev. Argentina de humanidades y ciencias sociales, 8:1-22.

<http://www.oit.org/global/topics/decent-work/lang--es/index.htm>

LENGUA - con una perspectiva literaria- INTRODUCCIÓN

Leer noticias, escuchar discursos o canciones de moda, son acciones que reiteradas veces se realizan casi sin darse cuenta; pero la mayoría de la veces no se reflexiona sobre el contenido de esos formatos, por ese motivo y tratando de lograr ciudadanos críticos, es que en este módulo se pretende hacer hincapié en las tipologías trabajadas en los módulos anteriores, con especial atención a la tipología argumentativa, desde la oralidad hasta la escritura y con diferentes formatos textuales. Se hará especial hincapié en el abordaje de textos de divulgación científica y novelas referidas a la misma temática para lograr que el alumno pueda reflexionar sobre lo que sucede en su comunidad y asumir una postura personal sobre ello.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Una de las situaciones problemáticas que se enmarcan en este módulo se refiere a *"Argumentar vinculando conocimientos previos y saberes adquiridos durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Interpretar y analizar variables de las diversas tipologías textuales (de forma y contenido) para la construcción del conocimiento."* es relevante enfocar la enseñanza hacia el análisis de noticias y textos de divulgación científica, para analizarlas y reflexionar sobre los alcances en la vida cotidiana; actividades como: el debate, análisis de casos, mesas redondas, sociogramas etc. Serán de ayuda para lograrlo. Por lo que se expuso se deduce que la lectura y prácticas de oralidad serán el sustento para lograr las capacidades esperadas para este módulo. La escritura de textos argumentativos surgirá luego del análisis de cada uno de los casos analizados y se respetarán los procesos de escritura al igual que con los módulos anteriores, siendo necesario en cada caso la reflexión sobre los usos del lenguaje.

Desde lo literario el aporte podrá realizarse a través de diferentes géneros. Y si se entiende que los estudiantes que están cursando este módulo el año anterior no incursionaron en lo estrictamente literario debemos pensar en comenzar por analizar obras de diferentes géneros (siempre referidas a la temática) para que se familiaricen con las características propias de cada género. Luego puede pensarse en incursionar en el mundo de lo estrictamente literario como novelas y / o poesías u obras de teatro como disparador para abordar la compleja situación que conlleva la falta de trabajo o la explotación por parte de la patronal, o bien analizar letras de canciones de distintos géneros como rock, cumbia o tango.

BIBLIOGRAFÍA

Bombini, G. (coord.) (2012). "Lengua & Literatura. Teorías, formación docente y enseñanza". Buenos



Aires: Biblos.

Cassany, D. (1991). “Describir el escribir”, Barcelona, Paidós.

Cassany, D. (1993). “La cocina de la escritura”, Barcelona, Paidós.

Cassany y otros “Enseñar Lengua”, Barcelona

LENGUA EXTRANJERA –INGLÉS– INTRODUCCIÓN

A efectos de lograr el desarrollo de los lineamientos propuestos por el módulo, se recomienda el abordaje de los contenidos como un todo, teniendo en cuenta las necesidades y expectativas del grupo de estudiantes. No se trata sólo de incluir una lista de estructuras gramaticales a aprender, sino de dar respuesta a las situaciones problemáticas que el módulo presenta, a través de situaciones que permitan el desarrollo de habilidades lingüísticas, e interculturales, que incluyan los componentes gramaticales, el léxico, la pronunciación, las funciones del lenguaje utilizando una variedad de textos escritos y orales.

Se sugiere además, organizar los contenidos a efectos de que sean abordados desde los más simples a los más complejos y desde los más conocidos por los estudiantes, considerando los conocimientos previos de los mismos, a los menos conocidos, haciendo hincapié en el proceso espiralado del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, se sugiere planificar actividades que permitan al estudiante abordar los núcleos conceptuales de manera colaborativa con sus pares, habilitando un espacio para la generación de ideas, la inferencia de conceptos y significados, la formulación y validación de hipótesis, la redacción de conclusiones, como momentos inherentes al proceso de “hacer ciencia”.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Se ofrecen orientaciones desde las que el docente pueda organizar la planificación del módulo, criterios para la secuenciación, organización de los núcleos en relación a los otros componentes curriculares, tipo de actividades sugeridas (la idea aquí es ofrecer el o los tipos de actividades y no una receta única).

Al planificar el módulo se recomienda partir de los intereses propios de los estudiantes, como así también de sus conocimientos previos, tanto sobre el aspecto lingüístico como sobre el campo específico de las ciencias. Se sugiere el abordaje de diferentes conceptos a través de actividades que den significado a los mismos, y evitar caer en un mero análisis teórico-científico de los núcleos conceptuales.

Tal como se planteara para el Ciclo Básico, se recomienda abordar las cuatro macrohabilidades de la lengua, desarrollando los núcleos conceptuales por medio de una aproximación al mundo de las ciencias. No se trata de enseñar ciencia, sino de trabajar con textos orales y escritos en inglés, que aborden las temáticas propuestas por las situaciones problemáticas del módulo, para poder comprenderlos e interpretarlos correctamente; y promover luego, la producción de textos orales y escritos que den respuesta a diferentes situaciones lingüísticas sociales. Esto permitirá al futuro profesional acceder a la información desde fuentes de origen con la capacidad de interpretación, análisis y crítica con un rol activo y de manera independiente.

Entre las estrategias metodológicas a tener en cuenta para desarrollar los núcleos conceptuales

propuestos, se sugiere partir de los conocimientos previos de los estudiantes y realizar conexiones con sus experiencias previas.

Además, será necesario acudir al empleo de estrategias lectoras que apelen al reconocimiento de los elementos paratextuales de un texto, como imágenes, tablas, gráficos, títulos, subtítulos, y cognados. El tratamiento de estos últimos es de suma utilidad al trabajar en el campo de las ciencias, por la similitud de los términos técnicos en ambas lenguas.

Al momento de trabajar vocabulario específico, se recomienda el empleo de diferentes tipos de actividades como el bingo, el pictionary, diferentes esquemas para categorizar o clasificar términos, glosario de figuras, por nombrar algunos ejemplos.

En el caso del trabajo de textos orales, se recomienda el empleo de las estrategias de escucha previa y posterior a la actividad de escucha en sí misma. Algunos ejemplos de actividades previas pueden ser el diseño de mapas conceptuales en torno a un concepto o término específico, la unión de palabras con imágenes, la identificación de términos en láminas, entre otros.

Por otro lado, entre los ejemplos de actividades posteriores a la actividad de escucha, se sugiere el empleo de actividades como ilustración, la finalización de un diálogo, el diseño de un esquema o producto nuevo, resolver una situación problemática, explicar el ciclo de un proceso, etc.

Para el abordaje de las macrohabilidades de producción oral y escrita, se sugiere también el desarrollo de actividades de planificación previas al desarrollo de la actividad en sí misma y de actividades posteriores. Algunos ejemplos pueden ser: la elaboración de resúmenes y síntesis, la producción de pósters, la redacción de mails, la explicación de un proceso, la redacción de textos que denoten los resultados de la aplicación de un proceso, etc.

Asimismo, será fundamental tener en cuenta el rol que las nuevas tecnologías juegan como soportes digitales, mejorando la calidad de las producciones y haciendo que las experiencias de aprendizaje sean más significativas. En este sentido, las NTIC pueden ayudar al logro de producciones más prácticas y funcionales como infografías, presentaciones visuales, elaboración de tutoriales, videos explicativos, animaciones, etc.

Por otro lado, también es aconsejable el empleo de actividades que requieran la elaboración de productos manuales como maquetas, estructuras, moldes, modelos, como así también la realización de experimentos. Todas estas son actividades que, además de fomentar las habilidades propias de la competencia comunicativa en la lengua extranjera, posibilitan el desarrollo del pensamiento crítico. Para desarrollar la competencia intercultural será necesario trabajar con el estudiante distintas dimensiones de la cultura, tomando como punto de partida el valor de la diversidad. Se sugiere abarcar el aspecto intercultural desde el punto de vista general, abordando los conocimientos con la premisa de que en otras partes del mundo las personas viven, piensan y hacen cosas de manera diferente a la que conocemos.

La capacidad para comprender las dimensiones del aspecto intercultural, sentará las bases para que nuestros estudiantes salgan más fortalecidos en su preparación general.

Al momento de abordar contenidos sobre el aspecto intercultural, será interesante tener en cuenta el contexto socio-cultural inmediato de los estudiantes y contrastar sus costumbres y creencias, sa-



beres, intereses y valores con los conocimientos científicamente comprobados por otras sociedades; bajo la premisa de que el conocimiento se construye con los otros y que puede complementarse para dar respuesta eficaz y eficiente a los problemas de la comunidad.

Para que este tipo de reflexión sea posible, se sugiere el empleo de situaciones reales y significativas para los estudiantes que generen un conflicto en su visión actual del funcionamiento del mundo a efectos de que, por medio de este cuestionamiento, logren construir nuevos puntos de vista y transformarlo en nuevo conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

Buck, Gayle A., (2000). "Teaching Science to English-as-Second-Language Learners: Teaching, learning, and assessment strategies for elementary ESL students" Faculty Publications: Department of Teaching, Learning and Teacher Education. 20. Recuperado en: <http://digitalcommons.unl.edu/teachlearnfacpub/20>

Internet Resources to Accompany The Sourcebook for Teaching Science. (2007) Strategies for Teaching Science to English Language Learners. California State University.

Valladares, Liliana. (Dic. 2010) "La educación científica intercultural y el enfoque de las capacidades" Rev. Iberoam. Cienc. Tecnol. Soc. Vol.6 No.16. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Recuperado en http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-00132010000300003

CIENCIAS NATURALES - CORRESPONDE AL ENFOQUE DE LA SALUD- INTRODUCCIÓN

La definición de "Salud" que aún está vigente, aunque con fuertes controversias es la propuesta en 1946 por la OMS (Organización Mundial de la Salud) y dice así: *Estado de completo bienestar físico, mental y social y no solamente la ausencia de afecciones y enfermedades.* Enunciado enmarcado en una época social e histórica especial, ya que hacía escaso tiempo que se había dado por finalizado el conflicto de la Segunda Guerra Mundial.

La definición de "Enfermedad" según la OMS: *Alteración o desviación del estado fisiológico en una o varias partes del cuerpo, por causas en general conocidas, manifestada por síntomas y signos característicos, y cuya evolución es más o menos previsible.*

Desde ese momento y a lo largo de la historia reciente, ha habido propuestas para introducir modificaciones en él, sin mayor éxito. Una de las observaciones guarda estrecha relación con "qué se entiende por bienestar".

La Carta de Ottawa para la promoción de la Salud en el año 1986 deja claro que: " *La promoción de la salud consiste en proporcionar a los pueblos los medios necesarios para mejorar su salud y ejercer un mayor control sobre la misma. Para alcanzar un estado adecuado de bienestar físico, mental y social un individuo o grupo debe ser capaz de identificar y realizar sus aspiraciones, de satisfacer sus necesidades y de cambiar o adaptarse al medio ambiente. La salud se percibe pues, no como el objetivo, sino como la fuente de riqueza de la vida cotidiana. Se trata por tanto de un concepto positivo que acentúa los recursos sociales y personales así como las aptitudes físicas. Por consiguiente, dado que el concepto de salud como bienestar trasciende la idea de formas de vida sanas, la promoción de la salud no concierne exclusivamente al sector sanitario.* PREREQUISITOS PARA LA SALUD Las condi-

ciones y requisitos para la salud son: la paz, la educación, la vivienda, la alimentación, la renta, un ecosistema estable, la justicia social y la equidad. Cualquier mejora de la salud ha de basarse necesariamente en estos prerequisites. PROMOCIONAR EL CONCEPTO Una buena salud es el mejor recurso para el progreso personal, económico y social y una dimensión importante de la calidad de la vida. Los factores políticos, económicos, sociales, culturales, de medio ambiente, de conducta y biológicos pueden intervenir bien en favor o en detrimento de la salud. El objetivo de la acción por la salud es hacer que esas condiciones sean favorables para poder promocionar la salud”.

Introduce el término “estado adecuado de bienestar...” para significar la incorporación de otros aspectos, como alcanzar aspiraciones, satisfacer necesidades personales, sociales, ambientales, contemplar diversidad de culturas entre otras. Igual de importantes figuran los Prerequisites incorporando los conceptos de paz, educación, vivienda, alimentación, economía, ecosistemas estables, justicia social y equidad. Todos ellos importantes componentes sociales, personales y ambientales. No obstante, se sigue adhiriendo a la definición de la OMS, lo que significa riesgo a la hora de tomar las definiciones en políticas sanitarias; por ejemplo: en prevención y estrategias sanitarias, los resultados pueden interpretar que los años de sobrevida podrían ser menos representativos que la participación de ese individuo en la sociedad. Al mismo tiempo, la resiliencia podría ser más importante que la aspiración a la recuperación total.

En este encuentro, se manejó la opción de “resiliencia”, antes nombrada, aludiendo a la capacidad de enfrentar una alteración, mantener y restablecer equilibrio dinámico para consigo mismo y el entorno; inclinándose a entender la salud como capacidad de adaptación y autogestión.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Formar individuos comprometidos con mejorar los conocimientos sanitarios propios, de la comunidad, actuar en consonancia, colaborar y comprometerse socialmente con practicar y fomentar hábitos saludables, es una de las aspiraciones de la escuela. El hacer cotidiano escolar para optimizar conductas sanitarias solidarias, es necesariamente interdisciplinario si consideramos a la salud como capacidad de adaptación y autogestión; y en lo que a ESI refiere. El estudiante de la EPJA viene trabajando este campo de conocimiento desde el Módulo I, en todas las dimensiones, individual, como miembro de una sociedad, como ciudadano participativo y responsable, como integrante clave que entiende y acciona frente a situaciones de riesgo y vulnerabilidad social. Para comprender más cabalmente esto, es necesario contemplar en las diferentes esferas: física, mental, social, espiritual entre otras.

Considerar a nuestros estudiantes protagonistas responsables de su salud, la de sus semejantes, y en permanente interacción con el ambiente, es colocarlos en permanente reflexión. A través del énfasis en prevención y promoción con actividades de investigación escolar, interpretando censos, estadísticas, proponiendo campañas, haciendo el correspondiente seguimiento, registro de datos, interpretándolos a la luz de la teoría y legislación sanitaria vigente.

Conociendo datos sobre estadísticas públicas, con debates, discusiones sobre el alcance de los Programas de protección, prevención primaria y secundaria; ecología aplicada ecosistemas urbanos y calidad de vida, contaminación del ambiente y riesgo sanitario, nutrición, reproducción y embarazo, infancia y adolescencia, salud en la familia, escuela, laboral; salud mental, adicciones, discapacidad y rehabilitación.



BIBLIOGRAFÍA

- Carretero, M. (1996) "Construir y Enseñar Las Ciencias Experimentales" Buenos Aires Aique.
- Coll Salvador, C. (1993) "Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento" Buenos Aires. Paidós Educador
- Perales Palacios, Francisco J. y Cañal de León, Pedro (2000). "Didáctica de las Ciencias Experimentales" Ed. Marfil. España.
- Pozo, J.; Gómez Crespo, M. (1998) "Aprender y enseñar ciencia" Madrid. Ed. Morata
- Pozo Municio, J. (y otros) (1997) "La Solución de Problemas" Buenos Aires, Aula XXI Santillana
- Primera Conferencia Internacional sobre Promoción de la Salud. Carta de Otawa, 21 de noviembre de 1986
- <http://www.buenosaires.gob.ar/educacion/educacionsexual/biografia-educacion-sexual>
- <https://www.educ.ar/recursos/107056/educacion-sexual-integral>
- <https://viviendolasalud.com>
- [medicablogs.diariomedico.com/francescmoreu/2016/.](http://medicablogs.diariomedico.com/francescmoreu/2016/)
- www.intramed.net
- www2.esmas.com
- concepto.de/salud-segun-la-oms/

CIENCIAS NATURALES

–corresponde a un enfoque sobre la HISTORIA DE LA CIENCIA

INTRODUCCIÓN

¿Qué visiones existen sobre la naturaleza de la Ciencia?

En torno a esta pregunta hay un debate abierto entre filósofos e historiadores de la ciencia, sociólogos del conocimiento, psicólogos cognitivos e, incluso, didactas de la ciencia, quienes han elaborado diferentes respuestas a preguntas del tipo: ¿cómo se genera la ciencia?, ¿cómo se sabe que un determinado conocimiento es científico y otro no?, ¿qué relación hay entre la observación y la teoría, y entre la experimentación y el descubrimiento del conocimiento? Es evidente que este tipo de cuestiones deben interesar tanto al Docente, para tomar conciencia sobre qué es lo que se enseña, como para reflexionar sobre las posibles relaciones entre la génesis del conocimiento científico, tanto a lo largo de la historia como también en los propios estudiantes, quienes podrán reflexionar sobre el fascinante mundo de los descubrimientos.

En los últimos años se han escrito numerosos libros y artículos que analizan las diferentes posiciones en relación a la naturaleza de la ciencia. Por ejemplo, Duschl (1994) establece diferencias entre: los puntos de vista tradicionales, la Nueva Filosofía de la Ciencia, y el giro cognitivo en la Nueva Filosofía de la Ciencia.

- Se consideran puntos de vista tradicionales de la naturaleza de la Ciencia aquellos que asocian la génesis del conocimiento científico a la observación-experimentación y/o a la racionalidad del pensamiento humano. Son posiciones empíricas y lógicas que se fundamentan, por un lado, en la separación entre las observaciones y las teorías y, por otro, en el papel de la lógica en la justificación de las observaciones. Bacon (1561-1626), considerado como el padre de los empíricos, defendía que la ciencia avanzaba gracias a la capacidad del hombre para observar a través de los sentidos, a la posibilidad de hacer observaciones objetivas e inducciones. Descartes (1596-1650), en cambio, en su Discurso del Método, defiende la capacidad humana de pensar como el verdadero motor del

progreso en el conocimiento. Considera que, a través de razonamientos lógicos, combinando juicios o proposiciones, se puede llegar a los cimientos del conocimiento. Un nuevo paso, y muy fundamental, en la discusión sobre cómo se genera la ciencia, lo hizo Galileo (1564-1642) con su propuesta de realización de experimentos. Esto es, se parte de una hipótesis deducida de teorías previas y se hacen observaciones en las que se seleccionan y combinan unas variables, las que se consideran significativas, y se descartan otras.

A principios de este siglo, después de una época en la que emergieron un gran número de nuevas teorías que significaban cambios importantes en relación a los planteamientos anteriores como, por ejemplo, la teoría de la evolución, los estudios en el campo de la termodinámica, la teoría cinético-molecular, etc., filósofos adscritos al Círculo de Viena promovieron la corriente positivista. Pretendían desarrollar reglas lógicas consistentes que permitieran decidir que unas afirmaciones teóricas se derivan de unas determinadas afirmaciones observacionales. Fue el momento álgido de la ciencia, que llevó a considerar que todo aquello que pudiera ser adjetivado como científico tenía la patente de verdadero, de indiscutible. Es el punto de vista aún mayoritario entre buena parte de la población.

- La Nueva Filosofía de la Ciencia surgió en los años 50 al poner en duda, primero, la relación entre la experimentación y la génesis de nuevas teorías científicas y, posteriormente, la racionalidad de la ciencia. La confrontación entre, por un lado, una visión de la ciencia objetiva, racional y rigurosa y, por el otro, el estudio sobre cómo el conocimiento se ha ido generando realmente a través de la historia, ha hecho surgir numerosos interrogantes. La idea básica desarrollada fue que el conocimiento científico está condicionado por las perspectivas teóricas de los que investigan o de la comunidad de investigadores. Aun así, se pueden encontrar diferentes aproximaciones. Así encontramos, desde los epistemólogos que continúan defendiendo la racionalidad, con diferentes variantes, como motor del progreso de la ciencia, caso de Popper, Lakatos o Laudan, hasta los que opinan que los cambios son fruto básicamente de condicionamientos sociales, como es el caso de Kuhn. Incluso hay quien considera, como Feyerabend, que no hay ningún indicio de racionalidad ni ningún método en el progreso de la ciencia. En los planteamientos de la Nueva Filosofía de la Ciencia tienen mucha importancia los estudios del campo de la Sociología de la Ciencia, que ponen de manifiesto la relevancia de los factores sociales en el desarrollo científico.

- El giro cognitivo en la Nueva Filosofía de la Ciencia se ha desarrollado en los últimos años, a partir del intento de preservar y comprender la racionalidad de la ciencia (Duschl, 1994). Una teoría cognitiva de la ciencia es la que intenta explicar cómo los científicos utilizan sus capacidades cognitivas –percepción, control motor, memoria, imaginación y lenguaje para, interactuando con el mundo, construir la ciencia moderna. Esta concepción se basa, en cierto modo, en una visión evolutiva de la ciencia análoga a la evolución biológica. Los procesos cognitivos se relacionan con la evolución de las teorías de forma similar a cómo los mecanismos genéticos se relacionan con la evolución de las poblaciones. La genética condiciona la diversidad entre los organismos y la herencia, pero la supervivencia y la evolución dependen de las condiciones ambientales. Asimismo, se puede hablar de diversidad de representaciones o de modelos científicos y de herencia a través de la transmisión cultural de estas representaciones, cuya supervivencia o evolución también depende de factores sociales (Giere 1988). Por todo ello, el desarrollo de la ciencia se basaría tanto en aspectos cognitivo-rationales como socio-culturales.

Desde ya, el debate está abierto y nos muestra que la génesis del conocimiento científico responde a un proceso complejo, que no se puede reducir a la aplicación de reglas, y en el que los factores



racionales, los empíricos y los sociales se interrelacionan fuertemente.

Las relaciones entre las teorías filosóficas y los métodos de enseñanza de las ciencias afectan principalmente a tres grandes temas de debate:

- La naturaleza del conocimiento científico y el papel de la teoría.
- La naturaleza del método científico y el papel de la experimentación.
- Cómo se cambia y se pasa de una teoría, consensuada en un determinado momento histórico, a otra distinta.

En relación a los dos primeros apartados, aunque como hemos visto no hay un solo punto de vista filosófico, se puede afirmar que se da un conjunto de ideas que actualmente gozan de cierto consenso y que, en diferentes formas, son reclamadas por buena parte de los investigadores en Didáctica de las Ciencias. Estas ideas se podrían resumir tal como lo hacen Driver (1994) diciendo que:

“el conocimiento científico es de naturaleza simbólica y negociado socialmente, y que los objetos de la ciencia no son los fenómenos de la naturaleza sino los constructos que la comunidad científica ha elaborado para interpretarla”

Ello no implica que se pueda considerar que el conocimiento científico sea relativo y que se pueda prescindir de la relación teoría-experimentación, es decir, del componente empírico que ha de permitir establecer relaciones entre el mundo de las ideas y el mundo de los hechos. Pero en lo que no hay tanto acuerdo es en cómo se cambia de modelo, cómo se reestructuran los conocimientos científicos.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Se han elaborado muchas propuestas o modelos de enseñanza de las ciencias basados en el cambio conceptual, y las diferentes versiones presentan diferencias significativas.

Es un tema de debate y de investigación en el campo de la didáctica de las ciencias, pero que aún se ha traducido poco en cambios reales en la forma de trabajo en las aulas.

¿Cuáles son las finalidades de la enseñanza científica? ¿Por qué? La necesidad de enseñar ciencias es reconocida actualmente en todo el mundo. La sociedad valora la enseñanza de la Ciencia como algo fundamental y necesario para la formación de todos los estudiantes y no sólo de aquellos que, en el futuro, serán científicos o técnicos. Pero la generalización de estos estudios conlleva, necesariamente, una redefinición del tipo de núcleos de conocimientos que se priorizan y del contexto en el que se enseñan. Al mismo tiempo, definir criterios de selección es una necesidad derivada de la gran cantidad de conocimientos científicos culturalmente disponibles. En el último siglo ha aumentado considerablemente su número, y muchos de ellos se aplican en aparatos de uso cotidiano o laboral, y/o son objeto de comentarios en la prensa diaria, es decir, forman parte del conjunto de conocimientos culturales básicos.

El conocimiento científico como se entiende actualmente se caracteriza por su apego a ciertas “reglas del juego”, que son distintas de las que operan en otros campos de la actividad humana.

Furman (2009) en su libro, “La Aventura de Enseñar Ciencias Naturales” nos presenta una analogía que resulta muy útil para pensar la enseñanza y nos dice:

“Si nos imaginamos a la ciencia como una moneda de dos caras inseparables, una de ellas es la cara de la ciencia como producto (lo que sabemos, esos hechos e ideas que suelen llenar los pizarrones y los libros de texto), pero la otra, y la habitualmente más ausente en las aulas y más cercana al corazón del espíritu científico, es la de la ciencia como proceso, como una manera muy particular,

apasionante y poderosa de acercarse al conocimiento; ese cómo sabemos lo que sabemos”.

Desde esta mirada el pensamiento científico, central a la idea de ciencia como proceso, es una herramienta básica para aprehender lo que nos rodea, para intentar comprenderlo y para tomar decisiones fundamentadas, desarrollar capacidades, que no son innatas, sino que se aprenden. Para que esto suceda debemos generar situaciones problemáticas que les ofrezcan a los estudiantes la oportunidad de hacer “ciencia” en el aula, investigando fenómenos, pensando preguntas válidas para responder preguntas, proponiendo explicaciones alternativas a los resultados, debatiendo entre pares.

Cárdenas (1995) cita a Hadden y Johnstone quienes nos presentan un modelo de enseñanza en una concepción de ciencia dinámica con un estudiante activo y promotor de su propio aprendizaje a quien se le valora y reconoce sus saberes previos, sus motivaciones y expectativas frente a la ciencia y a un docente que debería hacer parte del proceso como promotor en un escenario dialógico que se sustente en un aprendizaje significativo, permanente y dinámico de la ciencia. Este modelo se asienta en “mini proyectos”, pequeñas tareas, que representan situaciones problemáticas de las cuales los estudiantes deben obtener resultados prácticos por medio de la experimentación, aplicación de conceptos en un ambiente de interacción dialógica con el docente. Estos “mini proyectos”, aportan el desarrollo de un pensamiento independiente al hacer significativa la experiencia del sujeto en el desarrollo de procedimientos contextualizados y que parten de la cotidianidad del estudiante.

Desde la mirada de la ciencia como construcción humana, se deberían promover, situaciones tales como:

- Estatus meta científico de la Historia de la Ciencia (relaciones teóricas)
- Visión cultural y valórica de las ciencias (contextos – épocas – poderes – Explicar historias contextualizadas Introducir conceptos, motivar, promover determinadas actitudes, relacionar conocimientos de diferentes áreas, fundamentar actividades interdisciplinarias, ayudar a concebir unitariamente la ciencia, los valores y la vida.
- Hacer simulaciones o dramatizaciones de situaciones históricas, de debatan en las cuales los estudiantes puedan argumentar. Por ejemplo, si se trata de explicar la “historia de la sangre”, un grupo de la clase será partidario de las ideas de Galeno, en tanto que otro grupo, defenderá las ideas de Harvey.
- Repetir prácticas experimentales relevantes, haciendo ver cuáles eran las ideas científicas en el tiempo que se postularon, las posibilidades de interpretación que se tenían y la utilidad de las mismas, superando las limitaciones de un análisis centrado en si “eran verdad o no lo eran” (por ejemplo, el experimento de Lower, en un tubo de ensayo).
- Identificar y describir instrumentos antiguos mediante láminas o esquemas obtenidos de reproducciones o de sitios en Internet. Reflexionar los materiales con que fueron elaborados, cómo se divulgaron, qué aportaron, las ideas que suscitaban o las polémicas que atenuaban, etc. Por ejemplo, el tema de la microscopía.
- Leer textos históricos expresamente seleccionados (como se hace en la clase de literatura) haciendo ver que los libros siempre se escriben pensando en quien los ha de leer y que reflejan los valores y cultura de una época. Al respecto, no se requiere de grandes fuentes bibliográficas, actualmente se puede acceder a imágenes y textos originales de gran calidad científica.
- Dar a conocer personajes históricos que muestren los aspectos humanos de las ciencias y el conjunto de valores (individuales y sociales) en los cuales se desarrollan y que normalmente no aparecen o atenúan los libros de texto. Por ejemplo ¿Siempre tuvieron recursos para investigar? Si no fue así ¿Cómo se las ingeniaron? ¿Qué problemas personales conspiraron para que sus estudios fueran



enseñados o divulgados?

- Mostrar situaciones históricas de crisis y duda que hagan ver que el conocimiento científico no es un dogma ni una historia de buenos y malos científicos.
- Promover el análisis de “entramados” histórico -políticos; histórico -geográficos; histórico -sociales o histórico -económicos que favorecieron o no el desarrollo y divulgación de la ciencia, sus problemas, instrumentos, etc. Por ejemplo ¿Por qué predominaron las ideas de Galeno durante tantos siglos? ¿Qué factores influyeron para que Servet fuera acusado de herejía y se quemaran sus libros?
- Desarrollar y cambiar (nuevos y viejos libros)
- Favorecer la libertad para crear (reducir lo normativo y prescriptivo)
- Reducir las descripciones sabias por interpretaciones del mundo de una época
- Incorporar variedad de episodios históricos con anécdotas, paradojas, conflictos, valores en disputa
- Potenciar actitudes hacia una ciencia comprometida con los problemas de la vida misma.
- Educar en Ciudadanía y Valores y enseñar ciencia supone no sólo una transmisión de cierto contenido específico, sino que, esencialmente, llevar a cabo acciones donde los estudiantes puedan desarrollar actitudes de vida que impliquen un compromiso con la realidad de la que forman parte y su papel como ciudadanos a la hora de intervenirla y transformarla.
- comprender que la ciencia es una actividad humana de intervención y transformación sobre el mundo que contribuye a mejorar la calidad de vida.
- Estamos inmersos en la cultura de las imágenes, esto representa un cambio en los lenguajes, que deberíamos aprovechar. Las **líneas de tiempo** ayudan a la construcción de una red conceptual, que orienta la práctica y explica los fenómenos., así es, que en este capítulo incluimos una vasta colección de animaciones que serán de gran utilidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Abeledo, H. et. Al (1998)** "Las Raíces y Los Frutos – Temas de la Filosofía de las Ciencias" ISBN 950-23-0724-O - EUDEBA – Buenos Aires – Argentina.
- Arriasecq, I. y Greca, I. (2005)** "Análisis de aspectos relevantes para el abordaje de la Teoría de la Relatividad Especial en los últimos años de la enseñanza media desde una perspectiva contextualizada histórica y epistemológicamente", en Revista de Enseñanza de la Física, 18 (1), pp. 17-28.
- Cárdenas Salgado, F.A, Salcedo Torres, L.; Erazo Parga, M.A. (1995)** “Los mini proyectos en la enseñanza de las ciencias naturales”- Actualidad Educativa- Año 2, N° 9-10 – Editorial Libros y Libres- Santiago de Bogotá – Colombia.
- Durand, S.E.; Mombrú, A. (2003)** “Encrucijadas del Pensamiento –Análisis Crítico del quehacer Científico” – Segunda Edición – ISBN: 987-98678-4-X – Gran Aldea Editores – Buenos Aires – Argentina.
- Furman, M.; M.E. de Podestá (2009)** “La aventura de enseñar ciencias naturales” – Editorial Aique- Buenos Aires-Rep. Argentina.
- Kaufman, M.; Fumagalli, L. (2000)** “Enseñar Ciencias Naturales- Reflexiones y Propuestas Didácticas” – Editorial Paidós Educador B.A. – Barcelona – España.
- Matthews, M. (1994)** "Historia, filosofía y enseñanza de las ciencias: la aproximación actual", en Enseñanza de las Ciencias, 12 (2), pp. 255-277.
- Quintanilla, M. A. (1991)** “Tecnología: un Enfoque Filosófico”- EUDEBA – Buenos Aires – Argentina.

LECTURAS COMPLEMENTARIAS

- Bunge, M. (1984)** “Ciencia y Desarrollo – Siglo XX – Buenos Aires – Argentina.
- Cohen, B. (1961)** “El Nacimiento de una Nueva Física” - EUDEBA – Buenos Aires – Argentina.
- Chalmers, A.F. (2002)** “Esa Cosa Llamada Ciencia” – Tercera Edición - Siglo Veintiuno de España Editores, SA.- Madrid – España.

- Darwin, Ch.R. (1859)** “El Origen de las Especies” Edición 2001Ed. Comunicación. Barcelona. España.
- Gómez, R.J. (1995)** “Neoliberalismo y Pseudociencia” –Lugar Editorial– Buenos Aires - Argentina
- Klimosvky, G. (1995)** “Las desventuras del Conocimiento Científico” – A-Z – Buenos Aires – Argentina.
- Kuhn, T.S. (2004)** “La Estructura de las Revoluciones Científicas” – Octava reimpression (FCE, Argentina)
- Lakatos, I. (1971)** – “Historia de Las Ciencias y sus Reconstrucciones Racionales” – Tecno Editorial – Madrid- España.
- Piaget, J. (1973)** “a Situación de las Ciencias del hombre dentro del Sistema de las Ciencias” en: Piaget, J. et al Tendencias en la Investigación en las Ciencias Sociales– Alianza – Madrid – España.
- Popper, K. (1967)** “El Desarrollo del Conocimiento Científico”- Paidós Editores – Buenos Aires – Argentina.
- Samaja, J. (1993)** “Epistemología y Metodología” - EUDEBA – Buenos Aires – Argentina.

Líneas del Tiempo:

Desarrollo de la ciencia y Comunidades científicas (2013)

https://prezi.com/_wwfimqhkxqk/linea-de-tiempo-desarrollo-de-la-ciencia/

Línea del tiempo Ciencia | Mind Map - GoConqr

https://www.goconqr.com/en/p/2373654-linea-del-tiempo-ciencia-mind_maps

Pequeña línea del tiempo donde se muestra la historia de la ciencia y los cambios conceptuales que ha tenido durante este proceso.

Línea De Tiempo De La Ciencia - Slideshare

<https://es.slideshare.net/prtn/linea-de-tiempo-de-la-ciencia>

(2010) - Línea De Tiempo De La Ciencia. 1. LÍNEA DE TIEMPO DE LA CIENCIA
; 2. Laciencia
La historia de la ciencia.

Línea del tiempo desarrollo de la ciencia

virtualnet2.umb.edu.co/.../pre/.../5cf6c9c3a6fea1f06916db24ad68ade5a48d0f59.pptx

Línea del tiempo desarrollo de la ciencia. 1543. COPÉRNICO PROPONE MODELO HELIOCÉNTRICO.

Línea del tiempo de la historia de la ciencia - YouTube- 37

<https://www.youtube.com/watch?v=UkfOv3CfY5g>

Anexo: Cronología de los descubrimientos científicos - Wikipedia, la ...

https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Cronología_de_los_descubrimientos_científicos

La línea temporal incluida a continuación muestra algunos momentos claves de la historia de la ciencia.

Una Mirada Histórica a la evolución de la Ciencia - Antroposmoderno antroposmoderno.com/antro-articulo.php?id_articulo=372- (2003) - Teoría y Metodología de la Historia... algunas etapas de desarrollo del pensamiento y de la actividad científica a través del tiempo.

CIENCIAS NATURALES- con un enfoque que aborde la relación entre AMBIENTE Y DESARROLLO SUSTENTABLE- INTRODUCCIÓN

En el **Módulo 5** se hará referencia a la educación ambiental considerando a la ética como hilo conductor de significados (y que se retomará para profundizar en el desarrollo del Módulo 6), en estrecha relación con enfoques, posturas y actitudes que apuntan hacia la reflexión sobre nuestras acciones y análisis sobre la manera en que deseamos que la permanencia de todos sobre el planeta sea



una realidad placentera. Por ejemplo, ¿qué actitudes se deberían enfrentar revisión y cambio ante el rápido desarrollo de la ciencia y tecnología?, ¿cómo encararlas de manera responsable?, ¿quiénes son los involucrados en las decisiones ambientales y cómo (con qué criterios) lo hacen? ¿quién/es controla/n el manejo de posible contaminación? ¿cómo lo hacen? ¿a quién rinden cuentas?

Es en relación con la mirada, o enfoque que se adopte, que podrán apreciarse diversos subsistemas para estudiar el “ambiente”, pero siempre en dinámica relación.

Para una interpretación, se podría considerar yuxtaposición entre ambos (sistema natural y sistema social) sin superponer uno sobre otro, de modo que entre ambos fluya una “franja alternativa ambiental”.

Otro esquema, propone un “geosistema”, que engloba y contiene al subsistema natural y éste a su vez, al subsistema social, Entiende a este último como inmerso en la naturaleza, y entre ellos las interrelaciones.

Una tercera interpretación, un poco más adaptada a las pretensiones de estos Lineamientos, estima que el Medio Ambiente” es un sistema complejo y dinámico, integrado por dos subsistemas en retroalimentación continua, según UNESCO/OREALC y PNUMA (Otero, 2013).

El “natural” con el medio físico (suelo, aire y agua), el biológico (totalidad de seres vivos funcionando en un ecosistema) y el perceptual (caracterizado por elementos del paisaje). El “humano” en referencia al ambiente construido por el hombre, como ser “social” (con factores territoriales, infraestructura y las demás personas); y el “medio económico” que abarca distintos aspectos: tecnología, industria, cultura, arte, religión, política, comercio, y otros.

Considerando esto último, es que en la sociedad actual, con las actividades derivadas de la cultura y lo antes mencionado, el ser humano fue aprendiendo, armando moldes y transmitiéndolos por generaciones. Moldes que hoy se interpretan en instituciones sociales como familia, matrimonio, educación, política, religión, tradición, cultura, arte, otros y que ejercen gran influencia en el entorno. Durante estos acontecimientos, ha hecho uso de la naturaleza, gestándose intrincadas y complejas interacciones: alteraciones en el ambiente que afectan al hombre, alteraciones provocadas por el hombre que modifican el ambiente, cambios propios en cada subsistema debido a dinámicas particulares, y otros propios del planeta que no guardan relación directa con la biosfera.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Identificar una posible situación de riesgo ambiental en la localidad y diseñar una investigación escolar para conocer el estado de situación, será de interés general, para estudiantes y el entorno. Involucrarse personalmente, como institución y como comunidad, abrirá opciones para pensar y determinar acciones con fundamento lo suficientemente solventes como para ejercer eficaz influencia sobre decisiones ambientales.

Trabajar sobre alteraciones en el ambiente cercano, con evidencias de intervención humana, sería un recurso interesante; y como sugerencia, apelar a la historia de ese suceso (cuándo, cómo, circunstancias en las que emergió), contexto social, político son elementos interesantes que brindarán valiosa información. El análisis de todo esto, a través de lecturas, diseño de entrevistas, publicaciones, videos, otros, posibilitará ensamblar argumentos contundentes que refrendarán conclusiones y propuestas de intervención a ser tomadas en cuenta por el gobierno (local, municipal, provincial).

Conocer la historia sobre las decisiones (económicas, culturales, políticas, sociales) que influyeron en el devenir de esa fuente contaminante, servirá también para dar a conocer a la comunidad y de este modo aprender a detectar responsabilidades éticas en la toma de decisiones gubernamentales ante la permisividad de eventual presencia de contaminantes, es decir, saber estar alertas.

BIBLIOGRAFÍA

- Carretero, M. (1996)** "Construir y Enseñar Las Ciencias Experimentales" Buenos Aires Aique.
- Coll Salvador, C. (1993)** "Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento" Buenos Aires. Paidós Educador
- Durán, D. y Lara, A. L. (2005)** "Convivir en la Tierra" Ed. Lugar. Buenos Aires.
- Durán, Diana (2004)**. "Educación Geográfica. Cambios y Continuidades" Ed. Lugar. Buenos Aires.
- Gvritz, Silvina (dir.) (2000)** "El color de lo incoloro Miradas para pensar la Enseñanza de las Ciencias" Buenos Aires Novedades Educativas
- Houston, Helena (1994)**. "Proyectos Verdes" Ed. Planeta biblioteca de Ecología. Buenos Aires.
- Liguori, L. y Noste, M. I. (2005)**. "Didáctica de las Ciencias naturales". Ed. Homo Sapiens. Rosario-Santa Fe.
- Mayr, E. (1998)**. "Así es la Biología". Ed. Debate S.A.
- Otero, Alberto R. (2013)**. "Medio Ambiente y Educación" Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires
- Perales Palacios, Francisco J. y Cañal de León, Pedro (2000)**. "Didáctica de las Ciencias Experimentales" Ed. Marfil. España.
- Pozo Municio, J. (y otros) (1997)** "La Solución de Problemas" Buenos Aires, Aula XXI Santillana
- Pozo, J.; Gómez Crespo, M. (1998)** "Aprender y enseñar ciencia" Madrid. Ed. Morata
- Purves, W.; Sadava, D.; Orians, G.; Heller, H. (2002)**. "Vida la ciencia de la Biología" Sexta Edición, Edit. Panamericana
- Tishman; Shari; Perkins, D.; Jay, Eileen (1994)** "Un aula para pensar. Aprender y enseñar en una cultura del pensamiento" Buenos Aires. Aique
- Tyler Miller, J.R. (1994)**. "Ecología y Medio Ambiente". Séptima Edición. Grupo Editorial Iberoamérica.



MÓDULO VI:

Epistemología de las Ciencias Filosofía y Modelos Explicativos





SENTIDO DEL CAMPO EN EL MÓDULO

¿Por qué Epistemología de las Ciencias; Filosofía y Modelos explicativos como referentes necesarios para pensar cuando se planea enseñar Ciencias Naturales? Este y algunos otros interrogantes, como por ejemplo, ¿cómo se sabe que un determinado conocimiento es científico o no?, ¿qué relación hay entre teoría y observación?, ¿qué vinculación hay entre experimentación y construcción de conocimiento?, ¿en qué influye lo anterior y la epistemología en la planificación docente?, ¿cuáles referentes científicos sirven para orientar la práctica pedagógica? ¿Por qué es importante conocer puntos de vista actuales acerca de la génesis del conocimiento?, ¿cómo se produce?, ¿cuál es el aporte de los filósofos de la ciencia?

Según Posner (1998) la epistemología tiene directa vinculación con el modo en cómo se aprende, cómo se organiza el conocimiento y se sientan las bases para organizarlo y entenderlo.

Esta serie de interrogantes expuestos más arriba, deben interesar al docente y subyacen, necesariamente, en torno a la toma de decisiones metodológicas, sobre qué es lo que enseña y evalúa, cómo lo hace, cuándo y cuáles son sus criterios para hacerlo. Los docentes poseen su propia visión acerca de estas cuestiones, si bien no se manifiestan de manera explícita como las preguntas del inicio. Suelen aparecer con dudas, incertidumbres, frustraciones cuando deben armar su planificación y desarrollarla en las clases, ante la multiplicidad de ofertas editoriales; que involucran posturas epistemológicas diversas y por lo tanto, si no se las conoce y analiza en su diversidad, confunden, parcializan la información y no promueven análisis pertinente previo, durante y posterior al proceso de enseñanza.

Es probable, aún hoy, que los estudiantes de carreras docentes y docentes en ejercicio, basen su imagen de la ciencia en torno a *neutralidad, veracidad indiscutible, superioridad del conocimiento científico, racionalidad*, y esto muestra relación directa con un modelo de enseñanza transmisivo, con lo que la probabilidad de ejercer reflexión pedagógica se ve complicada con esta postura.

La epistemología en educación se ocupa de explicar la manera como se aprende, cómo organizar el conocimiento para entenderlo y una relación directa con el modo de pensar para enseñar. Promover verdadera reflexión sobre la naturaleza de la ciencia, condiciones de su génesis, posibilitará que la enseñanza de las ciencias, colabore para superar esta imagen. El punto de vista tradicional marca énfasis de la génesis del conocimiento científico en que la ciencia provee respuestas correctas, la verdad se descubre a través de observación-experimentación y elegir entre la interpretación correcta y la incorrecta, de los fenómenos naturales, se basa en respuestas de sentido común en función de datos objetivos. Esto muestra un trabajo científico empirista y ateórico, rígido (algorítmico, exacto, infalible); aproblemático y ahistórico (dogmático); exclusivamente analítico; acumulativo (lineal); elitista; individualista; descontextualizado y socialmente neutro.

Estas ideas han cambiado desde hace un tiempo, es variado y amplio el abanico de consideraciones, ya que conviven posturas de epistemólogos que defienden la racionalidad con diferentes variables como motor del progreso de la ciencia (Popper, Lakatos, Laudan); los que opinan que los cambios son fruto principalmente de condicionamientos sociales (Kuhn); incluso quien considera que no hay ningún indicio de racionalidad ni ningún método en ciencias (Feyerabend). En esta variedad, se destaca la influencia de la Sociología de la Ciencia y su aporte que pone de manifiesto la relevancia de los factores sociales, económicos, ideológicos, políticos en el desarrollo científico.

La Teoría Cognitiva de la Ciencia, intenta explicar cómo los científicos utilizan sus capacidades cog-

nitivas, percepción, control motor, memoria, imaginación, lenguaje y otros, para que, interactuando con el mundo puedan construir conocimiento. Se basa esto en una visión evolutiva a tono con la interpretación de la Evolución Biológica, lo que podría entenderse el desarrollo de la ciencia tanto en aspectos racionales como socio-culturales.

Respecto de la influencia de esto en modelos de enseñanza en Ciencias Naturales, muestra que los planteos constructivistas de aprendizaje necesitaban un giro; donde se introdujera puntos de vista como los de Khun sobre Revolución Científica, los de Toulmin sobre Evolución Conceptual, los de Lakatos sobre Falsacionismo metodológico, entre otros. Los investigadores en Didáctica de las Ciencias, en este momento, se inclinan a postular que el conocimiento científico es de naturaleza simbólica y negociado socialmente, los objetos de la ciencia no son los fenómenos de la naturaleza, sino constructos (modelos de la realidad) que la comunidad científica ha acordado y elaborado para interpretarla (Driver et al. 1994)

En lo que no hay tanto acuerdo es en cómo se cambia el modelo, cuándo, cómo se reestructuran los conocimientos, cómo se desarrolla la ciencia (Duschl, 1997). Es probable que debido a esto haya tantos modelos de enseñanza de las ciencias basados en “cambio conceptual”, cuyas diferentes vertientes presentan diferencias significativas.

Pensar en enseñar Ciencias Naturales, más cerca de una propuesta flexible, en continua revisión y construcción, con modelos provisorios para explicar cómo se presenta y funciona el mundo, con reflexiones de tipo metacognitivas que forman parte del proceso, serán las ideas centrales que acompañarán al desarrollo de este currículum.

Como ya se ha planteado, para el desarrollo del Módulo 5 y este (Módulo 6), el hilo común para diseñar enseñanza de Ciencias Naturales, será considerada la Alfabetización Científica en la escuela, con sus aspectos históricos, sociales, políticos, culturales, para que, en una visión dinámica, los estudiantes puedan desarrollar capacidades para indagar, resolver problemas, tomar decisiones, ser permanentes aprendices, estar al tanto de nuevas informaciones, desarrollar interés y aprecio por el mundo que lo rodea; en síntesis que sean capaces de entender e interactuar exitosamente con su entorno y se sientan incluidos.

CIENCIA NATURALES- BIOLOGÍA MOLECULAR Y EVOLUTIVA- ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCIÓN

En ciencias, en este caso Biología en particular, las ideas que los científicos trabajan se enmarcan en corrientes denominadas “paradigmas”. Esto representa el marco conceptual teórico en donde se explica, por el momento, cómo se estructuran, funcionan y se interrelacionan determinados aspectos del mundo físico. No resulta sencillo interpretar, aceptar, incorporar retos y desafíos en relación con la “rutina” de la vida cotidiana de los científicos. Hay resistencias, oposiciones, desplantes por ser corteses; inclusive negaciones terminantes o extrema indiferencia ante una nueva hipótesis, que seguro deberá esperar que mejore la fertilidad intelectual o necesidades explicativas para ser considerada. Numerosos ejemplos se pueden citar en este sentido, pero uno es realmente digno de destacar en esta ocasión, es el referido a Gregor Mendel (1822-1884). Era monje agustino y en febrero de 1865 dio a conocer los resultados de experimentos de cruzamientos de plantas; aunque en su auditorio había botánicos, no hubo preguntas, curiosidad ni discusión. Igual de nula repercusión



tuvo su segunda exposición, sobre resultados cuantitativos de corte estadístico. La extraña vinculación entre botánica y matemáticas no fue entendida, ni considerada por sus pares; y aún existiendo en ese momento (Kölreuter y Gärtner) estudios de cruza en plantas para determinar grado de afinidad, advirtiendo que había formas que se repetían con regularidad, ninguno propuso estimaciones sobre cómo se regían la distribución de los caracteres hereditarios entre los descendientes híbridos. A pesar que otros investigadores obtuvieron argumentos para explicar sus resultados en la “herencia particulada” (los caracteres transmisibles están vinculados con factores que no se mezclan, no se diluyen, fluyen sin alterarse de generación en generación), son entes separables. El trabajo de Mendel y sus conclusiones estuvieron más de tres décadas archivados en un anuario en la ciudad de Brünn. Es probable que, además de indiferencia, escasa difusión, también influyera en el olvido el desconocimiento de las estructuras nucleares en 1865. Recién a inicios de S.XX (1900) la convergencia de algunos adelantos y situaciones que demandaban explicación, hizo que tres investigadores Hugo de Vries (Holanda), Carl Eric Correns (Alemania) y Eric von Tschermak Seysenegg (Austria) apelaran a estos estudios y la Ley de la Dominancia y la de Segregación Independiente emergieran con todo su poder explicativo dentro del nuevo paradigma celular. Es de destacar que Gregor Mendel no enunció las Leyes de la Herencia, pero en su trabajo están claramente visibles.

Esto significó un punto de giro y nuevo comienzo hacia una nueva concepción sobre la herencia; ya que antes se consideraba que los caracteres de los progenitores se “mezclaban”, compenetrándose en los de los descendientes. Idea que fue modificada a partir del resurgimiento de las propuestas de Mendel, rescatadas por estos tres científicos. También es preciso recordar que hacia 1859 Charles Darwin publica su obra “El Origen de las Especies” que ya había estado gestándose desde 1836, pero sin animarse siquiera a confesárselo a si mismo acerca de las inferencias (ahora conocidas como genéticas) que de ella surgían. Si bien, en sus inicios como científico, Darwin era fijista, (y religioso anglicano, con lo que significaba en esa época el dogma religioso), a lo largo de sus estudios, recopilación, interpretación y análisis de sus investigaciones, tomó forma la teoría de las transformaciones de las especies a través de la selección natural de las variaciones aleatorias surgidas en la descendencia con modificación. Esta modificación estaría en relación directa con los caracteres hereditarios que Mendel estaba estudiando; y todo esto a la luz de un nuevo y enorme panorama científico en gestación, sin saber que luego esto modificaría sustancialmente el paradigma biológico.

Mucho debió de suceder hasta hoy día dentro de este paradigma evolutivo que ofreció y continúa ofreciendo respaldo teórico para explicar, y también inferir comportamientos biológicos. Ha recibido y continúa siendo muy debatida la Teoría de la Evolución; pero hasta el presente no ha surgido una alternativa que sugiera, con el respaldo científico adecuado, que el paradigma debe ser revisado.

Biología molecular contempla el estudio detallado de una sección del sistema celular que se ocupa del análisis, interpretación y explicación del funcionamiento químico de las estructuras moleculares. Esta bioquímica de la vida interpretada principalmente desde modelos moleculares llamados proteínas, ácidos nucleicos y sus comportamientos fisiológicos operando dentro de la ultraestructura celular.

La molécula de ADN como centro de comando gobierna y controla la vida celular como un panel de actividad química, en donde miles de moléculas diferentes se conectan, asocian, y expresan en maravillosa y sorprendente coordinación cual excelsa melodía. A partir de su expresión diferencial, se pueden comprender sintonías de transcripción de códigos que se traducirán en mensajes en relación con síntesis de proteínas, favoreciendo un metabolismo homeostático y continuo. Así también la replicación de sí mismo, explica la manera en que se entiende la transmisión de los caracteres

hereditarios, y algunas de sus variantes.

¿Cómo se controla, coordina y decide en esta frenética maquinaria bioquímica celular? Sólo una célula humana tiene entre 50.000 y 100.000 enzimas (proteínas especializadas) que estimulan a las reacciones químicas, y cada enzima actúa sobre una reacción, no se consume en el transcurso y siempre está disponible.

“La doble hélice” cual estrella de alguna película inolvidable, es el símbolo indiscutible de la Biología Molecular, su logo está presente en la cotidianeidad de la vida, representa un potente e indiscutido significado de modelo químico de la vida ya que es “el” referente que se usa para explicar comportamientos no sólo relativos a la vida, sino de relevancia social: detección de enfermedades transmisibles, no transmisibles, paternidad, índice de abuelidad, formación de organismos transgénicos, fecundación in vitro, clonación, medicina forense, entre otros.

Todo esto siempre en el cada día más ampliado paradigma evolutivo, donde los científicos viven, a veces conviven, otras discuten con fuertes desacuerdos para volver a interrogarse, reformular continuamente los problemas y así buscar nuevas opciones para tratar de seguir entendiendo el mundo.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Es de tal magnitud la cotidianeidad con que encontramos alguna referencia a la molécula de ADN, que hasta fomenta el ingenio y posibilita originales maneras en que la imaginación podría intervenir para rescatar de manera atractiva la intervención docente. Resulta algo muy cercano al público en general ver logos de la doble hélice en prendas de vestir, tatuajes, artículos de uso diario (utensilios de cocina, del hogar en general), carteles de publicidad, televisión, diarios, entre otros. No siempre conscientes del significado científico, pero está al alcance de todos; característica muy favorable para aprovechar como recurso didáctico.

Actividades de modelización, representación de estructuras químicas y su comportamiento, diseñando una obra de teatro, canción, cuento, para recrear la historia, el contexto social en que sucedieron los acontecimientos históricos que, vinculados con la vida política, religiosa u otro, se podría relacionar con una problemática particular de la comunidad escolar y/o localidad.

Redacción y argumentación de un análisis forense, de búsqueda de paternidad; análisis de cultivos de vegetales y/o animales transgénicos en la región. Uso de agroquímicos y sus efectos en la transmisión de los caracteres hereditarios.

Reflexiones, fundamentando una eventual situación de empobrecimiento del suelo debido a contaminantes que modifican la estructura del ADN de los cultivos (soja, maíz, trigo) a los que la mayoría de los ciudadanos de la localidad están abocados.

BIBLIOGRAFÍA:

Aldrige, Susan. (1999) “El hilo de la vida, de los genes a la Ingeniería Genética” Cambridge University Press.

Audersirk, Teresa; Audersirk, G. (1997) “Biología 1 – Unidad en la Diversidad” Edit. Pearson. Educación.

Carretero, M. (1996) “Construir y Enseñar las Ciencias Experimentales” Ed. Aique. Primera Edición Buenos Aires

Coll Salvador, C. (1993) “Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento” Buenos Aires. Paidós



Educador

Cerretti, Helena M. y Zalts, Anita. (2000) “Experimentos en Contexto” Ed. Pearson Education. Buenos Aires.

De Robertis, E.D.P. y De Robertis, E. M. F. (1994) “Biología Celular y Molecular”. Undécima Edición. Quinta Reimpresión. Editorial El Ateneo.

Galagovsky; Lidia (coord.) (2008) “¿Qué tienen de “naturales” las ciencias naturales?” Buenos Aires. Biblos Colección Respuestas

Lanestosa, Graciela y otros (1994) “Biología 1”. Kapelusz Editora S.A.

Lewontin, R. (2000) “Genes, Organismo y Ambiente” Ed. Gedisa Colección Límites de la Ciencia.

Milunsky, A. (1982) “Conozca sus Genes” Ed. Troquel.

Onna, A. y otros “Biología IV- Biología Molecular y biotecnología” RFFDC, Prociencia.

Papp, D. (1993) “Ideas Revolucionarias en la Ciencia”. Ed. Universitaria. Tomo I; II y III.

Papp; D. (1980) “Filosofía de las Leyes Naturales” (1980) Buenos Aires. Troquel

Perales Palacios, Francisco J. y Cañal de León, Pedro (2000). “Didáctica de las Ciencias Experimentales” Ed. Marfil. España.

Pozo Municio, J. (y otros) (1997) “La Solución de Problemas” Buenos Aires, Aula XXI Santillana

Prociencia. Schnek, Adriana. (1991) y otros Biología: La célula organismo tipo. Volumen I. “Biología Celular”. RFFDC, CONICET.

Purves, W.; Sadava, D.; Orians, G; Heller, H.(2002) “Vida la ciencia de la Biología” Sexta Edición, Edit. Panamericana.

Smith, C. y otro (1997) “Biología Celular” Ed. Adison-Wesley Iberoamericana.

Smith, C. y otro (1997) “Biología Molecular y Biotecnología” Ed. Adison-Wesley Iberoamericana.

Tamarin, R. (1996) “Principios de Genética”. Ed. Reverté S.A.

Tishman; Shari; Perkins, D.; Jay, Eileen (1994) “Un aula para pensar. Aprender y enseñar en una cultura del pensamiento” Buenos Aires. Aique

CIENCIAS NATURALES -QUIMICA BIOLÓGICA- INTRODUCCIÓN

“La vida es un sistema químico automantenido, capaz de evolución darwiniana” punto de vista adoptado por el Programa de exobiología de la NASA (Joyce, 1994)

Pretender adentrarse en la comprensión morfológica, funcional, y relaciones acerca del comportamiento de los modelos explicativos sobre los seres vivos en el mundo, involucra múltiples procesos de análisis, reflexión y asociación. Uno de ellos es el abordaje de la composición química de las formas de vida, en íntima relación con lo que se conoce como Química Biológica, y sus particulares estructuras y comportamientos.

La materia está formada por diversidad de átomos, sus asociaciones, enlaces y combinaciones; la materia viva, también. El detalle que marca la diferencia, está puesto en el tipo de átomos, sus propiedades, sus electrones y proceder químico que explica cómo tienen lugar los cambios y reacciones químicas en las células. Esto significa una especial manera de almacenar la información útil, adquirir gran tamaño y a la vez con altas probabilidades de mantenerse estables en el tiempo. Al tener esta posibilidad con las conocidas como biomoléculas, la materia viva, fue adquiriendo paulatinamente la capacidad de incorporar mayor número de reacciones anabólicas (endergónicas) y catabólicas (exergónicas), lo que resulta en una complejidad tan sorprendente como simple. Una y otra vez los modelos evolutivos químicos de la vida muestran agregados de construcción, sobre lo que ya está funcionando exitosamente (ej. Glucólisis, ciclo de Krebs y fosforilación oxidativa; quimiósmosis

en fotosíntesis y respiración, vías metabólicas controladas genéticamente), siempre regulando homeostáticamente el manejo energético.

Esta área, Química Biológica, dedicada al estudio de las antes nombradas “biomoléculas”, son las que conforman la base estructural de la vida, sus asociaciones, interacciones y comportamiento la definen y caracterizan en su mantenimiento. Estas biomoléculas, resumidas en cuatro grupos: Proteínas, Hidratos de carbono, Lípidos y Ácidos nucleicos, responden al manejo de información metabólica y genética de acuerdo con las instrucciones contenidas en el ADN. Los intrincados y complejos procesos químicos que acontecen en simultáneo, se regulan, complementan, controlan y corrigen a sí mismos. Todos estos eventos suceden en presencia de agua, solvente por excelencia, y dadas sus propiedades físicas y químicas permite que suceda lo anteriormente dicho tal como una sinfonía, cuyas notas y acordes aparecen en armonía, da idea de articulación interconexión y dependencia mutua, tal como sucede en una pieza musical.

A cargo del andamiaje químico funciona el manejo y flujo de materia y energía en un organismo. La particular forma de energía necesaria, se la consigue a través del procesamiento de fotones de luz solar en un particular rango de energía de onda luminosa que sólo una molécula (clorofila) es capaz de transformar, no sólo en energía utilizable, sino en materia que la contenga. Ambas (materia y energía) se las entiende en tanto componentes químicos con comportamiento altamente preciso, coordinado, y eficaz para metabolismo de síntesis, trabajo mecánico, reacciones químicas basales, crecimiento y reparación, mantenimiento de la temperatura, transmisión de información, entre otros.

Esta idea de numerosos procesos e intrincados comportamientos químicos actuales, lleva a imaginar igual trayecto de formación, lentos, paulatinos ensambles de moléculas sencillas en complejidad creciente, progresiva y gradual a partir de formas químicas sencillas. En un ambiente primitivo, hace 4.000 millones de años aproximadamente, con diferentes condiciones ambientales, es la imagen que actualmente se acepta para entender y explicar el origen paulatino de la vida, y fue propuesta por Alexander Oparín en 1938. Esto habría sucedido una sola vez, y algunos detractores, exigían respuesta coherente al interrogante: ¿por qué una sola y única vez apareció la vida? Ya el mismo Darwin habría anticipado una probable respuesta: no sólo la ausencia de repetición de las condiciones biofísicas del planeta, también la presencia de la vida misma. Esto significa que en presencia de formas de vida, éstas, anulan inapelablemente las condiciones necesarias para su aparición. Hasta el momento, la “evolución química” es lo que la ciencia acepta para explicar el origen de la vida por única vez.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El trabajo didáctico recomendado para Química Biológica está muy en consonancia con Biología Celular y Molecular ya que en ambos, las funciones orgánicas se complementan con las estructuras que ensamblan para brindar ilustración coherente respecto del modelo explicativo. Ambas transitan en un nivel de organización previo a lo considerado vivo, por lo tanto, el tratamiento podría ser encarado desde explicaciones relacionadas con utensilios y usos cotidianos en la cocina, con la manipulación de alimentos, conservas, higiene personal, de la vivienda, profesión y/o empleo, otros. Demostrar fenómenos, utilizando o no mediciones y parámetros con resultados numéricos, colabora con análisis y reflexión sobre comportamiento de la materia viva “que no se ve” sin necesidad de apelar solamente a textos escritos.

Interpretaciones en común, con el docente, de videos o animaciones, aportará secuencia en “vivo” y



en movimiento sobre estas estructuras, a veces sentidas como lejanas y complicadas, con nombres raros, que poco tienen que ver con la cotidianeidad del estudiante. También es relevante algún proceso experimental, si las condiciones son apropiadas, ya que se podrá tomar contacto con determinado fenómeno, formular anticipaciones, explicaciones provisorias, para luego mediante el diseño de alguna experiencia, se despierte interés, motivación, para que esa inquietud lo lleve a formular, registrar, describir, interpretar, analizar, argumentar con el grado de complejidad que el docente estime conveniente.

BIBLIOGRAFÍA

- Carretero, M. (1996).** “Construir y Enseñar las Ciencias Experimentales” Ed. Aique. Primera Edición Buenos Aires.
- Cerretti, Helena M. y Zalts, Anita. (2000).** “Experimentos en Contexto” Ed. Pearson Education. Buenos Aires.
- Corbacho, Verónica, Galotti, Lucía, Gutierrez, A. (2015).** “Biología” Ministerio de Educación de la Nación. Educación de Adultos. 1° edición
- Gamboa De Vitelleschi Susana. (2001).** “Aprender jugando con la Naturaleza” Ed Bonum, Sexta Edición. Buenos Aires.
- Jáuregui Lorda, S. (2000).** “Cuadernos de Química Básica” Ed. Errepar-Longseller.
- Margulis, Lynn (2000).** “El origen de la célula” Ed. Reverté.
- Papp, D. (1993)** “Ideas Revolucionarias en la Ciencia”. Ed. Universitaria. Tomo I; II y III.
- Papp; D. (1980)** “Filosofía de las Leyes Naturales” Buenos Aires. Troquel
- Perales Palacios, Francisco J. y Cañal de León, Pedro (2000).** “Didáctica de las Ciencias Experimentales” Ed. Marfil. España.
- Pozo Municio, J. (y otros) (1997)** “La Solución de Problemas” Buenos Aires, Aula XXI Santillana
- Pozo, J.; Gómez Crespo, M. (1998)** “Aprender y enseñar ciencia” Madrid. Ed. Morata
- Purves, W.; Sadava, D.; y otros (2002).** “Vida la ciencia de la Biología” Sexta Edición, Edit. Panamericana.
- Smith, C. y otro (1997)** “Biología Celular”. Ed. Adison-Wesley Iberoamericana.
- Tamarin, R. (1996)** “Principios de Genética”. Ed. Reverté S.A.
- Tishman; Shari; Perkins, D.; Jay, Eileen (1994)** “Un aula para pensar. Aprender y enseñar en una cultura del pensamiento” Buenos Aires. Aique

FÍSICA –con una orientación a la ASTRONOMÍA y la ASTROFÍSICA- INTRODUCCIÓN

La Astronomía ha estado ligada al ser humano desde la antigüedad y todas las civilizaciones han tenido contacto con esta ciencia. Estudiosos y Filósofos como Aristóteles, Tales de Mileto, Anaxágoras, Aristarco de Samos, Hiparco de Nicea, Claudio Ptolomeo, Hipatia de Alejandría, Nicolás Copérnico, Santo Tomás de Aquino, Tycho Brahe, Johannes Kepler, Galileo Galilei, Isaac Newton, Immanuel Kant, Gustav Kirchhoff y Albert Einstein han sido algunos de los cultivadores.

La evolución y difusión de las teorías científicas han llevado a la definitiva separación entre la superstición (planteada por la Astrología) y la ciencia (Astronomía).

La Astrofísica es la ciencia que estudia los astros, desde el punto de vista de la física. Por tanto, está ligada a la Astronomía (estudio visual de los astros) y a la Física (estudio de las leyes del Universo).

Podemos decir que es una rama específica de la física, cuyas leyes, fórmulas y magnitudes, se emplean para describir las propiedades y el comportamiento de los cuerpos estelares.

Históricamente, la astrofísica era independiente de la astronomía, si bien, ambas ciencias se fundieron en una sola cuando famosos matemáticos y físicos descubrieron la forma de relacionar ambas disciplinas, de forma que hoy en día es inconcebible estudiar con rigor las estrellas o las galaxias sin el apoyo de las leyes físicas que las gobiernan. Junto a la astrofísica y la astronomía, discurre paralelamente la cosmología, que es el estudio completo del origen o la historia del Universo en su conjunto, de forma que ninguna de estas tres ciencias tiene sentido sin las demás.

La astronomía comparte con otras áreas de la ciencia las técnicas experimentales y objetos de estudio, de entre los cuales cabe destacar la Geología y Climatología planetaria, la Física nuclear, la Electrónica y la Astronáutica.

La astrofísica discurre irremisiblemente paralela a los avances de la física y las matemáticas, sus fundamentos también se adaptan a los nuevos descubrimientos y teorías físicas, en orden cronológico a dichos avances. Así, el universo de los astros ha sido explicado al menos de cuatro maneras diferentes con el transcurso de los años, de acuerdo con las siguientes teorías: La teoría de la mecánica clásica y el campo gravitacional, bajo los estudios de Newton; la teoría del campo electromagnético, tras los descubrimientos de Maxwell; la teoría de la mecánica cuántica, introducida por Max Planck; la teoría de la relatividad general, postulada por Albert Einstein.

Un estudiante que se plantee cursar la carrera de astrofísica debe saber que hay asignaturas generales como matemáticas, electromagnetismo, óptica, materias de computación o de electrónica. Ya en el apartado de astronomía, hay materias como la cosmología, física de fluidos, termodinámica, fotometría, física de las estrellas o las teorías principales de esta ciencia (por ejemplo, la teoría de la relatividad).

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La presente propuesta didáctica y de investigación educativa nace de la convicción profunda de que es posible mirar el cielo y, a partir de esa experiencia personal y social, construir aprendizajes significativos adecuados a las posibilidades y tiempos de cada estudiante.

Asimismo, y dado que estamos convencidos de que el mundo natural es el aula privilegiada de la didáctica de la Astronomía y la Astrofísica, es que consideramos que el desafío fundamental generar estrategias didácticas acordes con esta posibilidad maravillosa.

Las ciencias naturales están basadas en la observación y en la experimentación; sin embargo, estas actividades resultan difíciles de reproducir en el ámbito escolar. El estudio de la Astronomía, al ser ésta una ciencia basada fundamentalmente en la observación, contribuye a vivenciar los diversos procesos que intervienen en la construcción del conocimiento científico. Por otra parte, teniendo en cuenta que los estudiantes muestran un interés natural por observar y entender los fenómenos astronómicos, resulta factible proponer el desarrollo de actividades que tengan como objetivo una mejor comprensión del universo y que motiven, a su vez, la formación de un espíritu indagador y crítico. En este sentido, se considera como muy apropiada la utilización del término Astrofísica, puesto que el mismo remite explícitamente a pensar en las explicaciones y conjeturas físicas que acompañan a los objetos y a los fenómenos que se analizan, muchos de los cuales son plausibles de ser observados, directamente.



La introducción de la problemática astronómica en los distintos niveles educativos, ha sufrido una serie de cambios, sin embargo, es posible concluir que ha prevalecido un conjunto de temáticas tales como: gravitación, sistema solar, movimiento aparente del Sol, fases de la Luna, eclipses y movimiento de los planetas; que las mismas han sido actualizadas en sus respectivos enfoques con énfasis en los procesos que gobiernan el origen y el comportamiento de objetos y de sistemas; y que se han incorporado contenidos directamente relacionados con el avance científico registrado en este campo del saber: relatividad general y sus consecuencias, origen y expansión del universo, radiación cósmica de fondo, evolución de las estrellas, diagrama H-R, supernovas, agujeros negros, estructuras en el universo (sistemas planetarios, cúmulos estelares, galaxias, cúmulos de galaxias) y nuevos instrumentos y técnicas de observación, entre otros.

Ahora bien, la inclusión de nuevos tópicos, así como también la actualización de aquéllos que siempre han estado presentes, obliga a repensar alternativas didácticas para que las mismas adquieran importancia significativa en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En este módulo, se realiza un análisis exploratorio de los conceptos que encierran la Astronomía y la Astrofísica para el estudiante de la EPJA y de la forma en que los mismos se despliegan, indagando acerca del rol importantísimo que asume la observación propuesta, presentando posibles alternativas y estrategias dirigidas a fortalecer este campo disciplinar mediante la incorporación de la observación directa de los objetos y de los fenómenos astronómicos, dirigiendo la atención hacia las teorías, explicaciones y conjeturas físicas asociadas a los mismos y sosteniendo siempre una mirada histórica y epistemológica. Para su implementación efectiva, se propone la utilización de recursos educativos que nos brindan las TIC's.

El docente tendrá en cuenta los distintos momentos que componen la evaluación, dentro del proceso enseñanza- aprendizaje, utilizando herramientas como: trabajos prácticos de investigación y elaboración, que permitan al alumno construir su conocimiento y sus herramientas cognitivas, las observaciones directas del cielo y astros se encomendarán con un sentido amplio, siguiendo las posibilidades e intereses de los estudiantes.

Será recomendable manejar y desarrollar la clase de tal forma que se logre estimular y motivar a los jóvenes y adultos en este sentido, para luego aprovechar sus resultados en clase.

Por otra parte, sería conveniente trabajar también con resultados de observaciones no realizadas directamente por ellos, pero que les permita elaborar sus conclusiones.

Se propone utilizar lo más posible los elementos tecnológicos que estén a nuestro alcance: salas de informática con software apropiado, diapositivas, videos, etc.; para aprovechar, por ejemplo partes de películas de ciencia ficción donde muchas veces se presentan situaciones y temas del universo, que suelen dar conceptos tratados con rigor científico, como así también series que se emiten en la actualidad a través de canales de cable, como “the big bang theory”, etc., o la lectura de obras de Julio Verne, por ejemplo.

BIBLIOGRAFÍA

Ausubel, D.P (1976) “Psicología Educativa. Una perspectiva cognitiva”. Ed. Trillas. México.

Cornejo, J. N. (2006). “La enseñanza de la ciencia y la tecnología en la escuela argentina (1880-2000): Un análisis de los textos”.

Ministerio de Educación de la Nación (2015). Física. CABA, Argentina.

Navone, H. et al (2008). "Astrofísica: estrategias y alternativas de enseñanza aprendizaje para el nivel medio". Proceedings del 9o Simposio de Investigación en Educación en Física (SIEF 9) Rosario: UNR.

Sagan, Carl (1985). "Cosmos". Barcelona, Planeta.

www.apea.es/

www.atenea.pntic.mec.es/Antares/mods_uds/Oguia.html#

www.bbvaopenmind.com/la-buena-ciencia-tambien-tiene-hueco-en-el-cine/

www.bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/ciencia/volumen1/ciencia2/01/html/ununiver.html/

www.bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/ciencia/volumen2/ciencia3/078/hm/relativ.htm/

www.canaldeciencias.com/2013/02/.../astrofisica-introducción-historia-y-teorías/

www.definicionabc.com/ciencia/astrofisica.php/

www.iac.es/gabinete/difus/ciencia/sol tierra/8.htm/

www.muyinteresante.es/tag/astronomia/

www.revistas.unc.edu.ar/index.php/revistaEF/article/view/8021/8876/

FILOSOFÍA-con un enfoque hacia la EPISTEMOLOGÍA de las CIENCIAS- INTRODUCCIÓN

Este Campo palpita un espacio en el convivan amigablemente diferentes discursos que provienen de concepciones diferentes tendientes a una epistemología ensamblada con la filosofía de la cultura, porque no se puede pensar la ciencia sin relacionarla con el cuerpo, con el deseo, con el poder, con la ética, en las mujeres y con los hombres, en palabras de Esther Díaz (2000).

Este Campo estará dirigido fundamentalmente a lograr que los estudiantes desarrollen capacidades que les permitan establecer un puente epistemológico entre las *Ciencias Naturales* y las ciencias humano/sociales.

Entre todos estos postulados teóricos es preciso contemplar algunas posturas para la construcción de la interdisciplina.

Así, vamos a revisar las miradas de algunos científicos.

Edgar Morín, nos expone a la necesidad de un nuevo modo de pensar, el paradigma de complejidad, que en cuanto tal, deberá regir no sólo el pensamiento y los usos lógicos, es decir, nuestro conocimiento, sino también nuestras acciones incluida la praxis social y política. Al referirse a la biología nos dice que ésta ha de ubicarse en el centro de todas las cosas, por supuesto se refiere a una biología que no es la de orientación mecanicista, incluso tampoco es la biología evolucionista de orientación neodarwinista o eco-evolución de naturaleza fragmentaria. Se trata, más que de un sistema de pensamiento globalizador, de una forma de reflexión articule, en un "esfuerzo a los conocimientos cruciales, entre los puntos estratégicos, los nudos de comunicación [...]" (Morín, [1981] 2006a: 33). El principio dialógico, propuesto por Morín en la biología filosófica se cruza en y a través de la bio-semiótica que como ya hemos dicho juega en el modelo que hoy presentamos la dimensión signico/simbólica que determina el lenguaje/lenguaje-dialéctico inscrito en la dinámica de este campo de estudios. Morín conjuga en este principio dos premisas que deberían excluirse entre sí. Así Morín establece una dialógica: orden/desorden/organización. El problema del conocimiento de la naturaleza no se puede disociar del de la naturaleza del conocimiento.

La "Teoría de los Sistemas Complejos" de Rolando García (2006) pretende ser una propuesta de or-



ganización cognitiva de problemáticas complejas. Sus lineamientos involucran coherentemente tres niveles del conocimiento científico: el epistemológico (provee una fundamentación de la construcción del objeto de conocimiento, de corte genético-constructivista), el teórico (provee un lenguaje conceptual y un conjunto de principios sistémicos muy generales para el análisis de la problemática como objeto de conocimiento) y el metodológico (provee lineamientos de trabajo para la integración y diferenciación de miradas disciplinares con sus respectivas reflexiones y tareas empíricas).

Entre las “*problemáticas complejas*” que han sido analizadas bajo el enfoque de sistemas complejos con diferentes grados de elaboración, podemos mencionar trabajos sobre: el hambre (García, 1984), el desarrollo (Gastón Becerra). Interdisciplina y Sistemas Complejos. Un enfoque para abordar problemáticas sociales complejas sustentable (Espejel et al., 2011); la degradación ambiental (Castañares Maddox, 2009), la promoción de la salud (Duval, 1998), las situaciones educativas (Amozurrutia, 2012), la marginalización social en situaciones urbanas (Sidorova, K., et al, 2013), el desarrollo tecnológico-productivo (Becerra, Baldatti & Pedace, 1997), entre otros. Se ha propuesto entender con esta categoría también a la interrupción voluntaria del embarazo en jóvenes (Becerra, 2011). Todas ellas presentan la dificultad de involucrar múltiples procesos de naturaleza diversa cuyas interrelaciones no pueden ser obviadas, ni sus elementos separados o tratados aisladamente. Aquí la complejidad de los problemas no se agota en la heterogeneidad de sus elementos, sino que refiere mayormente a su "interdefinibilidad", es decir, la mutua dependencia de las funciones que cumplen dichos procesos diversos en relación con el comportamiento del problema o situación que se desea investigar como una totalidad relativa (García, 2006).

En la evolución de las ciencias biológicas, el paradigma mecanicista pareciera resultar insuficiente para explicar por sí solo los aspectos más fundamentales de los sistemas biológicos, tales como: autoorganización, morfogénesis, desarrollo, diversidad, regeneración, envejecimiento, homeóstasis, etc.

En tal sentido surgen nuevas tendencias en el pensamiento biológico que pretenden dar respuestas a los tantos enigmas y que se materializan en los aspectos propios de los nichos biológicos. Además, contribuyen a modo de aproximaciones filosóficas a encontrar puntos de encuentro entre la biología, la filosofía y las ciencias humanas en general.

La ciencia clásica de la biología se movió bajo los conceptos de: simplificación explicación, deducción, análisis, síntesis, predicción, verificación, objetivación, etc.; para lo cual se valió del método científico como mecanismo estratégico de saber/poder definiendo un modelo que concibe a los organismos vivos como máquinas constituidas de diferentes partes.

Hoy, nos interesa indagar acerca de los puntos de encuentro existentes entre los paradigmas emergentes en biología, los nuevos movimientos sociales, y el análisis de las contradicciones presentes en nuestra realidad.

La Biología Filosófica es más que un nuevo campo de estudios, es una dimensión de estudios con tendencia transdisciplinar, que pone a interactuar filosofía, ciencia, arte, y política; además ofrece la posibilidad semiótica (Biosemiótica) de aproximarnos a un discurso transdisciplinar, inscrito en la cambiante realidad cultural, es acercándonos a lo que somos desde otras lógicas, que nos ayuden a confrontar desde lo complejo una realidad múltiple que se auto-organiza a cada paso, es esta una forma de atreverse a ser más allá del “ser y estar” anglosajón y más acá del Yin y el Yang Oriental, para configurar desde la Pacha Mama (mitos y leyendas) que nos habla de un nuevo orden que no

es ni será nunca estático, haciendo de la polícromía de la existencia un encuentro necesario y auténtico. En palabras de Oscar Fernández (Revista de Epistemología y Ciencias Humanas):

...” Eso somos entre el cristal y las nubes, entre el orden y el caos, entre lo real y lo virtual, entre el yo y el nosotros”

Por otro lado, tenemos la biología generalista, la cual parte de la Teoría General de Sistemas propuesta por el biólogo Ludwig von Bertalanffy (1940), quien nos dice que no solo debemos ver a los seres vivos como sistemas abiertos que interactúan permanentemente con su entorno, sino que además podemos extrapolar este enfoque a todos los campos de la vida social y cultural. La teoría de Bertalanffy supuso un salto de nivel lógico en el pensamiento y la forma de mirar la realidad que influyó en la psicología y en la construcción de la nueva teoría sobre la comunicación humana.

Para concluir un aporte de Jean Piaget, Así lo dice en su Autobiografía: la problemática epistemológica *”me hizo tomar la decisión de dedicar mi vida a la explicación biológica del conocimiento”* la inteligencia humana y los diversos tipos de conocimiento, incluido el conocimiento científico, son tanto adaptaciones biológicas en un sentido amplio, como psicofisiológicas. Una de las formas más sorprendentes de esta adaptación vital es precisamente la adecuación de las matemáticas a todos los detalles de la realidad física.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La visión de Didáctica, hoy ha dejado de ser un conjunto de técnicas para la enseñanza para centrarse en el diseño, desarrollo y estudio de los procesos de comunicación y transformación de los saberes en el aula.

Esta propuesta pedagógica pretende abordar la Didáctica de las Ciencias Naturales como campo de indagación y desarrollo interdisciplinario y contribuir al desarrollo de capacidades que contemplen:

- Interpretar y aplicar la concepción epistemológica en estructuras vivas.
- Incorporar y manejar el significado de provisionalidad del conocimiento científico, en función de los cambios históricos, su contexto, y la explicación teórica de los sustentos.
- Se pretende que los estudiantes sean capaces de discernir las relaciones interdisciplinarias entre cuestiones pertenecientes a diferentes ámbitos, como las relaciones entre conocimiento en general y conocimiento científico, entre conocimiento, sociedad y cultura, entre conocimiento y acción, así como las relaciones entre el lenguaje, la naturaleza y la ciencia, la mente y el mundo, teniendo presentes tanto la configuración histórica de dichas cuestiones como el estado actual del debate.

BIBLIOGRAFIA

Alsina Masmitjà, J. (2013) “Rúbricas para la evaluación de competencias” Cuadernos de Docencia Universitaria - Ediciones OCTAEDRO-ISBN: 978-84-9921-476-4- Barcelona, España

Díaz, Esther (2000) “La Posciencia. El Conocimiento Científico en las Postrimerías de la Modernidad” Ed. Biblos. Buenos Aires, Argentina

García, R. (2014) “Interdisciplina y sistemas complejos” en: https://www.researchgate.net/publication/270798180_Interdisciplina_y_sistemas_complejos_Un_enfoque_para_abordar_problemas_sociales_complejas [accessed May 09 2018].

Morín, E. (1998) “Introducción al Pensamiento Complejo”, (Trad. Marcelo Pakman). Gedisa Editorial, Barcelona, España.



UNESCO (2011) “La Filosofía una Escuela de la Libertad”) La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura Sector de las Ciencias Sociales y Humanas 7, place de Fontenoy, 75352 PARIS 07 SP, Francia

CIENCIAS NATURALES-enfocadas al TRABAJO CIENTÍFICO y enseñanza de las CIENCIAS- INTRODUCCIÓN

Se debe dejar de lado la idea de que la ciencia corresponde a una serie de conceptos y leyes y teorías que muchas veces no tienen significado ni aplicación en el mundo; se debe optar por considerarla una “actividad humana” que se desarrolla gracias a “valores epistémicos” (precisión, replicabilidad, simplicidad, entre otros) pero también humanos y sociales, y por lo tanto con capacidad para intervenir en el mundo y transformarlo. Ambos aspectos son importantes y deben cuidarse, y por lo tanto unos como otros deben estar orientados hacia una finalidad educativa: *ayudar a los estudiantes a desarrollar capacidades vinculadas de un pensamiento crítico.*

Para establecer el escenario donde tomarán sentido estas nuevas maneras de ver y de actuar, se formularon algunas preguntas e incluso pueden construirse otras pero aquí diseñamos las siguientes:

- ¿Por qué es necesario generar actividad científica escolar, y qué se requiere para ello?
- ¿Qué aporta la educación en ciencias a la educación humana?
- ¿Cómo hacer para que todos tengan un lugar en la sociedad del conocimiento?
- ¿Cómo construir lo que hay que enseñar para que las finalidades educativas de las ciencias sean operativas?

¿Por qué es necesario generar actividad científica escolar, y qué se requiere para ello?

La ciencia que se muestra en los libros de texto –lleno de definiciones y fórmulas- y en determinadas imágenes de sabios con bata blanca frente a instrumentos sofisticados, esconde los orígenes que comparte con todos los conocimientos humanos.

Como todos ellos, surge una actividad global cognitiva que requiere pensar, hacer y comunicar a través de un trabajo científico, que como sucede con cualquier actividad humana, sólo se pone en marcha si hay preguntas, intereses, motivación que “tira de ella y que la hacen “racional y educativa” (Guidone, 1985). En el aprendizaje de las ciencias también se ha de producir conocimiento escolar emergente; por ello, es imprescindible generar trabajo científico que responda las preguntas y los intereses genuinos de los estudiantes y la sociedad –la escuela, la clase- en la que se presentan. Si sólo se enseñan palabras, difícilmente producirán conocimiento en el ámbito estudiantil.

¿Qué aporta la educación en ciencias a la educación humana?

Lo propio de la actividad humana se guía por valores y genera sentimientos. La actividad científica escolar va a generar vivencias que enriquecerán el conocimiento escolar y, por lo tanto, emergerán valores que contribuirán a que los valores humanos elementales sean vital importancia para realizar nuestras labores cotidianas (si bien un valor básico es que todas las personas puedan comer y cuidar su salud como derechos fundamentales, las ciencias ayudan a conseguirlo).

¿Cómo hacer para que todas las personas tengan un lugar en la sociedad del conocimiento?

Es necesario formular esta pregunta para no olvidar lo difícil que es diseñar una propuesta de “ciencias para todos”. Para ello se ha de identificar lo más crucial y, humano de las ciencias, que justifique

que se les considere aptas para educar e incluirlo en las propuestas pedagógicas didácticas, ya que se le facilitará al estudiante a su acceso a una sociedad en la cual el conocimiento es uno de los bienes máspreciado.

¿Cómo construir lo que hay que enseñar para que las finalidades educativas de las ciencias sean operativas?

La importancia de enseñar no sólo es conocer el contenido de un libro de texto, por bueno que éste sea, sino va más allá. Debe conectar con el pensar crítico de cada estudiante, con su desarrollo personal, y con los saberes y la epistemología propia de las ciencias naturales. No es nada sencillo situarnos en este espacio tridimensional al enseñar ciencias y hacer que tales dimensiones sean compatibles, pero es imprescindible hacerlo para que las ciencias contribuyan al desarrollo de capacidades en los estudiantes.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El trabajo científico y la enseñanza de las ciencias deberían permitir al estudiante generar conocimiento relevante sobre el mundo natural y operar con él para intervenir activamente y para tomar decisiones justificadas y responsables. Esos conocimientos o saberes escolares serían genuinamente científico, aunque no idéntico al de la ciencia de los científicos.

Actualmente, existen muchos materiales impresos por casas editoriales y paquetes educativos producidos por otras empresas, otros están disponibles en Internet. Durante las últimas décadas, la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) a las aulas, ha abierto nuevos retos y posibilidades para la enseñanza (Bingimlas, 2009). Incorporar al sistema de enseñanza recursos, como las computadoras, la Internet, entre otros, requiere no sólo de que estén físicamente disponibles y sean funcionales, sino también de que los docentes sean competentes al utilizarlos y puedan identificar su potencial educativo. Es relativamente fácil que estos recursos se conviertan en medios para el despliegue monótono y acrítico de información, la repetición y el repaso en un modelo de enseñanza basado en la transmisión-recepción.

Por otro lado, se abre la posibilidad de que las TIC se conviertan en recursos que apoyen los procesos de comprensión, reflexión, argumentación, toma de conciencia y trabajo colaborativo. Perrenoud (2004), en relación con el uso de las nuevas tecnologías, señala algunas ventajas de que docentes usen las TIC en la edición de documentos, el logro de los objetivos de enseñanza, la comunicación a distancia, y en el uso de recursos multimedia que combinan textos imágenes, video y sonidos.

Lo esencial al utilizar cualquier material o recurso es tener claro que ninguno de ellos constituye una fórmula mágica; lo importante es cómo lo utilizamos y si promovemos con él que nuestros estudiantes piensen, colaboren, discutan, argumenten, observen, exploren y sean creativos capacidades todas que pueden desarrollarse dentro del escenario escolar. Se trata pues de que el uso de los materiales promueva el aprendizaje auténtico y el desarrollo de capacidades. Hemos de asegurarnos que los materiales que seleccionamos son coherentes con la educación responsable que queremos otorgar a los estudiantes; sobre todo usarlos de manera creativa, adaptándolos a nuestras circunstancias y contexto.

Diseñar actividades que incorporen una visión contemporánea de la ciencia, trabajar en clase la idea de que las explicaciones construidas por la ciencia a través del trabajo científico no son verdades absolutas y las observaciones están, en muchos casos, fuertemente mediadas por lo teórico, lo tecnológico, las ideas y los instrumentos. Este cambio de estatuto teórico da muestra que las clasifica-



ciones científicas no están cerradas y siempre quedan a la espera de más conocimiento; constituyen una producción intelectual valiosa, que debería formar parte de la cultura integral de la ciudadanía. En este sentido, se destaca el valor de que todos tengan acceso a la reflexión crítica sobre la ciencia. Considerar que, como sociedad, se debe revalorizar el papel de la formación científica y transmitir este valor al estudiante en las clases, y ahí mismo, incorporar las aportaciones de la filosofía y la historia de la ciencia permitiendo hacer ver y sentir al estudiante que las ciencias son una producción humana, que y los científicos viven en momentos históricos determinados que los condicionan y que tienen intereses, valores e historias personales igual que los demás seres humanos.

A su vez las ciencias deben promover herramientas de pensamiento y de discurso rigurosos, como la lógica o la argumentación, que nos permiten pensar con conceptos científicos y sobre ellos, de una forma organizada y coherente. En ciencias naturales se redactan informes, se escriben artículos, se hace divulgación. En efecto, en el aula es necesario aprender a hablar y escribir ciencia y argumentar a favor de los modelos usando evidencias pertinentes y fundamentadas.

Reconocer a la ciencia como actividad social contextualizada promueve la planificación didáctica que incorpore narraciones provenientes de la historia de la ciencia, cuando se llevan al aula casos paradigmáticos de actividad científica para valorarlos críticamente; por ejemplo, cuando se recrea el mítico descubrimiento del fenómeno de empuje por Arquímedes en su bañera. La idea es incorporar a la enseñanza de las ciencias el contexto de invención y descubrimiento, que muestra los condicionantes sociales, las ideas e intereses predominantes y las metodologías y argumentos aceptados en la actividad científica de cada época, y permite analizar cómo tal actividad modificó la historia de la humanidad.

Asimismo, se estimula a generar ideas, materiales, recursos, enfoques y textos para diseñar una enseñanza de las ciencias más rica, aportan elementos que incorporan, por ejemplo, nuevas perspectivas teóricas (como el enfoque CTS, Ciencia, Tecnología y Sociedad), recursos narrativos o de Internet, o experimentos adaptados a partir de los que se diseñaron en algún momento histórico y resultaron cruciales para la construcción de conocimiento.

Actualmente se acepta que todos los sujetos poseen modelos explicativos construidos al margen de la escuela que conviven con los que se enseñan en ésta, y se reconoce la dificultad para sustituir esos modelos implícitos y operativos por modelos científicos rigurosos, o para enseñar a estos a usar estos últimos en contextos específicos. Desde el conductismo hacia el constructivismo social, recuerda que a finales de los noventa la investigación sobre el aprendizaje de las ciencias buscaba entender no sólo los productos, sino también los procesos que se generaban en las mentes de los estudiantes promovidos por las interacciones sociales que se producían en la clase. Uno de los retos de la educación científica actual es diseñar actividades que apoyen la evolución de los modelos explicativos de los estudiantes, propiciar interacciones más ricas en el aula para que ellos generen explicaciones más complejas, en las que incorporen más elementos para argumentar sus posturas. Actualmente, el diseño de actividades didácticas innovadoras pone el acento en la interacción entre profesor, estudiantes, saberes, situaciones problemáticas y el contexto en que la actividad se desarrolla.

Las propuestas de transposición didáctica, es decir, la búsqueda de formas justificadas de acercar el conocimiento científico y el escolar, habrían de tomar en cuenta también las distancias y los puntos de contacto entre estos dos sistemas culturales; uno, la “academia” (la universidad, el centro de investigación), y otro, las clases de ciencias. Hoy en día se propone considerar el aula como un espacio donde también se genera una actividad científica, con sus propias características distintivas, que

llamamos actividad científica escolar. En la actividad científica escolar, los estudiantes y los profesores deberían crear una cultura propia, donde las diversas acciones llevadas adelante tengan sentido para todos, incluyendo, por supuesto, tomar notas y hacer evaluaciones, así como realizar actividades experimentales e indagación en campo, resolver problemas, modelizar, argumentar, comunicar y debatir resultados. La escuela, entonces, al igual que los lugares de trabajo de la comunidad científica, debería ser un lugar donde se cree, se aplique, se evalúe y se difunda el conocimiento.

El diseño de actividades para que el estudiante vaya incorporando nuevas ideas y haciéndolas más complejas se ha basado en diferentes marcos de referencia. Uno de ellos, vigente en las últimas dos décadas, fue el llamado cambio conceptual. En el que se pretendía generar actividades que permitieran al estudiante reconocer sus explicaciones iniciales sobre los fenómenos del mundo y después generar un conflicto conceptual, al confrontar dichas ideas con las aceptadas en la comunidad científica (Pozo, 1994).

Otra propuesta de gran vigencia que en la actualidad se considera tanto un objetivo de aprendizaje como una metodología de trabajo es la indagación. Hoy día se plantean dos capacidades la resolución de problemas y el manejo y evaluación de la información, Se trata de que el estudiante realice una serie de actividades organizadas, que incluyen un uso extenso y versátil del discurso oral, escrito y gráfico, a fin de solucionar preguntas relevantes o auténticas y que sea capaz de evaluar dichas actividades a través de un trabajo científico inscripto en tareas escolares. Durante las actividades, el estudiante desarrolla capacidades, como la observación, simulación, analogía, formalización, así como comprensión de las ideas científicas y, al mismo tiempo, una mirada acerca de cómo la comunidad científica estudia al mundo natural; ir propiciando una enseñanza de las ciencias orientada por la indagación.

El trabajo por proyectos también resulta un espacio privilegiado para el desarrollo de capacidades ya que los estudiantes han de combinar conocimientos, capacidades y actitudes de forma adecuada para plantear y resolver una determinada situación.

En la enseñanza de las ciencias se debe plantear a resolver situaciones problemáticas para desarrollar capacidades; ello implica que los docentes deberán preocuparse tanto en el planteamiento del problema y en las formas de resolución, ambas también a cargo de los estudiantes. Algunas preguntas que pueden servir de guía para definir cuál es un “buen problema auténtico” son: ¿qué aprenderán los estudiantes resolviendo el problema?, ¿Los va a motivar?, ¿Tendrán que sumar esfuerzos y trabajar en equipo?, ¿Pasará algo más que sólo llegar a una solución?, ¿Podrán plantear alternativas de acción?, ¿No tienen sólo una vía de resolución?, ¿Implican estos problemas la generación de argumentos?, ¿La elaboración de experimentos?, y otras.

Otro de los cambios que se espera en las prácticas docentes al enseñar ciencias proviene de la reconceptualización del papel de la actividad experimental. Actualmente, se ve y se aprecia a la ciencia como una empresa compleja en la cual el nuevo conocimiento teórico posibilita intervenciones experimentales que a su vez generan nuevos fenómenos a ser estudiados. En este sentido, tras la experimentación no sólo se llega a una conclusión, sino que también pueden obtenerse nuevas preguntas. Por otra parte, cuando se habla de procedimientos “típicamente” científicos, a menudo se piensa en capacidades manipulativas, como medir, pesar, preparar una muestra, observar con instrumentos de distinto grado de sofisticación (lupas, microscopios y termómetros).

Otro tipo de acciones que a veces se asocian a la palabra “procedimiento” en ciencias son capacida-



des como: comparar, analizar, comprobar, diseñar un experimento, entre otros. Es menos frecuente que entendamos por capacidades aquellos procesos cognitivos de alta complejidad que demanda la actividad científica, como inferir, deducir, explicar, presentar evidencias, extrapolar, elaborar analogías o hipótesis, procesos que deberían incorporarse a la experimentación.

Algunos aspectos básicos a introducir en la experimentación son: realizar experimentos o experiencias en la que los estudiantes han de convertir las observaciones en evidencias; es decir, vincular los datos con las conclusiones a través de los fundamentos (Osborne et al., 2001); plantearse preguntas significativas; diseñar formas de evaluar los resultados obtenidos; identificar datos anómalos; comunicar las ideas produciendo argumentos coherentes; planificar acciones atendiendo a la teoría; trabajar en equipo aportando elementos a la resolución del problema; incorporar lenguajes simbólicos especializados dando nuevo sentido a las observaciones e intervenciones; generar nuevos instrumentos y procedimientos para resolver y dar sentido; evaluar desde una matriz de valores lo actuado; regular y autorregular los procesos y juzgar la pertinencia de los mismos.

Los experimentos se entienden, entonces, como la capacidad de intervenir en el acontecer de manera controlada para obtener y evaluar información que permite plantear soluciones posibles a una pregunta o problema, o para plantear adecuadamente nuevas preguntas. Un aspecto a considerar es que los experimentos deben tener sentido para el estudiante y no solamente una serie de pasos a seguir, en los cuales ellos no tienen idea de lo que está pasando o de lo que podría resultar. Los experimentos, experiencias o actividades de exploración del medio natural nos permiten ir construyendo explicaciones en las cuales incorporamos ideas, las comunicamos y actuamos con ellas.

La experimentación, al igual que todas las otras prácticas escolares, ha de presentarse bien contextualizada, ser accesible a los estudiantes, permitir la colaboración y el intercambio de ideas y generar motivación.

Además la comunicación en el aula y construcción de argumentaciones científicas escolares fundamentadas son un aspecto fundamental en la enseñanza de las ciencias puesto que las ideas se comunican, y en esa comunicación se comparten y se mejoran. La concepción de la enseñanza de las ciencias de tipo socio constructivista, (Coll, 1991) estos lenguajes (que no sólo incluyen palabras sino textos, dibujos, gestos, gráficas o maquetas) serán el medio de construcción de significados (Lemke, 1997). En este sentido, cobran importancia la comunicación y la construcción del conocimiento en la escuela, ya que comunicar las ideas nos permite contrastarlas y regularlas. Partimos de la idea de que lenguaje, pensamiento y acción son interdependientes, en tanto se adquiere una nueva estructura semántica al mismo tiempo que una nueva forma de pensar la realidad y de actuar sobre ella (Izquierdo-Aymerich, 2001).

Las capacidades cognitivo-lingüísticas están presentes en todos los procesos de formulación, aceptación, sistematización y comunicación de las ciencias naturales; por lo tanto, deberían ser objeto de enseñanza en las clases de ciencias, puesto que son verdaderos instrumentos para la consecución de los demás objetivos. Como objetos de enseñanza, esas capacidades requieren de la presentación de ejemplos paradigmáticos; es decir, deberíamos mostrar a nuestros estudiantes qué es una descripción o una buena explicación científica y enseñarles a hacerlas, revisarlas y mejorarlas.

Se reconoce la importancia que los científicos han dado a los dibujos y las maquetas para comunicar las ideas. Además, los símbolos, las fórmulas y los diagramas. En la ciencia escolar también es necesario que los estudiantes comuniquen sus ideas haciendo uso de diversos modos comunicativos y

que establezcan relaciones entre ellos (entre texto y diagrama, por ejemplo). Ello se debe a que cada modo comunicativo enfatiza algunos aspectos del modelo: un diagrama, flujos y direcciones a través de flechas; una fórmula, proporciones; una maqueta, relaciones espaciales y otros.

Al utilizar diferentes modos comunicativos se favorecen los procesos de regulación, ya que se amplía la posibilidad de discutir el uso de elementos (líneas, símbolos, materiales) y no se discute solamente sobre las palabras dichas o escritas.

Hablar sobre cómo se produce el conocimiento científico, la comunidad científica también inventa formas de comunicación y a veces retoma materiales o ideas conocidas para explicar algo nuevo; después, llega a acuerdos tras un proceso de negociación. También en clase acordar el uso de ciertas palabras o símbolos. La recomendación de la literatura es primero usar las palabras y símbolos propuestos por el estudiante y, después de que ellos están familiarizados con su significado, introducir la palabra o símbolo científico y ejercitarse en su uso.

Se trata de desarrollar capacidades y conocimiento para generar explicaciones usando diversos modos comunicativos y, además, diversificar los contextos de representación. Se habla de generar muchas oportunidades para que los estudiantes representen e interpreten situaciones de diverso tipo, en temas específicos.

Una dimensión relevante en cuanto a la comunicación, la construcción y la evaluación del conocimiento en el aula es la relacionada con la argumentación; la argumentación tiene un lugar central en la clase de ciencias, ya que se trata de una actividad que permite la evaluación del conocimiento a través de pruebas disponibles, para crear explicaciones y tomar decisiones justificadas; es decir, se requiere que el estudiante exponga las razones de sus conclusiones y justifique sus ideas (Jiménez-Aleixandre; Puig-Mauriz, 2010). Al argumentar, el conocimiento es sometido a evaluación, la cual se relaciona directamente con la experiencia o experimentación (datos) y con el conocimiento disciplinario (respaldo).

Entonces, la argumentación y el uso de evidencias se relacionan estrechamente con el desarrollo de capacidades cognitivas complejas, como lo es la inferencia. Al usar las evidencias y reflexionar sobre cómo utilizarlas, el estudiante ha de elaborar inferencias y comunicarlas de forma articulada con los datos y la conclusión.

Por otro lado, una ciencia escolar verdaderamente rica debería tener en cuenta la interacción social del estudiante en la clase de ciencias naturales con sus compañeros, el profesor, los materiales y su entorno, tomando en consideración que las relaciones entre las personas que hacen ciencia en comunidades son fundamentales para su avance, debería también poner en marcha en las clases una imagen de ciencia dinámica, en la cual los ciudadanos podrían tomar decisiones responsables en materia socio científica. Los llamados asuntos socio científicos son problemas complejos cuyo tratamiento involucra no sólo conocimientos científicos y tecnológicos, sino también decisiones que trascienden con mucho el ámbito de la ciencia y requieren de capacidades científicas muy elaboradas, como la argumentación, el pensamiento crítico, la resolución de problemas, entre otras.

Elementos culturales locales, como las tradiciones, la cosmovisión de un determinado contexto, y universales, como los tratados internacionales o el respeto por los derechos humanos, sin duda podrían ser consideradas como valiosas para estimular el debate de estos temas en el aula, puede resultar muy fructífero para los estudiantes.



Las propuestas de trabajo colaborativo también pueden ser estrategias valiosas. La expresión “aprendizaje colaborativo” se refiere a un término genérico usado para aludir a un conjunto de estrategias de enseñanza que parten de la organización de la clase en pequeños grupos mixtos heterogéneos, donde los estudiantes trabajan conjuntamente de forma cooperativa para resolver tareas académicas (Mir, 1998). Para asegurar una buena colaboración se recomienda el desarrollo de contratos didácticos, la alternancia entre trabajo individual y grupal, la rotación de funciones en los miembros del equipo, entre otros.

Las actividades de los grupos colaborativos tienen el objetivo de permitir construir significados comunes y ayudar el desarrollo de capacidades metacognitivas; por ejemplo, la regulación del propio aprendizaje, la autoevaluación, la coevaluación y, finalmente, el aprender a aprender. Por lo tanto, esta estrategia de organización va más allá del trabajo en equipo, ya que la finalidad última es también mucho más ambiciosa que la mera organización de actividades.

Actualmente, se considera que una de las piezas clave del aprendizaje escolar es la capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje. Implica conocer y comprender las necesidades personales de aprendizaje, formular objetivos de aprendizaje, organizar y movilizar de manera sostenida el esfuerzo y los recursos para alcanzar los objetivos y evaluar el progreso hacia las metas propuestas, asumiendo los errores como parte del proceso. Se vincula con la motivación personal, la iniciativa, y la apertura hacia lo diferente, entre otros debe ser lograr desarrollar las capacidades de autorregulación del aprendizaje o regulación interna, más allá del trabajo colaborativo, el objetivo es democratizar el aprendizaje; es decir, que todo el estudiante se desarrolle capacidades metacognitivas que les permitan obtener éxito en sus estudios.

Existen muchas otras estrategias didácticas que pueden utilizarse para favorecer que los estudiantes tomen control del propio aprendizaje, aprendan a reconocer sus errores y ayudar a sus compañeros a identificarlos, que implementen estrategias exitosas para el desarrollo de capacidades.

Existen muchas otras estrategias que pueden utilizarse para favorecer que los estudiantes tomen control del propio aprendizaje, aprendan a reconocer sus errores y ayudar a sus compañeros a identificarlos, que implementen estrategias exitosas de estudio o que se automotiven para aprender. Lo importante es que, como profesores, debemos tener en cuenta que son las y los estudiantes quienes aprenden y quienes, entonces, pueden realizar una real regulación de sus procesos cognitivos, afectivos y sociales para lograr los propósitos que ellos mismos se fijan. Aquí, el reto es lograr que reconozcan y se apropien de los propósitos que les planteamos en la ciencia escolar y se responsabilicen de sus propios procesos de aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

Adúriz-Bravo, A. (2005), “Una introducción a la naturaleza de la ciencia: La epistemología en la enseñanza de las ciencias naturales”, Buenos Aires, FCE

Bernal, M. J. y M. J. López (2005), “Educación científica para la ciudadanía: algunas aportaciones desde la perspectiva de la historia del currículum escolar en España”, en

Bernal, M. J. y M. J. López (2005), “Educación científica para la ciudadanía: algunas aportaciones desde la perspectiva de la historia del currículum escolar en España”, en

Bernal, M. J. y M. J. López (2005), “Educación científica para la ciudadanía: algunas aportaciones desde la perspectiva de la historia del currículum escolar en España”, en

Bravo Torija, B. Y Jiménez A (2010), “¿Salmones o sardinas? Una unidad para favorecer el uso de

pruebas y la argumentación en ecología” Alambique, 63.

Candela, A. (1999), “Ciencia en el aula. Los alumnos entre la argumentación y el consenso”,

Claxton, G. (1995), “Vivir y aprender”, Madrid, Alianza

Coll, C. (1991), “Psicología y currículum”, Barcelona, Paidós.

Duschl, R. (1997), “Renovar la enseñanza de las ciencias. Importancia de las teorías y su desarrollo”, Madrid, Narcea.

Graó, Prat, A. (2000), “Habilidades cognitivo-lingüísticas y tipología textual”, en J. Jorba, I. Gómez y A. Prat (Eds.) Hablar y escribir para aprender. Uso de la lengua en situación de enseñanza-aprendizaje desde las áreas curriculares, Barcelona, ICE-Síntesis.

Izquierdo, M. (2005), “Hacia una teoría de los contenidos escolares”, Enseñanza de las Ciencias, 23 (1), pp. 111-122.

Jara Guerrero, S. (1989), “Enseñanza de las ciencias: nuevos caminos”, en Ciencia y Desarrollo, vol. XV, núm. 88, México, Conacyt.

Jiménez Aleixandre, M. P. (2003), “El aprendizaje de las ciencias: construir y usar herramientas”, en M. P. Jiménez (Coord.), “Enseñar Ciencias”, Barcelona, Graó, pp. 13-32.

Jiménez Aleixandre, M. P. et al. (2009), Actividades para trabajar el uso de pruebas y la argumentación en ciencias, Santiago de Compostela, Danú [edición en gallego e inglés]. Disponible en: www.rodasc.eu

Jiménez-Aleixandre, M. P. y J. Díaz (2003), “Discurso en el aula y argumentación en clase de ciencias: cuestiones teóricas y metodológicas”, Enseñanza de las Ciencias”, 21(3), pp. 359-370.

Lemke, J. L. (1997), “Aprender a hablar ciencia. Lenguaje, aprendizaje y valores”, Barcelona, Paidós.

López-Mota, A. (2003), “Introducción”, en A. López-Mota (Coord.), Saberes científicos, humanísticos y tecnológicos: procesos de enseñanza y aprendizaje. La Investigación Educativa en México (1992-2002), vol. 7, tomo I, pp. 357-368, México, Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México, Paidós Educación.

Mir, C. (coord.) (1998), “Cooperar en la escuela. La responsabilidad de educar para la democracia”, Barcelona,

Osborne, J. et al. (2001), “Enhancing the Quality of Argumentation in School Science”, en School Science Review, 3(301), pp. 63-70.

Perrenoud, Ph. (2004), Diez nuevas competencias para enseñar, México, SEP (Biblioteca para la Actualización del Maestro). 5(3), pp. 235-245.

Piaget, J (1979) Tratado de lógica y conocimiento científico: Naturaleza y métodos de la epistemología Buenos Aires: Paidós

Piaget, J. (1979), Psicología de la Inteligencia, Buenos Aires, Psique, 199.

Pozo, J. I. (1994), “El cambio conceptual en el conocimiento físico y social: del desarrollo a la instrucción”, en M. J. Rodrigo (Ed.), Contexto y desarrollo social, Madrid, Síntesis.

Pozo, J. I. y M. A. Gómez-Crespo (1998), Aprender y enseñar ciencia, Madrid, Morata.

Pujol, R. M. (2003), Didáctica de las ciencias en la educación primaria, Madrid, Síntesis.

Vygotski, L. (1995), “Pensamiento y lenguaje”, Barcelona, Paidós.

Wittrock, M. C. (1997), “La planificación del docente”, en M. Wittrock, La investigación de la enseñanza III, Profesores y Alumnos, Madrid, Paidós, pp. 454-475.

Páginas electrónicas

Ciencias para el mundo contemporáneo. Aproximaciones Didácticas. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (2008). Disponible en: <http://www.fecyt.es/fecyt/seleccionarMenu2.do?s-trRutaNivel2=;Publicaciones;guiasymanuales&strRutaNivel1=;Publicaciones&tc=publicaciones> (consultado el 10/06/09).

Década por un Educación para la Sostenibilidad. Disponible en: <http://www.oei.es/decada/> ac-



cion000.htm (consultado el 10/19/09).

Enseñanza de la ciencia y las matemáticas con tecnología. Disponible en: <http://www.efit-emat.dgme.sep.gob.mx> Programa Enciclomedia. Disponible en: <http://www.encyclomedia.edu.mx/> “Web sobre la década por una educación para la sostenibilidad. Educadores para la sostenibilidad” (2004), Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias, 2, 2, pp. 278-281. Disponible en: http://www.apac-eureka.org/revista/Volumen2/Numero_2_2/rese%F1a_8.pdf (consultado el 10/19/09).

CAMPO DE CIENCIAS NATURALES orientadas a GEOMORFOLOGÍA Y ACCIÓN ANTRÓPICA

INTRODUCCIÓN

“Nunca hay que dudar de que un grupo pequeño de ciudadanos pensantes y comprometidos, puede cambiar el mundo. De hecho, esto siempre ha ocurrido” Margaret Mead (antropóloga).

La sociedad es tan dinámica que adopta y desarrolla constantemente nuevas formas organizativas y nuevas técnicas. La organización social y las tecnologías se hacen cada vez más complejas, introduciendo instancias mediadoras que van alejando al hombre de su sistema natural. La forma más simple de relación sociedad-naturaleza es una relación directa hombre-naturaleza, en la cual el primero «recoge» del entorno lo que necesita para subsistir. Posteriormente ya no recoge, sino que, mediante una herramienta, un instrumento, una máquina, actúa sobre la naturaleza. La herramienta se va haciendo cada vez más compleja y mayor su poder de transformación; la vida humana se concentra y gira en torno a un ambiente construido en el cual un denso universo tecnológico se interpone entre el hombre y su entorno. Este es un proceso acumulativo a lo largo del desarrollo de las civilizaciones y sus características están determinadas por aquellos elementos y funciones que han asumido un papel dominante en cada periodo histórico, en cada situación espacial y temporal. La acción intencional sobre el sistema natural tiene efectos y consecuencias.

Esto podría servir como plataforma para recapacitar sobre la visión humana del mundo, como una integración de elementos interconectados, donde ninguno sobresale o predomina sobre otro; componer sociedades que identifiquen la cooperación por sobre la competencia y dominio sobre otros; proteger la biodiversidad; prevenir contaminación con actividades ambientales menos agresivas; cuidar los minerales no renovables, combustibles fósiles y agua; usar energía solar y menos de las otras (nuclear, fósil); uso sostenible de tierras de cultivo para conservar fertilidad del suelo; proteger áreas silvestres, entre otras. De este modo, acrecerse a una mirada de “Tierra sostenible”, empezando a detener la cantidad y formas presentes de crecimiento económico, que alteran los sistemas que sostienen la vida, los recursos y las posibilidades futuras de mantener condiciones de vida viables.

Si concebimos al mundo natural como la integración de los seres vivos en continua interacción entre ellos y el entorno (ambiente), se debe entonces recordar necesariamente las características fundamentales de los sistemas vivos: *interdependencia, diversidad, elasticidad, adaptabilidad, impredecibilidad y límites*. Esto permite conectar estas características mencionadas con los principios básicos con los que se rige la Ecología:

- 1) **Todo tiene relación con todo:** De ningún modo los organismos están aislados entre sí o de su entorno. Existe una dinámica interna que se conoce como “principio de interdependencia”, y es lo que colabora con la homeostasis.
- 2) **Todo debe ir a algún lado:** En la naturaleza el desperdicio de uno es insumo para otro/s; por

lo tanto, si se derrama algo, la pregunta es: ¿a dónde va?

3) **La naturaleza se regula a sí misma:** Si el ser humano interviene, algún mecanismo natural, es decir, ciclo bio-geo-químico, se altera.

4) **Todo tiene un costo:** Cualquier intervención humana, que modifica el ambiente, debería ser reemplazada, enmendada.

Los cambios en las características del aire, agua, suelo, alimentos, provocados por intervención humana, caen con todo el rigor sobre estos principios; y se nos presenta con el nombre de “CONTAMINACIÓN”. Los que son naturales (como erupciones volcánicas) están sobre el planeta desde hace millones de años y son manejados de acuerdo con los principios mencionados antes.

La producida por actividad humana no permite la dilución y degradación hasta niveles inocuos como la natural. Los contaminantes se acumulan en aire, agua, suelo y depende de la naturaleza química, concentración y persistencia, el daño potencial y real que provocará en tiempo presente y futuro. La arrolladora intromisión de los países industrializados dentro de los considerados “en vías de desarrollo”, con el fin de avasallar los recursos, ha generado por parte de algunos de éstos un nuevo campo de estudio: Rehabilitación y Restauración Ecológicas. En general, un ecosistema dañando procede a restaurarse a sí mismo, con lo que se conoce como “sucesión ecológica”; en tiempos prolongados (a veces 100 años y más). Estudiando cómo los ecosistemas naturales se recuperan de una situación de estrés extremo y se reparan a sí mismos, los científicos entienden y colaboran en la reparación. La idea de rehabilitación pasa por volver a condiciones de utilización fértil del suelo sobre base sustentable; y también se aspira a restaurar el proceso de sucesión natural y evolución ecológica en ecosistemas silvestres. Pero hay que considerar que si bien la rehabilitación y / o restauración son medidas paliativas, estos ecosistemas son biológicamente diferentes y con complejidad diferencial que los naturales primigenios.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

La mayor capacidad de la sociedad para actuar sobre la naturaleza y transformarla se da en los siguientes aspectos de su relación con el sistema natural:

- capacidad de utilizar, captar y manipular energía en una escala nunca presenciada en la historia de la humanidad;
- capacidad de utilizar, crear y manipular materiales;
- capacidad de influenciar, utilizar y modificar procesos biológicos, y
- capacidad de producir, manejar y transformar y transmitir información

Se sugiere al docente trabajar con ejemplos y situaciones contextuales cercanas como muestreo de estos aspectos.

Ej: “El Instituto Correntino del Agua y del Ambiente (ICAA) realiza la Evaluación de Impacto Ambiental del proyecto de instalación de la planta Coca Cola en Corrientes, estudio presentado por la Empresa Salta Refrescos que solicitó autorización para el proyecto de la planta industrial y perforación para abastecimiento de agua”(1);

“Un grupo de investigadores y expertos en gestión ambiental de la UNNE participa en los procesos de evaluación ambiental de grandes obras eléctricas realizadas y proyectadas en la provincia de Corrientes” (2);

Preguntas que contemplen y justifiquen todos aquellos efectos del medio ambiente sobre el grupo social, y aquellos efectos del grupo social sobre el medio ambiente, generarán análisis y posteriores debates internos e incluso compartidos con la comunidad escolar.



Por otro lado, estudio de casos sobre cuál es el uso de los recursos en la localidad, posibilidades de alternativas no contaminantes a través de entrevistas, encuestas y del análisis de datos, publicar argumentos en los medios de la región.

BIBLIOGRAFÍA

- Durán, D. y Lara, A. L. (2005).** “Convivir en la Tierra” Ed. Lugar. Buenos Aires.
- Durán, Diana. (2004). “Educación Geográfica. Cambios y Continuidades” Ed. Lugar. Buenos Aires.
- Galagovsky, Lydia. (coord..) (2008)** “¿Qué tienen de “naturales” las ciencias naturales?” Buenos Aires. Biblos. Colección Respuestas
- Gvritz, Silvina (dir.) (2000)** El color de lo incoloro. Miradas para pensar la enseñanza de las Ciencias” Buenos Aires. Novedades Educativas
- Houston, Helena. (1994).** “Proyectos Verdes” Ed. Planeta biblioteca de Ecología. Buenos Aires.
- Liguori, Liliana y Noste, M. Irene. (2005).** “Didáctica de las Ciencias Naturales”. Ed. Homo Sapiens. Rosario-Santa Fe.
- Mayr, E. (1998).** “Así es la Biología”. Ed. Debate S.A.
- Otero, Alberto R. (2013).** “Medio Ambiente y Educación” Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- Papp, D. (1980)** “Filosofía de las Leyes Naturales” Buenos Aires. Troquel
- Perales Palacios, Francisco J. y Cañal de León, Pedro (2000).** “Didáctica de las Ciencias Experimentales” Ed. Marfil. España.
- Pozo Muncio, J. (y otros) (1997)** “La Solución de Problemas” Buenos Aires, Aula XXI Santillana.
- Pozo, J. I. y M. A. Gómez-Crespo (1998)** “Aprender y enseñar ciencia”, Madrid, Morata.
- Tyler Miller, J.R. (1994).** “Ecología y Medio Ambiente”. Séptima Edición. Grupo Editorial Iberoamericana.
- Van Esso, Miguel. (2013).** “Fundamentos de Ecología” Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires. 2° Reimpresión.
- (1) <http://www.corrienteshoy.com/noticias/view/160856>
- (2) http://medios.unne.edu.ar/index.php?option=com_k2&view=item&id=751:unne-colabora-en-estudios-de-impacto-ambiental-de-nueva-infraestructura-electrica-en-corrientes&Itemid=128&lang=es

CIENCIAS SOCIALES con un enfoque hacia las CIENCIAS DE LA TIERRA

INTRODUCCIÓN

El módulo enfocado en “biogeografía” pero con una mirada filosófica, tecnológica y ética, desarrollará desde este punto de vista la alfabetización científica y tecnológica, con el aporte de nuevas y más poderosas herramientas teóricas y prácticas. Estas contribuyen a la formación de jóvenes y adultos capaces de analizar críticamente el impacto de las ciencias sobre las instituciones y el imaginario social acerca de la actividad científica. Al mismo tiempo, ofrecen nuevos elementos para comprender, interpretar y actuar sobre la sociedad y participar activa y responsablemente sobre los problemas ambientales del mundo, teniendo en cuenta la promoción de la Educación Ambiental bajo los postulados del Congreso Internacional sobre Educación y Medio Ambiente (Belgrado, 1975) y la Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental de Tbilisi (Georgia, URSS. 1977), centrados en las relaciones entre los grupos humanos y el ambiente, sus interrelaciones, los impactos y problemas ambientales consecuencias de la ocupación social del espacio y el desarrollo de conocimientos, capacidades y actitudes en defensa del entorno.

Se revisará también la evolución de la tradición cultural que incluye la actitud valorativa de la sociedad respecto a la sustentabilidad y a la ciencia. En particular, esto se refiere a la percepción por parte de los sectores más activos - incluidas las propias comunidades científicas - del significado y la importancia social de la ciencia en el cuidado del ambiente.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Por ser una actividad humana que se desarrolla en un contexto cultural e histórico determinado, la investigación científica forma parte de la puja de intereses entre distintos sectores que disputan el poder, cada vez más evidentemente entrelazados con los grandes centros que dirigen las economías mundiales, la ética tiene un rol fundamental en este sentido. Asimismo, el trabajo científico, es una actividad en la que no está ausente un cierto grado de subjetividad, atravesada también por las rivalidades entre personas y/o equipos. La competitividad como valor y la evaluación de proyectos para la obtención de financiamiento provocan ocultamiento y manipulación de la información. Así se evidencia por ejemplo en la crónica del descubrimiento de la estructura del Ácido Desoxirribonucleico (ADN) (Watson, 1987), o recientemente en las polémicas sobre la prioridad en la identificación del virus del Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (sida) o sobre la fusión fría por ejemplo. Además, la repercusión social del conocimiento científico guarda estrecha relación con su campo de aplicación tecnológica, o, en otras palabras, con la forma en que puede afectar a las condiciones de vida de la especie humana o a los intereses económicos, aun cuando estas aplicaciones no siempre sean evidentes en un primer momento.

Se propone analizar párrafos controversiales como el de Galeano, para luego debatir sus implicancias: Según Eduardo Galeano ... *"el desprecio por la ciencia es una de las herencias malditas de América Latina. Contra ese antecedente hay que estudiar la evolución de tales valoraciones y su influencia en el organismo social. Tal carencia histórica se vincula muy estrechamente a una insuficiente definición de la identidad cultural asumida como proyecto que auto identifique los caminos propios. La ciencia, como la tecnología, se "transfiere" a los países subdesarrollados; ello ocurre a través de becas, donaciones, etc. Así se complementa las dominaciones económicas y políticas con la cultural, al ser asimiladas los países subdesarrollados en calidad de apéndices del sistema científico internacional. De esta forma se interrelacionan varias carencias: inexistencia de una cultura científica, falta de identidad cultural que el colonialismo y el neocolonialismo provocaron; una noción difusa, mimética, y no pocas veces tecnocrática del desarrollo"*

Se recomienda al docente trabajar con SP y preguntas disparadoras como: ¿Qué se entiende como problemas globales?, ¿por qué es importante la formación ciudadana para resolver éstos problemas? ¿Por qué se habla de responsabilidad social? ¿Cómo se relaciona la biogeografía con la gestión ambiental?

El conocimiento y análisis de temas como cambios climáticos, gestión de recursos hídricos, energías renovables, salud, seguridad alimentaria, perteneciente a la agenda ambiental son de gran importancia por las características propias que tienen para construir un saber transdisciplinario y colectivo, que posibilite un reencuentro comprensivo con el mundo real, la humanidad, la ciencia y el conocimiento; pero también, para proponer soluciones a problemas específicos, concretos, que permitirán la conservación de los recursos, la disminución de la pobreza y la equidad social.

Se recomienda trabajar con la Agenda Mundial de Desarrollo Sostenible, la cual fue aprobada por todos los Estados miembros de la ONU en septiembre del 2015 y consta de 17 objetivos y 169 metas para cumplir hasta el 2030. Estas líneas de acción engloban el compromiso de los Estados para erra-



dicar el hambre y lograr la seguridad alimentaria, garantizar una vida sana y una educación de calidad, lograr la igualdad de género, asegurar el acceso al agua y la energía sustentable, promover el crecimiento económico sostenido, adoptar medidas urgentes contra el cambio climático; promover la paz, facilitar el acceso a la justicia y fortalecer una alianza mundial para el desarrollo sostenible. En Argentina la ONU trabaja junto con el Consejo Nacional de Coordinación de Políticas Sociales para adaptar la agenda al contexto nacional y provincial e implementarla.

Se sugiere trabajar con artículos y videos como: El mundo debe invertir en desarrollo sostenible y La historia que tú estás formando, de Naciones Unidas.

En este contexto el docente deberá evaluar capacidades como la de identificar y comprender la relación entre ciencia y tecnología, reflexionando sobre su impacto personal, comunitario y ambiental. Esto se logra sosteniendo una visión integradora y actualizada tanto de las diferentes disciplinas científicas, como del papel de la ciencia en la sociedad, reconociendo a la ciencia como una producción histórica y socialmente situada, relevante en su entorno cultural, cuyos resultados son provisionales y tentativos dentro de los marcos en los que trabaja.

Se buscará como objetivos fundamentales a la hora de evaluar lograr:

- Identificar los distintos intereses y relaciones de poder que son parte del proceso de producción, distribución y consumo de los conocimientos científicos;
- Valorar el papel de la producción científica y tecnológica como posibilidad de mejorar la calidad de vida del conjunto de la sociedad desde una concepción humanista y democrática de la ciencia;

BIBLIOGRAFÍA

Amadeo, E. (1978): "Los consejos nacionales de ciencia y tecnología en América Latina. Exitos y fracasos del primer decenio", Comercio Exterior, vol.28, no.12, diciembre, México.

Albornoz, M. (1997): "La política científica y tecnológica en América Latina frente al desafío del pensamiento único", Redes, No.10, vol.4, octubre, Buenos Aires.

Alonso, M.; Gil D., Martínez Torrefrosa, J. (1992). "Concepciones espontáneas de los profesores de Ciencias sobre evaluación: obstáculos a superar y propuestas de replanteamiento". Revista de Enseñanza de la Física, Asociación de profesores de Física de Argentina, tomo 5 (2) pp. 18-37.

Astolfi, Jean Pierre, (2001) "Conceptos clave en la didáctica de las disciplinas". Sevilla, Díada.

Benloch, Montse, (1999) "Por un aprendizaje constructivista de las ciencias". Madrid, Visor, 1998.

Cañal de León, Pedro, "Investigación escolar y estrategias de enseñanza por investigación" en Investigación en la escuela, no 38.

Brunner, J.J. (1989): "Recursos humanos para la investigación en América Latina", FLACSO - IDRC, Canadá.

(1990): "Educación superior, investigación científica y transformaciones culturales en América Latina", Vinculación Universidad Sector Productivo, BID-SECAB-CINDA, Chile.

Cardoso, F.H; Falletto, E. (1978): "Dependencia y desarrollo en América Latina. Ensayo de interpretación sociológica" (Primera edición: 1969), Siglo XXI, México.

CEPAL (1990): "Transformación productiva con equidad. La tarea prioritaria del desarrollo de América Latina y el Caribe en los años 90, Santiago de Chile".

CEPAL-UNESCO (1992): Educación y conocimiento: eje de la transformación productiva con equidad, Santiago de Chile.

Comisión del Sur (1991): "Desafío para el Sur, Fondo de Cultura Económica", México.

Dagnino, R. (1996): "Innovación y desarrollo social: un desafío latinoamericano", Seminario Taller Iberoamericano de actualización en gestión tecnológica (Faloh, R; García Capote, E, eds), CITMA, La Habana.

Fajnzylber, F. (1983): "La industrialización trunca de América Latina", Editorial Nueva Imagen, México.

Gil, Daniel y otros, (1991) "La enseñanza de las Ciencias en la Educación Secundaria". Barcelona, ice Horsori.

Goldstein, D. (1989): "Biotecnología, universidad y política", Siglo Veintiuno Editores, México.

Herrera, A, (1975): "Las determinantes sociales de la política científica en América Latina. Política científica explícita y política científica implícita", El pensamiento latinoamericano en la problemática ciencia - tecnología - desarrollo - independencia (Jorge Sábato compilador), Editorial Paidós, Buenos Aires.

Herrera, A, et.al. (1994): "Las nuevas tecnologías y el futuro de América Latina", Siglo Veintiuno Editores, México.

Kaplan, M. (1970): "La crisis de la ciencia política latinoamericana", América Latina, ciencia y tecnología en el desarrollo de la sociedad, Editorial Universidad, Chile.

Kaufman, Miriam y Fumagalli, Laura,(1999) "Enseñar Ciencias Naturales". Reflexiones y propuestas didácticas. Buenos Aires Paidós.

Martínez, E. (1997): "Ciencia, tecnología y Estado en América Latina: el fin del siglo XX", Democracia para una nueva sociedad (González, H; Schmidt, H., eds.), Editorial Nueva Sociedad, Caracas.

Oteiza, E, Vessuri, H. (1993): "Estudios sociales de la ciencia y la tecnología en América Latina", Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.

Polanco, X. (1986): "La ciencia como ficción. Historia y contexto", El perfil de la ciencia en América, cuadernos Quipu No.1, México.

Prebisch, R. (1971): "Hacia una dinámica del desarrollo latinoamericano", Fondo de Cultura Económica, México.

Restrepo, G. (1983): "El análisis de la tradición cultural", Naturaleza, educación y ciencia, no.3, mayo - diciembre, Colombia.

Sábato, J; Botana, N. (1970): "La ciencia y la tecnología en el desarrollo de América Latina", América Latina, ciencia y tecnología en el desarrollo de la sociedad, Editorial Universidad, Chile.

Saldaña, J.J. (1994): "Historia de la ciencia y la tecnología: aspectos teóricos y metodológicos", Ciencia, tecnología y desarrollo: interrelaciones teóricas y metodológicas (Martínez, E. editor), Nueva Sociedad, Caracas.

Varsavsky, O. (1969): "Ciencia, política y científicismo", Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.

<http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001106/110684s.pdf>

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/la-agenda-de-desarrollo-sostenible/>

<http://www.sela.org/media/2262361/agenda-2030-y-los-objetivos-de-desarrollo-sostenible.pdf>

<https://www.ecured.cu/Biogeograf%C3%ADa>

<https://ocw.unican.es/mod/page/view.php?id=902>



CAMPOS TRANSVERSALES

Arte y Educación Física





SENTIDO DEL CAMPO: ARTE

Es habitual encontrar en la EPJA, una marcada diferencia con respecto a los mecanismos con los cuales se desarrollan los campos de contenidos, debido a las particularidades de los sujetos que participan del proceso de enseñanza y del proceso de aprendizaje.

Como ya sabemos, el campo de las artes exige un tratamiento dinámico y actualizado, que contemple los diferentes ámbitos de producción y proyección social, con fuerte presencia de las nuevas tecnologías y de los medios de comunicación, instando al ejercicio de revisión crítica no sólo en torno a la producción artística, sino también al contexto y a los aspectos que hacen a la cotidianidad.

Lograr una propuesta educativa acorde con los participantes en la EPJA, requiere el diseño e implementación de estrategias docentes de manera continua, que permitan conocer la interrelación existente por medio de los diferentes lenguajes artísticos los cuales están ligados transversalmente con otros campos de contenidos, permitiendo la articulación con ellos.

El enfoque pedagógico que se proyecta, responde a una visión puesta en perspectiva interdisciplinaria, sin que ello demande descuido alguno en el tratamiento y en la comprensión de las problemáticas propias de cada campo en sus exigencias de especificidad. El diálogo cultural, que desde la interdisciplinaria se promueve, es requerido actualmente como imprescindible. Este mismo enfoque atiende particularmente las problemáticas del contexto, por lo que metodológicamente se responde a los órdenes de pertinencia histórico-antropológica promovidos en el marco de los estudios latinoamericanos, posibilitando así la reflexión en torno al hecho próximo inserto en la realidad cotidiana y contextual.

Por ello, ante el fortalecimiento de los mercados y las necesidades en el campo laboral, que demandan recursos humanos capacitados y preparados, el Arte, la Comunicación y la Tecnología de la Información, son lenguajes que se adaptan convenientemente a cada una de las necesidades requeridas. El conocimiento de códigos y símbolos utilizados en cualquier actividad, son tomados transversalmente por los lenguajes artísticos y comunicacionales en los campos de contenidos, lo cual transforma a quienes lo desarrollan, en protagonistas sociales, brindando nuevas posibilidades en la formación, recreando saberes básicos y favoreciendo el análisis de situaciones problemáticas y la concreción de la mejor solución en el contexto.

Por consiguiente, se establece que el Arte, no se circunscribe al solo hecho de la mera creación artística, sino que su propósito está más allá de la función estética y conlleva a la formación de estudiantes analíticos y críticos a situaciones sociales y culturales relacionadas a su propio contexto y al contexto que lo vincula con el mundo.

SENTIDO DEL CAMPO: EDUCACIÓN FÍSICA

La educación física, como campo del conocimiento, consolidada y legitimada en el currículo de la EPJA, transversaliza todos y cada uno de los módulos, con la propuesta de la enseñanza de un saber fuerte¹⁴ sobre la corporeidad, motricidad y socio-motricidad, y todas las prácticas corporales, locomotrices, deportivas y gimnásticas, que estos pilares del área sustentan, como propuesta pedagógica concebida desde un nuevo paradigma, concordante con la educación del presente.

La construcción de dicho saber por parte del sujeto de la EPJA, se pretende que sea desarrollado

trascendiendo lo meramente procedimental o del saber hacer, hacia la integración de un saber con conciencia y un saber ser.

La conjugación de esta formación integral y de calidad del sujeto de la EPJA, propiciará el desarrollo de capacidades que el mundo actual y específicamente este contexto provincial lo demandan, como capacidad creativa, de resolución de problemas, pensamiento crítico, empatía, trabajo en equipo, aprender a aprender, compromiso y responsabilidad.

Teniendo en cuenta los saberes previos que los sujetos de la EPJA han asimilado en el trayecto de los Módulos I, II, III y IV del Ciclo Básico de la Educación Secundaria, pero fundamentalmente, el reconocimiento de todos aquellos aprendizajes que han conseguido por fuera de la escolaridad formal, que están enraizados en su propia identidad de sujetos de la EPJA y que constituyen su capital cultural, sumado ello al conocimiento y análisis de las situaciones problemas y a las capacidades que se espera que desarrollen, la Educación Física promueve para las 3 Orientaciones del Ciclo Orientado, en su Módulo V, el abordaje de núcleos conceptuales, como así también una serie de sugerencias u orientaciones didácticas, que tienen la intención de allanar el camino al docente lector, sobre un posible desarrollo curricular gradual y secuencial, no solo desde la perspectiva del ¿qué?, ¿cómo? y ¿cuándo enseñar?, según estas situaciones problemas y capacidades esperables, sino también, sobre el ¿qué?, ¿cómo? y ¿cuándo evaluar?, con criterios y parámetros que fortalezcan el procesos de enseñanza y aprendizaje, para cada una de las Orientaciones del módulo, donde la Educación Física transversaliza con su aporte, estos trayectos formativos de la EPJA.

ARTE

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR

INTRODUCCION

MODULO V. El Ser humano, tiene la capacidad de solucionar sus necesidades y las de los demás creando herramientas orientadas hacia un fin determinado.

A lo largo de la historia demostró que la producción y el trabajo fueron parte de un objetivo tendiente al desarrollo de nuevas técnicas que favorecieron la evolución de las civilizaciones. Para ello el Arte y la Cultura, fueron bastiones que se manifestaron de manera constante fortaleciendo los ideales de la sociedad y todo aquello a lo que aspira el inconsciente colectivo a partir de la creatividad, la inclusión de nuevas técnicas y fuerza de trabajo disponible. Esta acumulación de producción facilita la oportunidad del intercambio en su sentido más amplio: objetos, alimentos, costumbres y lenguajes, demostrando las múltiples capacidades creativas que los seres humanos desarrollan en todo momento.

La aparición de los oficios y con ella la división entre la ciudad y el campo, permitió la especialización del trabajo y aumentó su productividad, sobre todo en el mejoramiento de los instrumentos de trabajo de metales, construcciones, transportes, tejidos, alfarería y orfebrería. Y es en este contexto técnico-económico donde surgen los movimientos artísticos que hicieron y hacen a la cultura.

La posibilidad de ejercitar diferentes lenguajes, permite el desarrollo y la evolución de diferentes técnicas puestas a disposición de las necesidades de la sociedad. Necesidades reflejadas en el mundo laboral, en las que se hace preciso la adquisición de nuevas capacidades que proporcionen conocimientos que contribuyan a satisfacer esas necesidades. El Arte, como campo transversal, participa en la formación de estudiantes analíticos y críticos, con pleno conocimiento de códigos semiológicos



y semióticos tendientes a pensar la realidad y el contexto circundante, permitiendo un acercamiento al mundo del trabajo, de las profesiones, la educación y el empleo.

Desde el Arte y la Cultura, comprenderán la necesidad de utilizar esos códigos y lenguajes, en la gestión y la producción laboral. Como así también a la toma de posiciones y formas de elección a propuestas que se presenten en el amplio espectro laboral y profesional.

El estudiante de EPJA, comprenderá las relaciones entre cultura, sociedad y desarrollo económico. Teniendo en cuenta cuales son los impactos de las actividades culturales sobre el desarrollo económico a corto, mediano y largo plazo y por otro como influye el crecimiento económico en la evolución y transformación del sector cultural.

DESARROLLO

El Arte, como Campo de Contenido Transversal, interviene aplicando los conocimientos adquiridos en el trayecto de los módulos anteriores.

El pleno conocimiento de la problemática que se plantea diariamente, sobre el estudio del Medio Ambiente y la preservación del Patrimonio Cultural, permitirá el análisis y la reflexión, para conducir acciones que tiendan a la salvaguarda del Patrimonio Cultural desde una interpretación contextual, integrada y participativa.

En lo social, el estudiante deberá reconocer que los sujetos son actores relevantes de una sociedad productiva influida por el mundo del trabajo. Aportando ideas creativas para la elaboración de proyectos que vinculen la actividad comunitaria a fin de construir un entorno cultural que favorezca las relaciones humanas.

Asimismo, las experiencias abiertas y compartidas de producción artística-cultural, contribuirá a reforzar principios de pertenencia, vinculando el arte y la cultura con la realidad y con situaciones de vida, fomentando el desarrollo de capacidades ciudadanas como la autonomía, la reflexión y la crítica de lo que ocurre en el contexto.

De igual manera, entenderá que el amplio espectro conformado por el mundo de la tecnología y la comunicación, brindará la llegada y el conocimiento de nuevos fenómenos culturales que pueden transformar el contexto. Para lo cual deberán observar cada situación, a fin de evaluar la incidencia que puede provocar en el contexto local y regional, aportando acciones que produzcan reacción en la comunidad, evitando con ello la fragmentación cultural.

Teniendo en cuenta estos aspectos y que cada uno de los Campos desarrolla contenidos específicos, es también bueno tener presente que todos precisan del manejo de códigos inherentes, y el Arte, en sus diferentes lenguajes, puede enriquecerlos proporcionando un léxico técnico adecuado y adaptado a cada situación.

MÓDULO VI. Mucho se dice, de la relación Arte-Cultura y las Ciencias Sociales, la Ciencias Económicas y las Ciencias Naturales. Para ello es preciso dejar en claro que el Arte en todas sus expresiones, intenta representar la producción creativa y personal del autor, mientras que las Sociales, Naturales y Económicas, sufren los impactos de la realidad política del contexto.

A menudo el mundo del Arte y el mundo de las Ciencias Sociales, Naturales y Económicas han estado

reñidos por preconceptos que los hacían ver alejados entre sí. Subsistiendo, históricamente separados y diferenciados, pero de alguna manera el tiempo se encargó de acercarlos y hacerlos partícipes de la contemporaneidad.

Estos cambios acontecidos, dieron nacimiento a nuevos lenguajes que coexisten, imponiendo condiciones que los benefician para el logro de las metas propuestas.

Asimismo, es importante manejar los diferentes conceptos que vinculan al Arte y a las Ciencias Sociales, Naturales y Económicas.

- Los momentos en los cuales participan aunados en la búsqueda de un mismo fin.
- En los conocimientos que comparten y se brindan durante el proceso de gestión y de producción.
- En las políticas públicas que sirven para subvencionar las obras que cumplen con aquellos criterios que el Estado considera necesarios para la comunidad.

Comprender las necesidades sociales, económicas y naturales de una comunidad, será un desafío para los estudiantes de EPJA, ya que por medio de los lenguajes artísticos y comunicacionales, podrán evaluar y debatir sobre las necesidades sociales y naturales.

“Todo lo que es biológico en el hombre está al mismo tiempo embebido, enriquecido, mezclado de cultura, y forma parte de la cultura: comer, beber, soñar, aparearse, nacer morir. Se puede decir incluso que lo más irremediamente biológico es al mismo tiempo lo más irreductiblemente cultural: el nacimiento el matrimonio y sobre todo la muerte.

Para nosotros ya no hay nada que se puramente natural. Todo acto humanos totalmente bilógico y totalmente cultural, todo acto humano biológico incluido el defecar, todo acto humano cultural, incluido el meditar, es un acto bio-cultural.

Por ello no hay que intentar romper el nudo gordiano entre BIOS y ANTROPOS, naturaleza y cultura. (Edgar Morín)”¹⁵

DESARROLLO DEL MODULO

La Estética como disciplina de estudio se enfrenta al dilema principal de establecer claramente de que estamos hablando cuando hablamos de Arte.

El concepto de cultura unido a la estética en las distintas orientaciones Ciencias Sociales Ciencias Naturales y Economía y Administración son inherentes a las industrias culturales, las políticas, la creación y recepción de bienes y contenidos simbólicos.

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación, confirman la necesidad de conocer códigos simbólicos que marcan la realidad de una sociedad que todo lo consume. Por lo tanto se precisa de diferentes lenguajes que enmarquen las prioridades del ser humano.

Ante este acontecer, el estudiante debe hacer frente a los cambios Sociales, Naturales, Económicos y Tecnológicos actuales, con apertura para la creación e innovación, que le permita ser portador de identidad de valores y sentido.

¹⁵ Bertolini Marisa y Langon Mauricio (2013). Diversidad Cultural e interculturalidad. Ministerio de Educación Presidencia de la Nación- Edic. Novedades Educativas. Bs. As. Argentina.



Conocer la Producción y Gestión de proyectos Culturales, Sociales y Naturales y Económicos permitirá al estudiante, incursionar en diferentes lenguajes en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas propias del contexto.

Asimismo, podrán tomar decisiones en base a experiencias personales, que favorecerán su inserción Social y Profesional fortaleciendo actitudes personales.

Comprenderá la necesidad de relacionarse con los demás y por ende con el contexto y con su comunidad, utilizando todos los lenguajes a su alcance.

Entenderán que el proceso de creación, está asociado a la generación de métodos y acciones para la tecnificación y elaboración de productos de servicios, herramientas o maquinaria que permiten mejorar la producción, satisfaciendo las necesidades de un grupo social.

Podrán conocer la importancia del arte y sus diferentes lenguajes en las creaciones técnicas, que solucionan y ayudan a la sociedad mejorando su calidad de vida y resolviendo diferentes problemas.

ORIENTACIONES DIDACTICAS

El Arte, en su recorrido transversal, y como espacio de formación en todos los Módulos, tiene como objetivo principal, la articulación con todos los Campos, permitiendo el manejo de diferentes lenguajes, adecuados a la situación y al contexto.

Se propone la oportunidad del acercamiento al conocimiento de la Semiótica y Semiología, arraigada en los medios y que son tratadas interdisciplinariamente en todos los campos. En tal sentido, se plantea propuestas investigativas y crítica a situaciones de la cotidianidad. Complementando con las propias del contexto y de los diferentes campos de contenido, de manera que permita el análisis a cada situación.

Los Lenguajes, la Comunicación y las Nuevas Tecnologías, serán los ejes fundamentales del recorrido del Arte por todos los Módulos del trayecto.

El desarrollo de la propuesta, establecerá la articulación de saberes construidos en otras áreas y el manejo y el conocimiento de otras soluciones.

El abordaje de las situaciones problemáticas inherentes a los Módulos, serán realizadas de manera colectiva, buscando el compromiso del grupo conforme a la propuesta de trabajo realizada por el docente, considerando la articulación con otros campos.

Durante el recorrido, se orientará sobre el tratamiento de técnicas para incorporarlas en clase, como así, al manejo de recursos materiales y tecnológicos favorables para la formación, atendiendo particularmente a los fundamentos históricos y su relación con el actual contexto, aprovechando al máximo las posibilidades que el mismo le brinda y la problemática a la que debe hacer frente en el amplio espectro mediático y comunicativo. Generando la inclusión de otros lenguajes inherentes a los campos de contenidos que se abordan en cada uno de los módulos.

Para ello se articulará el tratamiento de lenguajes mediales y comunicacionales, organizados por medio de diferentes maneras de representación, que permiten conocer distintos mensajes visuales, para lograr hacer pública una intención comunicativa, favoreciendo a su vez una mayor comprensión de los contenidos expresados en hechos sociales.

Así, se podrá explorar y descubrir distintas estrategias tendientes a facilitar el desarrollo de capacidades a situaciones problemáticas formulados a partir del abordaje de los medios de comunicación, de la construcción de proyectos relacionados con estos medios, el alto desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y comunicación y con la sociedad de la información.

BIBLIOGRAFIA

- Aicher, Otl & Martin Krapen (1977).** Sistemas de signos en la comunicación visual. Barcelona: Gustavo Gili-1979. (Zeichensysteme der visuellen Kommunikation. Stuttgart: Alexander Koch).
- Area Moreira Manuel (2009).** Introducción a la Tecnología Educativa. Manual Digital
- Aumont, J. (1992)** La imagen, traducción de Antonio López Ruiz, Barcelona, Paidós.
- Bertolini M. y Langon M. (2013)** Diversidad Cultural e Interculturalidad, Ediciones Novedades Educativas- Ministerio de Educación . Buenos Aires Argentina
- Eco, U. -**Tratado de semiótica general. Barcelona-Lumen.
- Eisenstein, Serguei, (1933)** Cinematismo, Buenos Aires, Domingo Cortizo, 1982.
- Foster, Hal (2001).** El retorno de lo real. La vanguardia a finales de siglo, Madrid, Akal.
- Furió, Vincenc, (1991).** Ideas y formas en la representación pictórica, Barcelona, Antrophos.
- Honef, Klaus, (1991).** Arte contemporáneo, Hohenzollernring, Taschen.
- Jordi Juan I. Tresserras, Josep Ballart Hernández, Josep Ballart- (2001).** Gestión del Patrimonio Cultural, Argentina, Ariel.
- Kant Immanuel, (2000).** Crítica de la Razón Pura, Biblioteca Virtual Universal, Edic.Colihue Bs. As.
- Lévi-Strauss, C. (1987).** “Introducción”. En Antropología estructural. Buenos Aires: Editorial Paidós. 21-47.
- Ong, Walter, (1985).** Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra, traducción de Angélica Scherp, México, Fondo de Cultura Económica.
- Ministerio de Educación (2015)** Temas de Arte. Educación Artística para jóvenes y adultos. 1 y 2. Ciudad Autónoma de Buenos Aires

BACHILLER EN CIENCIAS NATURALES

LA EDUCACIÓN FÍSICA

Para el Módulo V, “**Bachiller en Ciencias Naturales**”, la Educación Física aporta, de manera articulada con los demás Campos, en torno a las Situaciones Problemáticas y Capacidades Específicas vinculadas con difundir procesos que impliquen iniciativas escolares y sociales de promoción de la salud en relación con el trabajo.

Debido al reconocimiento de los perjuicios a la salud, que producen las actividades físicas mal implementadas y la valoración del aporte saludable que brinda su adecuada realización, se sugiere el abordaje de los siguientes núcleos conceptuales y orientaciones didácticas, con el objeto de contribuir a la concreción de las capacidades del módulo V.

NÚCLEO CONCEPTUAL	ORIENTACIÓN DIDÁCTICA
<p>Corporeidad y Motricidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades motrices. - Capacidades motoras (Condicionales y Coordinativas). - Conciencia corporal. 	<p>Clases mixtas de educación física con roles igualitarios tanto para mujeres como para varones, en las prácticas corporales, ludomotrices y gimnásticas.</p>
<p>El Juego como medio de socialización. El Juego Deportivo. El Deporte Escolar</p>	<p>Experiencia colaborativa en la organización y/o participación de encuentros deportivos escolares, con igualdad de oportunidades para varones y mujeres.</p>
<p>Prácticas Gimnásticas y Expresivas.</p>	<p>Elaboración individual y grupal de esquemas coreográficos mixtos, a partir de acciones, ideas, emociones, imágenes, guiones, elementos, soportes musicales, favoreciendo la libre expresión.</p>
<p>El Campamento Educativo: Planificación. Componentes. Recursos, Responsabilidades.</p>	<p>Vivencia del campamento y reconocimiento como el lugar para vivir con otros, con absoluto respeto a la diversidad, en situación inhabitual, en pleno contacto con el ámbito natural u otros.</p>

BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN

Para el Módulo V, “**Bachiller en Economía y Administración**”, la Educación Física aporta, de manera articulada con los demás Campos, en torno a las Situaciones Problemáticas y múltiples Capacidades Específicas los siguientes núcleos conceptuales y su correspondiente orientación didáctica:



NÚCLEO CONCEPTUAL	ORIENTACIÓN DIDÁCTICA
<p>Prácticas Gimnásticas y Expresivas El juego por el juego mismo, como actividad recreativa y placentera. El Juego como medio del desarrollo del pensamiento táctico, las capacidades logo-motrices, la resolución de problemas y como escuela de toma de decisiones.</p>	<p>Se sugiere la creación de un espacio cultural y deportivo abierto a la comunidad para el desarrollo de actividades (muestras, charlas, cine, juegos recreativos, talleres de gimnasia, clínica de deportes, simposios de salud) que involucren diferentes problemáticas de la vida social (género, salud, educación, deporte, arte).</p>
<p>El Juego como medio de socialización. El Juego Deportivo. El Deporte Escolar.</p>	<p>Se recomienda la planificación de jornadas de debates, plenarios y conclusiones, abordando la construcción de una postura crítica frente a la pasión popular y masiva del fútbol y la incidencia de factores económicos y sociales que desencadenan la gran crisis actual de violencia en este ámbito.</p> <p>A partir de ello y en búsqueda de constituirse en agentes multiplicadores del conocimiento, elaborar la redacción y publicación interna de una gacetilla para la reflexión y el aprendizaje institucional.</p>

BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES

Para el Módulo V, “**Bachiller en Ciencias Sociales**”, la Educación Física contribuye, de manera articulada con las demás áreas, el abordaje de los aspectos sobre los derechos y deberes de sujetos, vinculados con las prácticas corporales y motrices. Ello implica pensar y desarrollar la propuesta pedagógica con intención de desarrollar en los estudiantes el conocimiento y el ejercicio de los derechos y las obligaciones como sujeto social, consciente, respetuoso y responsable de su propio cuerpo y el de los otros.

A su vez, se tiende a ampliar las expectativas puestas en el sujeto, propiciándole la construcción de una conciencia crítica y el desempeño de su rol de ciudadano, participando en acciones que promuevan la equidad, la solidaridad, reconocimiento y respeto de la diversidad de género y a la conservación del ambiente. Fundamentalmente sobre este último aspecto de la conservación del ambiente, se pretende poner el acento a través de una mirada y participación profunda sobre la educación ambiental, a través del estudio y la práctica de derechos y obligaciones de cada uno de los sujetos respecto al medio natural, pero en primer lugar, viviendo y experimentando prácticas de convivencia en el medio natural, como Campamentos, Caminatas, etc., puesto que difícilmente alguien cuide, valore y conserve lo que no conoce.

La propuesta pretende dar respuestas a las Situaciones Problemáticas y Capacidades Específicas del módulo, a través de los siguientes núcleos conceptuales del campo de la Educación Física y su correspondiente orientación didáctica:



NÚCLEO CONCEPTUAL	ORIENTACIÓN DIDÁCTICA
<p>Corporeidad y Motricidad:</p> <ul style="list-style-type: none">- Habilidades motrices.- Capacidades motoras (Condicionales y Coordinativas).- Conciencia corporal.	<p>Clases mixtas de educación física con roles igualitarios tanto para mujeres como para varones, en las prácticas corporales, ludomotrices y gimnásticas.</p>
<p>El Juego como medio de socialización. El Juego Deportivo. El Deporte Escolar</p>	<p>Experiencia colaborativa en la organización y/o participación de encuentros deportivos escolares, con igualdad de oportunidades para varones y mujeres.</p>
<p>Prácticas Gimnásticas y Expresivas.</p>	<p>Elaboración individual y grupal de esquemas coreográficos mixtos, a partir de acciones, ideas, emociones, imágenes, guiones, elementos, soportes musicales, favoreciendo la libre expresión.</p>
<p>El Campamento Educativo: Planificación. Componentes. Recursos, Responsabilidades.</p>	<p>Vivencia del campamento y reconocimiento como el lugar para vivir con otros, con absoluto respeto a la diversidad, en situación inhabitual, en pleno contacto con el ámbito natural u otros.</p>

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La evaluación, como parte constitutiva del proceso de enseñanza y aprendizaje, formará parte del mismo de manera continua y con carácter integrador. El sentido de concebir la evaluación de manera integradora debe entenderse por el enfoque holístico de los saberes propios del área, como así también, por el profundo sentido de articulación con los demás campos, que implica este formato Modular.

La evaluación debe desarrollarse en sus diferentes etapas en el año, es decir, al inicio de año o al inicio de cursada de cada Módulo, la evaluación será de diagnóstico sobre los saberes previos, para tener como punto de partida para el Proyecto de Acción que se implemente o la secuencia didáctica que se desarrolle. Se sugiere reconocer junto a los estudiantes de la EPJA, sus saberes previos, como así también, hacerlos partícipes en la planificación de los Proyectos de Acción.

Por otro lado, es importante a su vez, desarrollar la evaluación, durante el proceso de aprendizaje, en función de valorar los procesos y los resultados, asignándole significado a sus logros.

Por último, se recomienda realizar la evaluación al final del proceso de enseñanza aprendizaje, para contrastar los saberes apropiados y las capacidades específicas desarrolladas y por ende la resolución de las situaciones problema.

Finalmente recomendamos, como orientación para la evaluación de la Educación Física en la EPJA, que previamente se comparta con los estudiantes, el análisis y las posibilidades de ¿qué se va a evaluar? y ¿cómo se va a evaluar?

BIBLIOGRAFÍA:

- Aisenstein, A. y Scharagrodsky, P. (2006)** Tras las huellas de la Educación Física Escolar Argentina. *Cuerpo, Género y Pedagogía 1880-1950*. Buenos Aires: Prometeo.
- Aisenstein, A., Ganz, N. y Perczyk, J. (2002)** La enseñanza del deporte en la escuela. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- Ander-egg, E. y Aguilar, M. J., (1999)**. ¿Cómo Elaborar un Proyecto?. “Guía para Diseñar Proyectos Sociales y Culturales”. Havemanitas. Buenos Aires. Argentina.
- Cavalli, D. (2008)**. Didáctica de los deportes de conjunto. Buenos Aires. Argentina. Editorial Stadium.
- Corrales, N., Ferrari, S. Gómez, J. y Renzi, G. (2009)** La formación docente en educación física. Perspectivas y prospectivas. Buenos Aires: Noveduc.
- Dirección General de Cultura Y Educación (2008)** Los aprendizajes motores en el medio natural. La Plata.
- Giraldes, M. (2001)** ¿Quién decide lo que es un saber corporal? (que merece ser aprendido). Revista Stadium N° 30. pps. 3/4.
- Giraldes, M. (2001)** Gimnasia. El futuro anterior: de rechazos, retornos y renovaciones. Buenos Aires. Stadium.
- Giraldes, M. (2006)** “Los maestros del cuerpo deberíamos ser pensadores de la cultura”. En *Cuerpo & Mente en Deportes*, año 18, N° 228, Buenos Aires: Gie Editores.
- Ministerio de Educación de la Nación.** Marcos Federales de Referencia. Educación Secundaria Orientada Bachiller en Educación Física - Aprobado por Res. CFE N° 142/11
- Petrone, N. (2002)** “Pensamiento y Movimiento” Una dualidad aún vigente en Educación Física. Argentina: Instituto de Epistemología, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán.



Rozengardt, R. (2006) Acerca de los contenidos de la Educación Física Escolar. Buenos Aires: En Revista Digital, 11 (100).

Webgrafía:

Actividad física y salud dentro de la escuela secundaria. <http://www.efdeportes.com>. Revista Digital – Buenos Aires – Año 15 – N°143 – Abril de 2010.

MÓDULO VI

BACHILLER EN CIENCIAS NATURALES

LA EDUCACIÓN FÍSICA

Para el Módulo VI, “Bachiller en Ciencias Naturales”, la Educación Física aporta, de manera articulada con los demás Campos, en torno al reconocimiento de las Situaciones Problemáticas vinculadas con el ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social, como así también el análisis del uso de los recursos naturales del NEA en los procesos productivos para el uso sustentable de la región y su impacto en la calidad de vida.

Ante ello se promueve la prosecución del desarrollo de capacidades específicas propias del campo como ser, la capacidad de identificar las características y componentes del ámbito natural y reconocer las problemáticas ambientales a través de experiencias de prácticas corporales y motrices en pleno contacto con la naturaleza. A su vez, esto implica aportar al perfil del Bachiller en Ciencias Naturales, en cuanto a la consecución del desarrollo de la capacidad de identificar y comprender las consecuencias de decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos, de manera articulada con los demás campos, por medio de estas vivencias en este medio, en virtud de hacer propio, el sentir, valorar y conocer sobre el ámbito natural y la implicancia de la ética ambiental. Por lo precedente, se sugiere que la educación física realice su aporte, a través del abordaje de los siguientes núcleos conceptuales y orientaciones didácticas, con el objeto de contribuir al logro de las capacidades del Módulo VI.

NÚCLEO CONCEPTUAL

ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Las Prácticas Corporales y Motrices en la Naturaleza: Caminatas, excursiones, paseos.
Elementos, características y componentes del ámbito natural y las problemáticas ambientales.

Proyectos: “Educación Física en la Naturaleza”
Se recomienda la salida a terreno, para llevar adelante la experimentación in situ, de prácticas corporales, gimnásticas y expresivas desconocidas, analizando y comprendiendo sus lógicas, sus elementos constitutivos, pero fundamentalmente analizando el contexto, para conocer la problemática ambiental.

Proyectos socio-comunitarios en relación a las prácticas corporales y motrices en el ámbito natural.

Proyecto: “La EPJA en la Plaza, promotora de Salud”
Construcción consensuada de un Proyecto Socio-comunitario y conducción de sus propuestas de prácticas corporales y motrices, que involucren las capacidades condicionales y coordinativas, destinado a variados sujetos destinos de la comunidad educativa, en contacto con el ambiente natural y el aire libre, como promoción de valores del hábito de la práctica gimnástica y expresiva y su aporte a la vida activa y a la calidad de la salud.

El Campamento Educativo: Planificación. Componentes. Recursos.
Organización de grupos de tareas. Responsabilidades. Experimentación.

Proyecto “Una Experiencia de Campamento”
Se sugiere la planificación y ejecución de un Proyecto de Campamento, su organización con diseño, ejecución y evaluación, con programación sistemática de prácticas gimnásticas, ludomotrices y deportivas, como saber constitutivo de la propuesta pedagógica y su experimentación de conducción recíproca con sus pares, cumpliendo y respetando roles y funciones.

El Juego como medio de socialización
El Juego Deportivo

Proyecto: “Juegos Cooperativos en el Ámbito Natural”
Experiencias de Jornadas de Convivencia en el ámbito natural, como cámping, complejo recreativo rural, club u otros, donde cada sujeto interactúe en relación con los otros y con el medio ambiente, a través de prácticas corporales, ludomotrices y deportivas, con sentido de cooperación.



BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN

Para el Módulo VI, “**Bachiller en Economía y Administración**”, la Educación Física aporta, de manera articulada con los demás Campos, en torno al reconocimiento de las Situaciones Problemáticas vinculadas con el ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social, como así también el análisis de la utilización los recursos naturales del NEA en los procesos productivos, para el uso sustentable de la región y su impacto en la calidad de vida.

Ante ello se promueve la prosecución del desarrollo de capacidades específicas propias del campo como ser, la capacidad de identificar las características y componentes del ámbito natural y reconocer las problemáticas ambientales a través de experiencias de prácticas corporales y motrices en pleno contacto con la naturaleza.

A su vez, esto implica aportar al perfil del Bachiller en Economía y Administración, en cuanto a la consecución del desarrollo de la capacidad de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos y de identificar y comprender las consecuencias de decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos, por medio de la concientización de hábitos de prácticas gimnásticas saludables y vivencias en el medio natural, en virtud de hacer propio, el sentir, valorar y conocer sobre el medio ambiente y la implicancia de la ética ambiental.

Por lo precedente, se sugiere que la educación física realice su aporte, a través del abordaje de los siguientes núcleos conceptuales y orientaciones didácticas, con el objeto de contribuir al logro de las capacidades del Módulo VI.



NÚCLEO CONCEPTUAL

ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Prácticas Gimnásticas y Expresivas:

- Expresión corporal como búsqueda del bienestar con el propio cuerpo.
- La gimnasia para la salud, modelos higienistas y posturales.

Proyecto: "El cuerpo como construcción bio-psico-social"
Elaboración de un proyecto integrado, con propuestas institucionales y comunitarias de experimentación de conducción de prácticas corporales y motrices, que propicien el conocimiento, el cuidado y el valor del cuerpo como construcción orgánica y subjetiva: la buena postura a través de la gimnasia, biomecánica correcta de ejecución de ejercicios físicos, argumentación situada sobre la entrada en calor y la adaptación del proceso respiratorio, cardiovascular y neuromuscular.

- La gimnasia aeróbica, de musculación, flexibilidad.

Proyecto de desarrollo personal extra-escolar
"Mejorando la Calidad de Vida"

Elaboración y experimentación de propuestas de entrenamiento de las capacidades motoras condicionales y coordinativas, justificando los principios del entrenamiento en un plan personal, de desarrollo sistemático, gradual, extracurricular, con seguimiento y autoevaluación de su puesta en práctica.

"Experimentación, conocimiento y valoración de hábitos saludables en la realización de prácticas gimnásticas para una mejor calidad de vida.

Las Prácticas Corporales y Motrices en la Naturaleza: Caminatas, excursiones, paseos.

Se recomienda la salida a terreno, para llevar adelante la experimentación in situ, de prácticas corporales, gimnásticas y expresivas desconocidas, analizando y comprendiendo sus lógicas, sus elementos constitutivos, pero fundamentalmente analizando el contexto, para conocer la problemática ambiental.

Elementos, características y componentes del ámbito natural y las problemáticas ambientales.

Proyectos socio-comunitarios en relación a las prácticas corporales y motrices en el ámbito natural

Proyecto: "La EPIA en la Plaza, promotora de Salud"
Construcción consensuada de un Proyecto Socio-comunitario y conducción de sus propuestas de prácticas corporales y motrices, que involucren las capacidades condicionales y coordinativas, destinado a variados sujetos destinos de la comunidad educativa, en contacto con el ambiente natural y el aire libre, como promoción de valores del hábito de la práctica gimnástica y expresiva y su aporte a la vida activa y a la calidad de la salud.

<p>El Campamento Educativo: Planificación. Componentes. Recursos. Organización de grupos de tareas. Responsabilidades. Experimentación.</p>	<p>Proyecto “Una Experiencia de Campamento” Se sugiere la planificación y ejecución de un Proyecto de Campamento, su organización con diseño, ejecución y evaluación, con programación sistemática de prácticas gimnásticas, ludomotrices y deportivas, como saber constitutivo de la propuesta pedagógica y su experimentación de conducción recíproca con sus pares, cumpliendo y respetando roles y funciones.</p>
<p>El Juego como medio de socialización El Juego Deportivo</p>	<p>Proyecto: “Juegos Cooperativos en el Ámbito Natural” Experiencias de Jornadas de Convivencia en el ámbito natural, como cámping, complejo recreativo rural, club u otros, donde cada sujeto interactúe en relación con los otros y con el medio ambiente, a través de prácticas corporales, ludomotrices y deportivas, con sentido de cooperación.</p>

BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES

Para el Módulo VI, “**Bachiller en Ciencias Sociales**”, la Educación Física aporta, de manera articulada con los demás Campos, en torno a la necesidad de construir en la sociedad correntina, relaciones humanas más equitativas y dignas, donde prime la heterogeneidad como característica fundamental de estos tiempos, superando la idiosincrasia de las clases de educación física homogéneas y con estudiantes agrupados por sexo y niveles de aptitud física.

También se pretende incidir a través de la enseñanza de las prácticas corporales y motrices, la superación de las desigualdades de género que se producen en escenarios culturales, sociales e institucionales, que se traducen en muchos casos, en situaciones de violencia de género.

Superar ello con esta propuesta de la educación física en la EPJA, implica continuar con el posicionamiento o enfoque, en cuanto al “...reconocimiento del derecho de los estudiantes, al acceso a las prácticas corporales, ludomotrices y expresivas que configuran esta área del conocimiento”¹⁶. Pero no solo sobre sus derechos, sino también con sus deberes.

Partir del reconocimiento de estas Situaciones Problemáticas, conlleva a promover el desarrollo de capacidades específicas de los estudiantes de la EPJA, referentes al conocimiento y aplicación de los derechos que les corresponden, reconociendo a su vez, sus deberes y responsabilidades como sujeto social, en el marco de su libertad, participe de acciones que promuevan constantemente equidad, solidaridad y de respeto a la diversidad de género.

Por lo precedente, se sugiere que la educación física realice su aporte, a través del abordaje de los siguientes núcleos conceptuales y orientaciones didácticas, con el objeto de contribuir al logro de las capacidades del Módulo VI.

16 Ministerio de Educación de Corrientes. Resolución N° 6104/2017. Diseño Curricular Jurisdiccional. Ciclo Orientado de la Educación Secundaria: Bachiller en Educación Física.

NÚCLEO CONCEPTUAL	ORIENTACIÓN DIDÁCTICA
<p>Corporeidad y Motricidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades motrices. - Capacidades motoras (Condicionales y Coordinativas). - Conciencia corporal. 	<p>Proyecto: "Corporeidad"</p> <p>La estética corporal y la gimnasia. La Gimnasia y la Salud.</p> <p>Entrenamiento de las capacidades motoras: Resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad, equilibrio, ritmo, otras.</p> <p>Análisis crítico de los discursos presentes en los medios de comunicación sobre la cultura corporal.</p> <p>Proyecto: Educación Física: derecho de todos</p> <p>Clases mixtas de educación física con roles igualitarios tanto para mujeres como para varones, en las prácticas corporales, ludomotrices y gimnásticas donde se generen, recreen y transmitan saberes sobre educación sexual integral.</p> <p>Conocimiento, ensayo y disfrute de prácticas corporales y gimnásticas integradas, singulares y propias del contexto: danzas, murgas, equilibrios, malabares (con pelotas, clavos, otros).</p>
<p>Prácticas Gimnásticas y Expresivas.</p>	<p>Proyecto Interinstitucional "Encuentro Gimnástico EPIA"</p> <p>Participación en la elaboración de un proyecto "Encuentro de Gimnasia Aeróbica entre las EPIAs", que favorezca la libre expresión y la interacción con los otros, a partir de representación con esquemas coreográficos mixtos, con deportes musicales.</p>
<p>Las Prácticas Corporales y Motrices en la Naturaleza: Caminatas, excursiones, paseos.</p> <p>Elementos, características y componentes del ámbito natural y las problemáticas ambientales.</p>	<p>Se recomienda la salida a terreno, para llevar adelante la experimentación in situ, de prácticas corporales, gimnásticas y expresivas desconocidas, analizando y comprendiendo sus lógicas, sus elementos constitutivos, pero fundamentalmente analizando el contexto, para conocer la problemática ambiental.</p>
<p>Proyectos socio-comunitarios en relación a las prácticas corporales y motrices en el ámbito natural.</p>	<p>Proyecto: "La EPIA en la Plaza, promotora de Salud"</p> <p>Construcción consensuada de un Proyecto Socio-comunitario y conducción de sus propuestas de prácticas corporales y motrices, que involucren las capacidades condicionales y coordinativas, destinado a variados sujetos destinos de la comunidad educativa, en contacto con el ambiente natural y el aire libre, como promoción de valores del hábito de la práctica gimnástica y expresiva y su aporte a la vida activa y a la calidad de la salud.</p>



<p>El Campamento Educativo: Planificación. Componentes. Recursos. Organización de grupos de tareas. Responsabilidades. Experimentación.</p>	<p>Proyecto “Una Experiencia de Campamento” Se sugiere la planificación y ejecución de un Proyecto de Campamento, su organización con diseño, ejecución y evaluación, con programación sistemática de prácticas gimnásticas, ludomotrices y deportivas, como saber constitutivo de la propuesta pedagógica y su experimentación de conducción recíproca con sus pares, cumpliendo y respetando roles y funciones.</p>
<p>El Juego como medio de socialización. El Juego Deportivo. El Deporte Escolar</p>	<p>Proyecto: “Encuentro Deportivo Inter EPJA” Experiencia de planificación cooperativa interinstitucional entre EPJAs, en la organización y participación de Encuentros Deportivos Escolares, con igualdad de oportunidades para varones y mujeres, con construcción adaptada de reglas de acuerdo a los saberes previos de los sujetos, con sentido educativo, donde prime la socio-motricidad y la inclusión.</p>



ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La evaluación, como parte constitutiva del proceso de enseñanza y aprendizaje, formará parte del mismo de manera continua y con carácter integrador. El sentido de concebir la evaluación de manera integradora debe entenderse por el enfoque holístico de los saberes propios del área, como así también, por el profundo sentido de articulación con los demás campos, que implica este formato Modular.

La evaluación debe desarrollarse en sus diferentes etapas en el año, es decir, al inicio de año o al inicio de cursada de cada Módulo, la evaluación será de diagnóstico sobre los saberes previos, para tener como punto de partida para el Proyecto de Acción que se implemente o la secuencia didáctica que se desarrolle. Se sugiere reconocer junto a los estudiantes de la EPJA, sus saberes previos, como así también, hacerlos partícipes en la planificación de los Proyectos de Acción.

Por otro lado, es importante a su vez, desarrollar la evaluación, durante el proceso de aprendizaje, en función de valorar los procesos y los resultados, asignándole significado a sus logros.

Por último, se recomienda realizar la evaluación al final del proceso de enseñanza aprendizaje, para contrastar los saberes apropiados y las capacidades específicas desarrolladas y por ende la resolución de las situaciones problema.

Finalmente recomendamos, como orientación para la evaluación de la Educación Física en la EPJA, que previamente se comparta con los estudiantes, el análisis y las posibilidades de ¿qué se va a evaluar? y ¿cómo se va a evaluar?

BIBLIOGRAFÍA

- Aisenstein, A. y Scharagrodsky, P. (2006)** Tras las huellas de la Educación Física Escolar Argentina. Cuerpo, Género y Pedagogía 1880-1950. Buenos Aires: Prometeo.
- Aisenstein, A., Ganz, N. y Perczyk, J. (2002)** La enseñanza del deporte en la escuela. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- Ander-egg, E. y Aguilar, M. J. (1999)**. ¿Cómo Elaborar un Proyecto?. "Guía para Diseñar Proyectos Sociales y Culturales". Havemanitas. Buenos Aires. Argentina.
- Cavalli, D. (2008)**. Didáctica de los deportes de conjunto. Buenos Aires. Argentina. Editorial Stadium.
- Corrales, N., Ferrari, S. Gómez, J. y Renzi, G. (2009) La formación docente en educación física. Perspectivas y prospectivas. Buenos Aires: Noveduc.
- Dirección General de Cultura Y Educación (2008)** Los aprendizajes motores en el medio natural. La Plata, 2008
- Giraldes, M. (2001)** ¿Quién decide lo que es un saber corporal? (que merece ser aprendido). Revista Stadium N° 30. pps. 3/4.
- Giraldes, M. (2001)** Gimnasia. El futuro anterior: de rechazos, retornos y renovaciones. Buenos Aires. Stadium.
- Giraldes, M. (2006)** "Los maestros del cuerpo deberíamos ser pensadores de la cultura". En Cuerpo & Mente en Deportes, año 18, N° 228, Buenos Aires: Gie Editores.
- Ministerio de Educación de la Nación.** Marcos Federales de Referencia. Educación Secundaria Orientada Bachiller en Educación Física - Aprobado por Res. CFE N° 142/11
- Petrone, N. (2002)** "Pensamiento y Movimiento" Una dualidad aún vigente en Educación Física. Argentina: Instituto de Epistemología, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán.



Rozengardt, R. (2006) Acerca de los contenidos de la Educación Física Escolar. Buenos Aires: En Revista Digital, 11 (100).

Webgrafía:

Actividad física y salud dentro de la escuela secundaria. <http://www.efdeportes.com>. Revista Digital – Buenos Aires – Año 15 – N°143 – Abril de 2010.



EVALUACIÓN FORMATIVA





ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

A la hora de evaluar el docente, deberá tener en cuenta el desarrollo de las capacidades esperables que se han descrito precedentemente en las consideraciones didácticas y las capacidades transversales, las que deberán ser explicitadas en un instrumento o matriz de valoración, cuya principal finalidad será compartir los criterios de realización de las tareas de aprendizaje y de evaluación conjuntamente con los estudiantes. Es decir, construir una hoja de ruta como guía de las tareas, en la que se muestran las expectativas de los estudiantes y el conjunto de docentes que comparten el dictado del Módulo, sobre una actividad o varias actividades, organizadas en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar, desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente.

La construcción del instrumento deberá mostrar expectativas de alcanzar las diferentes actividades con relación a los distintos grados de consecución. Esto facilita que el estudiante sea consciente de hasta dónde llegan sus aprendizajes y cuál es el máximo nivel deseable. Permite al estudiante monitorizar la propia actividad, autoevaluándose y favorece la responsabilidad ante los aprendizajes. El instrumento deberá definir dimensiones e indicadores que permitirán, además evaluar capacidades transversales, tales como:

Activar conocimientos adquiridos y utilizar estrategias que permitan al estudiante relacionar esos conocimientos para dar una respuesta ajustada a los problemas, de acuerdo con la situación y el contexto en que surjan de manera de permitir observar el desarrollo de la capacidad de integrar, procesar y ampliar los conocimientos en el marco de aplicación con toma de decisiones sencillas. Utilizando los siguientes indicadores relevantes:

- análisis y síntesis de la información,
- la ordenación y explicación coherente de las ideas y conceptos básicos,
- la identificación correcta de los conceptos fundamentales
- el establecimiento de relaciones que ordenan los elementos cualitativos y cuantitativos; aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales y práctica de manera disciplinaria de los enfoques, métodos y experiencias que se proponen.

Incluirse en trabajos de equipo poniendo en práctica habilidades sociales y de relación, y asumiendo las responsabilidades que les corresponden es por ello que se recomienda el uso de indicadores relevantes reclama la

- Implicación en los objetivos del grupo,
- la retroalimentación constructiva,
- puntualidad en la entrega de los trabajos y
- La asistencia a tutorías presenciales.

Dominar estrategias de selección de la información relevante, de organizar esta información orientada a la finalidad que se desee conseguir e integrarla en los conocimientos ya adquiridos.

Los indicadores relevantes deberían ser:

- Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral,
- Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral, y el punto principal,
- Tesis o argumentación de la presentación oral.

Algunas definiciones pertinentes:

Indicadores: cada uno de los elementos que esperamos que el estudiante cumpla durante y al fina-

lizar el proceso de aprendizaje.

Matriz o escala de valoración: Se trata, de una puntuación que, suele tener cuatro niveles. El nivel más bajo (1 o “no aceptable”) suele corresponder con el desempeño negativo o por debajo de lo esperado; el nivel siguiente (2 o “aceptable”) compone lo esperado o suficiente para la ejecución de la actividad; el nivel tercero (3 o “bien”) correspondería a un grado superior al nivel suficiente y el nivel máximo (4 o “excelente”) es el desenvolvimiento óptimo.

Descriptor: cada uno de los niveles anteriores se describe en cada uno de los indicadores, mostrando cómo podemos analizar el nivel al que pertenece el desempeño del estudiante.

UTILIZACIÓN DE RUBRICAS

Una rúbrica, un instrumento de evaluación versátil, simple y que atiende a la diversidad, tiene por objetivo permitir una valoración objetiva. Consiste en un cuadro en el que se desglosan ciertos indicadores de una actividad o un elemento curricular y una red de estándares de desarrollo vinculados a una graduación de niveles de desempeño.

La rúbrica como guía u hoja de ruta de las tareas, muestran las expectativas que los alumnos y profesores tienen de alguna actividad determinada y/o consensuada en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar, desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente. Las rúbricas se pueden aplicar en todos los niveles y ámbitos educativos, es un instrumento idóneo para evaluar capacidades pues permiten diseccionar las tareas complejas que conforma el desarrollo de una capacidad en tareas más simples distribuidas de forma gradual y operativa. Esto facilita que el estudiante sea consciente de hasta dónde llegan sus aprendizajes (autoevaluación) y cuál es el máximo nivel aceptable.

Desde la EPJA proponemos el empleo de éste instrumento ya que tiene la ventaja de identificar rápidamente lo que es realmente importante: una rúbrica es un excelente ejercicio de programación, ya que nos obliga a seleccionar aquello que es realmente útil y que podemos observar y analizar. A continuación se presenta un modelo de rúbrica que puede ser utilizado y/o modificado por el docente y que tiene en cuenta todas las dimensiones y capacidades a evaluar:

ESCALA DE CALIFICACION				
INDICADORES	DESCRIPTOR 1	DESCRIPTOR 2	DESCRIPTOR 3	DESCRIPTOR 4
	EN SUSPENSO	BUENO	MUY BUENO	EJEMPLAR
		4 a 6	7 a 9	10



La evaluación formativa es un proceso en el cual profesores y estudiantes comparten metas de aprendizaje y evalúan constantemente sus avances en relación a estos objetivos. Esto se hace con el propósito de determinar la mejor forma de continuar el proceso de enseñanza y aprendizaje según las necesidades de la población estudiantil. El enfoque de evaluación formativa considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula y la utiliza para orientar este proceso y tomar decisiones oportunas que den más y mejores frutos a los estudiantes.

El proceso de evaluación formativa busca responder a las siguientes preguntas:

¿Hacia dónde vamos?

Es importante que el profesor y los estudiantes compartan el mismo objetivo y que sea claro para estos últimos. No basta con entregar un objetivo al estudiante; el docente debe cerciorarse de que éste puede explicar cuál es la meta del aprendizaje y cómo se evaluará, de manera que los estudiantes al comprender puedan monitorear su propio aprendizaje. Buscando responder hacia dónde deben ir los estudiantes y cómo el docente los puede acompañar, ayudar y guiar, para esto es fundamental:

- Establecer metas de aprendizajes claras y definidas.
- Definir indicadores de desempeño que den cuenta del logro de los objetivos.
- Matriz o escala de valoración
- Descriptor
- Promover la comprensión de las metas de aprendizaje por parte de todos los estudiantes.

¿Dónde estamos?

En esta etapa, los estudiantes y el docente revisan los conocimientos, preconcepciones y acercamientos que tienen sobre el objetivo de aprendizaje o específicamente sobre las situaciones problemáticas, los núcleos conceptuales, las capacidades a desarrollar que se han propuesto como desafío. De esta manera todos los participantes de una clase saben dónde están situados para alcanzar los objetivos; es decir, dónde comienzan para avanzar en este proceso. Todos los conocimientos que los estudiantes traigan consigo, así como las preconcepciones y posibles errores, servirán como base para construir los nuevos aprendizajes y las capacidades a desarrollar. Esta etapa es importante para no sobrecargar la clase con conocimientos que tienen evidencia de estar comprendidos por los estudiantes, así como para no apurar la facilitación de la clase hacia capacidades o conocimientos escolares para los cuales los estudiantes no están preparados.

Con todo, visualizar dónde estamos en conjunto entre profesor y estudiantes, ayudará a tomar mejores decisiones respecto de la actividad planificada y/o del desarrollo de la clase.

Además, espera conocer y aplicar técnicas de relevamiento de información sobre cómo se encuentran los estudiantes en cuanto al logro de aprendizajes y como también el desarrollo de capacidades; para esto es necesario:

- Conocer las trayectorias y niveles de progreso que siguen los aprendizajes y las capacidades,
- Analizar los errores de los estudiantes e interpretar los resultados en base a las metas propuestas.

¿Cómo podemos seguir avanzando?

La última etapa de la evaluación formativa se relaciona con la entrega de retroalimentación efectiva, pero ¿cómo sabemos si la retroalimentación es efectiva o no? En evaluación formativa es necesario que una retroalimentación sea clara y esté centrada en lo que el estudiante realizó correctamente y lo que debe hacer para mejorar o seguir adelante. Es una guía para los estudiantes, quienes deben corregir o mejorar personalmente su desempeño, con la colaboración de su profesor o de sus com-

pañeros de clase.

Estudios internacionales en educación señalan que uno de los aspectos más efectivos para la mejora de los aprendizajes es el uso de las evaluaciones formativas. También existe consenso en que estas evaluaciones juegan un rol clave para potenciar un aprendizaje profundo a nivel cognitivo, interpersonal e intrapersonal.

Así también, la evaluación formativa es uno de los componentes de un sistema balanceado de evaluaciones de aprendizaje que entrega información en tiempo real, mientras está ocurriendo el proceso de aprendizaje, por lo que su propósito principal es informar, no calificar o catalogar. Así, el profesor puede monitorear el aprendizaje, la complejidad del desarrollo de las capacidades e identificar a aquellos estudiantes que necesitan más ayuda.

Es una evaluación al servicio del aprendizaje, pues es utilizada como una herramienta para aprender porque fomenta el rol activo del estudiante a través de la retroalimentación efectiva, la evaluación entre pares y la autoevaluación. En este sentido, todos los actores de una clase son parte y protagonistas de este proceso de evaluación y todos tienen las mismas oportunidades de aprender, pero también de enseñar.

Finalmente, la pregunta ¿Cómo podemos seguir avanzando? espera entregar retroalimentación efectiva sobre cómo los estudiantes pueden continuar y cómo el docente los puede guiar en sus próximos desafíos de aprendizaje; para esto, resulta importante: Realizar una reflexión crítica sobre la propia práctica.

- Manejar una variedad de estrategias para ajustar la enseñanza a las necesidades de los estudiantes.
- Usar estrategias para promover la colaboración entre estudiantes.
- Usar estrategias que promuevan el desarrollo de la autoeficacia y hacer responsables a los estudiantes de su propio aprendizaje.
- Compartir experiencias exitosas entre los docentes.

Las preguntas claves (¿Hacia dónde vamos?, ¿Dónde estamos? ¿Cómo podemos seguir avanzando?), se responden promoviendo procesos cruciales de enseñanza que impactan directamente en el aprendizaje y que guían la construcción de los recursos que ponemos a disposición de los profesores.

Identificar y compartir metas de aprendizaje

Corresponde al punto de partida de la evaluación formativa, donde el profesor y sus estudiantes clarifican lo que enseñarán y aprenderán y los criterios que indican que esto se ha logrado. Estas metas están relacionadas con los objetivos de aprendizaje y, por lo tanto, con los Estándares de Aprendizaje de cada nivel.

Clarificar, compartir y comprender las metas de aprendizaje genera las condiciones necesarias para que los estudiantes puedan visualizar lo que se espera de ellos. Son las metas estarán relacionadas con la necesidad de qué enseñar y las que determinan qué evidencia recolectar y con qué criterio evaluarlas, así como hacia dónde dirigir la retroalimentación a los estudiantes. Asimismo, en la medida que los estudiantes las comprenden y comparten, pueden autoevaluar su progreso y el desempeño de sus compañeros para apoyarlos y retroalimentarlos.

Comprender y compartir una meta implica ir un paso más allá de comunicar el objetivo de la clase, creando un espacio en el cual se clarifican y concretizan los objetivos, explicitando cuáles son los criterios de logro con los cuales los estudiantes se darán cuenta de qué han aprendido, “han podido explicar”. Es esta información la que permitirá al estudiante monitorear sus avances y darle sentido al proceso de aprendizaje.



Recoger variedad de evidencia

La evidencia de los aprendizajes es central dentro de la evaluación formativa ya que permite observar el logro de las metas que se han establecido y constituye el fundamento de las decisiones que toma el profesor o los estudiantes respecto a los pasos a seguir. Esta posibilidad de que puedan reaccionar frente a la evidencia recolectada, es lo que permite aumentar las posibilidades de impactar en los aprendizajes. Para ello, es importante considerar que la evidencia de los aprendizajes:

- es un proceso intencionado y planificado, es decir, el profesor identifica previamente qué quiere observar y cuándo es el mejor momento para recoger esta evidencia;
- está referida a todos los estudiantes y no solo de algunos, pues eso restringe las posibilidades de realizar ajustes que beneficien al grupo completo y especialmente a aquellos que están en niveles más iniciales;
- se puede obtener a través de distintas estrategias, lo que da la posibilidad a los estudiantes de demostrar lo que han aprendido. Por ejemplo, preguntas cerradas, abiertas, observación de desempeños, evaluación de pares, autoevaluación, entre otros;
- debe ser focalizada, es decir, tener directa relación con los objetivos de aprendizaje y no aspirar a cubrir todas las áreas posibles. Así puede ser manejada y procesada de manera eficiente por estudiantes y profesores;
- permite incorporar la perspectiva y el juicio que cada estudiante tiene respecto de su comprensión y desempeño;
- se recolecta y utiliza de forma oportuna, es decir, cuando aún es posible hacer ajustes y mejoras en los procesos de aprendizaje y en el proceso de enseñanza.

Retroalimentar al estudiante

La evaluación formativa es más prospectiva que retrospectiva, es decir, su foco está en determinar cómo seguir avanzando y en esta función todas las formas de retroalimentación (oral, escrita, visual, individual o grupal), juegan un papel fundamental, pues son las herramientas con las que el profesor orienta a sus estudiantes, entregándoles información sobre qué deben lograr, cómo lo están haciendo y cómo pueden mejorar.

Es importante tener presente que no toda retroalimentación tiene efectos positivos en los aprendizajes y que, incluso si no es bien conducida, puede tener efectos negativos en el largo plazo. Retroalimentar a los estudiantes es una habilidad que se aprende y es siempre perfectible, pues dependerá de la meta de aprendizaje que se esté trabajando, de las características de los estudiantes y del contexto en el cual se entrega. Algunas de sus características más importantes son:

- se centra en el desempeño, conducta o proceso que llevó a cabo el estudiante y no en sus cualidades o características personales;
- es descriptiva, pues entrega información específica de lo que se espera del estudiante cómo lo está haciendo y cómo puede mejorar;
- se basa en aspectos que el estudiante ha desarrollado correctamente como también en aquellos que quedan por mejorar. Ambas áreas son necesarias para el desarrollo del aprendizaje en función de las capacidades a desarrollar;
- considera el error como parte fundamental del aprendizaje, por lo que lo valoriza como tal y aclara las confusiones;
- valora el esfuerzo de los estudiantes. Esto responde a que es necesario equivocarse para aprender, por lo que no se espera que logren las metas de aprendizaje en un primer intento;
- se estructura en base a las metas de aprendizaje, focalizándose en aquellos aspectos que son clave para alcanzarlas, más que abarcar y cubrir todos los focos que se presentan;

- promueve que sea el estudiante quien trabaje en sus aprendizajes, más que entregarle las respuestas. Para ello, es fundamental que la retroalimentación se ajuste al nivel del estudiante y no entregue ni más ni menos información de la que necesita;
- es oportuna, ya que permite al estudiante trabajar en base a ella y mejorar cuando aún es tiempo de hacerlo, es decir, durante el proceso de aprendizaje.

Fomentar el rol activo de los estudiantes

Uno de los principios fundamentales que guían la evaluación formativa es que los estudiantes son los responsables de su propio aprendizaje. El estudiante debe tener un rol activo en todos los momentos que estructuran su aprendizaje; ello implica que conoce sus metas, conoce las capacidades a desarrollar, las estrategias que debe utilizar para desarrollar las tareas que se le piden, evalúa sus logros, analiza sus desempeños y participa en la identificación de aquellos aspectos que debe mejorar. En la evaluación formativa, el estudiante tiene el protagonismo y las acciones del profesor apuntan a que active sus procesos de aprendizaje en base a los apoyos entregados.

Para potenciar este rol activo, el profesor planifica y estructura sus clases promoviendo momentos de interacción con y entre sus estudiantes, cuidando que todos tengan la oportunidad de participar y no solo aquellos que manejan los núcleos conceptuales seleccionados o se sienten confiados para levantar la mano. Para ello, utiliza otras formas de gestionar la participación, por ejemplo, usando un método de participación aleatoria o estrategias para visibilizar las respuestas de todos los estudiantes sean los mismos estudiantes quienes comenten lo que se está trabajando.

Las conversaciones entre pares, el trabajo grupal y la participación activa son parte de las estrategias que propiciarán este ambiente.

Asimismo, existe especial preocupación por generar las condiciones necesarias para que los estudiantes se involucren en conversaciones que conduzcan al aprendizaje, haciendo preguntas abiertas, dando tiempo para pensar antes de responder, validando distintas opciones de respuesta y normalizando los errores. Estos espacios permiten al profesor identificar cuáles son los apoyos que sus estudiantes requieren, qué los motiva, qué estrategias facilitan sus procesos y así potenciar el aprendizaje autorregulado.

Intencionar la evaluación y retroalimentación entre pares

La evaluación formativa considera a los estudiantes como el principal recurso de aprendizaje y, por tanto, promueve la colaboración entre pares de modo que estos se guíen unos a otros. Se ha demostrado que cuando los estudiantes aprenden de otros, desarrollan más capacidades de pensamiento crítico y mejoran sus aprendizajes.

Asimismo, existe evidencia de que cuando a los estudiantes se les ha enseñado y guiado cómo colaborar entre ellos, las interacciones que se generan pueden tener igual o más impacto que las que se establecen con el profesor.

Es por ello que estos procesos deben ser intencionados y cuidadosamente planificados por el docente, quien debe enseñar a los estudiantes a trabajar juntos y colaborar en sus tareas, ya sea evaluando el trabajo de otros, retroalimentando al compañero, orientándolo en sus dificultades, clarificando sus errores, entre otras estrategias. Esto implica diseñar actividades y espacios donde estas interacciones tengan sentido y sean útiles para los estudiantes pero también guiarlos en la manera de hacerlo, generando un ambiente de confianza y respeto donde estas interacciones puedan desa-



rollarse.

Es por ello, que estos procesos deben ser intencionados y cuidadosamente planificados por el docente, quien debe enseñar a los estudiantes a trabajar juntos y colaborar en sus tareas, ya sea evaluando el trabajo de otros, retroalimentando a los pares, orientándolo en sus dificultades, clarificando sus errores, entre otras estrategias. Esto implica diseñar actividades y espacios donde estas interacciones tengan sentido y sean útiles para los estudiantes, pero también guiarlos, ayudando y acompañarlos en la manera de hacerlo, generando un ambiente de confianza y respeto donde estas interacciones puedan desarrollarse.

Retroalimentar la práctica

Durante todo el proceso de enseñanza, el profesor obtiene información importante para modificar su propia práctica según las necesidades de los estudiantes. Dentro del ciclo de evaluación formativa, los docentes obtienen evidencia de lo que están comprendiendo los estudiantes, pero también de la efectividad y pertinencia de las estrategias de enseñanza que han implementado.

Al analizar la evidencia, el profesor no solo concluye cuáles son los errores de sus estudiantes y por qué se producen, sino también, al intentar determinar cómo apoyarlos, reflexiona sobre su práctica y sobre los recursos que tiene, y así puede tomar decisiones respecto de cómo seguir. Este proceso, probablemente, permitirá que sus nuevas acciones tengan mejores resultados.

Cuando estos procesos se desarrollan de forma reiterada en el tiempo, es posible sacar conclusiones respecto de lo que funciona mejor con los estudiantes en general, así como con ciertos alumnos en particular, y también frente a qué tipos de aprendizajes. Esto, sin duda, enriquece la práctica docente, no solo por las modificaciones que se realizan, sino por el proceso de pensamiento que va desarrollando el profesor, quien se acostumbra a reflexionar sobre lo que hace, activando procesos de mejora permanente.

Es importante mencionar que no toda evaluación formativa implica que el profesor modifique un aspecto de su práctica. El resultado de la evaluación puede indicar que las decisiones han sido correctas, que ha utilizado la estrategia adecuada y esto también es información valiosa para las decisiones futuras y para compartir con otros profesores de distintos Módulos y campos de saber.

BIBLIOGRAFIA

Alsina Masmitjà, J. (2013) “Rúbricas para la evaluación de competencias” Cuadernos de Docencia Universitaria - Ediciones OCTAEDRO-ISBN: 978-84-9921-476-4- Barcelona, España

Díaz, Esther (2000) “La Posciencia. El Conocimiento Científico en las Postrimerías de la Modernidad” Ed. Biblos. Buenos Aires, Argentina.

García, R. (2014) “Interdisciplina y sistemas complejos” en: https://www.researchgate.net/publication/270798180_Interdisciplina_y_sistemas_complejos_Un_enfoque_para_abordar_problemas_sociales_complejas [accessed May 09 2018].

Morín, E. (1998) “Introducción al Pensamiento Complejo”, (Trad. Marcelo Pakman). Gedisa Editorial, Barcelona, España

UNESCO (2011) “La Filosofía una Escuela de la Libertad” La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura Sector de las Ciencias Sociales y Humanas 7, place de Fontenoy, 75352 PARIS 07 SP, Francia
<http://ticteando.org/rubricas-que-son-como-se-disenan-y-herramientas-tic-para-su-elbaracion/#>.



WxaMITQvzIU

<https://www.upf.edu/es/web/usquid-etic/rubricas>

https://www.youtube.com/watch?v=3Js2L_7kR_M



RÚBRICAS





INTRODUCCIÓN

Las siguientes páginas se aproximan a la construcción y uso de las rúbricas con el objetivo de optimizar la evaluación continua y for–mativa como componente fundamental de la práctica educativa del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje. La elaboración de rúbricas se basa en componentes previamente determinados. La estructura presentada en la siguiente:

CRITERIOS Y DIMENSIONES

DIMENSIÓN ETICA

- CAPACIDADES
- INDICADORES
- DESCRIPTORES

TRABAJO EN EQUIPO

- CAPACIDADES
- INDICADORES
- DESCRIPTORES

CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA- Creatividad-

- CAPACIDADES
- INDICADORES
- DESCRIPTORES

CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA -Gestión de Proyectos-

- CAPACIDADES
- INDICADORES
- DESCRIPTORES

CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA -Emprendimiento e Innovación-

- CAPACIDADES
- INDICADORES
- DESCRIPTORES

CAPACIDAD COMUNICATIVA -Dimensión Oral-

- CAPACIDADES
- INDICADORES
- DESCRIPTORES

CAPACIDAD COMUNICATIVA-Dimensión Escrita-

- CAPACIDADES
- INDICADORES
- DESCRIPTORES

CAPACIDAD DE RESPONSABILIDAD

- CAPACIDADES
- INDICADORES
- DESCRIPTORES

CRITERIOS Y DIMENSIONES DIMENSIÓN ÉTICA	CAPACIDADES	INDICADORES
<p>Nivel 1: Capacidad de cuestionarse la realidad y ser conscientes de los conceptos y valores a partir de los que se construye la misma</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Identificar sus derechos y responsabilidades como ciudadano en el marco de su comunidad *Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pueblos *Comprender y propiciar consideraciones éticas en torno a las actuales condiciones laborales y económicas en la región *Identificar la desigualdad de género en las relaciones sociales *Incorporar conductas sociales que contribuyan al bienestar sanitario común. *Reconocer el valor de la sustentabilidad del ambiente desde lo literario y/o ficcional *Anticipar y comprender situaciones de riesgo sanitario en función de condiciones sanitarias óptimas *Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Reverer concepciones alternativas sobre confiabilidad de la información que se puede obtener a través del uso escolar de las nuevas tecnologías *Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pueblos *Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización *Reconocer las particularidades de los procesos productivos de cada sector de la producción regional desde una perspectiva del desarrollo sustentable *Conocer los mecanismos legales que brinda el Estado como forma de protección 	<p>*Conciencia de las otras maneras de ver y percibir las cosas</p>
		<p>*Aceptación crítica de nuevas perspectivas aunque se cuestionen las propias</p>
		<p>*Diferenciación entre hechos y opiniones o interpretaciones en las argumentaciones de los demás</p>
		<p>*Reflexión sobre las consecuencias y efectos (implicaciones prácticas) que las decisiones y propuestas tienen sobre las personas</p>
<p>Nivel 2: Capacidad de analizar críticamente los juicios propios y ajenos sobre la realidad, y ser conscientes de las consecuencias e implicaciones de estos</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Reconocer y respetar la diversidad de género en la población *Ejercer sus derechos como sujeto socio político activo en su contexto local y regional * Comprender la importancia de la diversidad biológica actual y su relación de equilibrio con el ambiente *Profundizar el conocimiento sobre la composición heterogénea de la sociedad en torno a características sociales, económicas, culturales y políticas *Reflexionar sobre condiciones de vida y expectativas de mejora *Comprender y reflexionar críticamente en torno al rol del Estado en la realidad local *Contribuir con actitudes y prácticas responsables al respeto por la salud propia y la de su comunidad *Valorar actitudes y prácticas saludables que respalden decisiones ciudadanas en torno a la promoción de la salud *Resignificar la lectura con sentido crítico a través de distintos soportes textuales de uso social, en referencia a los campos de conocimiento *Reflexionar críticamente sobre situaciones desfavorables para el desarrollo de una vida digna *Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pueblos *Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos *Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales *Relacionar y aplicar las conceptualizaciones propias de la alfabetización económica para comprender las economías regionales. *Identificar y comprender las consecuencias económicas de las decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos *Reconocer y aplicar los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo. 	<p>* Capacidad crítica: interpretar y valorar críticamente la formación y la realidad.</p>
		<p>*Fundamentación y argumentación de los juicios propios</p>
		<p>*Capacidad autocrítica: reconocer las limitaciones propias y considerar los juicios de los demás</p>
		<p>* Autocrítica: reconocer las limitaciones propias y considerar los juicios de los demás</p>



DESCRPTORES			
1	2	3	4
Mostrar dificultades para entender que existe una pluralidad de ideas y personas que consideran y valoran la realidad distinta a la propia.	Acepta sin cuestionarse los juicios de otras personas	Asume explícita y razonablemente las diferencias.	Incorpora ideas de los demás en sus propios razonamientos y juicios
Solo tiene en cuenta la propia perspectiva o la de quienes están más implicados en el curso de una acción, y elude el punto de vista de terceros	Mantiene críticamente lo que se ha de conservar en un posicionamiento dialógico, según criterios razonados.	Capta y muestra sensibilidad hacia las necesidades e intereses de los demás, sus sentimientos, valores, opiniones y razones.	Dialoga constructivamente: con ánimo de contribuir al entendimiento y a la solución de problemas, respetando y reconociendo las pretensiones de validez de las otras opiniones.
No diferencia opiniones o juicios de hechos subjetivos.	Cuestiona juicios o decisiones basadas en opiniones, valoraciones, etc.	Diferencia hechos objetivos de opiniones y valoraciones.	Analiza justificadamente juicios o decisiones basadas en opiniones, valoraciones, etc
No hay pruebas de que conozca los efectos de las decisiones y propuestas	Prevé las implicaciones prácticas de decisiones y propuestas	Analiza pros y contras de los efectos de las decisiones propuestas. Mejora notablemente la propuesta o decisión por la valoración realizada	Es capaz de analizar pros y contras, y da importancia a una valoración adecuada de las decisiones y propuestas.
No hay evidencias de que cuestione el porqué del signo ético de algunos principios básicos	Expresa opiniones morales básicas a partir de la aplicación de algún principio a una situación profesional concreta.	Expresa opiniones morales sobre la corrección o incorrección de una actividad o acción	Es capaz de elaborar argumentos donde entran en juego principios y juicios morales vinculados a la profesión.
No hay pruebas de que cuestione la situación o la realidad en que vive: se muestra sumiso/a.	En ocasiones se cuestiona ciertas situaciones de la realidad en que vive	Formula preguntas e indaga sobre la realidad a partir de su reflexión sistemática con el objetivo de buscar la verdad	Reconoce la complejidad de las situaciones y adopta una actitud crítica formulando sus propios juicios y valoraciones.
Se muestra incapaz de emitir juicios y valoraciones propias	En ocasiones asume como propios los juicios y decisiones de los demás, y los acepta incondicionalmente	Es capaz de formular sus propios juicios y valoraciones congruentemente y con consistencia.	Argumenta y defiende con convicción sus propios juicios y valoraciones
No hay pruebas de que sea consciente de sus propias limitaciones ni muestra interés por los juicios y las opiniones ajenas.	Solo en situaciones de dificultad o limitación incorpora mecánicamente los juicios de los demás en sus decisiones.	Analiza adecuadamente y tiene en cuenta los juicios y las opiniones ajenas en su discurso	Incorpora constructivamente las ideas de los demás: muestra voluntad de superación personal
No hay pruebas de que tenga en cuenta las implicaciones de la ética en su quehacer diario.	En ocasiones expresa su desacuerdo ante situaciones que no respetan los principios éticos	Toma partido a favor de los conceptos éticos en situaciones poco coherentes	Defiende y se compromete a actuar coherentemente con los conceptos éticos, atendiendo a toda su complejidad e integrando una perspectiva crítica y responsable

CRITERIOS Y DIMENSIONES DIMENSIÓN ÉTICA	CAPACIDADES	INDICADORES
<p>Nivel 3: Capacidad de mostrar y argumentar la pertenencia de los comportamientos y juicios que se emiten, fundamentados con conceptos éticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Interpretar y aplicar concepción de estructura del ser vivo dentro de niveles de organización como referente único que explica la interpretación filosófica que sustenta el significado de lo que se conoce como vivo. * Ejercer sus derechos como sujeto socio político activo en su contexto local y regional * Utilizar teorías éticas para el abordaje de problemas económicos y laborales actuales en el contexto local y regional 	<ul style="list-style-type: none"> * Actuación coherente y responsable en sus decisiones y conductas.
	<ul style="list-style-type: none"> * Identificar la democracia como forma de organizar el Estado y vincular la actividad política con la búsqueda del bien común. * Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> * Gestión adecuadas de situaciones que desde un punto de vista ético resulten significativas, complejas o conflictivas.
	<ul style="list-style-type: none"> * Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social * Relacionar y aplicar las conceptualizaciones propias de la alfabetización económica para comprender las economías regionales. * Conocer e interactuar con los fundamentos de la Historia de la Ciencia en relación con el contexto social e histórico de la región 	<ul style="list-style-type: none"> * Satisfacción, mediante el diálogo, de alguna necesidad vinculada a la convivencia a partir de los valores éticos deseados.
	<ul style="list-style-type: none"> * Identificar y comprender las consecuencias económicas decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos * Reconocer y aplicar los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo. * Reconocer el valor e importancia del rol de la mujer en el mundo del trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> * No discriminación de las personas por razones de diferencia social, cultural o de género



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No hay pruebas de que reflexione sobre su conducta y no analiza las consecuencias de sus acciones. No se muestra una actuación coherente	Analiza a posteriori las consecuencias de sus acciones.	Asume la responsabilidad de sus acciones y conductas.	En su conducta, argumenta la coherencia entre sus creencias y acciones. Actúa según los valores que declara.
Evita o no se implica ante la exigencia de resolver una práctica concreta que simule situaciones éticamente significativas.	Contribuye y coopera a nivel colectivo en la resolución de una situación éticamente significativa.		Muestra un comportamiento reflexivo, crítico y proactivo en la realización de una práctica que desde el punto de vista moral resulta significativa, compleja o conflictiva.
No hay pruebas de saber resolver los problemas de convivencia a través del diálogo	Reflexiona y valora las diferentes opiniones o puntos de vista ajenos sobre la situación analizada para resolverla conjuntamente, siempre que no entren en conflicto con sus propios intereses.		Es capaz de renunciar a sus propios intereses y modificar sus opiniones si son exageradas o erróneas, a partir del reconocimiento de puntos de vista ajenos, valiosos para llegar a acuerdos justos y una mejor comprensión de la situación analizada.
No hay pruebas de un reconocimiento de las prácticas sociales ajena	Respeta la condición y las prácticas culturales de otras personas, reconociendo cualidades sociales y compartiendo sus necesidades e iniciativas		Asume normas comunes para organizar y gestionar situaciones que garanticen los derechos y deberes de todos, independientemente de sus diferencias.



TRABAJO EN EQUIPO	CAPACIDADES	INDICADORES
<p>Nivel 1: Participar y colaborar activamente en las tareas del equipo, y fomentar la confianza, la cordialidad y la orientación en el trabajo conjunto.</p>	<p>*Identificar sus derechos y responsabilidades como ciudadano en el marco de su comunidad *Utilizar teorías éticas para el abordaje de problemas económicos y laborales actuales en el contexto local y regional *Participación activa en instancias de la vida escolar y social comunitaria *Reconocer y analizar las relaciones sociales, económicas y productivas que definen el mundo del trabajo en contextos locales y regionales</p>	* Entrega del trabajo en el plazo fijado.
		* Intervención en la definición de los objetivos del trabajo.
		* Colaboración en la definición y en la distribución de las tareas del trabajo en grupo.
		* Compartir con el equipo el conocimiento y la información.
		* Implicación en los objetivos del grupo y retroalimentación constructiva
<p>Nivel 2: Contribuir a la consolidación y al desarrollo del equipo, favoreciendo la comunicación, la distribución equilibrada de tareas, el clima interno y la cohesión.</p>	<p>* Participar activa y críticamente en instancias democráticas donde se pongan en debate distintas problemáticas sociales, políticas, culturales, ambientales y territoriales posibilitando superar situaciones de inequidad y vulnerabilidad de su comunidad *Propiciar y desarrollar procesos para el mejoramiento social, familiar y socio-comunitario</p>	* Aceptación y cumplimiento de las normas del grupo.
		* Contribución al establecimiento y a la aplicación de los procesos del trabajo en equipo.
		* Actuación para afrontar los conflictos del equipo y su cohesión.
		* Valoración de la colaboración del trabajo en equipo
<p>Nivel 3: Dirigir grupos de trabajo, asegurando la interacción de los miembros y su orientación hacia un elevado rendimiento</p>	<p>* Proponer y contribuir responsablemente en campañas sanitarias escolares y barriales *Generar, promover y participar de relaciones equitativas y solidarias en los distintos ámbitos y aspectos de la comunidad * Participar activa y críticamente en instancias democráticas donde se pongan en debate distintas problemáticas sociales, políticas, culturales, ambientales y territoriales posibilitando superar situaciones de inequidad y vulnerabilidad de su comunidad *Propiciar y desarrollar procesos para el mejoramiento social, familiar y socio-comunitario *Participar de actividades económicas y socio comunitarias para modificar su entorno social. *Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales</p>	* Colaboración en la definición y en la distribución de las tareas del trabajo en equipo.
		* Propuesta al grupo de objetivos ambiciosos
		* Actuación para afrontar los conflictos del equipo y su cohesión
		*Promoción de la implicación en la gestión y funcionamiento del equipo



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No lo entrega.	Lo entrega despues de insistir		Lo entrega en el plazo establecido
No interviene	Interviene poco. Solo interviene cuando se le interpela directamente	Interviene activamente	Interviene activamente y dinamiza positivamente al grupo.
Frena el trabajo de los demás	Solo realiza la parte que el resto del grupo ha decidido llevar a cabo.	Participa en la planificación	Fomenta la organización y la distribución de tareas, recogiendo las intervenciones del resto del grupo, e incorpora propuestas.
Persigue sus objetivos particulares	Prevalecen sus objetivos personales respecto a los del grupo.	Asume los objetivos del grupo	Promueve y moviliza los objetivos del grupo.
No se implica y pone trabas	No se implica	Acepta las opiniones de los demás y ofrece su punto de vista de modo constructivo.	Fomenta el diálogo constructivo. Integra e inspira la participación de los demás.
No acepta ni cumple las normas del grupo	Intenta modificar las normas del grupo en beneficio propio.	Acepta y cumple las normas del grupo	Participa en el establecimiento de las normas y fomenta nuevas normas para mejorar el funcionamiento del grupo.
No conoce ni se interesa en conocer los procesos del equipo.	Conoce, pero no aplica los procesos del equipo	Aplica los procesos del equipo.	Aplica y mejora los procesos del equipo.
Provoca conflictos	Evita afrontar el conflicto y se muestra pasivo	Actúa positivamente en la resolución de conflictos.	Capta los conflictos y actúa rápidamente para evitarlos. Soluciona los conflictos.
Niega la importancia del trabajo en equipo.	Relativiza la importancia del trabajo en equipo. Prevalecen sus objetivos personales respecto a los del grupo.	Da soporte al trabajo en equipo.	Da soporte al trabajo en equipo.
Actua sin planificacion previa	Improvisa la planificación, haciéndola poco realista	Planifica en plazos realistas	Distribuye tareas según las habilidades de los miembros del equipo de modo realista
Desconoce los objetivos del grupo	Propone objetivos confusos que desorientan al grupo.	Propone al grupo objetivos claros y adecuados.	Impulsa los objetivos con vision de futuro
Provoca conflictos	Evita afrontar el conflicto y se muestra pasivo.	Actúa positivamente en la resolución de conflictos	Capta los conflictos y actúa rápidamente para evitarlos. Soluciona los conflictos.
No se compromete, por lo que desanima al grupo cuando este quiere implicarse.	Le cuesta gestionar positivamente el funcionamiento del equipo.	Gestiona correctamente el funcionamiento del equipo	Consigue el compromiso personal y del equipo en todos los aspectos de su gestión.

CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA Creatividad	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 1: Generar nuevas ideas para problemas que se le planteen externamente.	<ul style="list-style-type: none"> *Reconocer el papel de la participación ciudadana en la formación de la conciencia moral *Participación activa en instancias de la vida escolar y social comunitaria *Interpretar los modos de producción en la región y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida. *Proponer y aplicar modelos ecológicos en función de optimizar la producción regional 	* Las ideas que propone son innovadoras y originales.
		* Basándose en lo que conoce, genera nuevas ideas o soluciones a situaciones o problemas.
		* Muestra flexibilidad a la hora de trabajar.
Nivel 2: Generar nuevas ideas para problemas que se le planteen y transmitirlos adecuadamente al grupo	<ul style="list-style-type: none"> *Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización 	* Aporta ideas originales para solucionar los problemas presentados con los recursos disponibles.
		* Integra los conocimientos de diferentes disciplinas para generar ideas.
		*Expresa formalmente las ideas
Nivel 3: Generar ideas innovadoras para solucionar situaciones que trascienden su entorno próximo.	<ul style="list-style-type: none"> *Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida. *Desarrollar y fortalecer estrategias de argumentación y vinculación con los otros en diversos contextos, respetando la diversidad social y cultural. *Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje *Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico. *Reconocer y analizar las relaciones sociales, económicas y productivas que definen el mundo del trabajo en contextos locales y regionales *Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio. *Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales *Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia. *Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario 	*Las ideas que propone son rompedoras respecto a los procedimientos establecidos.
		* Utiliza metodologías de trabajo para provocar la generación de ideas originales.
		* Las ideas que propone afectan a un amplio contexto de agentes.



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Nunca plantea nuevas ideas	Propone ideas que no aportan ninguna novedad.	Propone ideas innovadoras	Sobresale por sus ideas innovadoras
No hay pruebas de que sea capaz de extrapolar sus conocimientos a otros campos.	Es capaz de extrapolar sus conocimientos, pero eso no le ayuda a generar nuevas ideas	Genera nuevas ideas a partir de situaciones o problemas ya vividos	Reconoce ideas o soluciones que hayan servido en otros entornos y las adapta al suyo propio
Aparentemente no se cuestiona la manera de trabajar. Se limita a trabajar según lo establecido	Se cuestiona, pero acepta como inamovible, la manera de trabajar	Se plantea que existan diferentes maneras de trabajar.	Se cuestiona las maneras de trabajar y plantea nuevas maneras para mejorar el trabajo.
Se limita a repetir ideas	Propone ideas que no son originales	Propone ideas que pueden solucionar los problemas presentado	Destaca la originalidad de sus propuestas, que se ajustan a los recursos disponible
No integra ningún conocimiento previo en sus propuesta	Integra diferentes conocimientos previos, pero no aporta ideas originales.	Integra los conocimientos para aportar ideas originales.	Integra los conocimientos para aportar ideas que mejoren un problema
No sabe expresar sus ideas con claridad	Expresa las ideas con dificultad.	Sabe expresar las ideas de modo organizado y estructurado.	La manera de expresar las ideas facilita la generación de nuevas ideas por parte de los demás.
Se limita a aplicar las ideas carentes de singularidad o de originalidad.	Las ideas que propone son innovadoras, pero basadas en soluciones ya existentes	Propone ideas rompedoras que favorece que los demás se cuestionen los procedimientos existentes	Las ideas que propone destacan por su originalidad
Propone ideas innovadoras de manera desorganizada.	Utiliza un único método para generar nuevas ideas	Tiene una mente abierta y no se pone límites cuando genera ideas originales	Integra con originalidad las nuevas ideas.
Propone ideas que solo le afectan personalmente.	Propone ideas que tienen consecuencias más allá de su persona.	Las ideas que genera afectan a más de un ámbito de aplicación.	Las consecuencias de las ideas propuestas afectan a un sector muy amplio.

CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA Gestión de Proyectos	CAPACIDADES	INDICADORES
<p>Nivel 1: Participar y colaborar activamente en las tareas del equipo, y fomentar la confianza, la cordialidad y la orientación en el trabajo conjunto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Proponer y contribuir responsablemente en campañas sanitarias escolares y barriales * Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto * Reflexionar críticamente sobre situaciones desfavorables para el desarrollo de una vida digna * Proponer y aplicar modelos ecológicos en función de optimizar la producción regional * Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario 	<ul style="list-style-type: none"> * Justifica razonadamente la necesidad del proyecto. * Establece unos objetivos claros del proyecto. * Asigna el tiempo necesario para completar las acciones previstas. * Planifica las acciones que hay que realizar para la consecución de los objetivos. * Planifica la evaluación de la ejecución y los resultados del proyecto.
<p>Nivel 2: Diseño y planificación de un proyecto en colaboración con los demás sobre un problema dado (sin ejecutarlo).</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio. * Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales 	<ul style="list-style-type: none"> * Describe el contexto del proyecto con pruebas y datos. * Los objetivos del proyecto son coherentes con las necesidades o problemas planteados. * Aprovecha los recursos disponibles. * Organiza las tareas que hay que desarrollar para cubrir los objetivos. * Planifica los mecanismos de implementación y control.
<p>Nivel 3: Gestión global de proyectos, desde el diseño a la ejecución, contemplando procesos de seguimiento, evaluación y proyección.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Interpretar situaciones concretas de vida y proponer acciones a corto plazo que aporten soluciones * Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales * Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia. 	<ul style="list-style-type: none"> * El análisis del contexto le permite definir objetivos concretos como respuesta a retos innovadores que él mismo propone. * Prioriza objetivos a medio y largo plazo, emprendiendo acciones correctivas si es necesario. * Utiliza los recursos disponibles y busca los recursos necesarios para el desarrollo. * Sabe planificar y coordinar flexiblemente las tareas de los miembros del equipo. * Aplica procedimientos de seguimiento de la calidad y evaluación del proyecto



DESCRITORES			
1	2	3	4
No presenta ninguna contextualización del proyecto	Identifica el tema del proyecto, pero no lo vincula con sus necesidades	Justifica el proyecto a raíz de las necesidades	Identifica con precisión las necesidades que justifican el proyecto.
Formula incorrectamente los objetivos	Formula objetivos ambiguos	Formula objetivos claros	Los objetivos del proyecto son claros y operativos.
No planifica temporalmente la ejecución de las tareas	La planificación de las tareas no se ajusta a los objetivos propuestos	Planifica adecuadamente las tareas según los objetivos	La planificación de las tareas es muy precisa, con propuestas alternativas según los riesgos
No incorpora propuestas de seguimiento ni de evaluación del proyecto	Las metodologías que propone no son adecuadas respecto a los objetivos	Propone metodologías adecuadas	Propone metodologías adecuadas y flexibles según los objetivos
No incorpora propuestas de seguimiento ni de evaluación del proyecto	Los indicadores que propone para la evaluación del proyecto no son apropiados.	Propone nuevos indicadores para la evaluación final	Propone indicadores precisos para el seguimiento y la evaluación final del proyecto
Defiende el proyecto sin ninguna argumentación	Justifica el proyecto con argumentos poco contrastados	Aporta pruebas de la necesidad del proyecto	Organiza sistemáticamente la información del contexto para extraer la justificación del proyecto
Los objetivos del proyecto no se basan en las necesidades.	Los objetivos no son coherentes con las necesidades señaladas	Los objetivos son coherentes con las necesidades señaladas	Se presentan objetivos originales para tratar las necesidades
No concreta cuáles son los recursos que se utilizarán	Enumera recursos, pero desaprovecha otros recursos disponibles	Integra en el proyecto los recursos disponibles apropiados	Valora la eficiencia (resultados/costes) en la utilización de los recursos.
No concreta cuáles son las tareas que se llevarán a cabo	Propone tareas, pero no las distribuye entre los componentes del grupo	Distribuye las tareas entre las personas implicadas	Señala quién hará qué según los recursos disponibles y los objetivos
No menciona ningún mecanismo de seguimiento	Propone mecanismos poco operativos.	Planifica sistemáticamente quién hará la implementación y el control y cuándo se llevará a cabo.	Planifica sistemáticamente quién realiza un seguimiento de la implementación y el control, cuándo y cuáles serán los indicadores que se empleen.
El análisis del contexto solo le sirve para identificar objetivos similares	El análisis del contexto le permite identificar faltas, pero no sabe definir objetivos para cubrirla	Identifica faltas y define objetivos difícilmente alcanzables	Identifica retos innovadores y define objetivos estratégicos argumentando la viabilidad
Los objetivos son solo a corto plazo.	Se priorizan los objetivos a corto y medio plazo	Define objetivos a medio y largo plazo	Define objetivos a medio, corto y largo plazo e identifica acciones correctivas si hay incidencias en la ejecución
Se limita a utilizar los recursos de que dispone de modo incompleto e ineficaz	Utiliza todos los recursos de que dispone.	Utiliza todos los recursos de que dispone e identifica nuevos recursos de modo jerárquico, según la relación, utilidad y coste.	Aprovecha con la máxima eficiencia todos los recursos y consigue financiación para incorporar nuevos recursos necesarios.
Reparte las tareas mecánicamente entre los miembros del equipo	Distribuye las tareas según las capacidades de las personas que las llevarán a cabo.	Sabe ser flexible en la atribución de las tareas según las capacidades, los recursos y las incidencias en el desarrollo del proyecto.	Su forma de delegar las tareas consigue animar al equipo a la consecución de los objetivos.
Se limita a ejecutar las tareas sin valorar los resultados	Se limita a valorar el resultado final de la tarea	Aplica procedimientos de seguimiento y evaluación de la calidad para detectar puntos débiles durante el desarrollo de la tarea	Propone acciones de mejora como resultado del proceso de seguimiento durante la ejecución y la evaluación final.

CAPACIDAD CREATIVA Y EMPRENDEDORA Emprendimiento e Innovación	CAPACIDADES	INDICADORES
<p>Nivel 1: Tener visión de la realidad, analizando aspectos positivos y negativos, y proponer nuevos procedimientos por iniciativa propia y con actividades de liderazgo.</p>	<p>*Reflexionar y actuar como ciudadano alfabetizado en propuestas que contemplen la intervención del hombre y la mujer en el ambiente, utilizando tecnología, en relación con la producción agrícola</p> <p>*Incorporar conductas sociales que contribuyan al bienestar sanitario común.</p> <p>*Utilizar las herramientas computacionales de cálculo numérico y simbólico para plantear y resolver problemas</p> <p>* Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales</p> <p>*Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización</p> <p>*Interpretar los modos de producción en la región y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida.</p>	<p>* Tiene visión de la realidad que le envuelve y evalúa aspectos positivos y negativos del contexto que se le plantean</p>
		<p>* Tiene iniciativa y propone acciones innovadoras ante retos que se le plantean.</p>
		<p>* Evalúa consecuencias y riesgos de las posibles acciones que emprenda.</p>
		<p>* Adopta actitudes de liderazgo ante las situaciones que se le plantean.</p>
<p>Nivel 2: Buscar y proponer nuevos procedimientos y soluciones sobre un problema dando una visión de futuro y con actividades de liderazgo.</p>	<p>*Participar en el abordaje y búsqueda de soluciones en situaciones problemáticas referentes a su ambiente utilizando los distintos razonamientos matemáticos construidos</p> <p>*Construir modelos matemáticos para el análisis de situaciones cotidianas, referidas al ámbito social y económico local y regional</p> <p>*Rever concepciones alternativas sobre confiabilidad de la información que se puede obtener a través del uso escolar de las nuevas tecnologías.</p> <p>*Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos</p> <p>*Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio.</p> <p>*Proponer y aplicar modelos ecológicos en función de optimizar la producción regional</p> <p>*Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales</p> <p>*Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia.</p>	<p>* Tiene visión de la realidad que le envuelve y sabe proponer mejoras ante una situación dada.</p>
		<p>* Propone y promueve métodos y soluciones innovadoras ante un proyecto que enriquece a quienes le rodean.</p>
		<p>* Evalúa consecuencias y riesgos implicando a otras personas.</p>
		<p>* Muestra actitudes de liderazgo, transmite confianza y anima a los demás a que actúen.</p>
<p>Nivel 3: Identificar retos innovadores, con estrategias a medio y largo plazo, proponiendo proyectos globales que afecten a un amplio sector social.</p>	<p>*Elaboración de problemas (ambientales, de salud, médicos, entre otros) y su análisis desde lenguajes matemáticos, facilitando perspectivas de soluciones</p> <p>*Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico.</p> <p>*Participar de actividades económicas y socio comunitarias para modificar su entorno social.</p> <p>*Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario</p>	<p>* Tiene una visión de futuro y toma iniciativas después de identificar las necesidades de mejora en situaciones complejas.</p>
		<p>* Utiliza nuevos métodos para realizar acciones y obtiene resultados con la innovación.</p>
		<p>* Analiza riesgos y beneficios de la innovación con visión estratégica.</p>
<p>* Pone en marcha y promueve proyectos complejos y desafiantes.</p>		



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No hay indicios de que se cuestione ningún aspecto de la situación en que se encuentra	Analiza la situación o problemática en que se encuentra con relación a su entorno próximo	Sabe analizar a corto y medio alcance el contexto que rodea una situación y previene su evolución	Analiza el contexto de una situación identificando aspectos susceptibles de mejora
No manifiesta reflexiones sobre posibles modos de desarrollar una tarea.	Reconoce la posible existencia de procesos alternativos, pero no los aplica a las situaciones en que se encuentra	Busca proactivamente nuevos métodos para desarrollar ciertas tareas	Busca procedimientos innovadores y los aplica en la realización de las tareas, valorando los resultados.
Emprende acciones sin meditar las posibles consecuencias.	Le cuesta prever los riesgos de las acciones que vaya a realizar.	Sabe prever las ventajas e inconvenientes de las acciones que emprende	Prevé beneficios e inconvenientes de las acciones y propone métodos flexibles para superar situaciones de riesgo.
Se limita a hacer lo que le dicen	Plantea y sabe comunicar posibles acciones ante las situaciones que se encuentra.	Asume el liderazgo de ciertas acciones y consigue estimular a otros agentes para implicarles en el desarrollo.	Lidera acciones e implica a otros agentes aprovechando las capacidades diferenciadas de cada persona en las que delega las tareas de modo coherente y motivador
Identifica los puntos débiles o amenazas ante una situación dada, pero no sabe proponer mejor	Analiza la situación e identifica vagamente las mejoras ante las necesidades que hay que cubrir	Identifica con acierto los aspectos susceptibles de mejora de acuerdo con el contexto de un problema concreto y propone acciones coherentes.	Sobresale en la identificación con precisión de las necesidades de mejora y en las soluciones ante una situación determinada
No sabe adaptar acciones e ideas conocidas al proyecto o problema que hay que resolver.	Propone acciones e ideas genéricas adaptadas al contexto objeto de estudio	Proponer nuevas ideas y acciones a la situación estudiada.	Adapta adecuadamente las nuevas acciones e ideas a la situación estudiada
Estudia acciones mediante las posibles consecuencias y riesgos sin conseguir que los demás las acepte	Estudia acciones mediante las posibles consecuencias y riesgos, pero le cuesta que los demás acepten los riesgos.	Sabe prever las ventajas e inconvenientes de las acciones que emprende y consigue que los demás acepten los riesgos de manera compartida.	Prevé beneficios e inconvenientes de las acciones y propone métodos flexibles para superar situaciones de riesgo, y consigue un nivel de confianza de los demás para aceptar los riesgos sin reticencias
Distribuye las tareas sin tener el apoyo de los demás	Distribuye tareas y el grupo las acepta, pero no motiva al grupo	Su distribución de tareas promueve la cohesión y las iniciativas de los demás.	Su distribución de tareas contribuye a la identificación y pertenencia con el grupo, e implica a los demás para que acepten los objetivos.
Identifica necesidades de mejora en un contexto complejo, pero sus propuestas no tienen una visión estratégica a medio y largo plazo	Le cuesta proponer mejoras en un contexto complejo con visión de futuro, sin ayuda de los demás.	Le cuesta proponer mejoras en un contexto complejo con visión de futuro, sin ayuda de los demás	Aplica sistemáticamente un método para identificar los aspectos que hay que mejorar en un contexto complejo, y plantea nuevas iniciativas de futuro
Propone acciones e ideas nuevas, pero no obtiene mejoras perceptibles con la innovación.	Las alternativas, métodos y soluciones que propone proporcionan mejoras poco relevantes con la innovación.	Aplica nuevos métodos y soluciones que proporcionan una mejora apreciable con la innovación	Valora con criterio la coherencia de las diversas alternativas con las finalidades de la innovación y obtiene una mejora relevante y significativa en los resultados de la innovación
No considera los riesgos y beneficios de la innovación con visión de futuro	Le cuesta prever los riesgos y beneficios de la innovación a medio y largo plazo.	Sabe prever los riesgos eventuales y los beneficios de la innovación con visión de futuro	Prevé sistemáticamente beneficios e inconvenientes de la innovación y propone métodos flexibles para superar situaciones de riesgo
No tiene iniciativa para poner en marcha proyectos de cierta complejidad	Aunque inicie proyectos, se bloquea ante proyectos complejos.	Toma la iniciativa para emprender proyectos globales	Pone en marcha proyectos ambiciosos con iniciativa y entusiasmo

CAPACIDAD COMUNICATIVA Dimension Oral	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel 1: Comprensión Dominar estrategias de selección de la información relevante, de organizar esta información orientada a la finalidad que se desee conseguir e integrarla en los conocimientos ya adquiridos	<ul style="list-style-type: none"> *Reconocer el lenguaje como forma de comunicación *Identificar los rasgos distintivos de los textos orales y escritos *Comprender la idea principal de textos escritos y orales *Desarrollar estrategias para el manejo oral y escrito de distintas fuentes de información *Reflexionar acerca de las normas lingüísticas de la Lengua extranjera y Lengua originaria *Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos *Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales 	<ul style="list-style-type: none"> * Organización: Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral * Material de soporte: Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral * Mensaje central: Punto principal, tesis o argumentación de la presentación oral
Nivel 2: Comunicación Analizar la información para seleccionar las ideas que hay que comunicar, preparar un discurso coherente y decidir el mejor contexto comunicativo para comunicar tales ideas a la audiencia.	<ul style="list-style-type: none"> *Identificar diferentes tipologías textuales (expositivos-explicativos) y sus estructuras *Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos *Construir y desarrollar argumentaciones lógicas enunciables *Desarrollar y fortalecer estrategias de argumentación y vinculación con los otros en diversos contextos, respetando la diversidad social y cultural. *Reconocer e identificar las intencionalidades discursivas presentes en los medios de comunicación y sistemas de información *Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales *Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos 	<ul style="list-style-type: none"> *Organización: Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral. *Material de soporte: Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral *Mensaje central: Punto principal, tesis o argumentación de la presentación oral *Lenguaje: Vocabulario, terminología y estructura de las oraciones
Nivel 3: Expresión Dominar los aspectos no verbales que contribuyen a la construcción del sentido y a la buena transmisión de la información, así como ser capaz de construir textos escritos de cualquier género y tipología con estilo propio y con profusión y riqueza de recursos lingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> *Inferir y analizar el contenido de los textos orales y escritos Utilización de las TIC como herramienta para la confección e interpretación de información en diversos soportes *Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto *Leer y comprender críticamente la organización textual de los hipertextos (géneros multimediales) *Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje *Analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación y otras producciones, acerca de diversos temas relevantes en el ámbito regional y local *Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad *Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos. *Utilizar estrategias de inferencia, anticipación y deducción de textos escritos y orales *Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria *Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Utilizar estrategias de inferencia y deducción de las ideas principales de un texto oral y escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> *Organización: Agrupación y secuencia de ideas y de material de apoyo en la presentación oral. *Material de soporte: Explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas de autoridades competentes y otros tipos de información que sustraigan las ideas principales de la presentación oral *Mensaje central: Punto principal, tesis o argumentación de la presentación oral *Lenguaje; Vocabulario, terminología y estructura de las oraciones *Expresión: Uso de la voz, gestos, contacto visual y posturas



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
No se observa ningún patrón de organización (introducción, conclusiones, secuencia)	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia).	Se observa claramente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	El patrón de organización es clara y consistentemente observable (introducción, conclusiones y secuencia) y el contenido es coherente
Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son insuficientes y no apoyan el dominio sobre el tema en cuestión.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son parcialmente compatibles con la presentación y apoyan parcialmente el dominio sobre el tema en cuestión.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son generalmente compatibles con la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión	Utiliza una gran variedad de materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan significativamente la información y el análisis de la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión
El mensaje central se deduce, pero no se menciona explícitamente	El mensaje central es básicamente comprensible, pero no se repite a menudo y no es recordable	El mensaje central es claro y coherente con el material de soporte	El mensaje central es convincente (preciso, apropiado, repetido, recordable y sobradamente soportado)
No se observa ningún patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	Se observa claramente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	El patrón de organización es clara y consistentemente observable (introducción, conclusión y secuencia) y el contenido es coherente
Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son insuficientes y no apoyan el dominio sobre el tema en cuestión	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son parcialmente compatibles con la presentación y apoyan parcialmente el dominio sobre el tema en cuestión.	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son generalmente compatibles con la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión	Utiliza una gran variedad de materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan significativamente la información y el análisis de la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión
El mensaje central se deduce, pero no se menciona explícitamente	El mensaje central es básicamente comprensible, pero no se repite a menudo y no es recordable	El mensaje central es claro y coherente con el material de soporte	El mensaje central es convincente (preciso, apropiado, repetido, recordable y sobradamente soportado)
El lenguaje es poco claro y apoya mínimamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje no es adecuado al público.	El lenguaje es plano y apoya parcialmente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público.	El lenguaje es sólido, plano y apoya en general la efectividad de la comunicación. El lenguaje es el adecuado al público	El lenguaje es convincente e imaginativo y soporta plenamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público
No se observa ningún patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	Se observa claramente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	El patrón de organización es clara y consistentemente observable (introducción, conclusión y secuencia) y el contenido es coherente
Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son insuficientes y no apoyan el dominio sobre el tema en cuestión	Se observa intermitentemente el patrón de organización (introducción, conclusiones y secuencia)	Los materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan la información y el análisis son generalmente compatibles con la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión	Utiliza una gran variedad de materiales de apoyo (explicaciones, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, analogías, citas...) que soportan significativamente la información y el análisis de la presentación y establecen el dominio y la autoridad sobre el tema en cuestión.
El mensaje central se deduce, pero no se menciona explícitamente	El mensaje central es básicamente comprensible, pero no se repite a menudo y no es recordable.	El mensaje central es claro y coherente con el material de soporte	El mensaje central es convincente (preciso, apropiado, repetido, recordable y sobradamente soportado).
El lenguaje es poco claro y apoya mínimamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje no es adecuado al público	El lenguaje es plano y apoya parcialmente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público	El lenguaje es sólido, plano y apoya en general la efectividad de la comunicación. El lenguaje es el adecuado al público.	El lenguaje es convincente e imaginativo y soporta plenamente la efectividad de la comunicación. El lenguaje es adecuado al público
Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) entorpecen la comprensión de la comunicación oral, y el comunicador parece incómodo	Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) permiten que la comunicación sea comprensible, y el comunicador parece vacilante	Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) permiten que la comunicación oral sea interesante, y el comunicador parece estar cómodo	Las técnicas de expresión (postura, gesto, contacto visual y expresividad vocal) permiten que la comunicación oral sea convincente, y el comunicador está seguro.

CAPACIDAD COMUNICATIVA Dimensión Escrita	CAPACIDADES	INDICADORES
<p>Nivel 1: Comprensión. Dominar estrategias de selección de la información relevante, de organizar esta información orientada a la finalidad que se desee conseguir e integrarla en los conocimientos ya adquiridos</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Reconocer el lenguaje como forma de comunicación *Identificar los rasgos distintivos de los textos orales y escritos *Comprender la idea principal de textos escritos y orales *Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero *Desarrollar estrategias para el manejo oral y escrito de distintas fuentes de información *Reflexionar acerca de las normas lingüísticas de la Lengua extranjera y Lengua originaria *Reconocer e identificar las intencionalidades discursivas presentes en los medios de comunicación y sistemas de información *Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos *Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales *Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos 	<p>* Contexto y propósito: Contexto, entendido como la situación que rodea al texto, y propósito, como el efecto deseado por el escritor en su audiencia</p>
		<p>* Desarrollo de contenidos: Maneras como el texto explora y representa el tema con relación a su audiencia y propósito</p>
		<p>* Fuentes y pruebas: Fuentes, entendidas como textos que se emplean para trabajar en una gran variedad de propósitos, para ampliar información, para discutir y desarrollar ideas, etc.; pruebas entendidas como material de base utilizado para manifestar útilmente ideas de otros en un texto</p>
<p>Nivel 2: Comunicación. Analizar la información para seleccionar las ideas que hay que comunicar, preparar un discurso coherente y decidir el mejor contexto comunicativo para comunicar tales ideas a la audiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Identificar diferentes tipologías textuales (expositivos-explicativos) y sus estructuras *Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero *Resignificar la lectura con sentido crítico a través de distintos soportes textuales de uso social, en referencia a los campos de conocimiento. *Construir y desarrollar argumentaciones lógicas enunciables *Desarrollar y fortalecer estrategias de argumentación y vinculación con los otros en diversos contextos, respetando la diversidad social y cultural. *Analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación y otras producciones, acerca de diversos temas relevantes en el ámbito regional y local *Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social *Identificar y reconocer condiciones favorables para el desarrollo laboral en diversos campos ocupacionales 	<p>*Contexto y propósito: Contexto, entendido como la situación que rodea al texto, y propósito, como el efecto deseado por el escritor en su audiencia</p>
		<p>*Desarrollo de contenidos: Maneras como el texto explora y representa el tema con relación a su audiencia y propósito</p>
		<p>*Fuentes y pruebas: Fuentes, entendidas como textos que se emplean para trabajar en una gran variedad de propósitos, para ampliar información, para discutir y desarrollar ideas, etc.; pruebas entendidas como material de base utilizado para manifestar útilmente ideas de otros en un texto</p>
		<p>*Géneros, reglas y convenciones: Reglas formales e informales para determinados tipos de textos o medios de comunicación que guíen el formato, la organización y las opciones de estilo (informes de laboratorio, artículos académicos, ensayos, documentos web, etc.)</p>
<p>Nivel 3: Expresión. Dominar los aspectos no verbales que contribuyen a la construcción del sentido y a la buena transmisión de la información, así como ser capaz de construir textos escritos de cualquier género y tipología con estilo propio y con profusión y riqueza de recursos lingüísticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Inferir y analizar el contenido de los textos orales y escritos *Utilización de las TIC como herramienta para la confección e interpretación de información en diversos soportes * Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos *Expresarse de manera adecuada utilizando el lenguaje propio matemático. *Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto *Leer y comprender críticamente la organización textual de los hipertextos (géneros multimediales) *Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje *Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad *Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos. *Utilizar estrategias de inferencia, anticipación y deducción de textos escritos y orales *Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria *Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social 	<p>*Contexto y propósito: Contexto, entendido como la situación que rodea al texto, y propósito, como el efecto deseado por el escritor en su audiencia</p>
		<p>*Desarrollo de contenidos: Maneras como el texto explora y representa el tema con relación a su audiencia y propósito</p>
		<p>*Fuentes y pruebas: Fuentes, entendidas como textos que se emplean para trabajar en una gran variedad de propósitos, para ampliar información, para discutir y desarrollar ideas, etc.; pruebas entendidas como material de base utilizado para manifestar útilmente ideas de otros en un texto</p>
		<p>*Géneros, reglas y convenciones: Reglas formales e informales para determinados tipos de textos o medios de comunicación que guíen el formato, la organización y las opciones de estilo (informes de laboratorio, artículos académicos, ensayos, documentos web, etc.)</p>
		<p>*Dominio de reglas sintácticas y gramaticales: Reglas formales que garanticen una correcta expresión escrita de los conceptos e ideas.</p>



DESCRIPTORES			
1	2	3	4
Muestra una mínima atención al contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, expectativas del profesor, del público lector, etc.)	Demuestra conocimiento del contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, comienza a ser consciente de las premisas y percepciones del público lector)	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto)	Demuestra un profundo conocimiento del contexto, la audiencia y el propósito. Responde eficientemente a las tareas asignadas y centra sólidamente todos los elementos de la obra
Utiliza adecuadamente los recursos para desarrollar ideas simples en algunas partes de la obra.	Utiliza contenidos y recursos relevantes y apropiados para desarrollar y explorar ideas en la mayor parte del trabajo	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto)	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Demuestra un intento por utilizar ideas que apoyen la obra escrita	Demuestra un intento por utilizar fuentes creíbles o relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Demuestra un constante uso de fuentes creíbles y relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Muestra una mínima atención al contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, expectativas del profesor, del público lector, etc.)	Demuestra conocimiento del contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, comienza a ser consciente de las premisas y percepciones del público lector)	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto).	Demuestra un profundo conocimiento del contexto, la audiencia y el propósito. Responde eficientemente a las tareas asignadas y centra sólidamente todos los elementos de la obra
Utiliza adecuadamente los recursos para desarrollar ideas simples en algunas partes de la obra	Utiliza contenidos y recursos relevantes y apropiados para desarrollar y explorar ideas en la mayor parte del trabajo	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos para explorar ideas en el contexto de la disciplina en toda la obra	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Demuestra un intento por utilizar ideas que apoyen la obra escrita.	Demuestra un intento por utilizar fuentes creíbles o relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra.	Demuestra un constante uso de fuentes creíbles y relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Demuestra un uso hábil de alta calidad de ideas y fuentes creíbles o relevantes, totalmente apropiadas a la disciplina y género de la obra
Muestra intentos de utilizar un sistema coherente en la presentación y organización básica de la obra.	Sigue las expectativas apropiadas al género del trabajo, organización básica, contenidos y presentación de la obra.	Demuestra un uso sistemático del género apropiado al trabajo, disciplina específica o tarea, incluyendo la organización, contenidos, presentación y opciones estilísticas de la escritura	Demuestra una atención detallada y una ejecución exitosa de un amplio abanico de convenciones particulares para una disciplina específica o tarea de escritura, incluyendo la organización, el contenido, la presentación, el formato y las opciones estilísticas
Muestra una mínima atención al contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, expectativas del profesor, del público lector, etc.)	Demuestra conocimiento del contexto, audiencia, propósito y tareas asignadas (por ejemplo, comienza a ser consciente de las premisas y percepciones del público lector)	Demuestra una consideración adecuada del contexto, de la audiencia y del propósito y un claro enfoque a las tareas asignadas (por ejemplo, las asignadas según la audiencia, el propósito y el contexto)	Demuestra un profundo conocimiento del contexto, la audiencia y el propósito. Responde eficientemente a las tareas asignadas y centra sólidamente todos los elementos de la obra
Utiliza adecuadamente los recursos para desarrollar ideas simples en algunas partes de la obra	Utiliza contenidos y recursos relevantes y apropiados para desarrollar y explorar ideas en la mayor parte del trabajo	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos para explorar ideas en el contexto de la disciplina en toda la obra	Utiliza contenidos y recursos adecuados, relevantes y atractivos que demuestran el dominio del tema y que abarcan la totalidad de la obra.
Demuestra un intento por utilizar ideas que apoyen la obra escrita	Demuestra un intento por utilizar fuentes creíbles o relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Demuestra un constante uso de fuentes creíbles y relevantes para apoyar ideas propias de la disciplina y género de la obra	Demuestra un uso hábil de alta calidad de ideas y fuentes creíbles o relevantes, totalmente apropiadas a la disciplina y género de la obra
Muestra intentos de utilizar un sistema coherente en la presentación y organización básica de la obra	Sigue las expectativas apropiadas al género del trabajo, organización básica, contenidos y presentación de la obra.	Demuestra un uso sistemático del género apropiado al trabajo, disciplina específica o tarea, incluyendo la organización, contenidos, presentación y opciones estilísticas de la escritura	Demuestra una atención detallada y una ejecución exitosa de un amplio abanico de convenciones particulares para una disciplina específica o tarea de escritura, incluyendo la organización, el contenido, la presentación, el formato y las opciones estilísticas
Utiliza un lenguaje que deja de ser entendedor a veces, debido a errores en su uso	Utiliza un lenguaje que generalmente transmite significado a los lectores con claridad, aunque puedan aparecer algunos errores	Utiliza un lenguaje sencillo que generalmente transmite significado a los lectores. El lenguaje tiene muy pocos errores.	Utiliza un lenguaje culto y elegante con gran habilidad para comunicar con claridad y fluidez el significado de la obra a los lectores, y está prácticamente libre de errores.

CAPACIDAD COMUNICATIVA Dimensión Escrita	CAPACIDADES	INDICADORES
<p>Nivel 1: Comprensión. Dominar estrategias de selección de la información relevante, de organizar esta información orientada a la finalidad que se desee conseguir e integrarla en los conocimientos ya adquiridos</p>	<p>*Dominar los conceptos básicos aritméticos de los conjuntos numéricos *Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos *Interpretar información cualitativa a partir de datos cuantitativos Identificar la desigualdad de género en las relaciones sociales *Comprender la idea principal de textos escritos y orales *Deducir el significado de las palabras desconocidas a través del contexto</p>	<p>Análisis de la información: Identifica, reconoce e interpretar las ideas y conceptos básicos de la información</p>
		<p>Síntesis de la información: capacidad de síntesis de la información</p>
		<p>Aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales: práctica de manera disciplinaria de enfoques, métodos y experiencias que se proponen</p>
		<p>Adaptación a situaciones nuevas: capacidad de reacción entre imprevistos o pequeñas variaciones en un planteamiento</p>
<p>Nivel 2: Comunicación. Analizar la información para seleccionar las ideas que hay que comunicar, preparar un discurso coherente y decidir el mejor contexto comunicativo para comunicar tales ideas a la audiencia.</p>	<p>*Identificar los rasgos distintivos de los textos orales y escritos *Identificar diferentes tipologías textuales (expositivos-explicativos) y sus estructuras *Profundizar el conocimiento sobre la composición heterogénea de la sociedad en torno a características sociales, económicas, culturales y políticas *Reflexionar sobre condiciones de vida y expectativas de mejora *Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero *Interpretar y analizar situaciones problemáticas planteadas desde el entorno social y natural para que se promueva construcción de conocimiento *Reconocer el valor de la sustentabilidad del ambiente desde lo literario y/o ficcional *Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria *Comprender y caracterizar metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico. *Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización *Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos *Conocer los mecanismos legales que brinda el Estado como forma de protección.</p>	<p>Análisis y síntesis de la información: • Ordenación y explicación coherente de las ideas y conceptos básicos • Identificación correcta de los conceptos fundamentales • Establecimiento de relaciones que ordenan los elementos cualitativos</p>
		<p>Aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales: Selección de un proceso o de procedimientos de entre los que propone el profesor</p>
		<p>Adaptación a situaciones nuevas: • Intercambio de ideas e información con el profesor y los compañeros más expertos • Aprendizaje de los propios errores o de las críticas • Análisis para mejora</p>
		<p>Toma de decisiones: Toma de decisiones en ámbitos concretos de trabajo</p>
<p>Nivel 3: Expresión. Dominar los aspectos no verbales que contribuyen a la construcción del sentido y a la buena transmisión de la información, así como ser capaz de construir textos escritos de cualquier género y tipología con estilo propio y con profusión y riqueza de recursos lingüísticos.</p>	<p>*Inferir y analizar el contenido de los textos orales y escritos *Utilización de las TIC como herramienta para la confección e interpretación de información en diversos soportes * Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos *Expresarse de manera adecuada utilizando el lenguaje propio matemático. *Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto *Leer y comprender críticamente la organización textual de los hipertextos (géneros multimediales) *Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje *Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad *Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos. *Utilizar estrategias de inferencia, anticipación y deducción de textos escritos y orales *Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria *Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social</p>	<p>Análisis y síntesis de la información: Relación e integración de la información multidisciplinaria</p>
		<p>Aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales: propuesta o diseño de un proceso o procedimiento adecuado para conseguir los objetivos propuestos en situaciones</p>
		<p>Adaptación a situaciones nuevas: reconducción de los cambios o contratiempos que pueden surgir durante el desarrollo de una o varias actividades. Afrontamiento como reto y capacidad de atender simultáneamente diversos trabajos complejos</p>
		<p>Toma de decisiones: Toma de decisiones precisas y con coherencia en ámbitos o situaciones complejas o comprometida</p>



DESCRITORES			
1	2	3	4
Repite sin comprender o con dificultad los elementos de la información proporcionada. Comete errores	Reconoce e interpreta superficialmente los elementos de la información proporcionada al identificar la mayoría de tales elementos	Reconoce e interpreta todos los elementos de la información según criterios preestablecidos	Busca las relaciones entre los diferentes elementos de la información para conseguir una comprensión más profunda.
No es capaz de sintetizar la información; se limita a recopilarla.	Sintetiza la información, pero de forma incompleta, y comete errores en la categorización o jerarquización.	Es capaz de sintetizar la información adecuadamente; por ejemplo, en tablas y gráficos	Muestra originalidad en el modo de sintetizar adecuadamente la información en gráficos y tabla
Desconoce o desatiende las propuestas del profesor.	Interpreta o aplica erróneamente las propuestas del profesor	Aplica correctamente las propuestas del profesor sin argumentar la adecuación a los objetivos de aprendizaje	Argumenta la adecuación de las estrategias propuestas por el profesor para los objetivos de aprendizaje.
No ve el problema	Verifica el problema, pero no es capaz de buscar soluciones	Busca alternativas resolutorias, pero no consigue proponer la más correcta.	Busca alternativas resolutorias y propone la más correcta.
No relaciona teoría y práctica	Identifica con dificultad aplicaciones prácticas a los contenidos estudiados (muchas dudas)	Realiza correctamente todas las aplicaciones prácticas, pero solo si se evalúan	Proyecta y aplica sistemáticamente los contenidos teóricos sobre la práctica tanto en tareas evaluadas como en otras formativas.
No distingue el nivel de importancia de la información. Solo identifica relaciones obvias o establece relaciones incorrectas	Identifica los conceptos importantes, pero concede importancia a algunos que no lo son o no establece todas las relaciones significativas.	Selecciona y enumera correctamente los principales conceptos e identifica por sí mismo las relaciones significativas.	Ordena y describe con claridad y originalidad las principales relaciones entre los principales conceptos.
No sabe establecer ninguna priorización entre los procesos o procedimientos propuestos por el profesor, y se bloquea	Selecciona algunos procesos o procedimientos, pero sin un criterio adecuado.	Utiliza el proceso o procedimiento apropiados de entre los propuestos por el profesor, pero sin justificarlo del todo.	Razona sobre los ajustes entre el proceso o procedimiento más apropiado y los objetivos de aprendizaje, y puede llegar a una nueva propuesta
No acepta sus errores ni las críticas de los demás	Muestra una actitud pasiva en lo relativo a sus errores	Acepta las críticas que se le hacen y aprende de sus errores.	Se autocritica y solicita opiniones críticas sobre su trabajo habitualmente para mejorar su grado de cumplimiento
A veces carece de coherencia en la toma de decisiones sencillas y no toma las decisiones acertadas.	A veces carece de coherencia en la toma de decisiones sencillas y no toma las decisiones acertadas	Sabe tomar decisiones sencillas acertadas, pero le cuesta justificarlas	Destaca en la toma de decisiones sencillas, acertadas y coherentes, y sabe justificarlas con criterio.
No transfiere lo que ha aprendido de un campo de conocimientos a otro	Aplica con dificultad lo que ha aprendido de un campo de conocimientos a otro	Aplica y generaliza con facilidad los conocimientos de un campo a otro	Opera simultáneamente con varios paradigmas de conocimiento e investigación.
No transfiere lo que ha aprendido de un campo de conocimientos a otro	El proceso o procedimiento que diseña no se adapta a los resultados deseados por falta de elementos o indicadores importantes	Diseña un proceso o procedimiento que permite resolver una situación concreta, pero no lo revisa para mejorar	Diseña un proceso o procedimiento eficiente, adaptado a la situación, y realiza la revisión sistemática.
Se bloquea ante cualquier situación difícil o nueva. Es incapaz de atender y resolver más de un asunto al mismo tiempo	Supera algunos contratiempos con dificultad, pero no lo consigue si se repiten frecuentemente. Le cuesta atender varios asuntos a la vez, y si lo hace, es en detrimento de su seguimiento	Sale airoso de situaciones difíciles o cambiantes, pero no las busca. Demuestra facilidad en la gestión de varios proyectos o tareas siguiendo procesos aprendidos	Busca o se ofrece para resolver nuevos retos o dificultades, y los supera, sin acumular tensión. Gestiona diferentes temas complejos, estableciendo sus mecanismos para controlar el avance.
Evita sistemáticamente tomar decisiones en situaciones difíciles	Toma decisiones poco acertadas o incoherentes en situaciones complejas	Es capaz de tomar decisiones coherentes en situaciones complejas, y justificarlas, pero son mejorables.	Toma la iniciativa y es eficaz en la toma de decisiones acertadas y hasta originales, y explica y admite las limitaciones inherentes

RESPONSABILIDAD	CAPACIDADES	INDICADORES
Nivel único	<ul style="list-style-type: none"> *Generar, promover y participar de relaciones equitativas y solidarias en los distintos ámbitos y aspectos de la comunidad *Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que redituen los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos *Interpretar los modos de producción en la región y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida. *Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio. *Reflexionar y discutir sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales *Identificar y comprender las consecuencias económicas decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos *Reconocer y aplicar los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo. *Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia. *Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio-comunitario 	<p>Asistencia a las tutorías presenciales</p> <hr/> <p>Puntualidad en la entrega de los trabajos</p>



DESCRPTORES			
1	2	3	4
No asiste nunca a las sesiones presenciales o solo ocasionalmente, sin justificación de la no asistencia	Asiste muy irregularmente a las sesiones presenciales. A veces trae la justificación de la no asistencia	Asiste regularmente a las sesiones, pero no siempre. Se le tiene que recordar que ha de traer la justificación de la no asistencia.	Asiste a casi todas las sesiones y con puntualidad. Trae la justificación sin tener que recordárselo
No entrega los trabajos o los entrega siempre fuera de plazo	A menudo entrega los trabajos fuera de plazo o lo hace sin que estén bien acabados.	Casi siempre entrega los trabajos dentro del plazo y bien acabados	Siempre entrega los trabajos dentro del plazo y los acaba con antelación para poder revisarlos

DOCUMENTOS DE CONSULTA

Ley N° 26.206- Ley de Educación Nacional

Resolución CFN N° 118/10

Resolución CFE N° 254/15

Resolución Ministerial N°4331/15

Resolución Ministerial N° 4358/15

Resolución Ministerial 2017-2605-APN-ME Bachiller en Economía y Administración.

Resolución Ministerial 2018-209-APN-ME BACHILLER EN Ciencias Sociales y Bachiller en Ciencias Naturales.

Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos Lineamientos Curriculares de la EPJA



ANEXO





SITUACIONES PROBLEMÁTICAS POR MÓDULO PARA EL NIVEL SECUNDARIO

MÓDULO I Eje: La Educación Ambiental	MÓDULO II EJE: Sociedad	MÓDULO III EJE: Construcción de Ciudadanía	MÓDULO IV EJE: Comunicación y Nuevas Tecnologías
<p>La Biodiversidad y el desarrollo sustentable de la región territorial al NEA: El uso de los recursos naturales, los procesos productivos, la innovación científico-tecnológico y su impacto en la calidad de vida.</p>	<p>Naturalización de los procesos de estigmatización social y la necesidad de construir relaciones humanas más equitativas y dignas.</p>	<p>El sujeto ante la relación derecho-deber: la necesidad de articulación entre su demanda y sus responsabilidades en contextos locales. De la formación ciudadana a la construcción del rol de actor comunitario local como integrante de un colectivo.</p>	<p>Los medios de comunicación y los espacios virtuales como fuentes de información para el posicionamiento crítico y la construcción de ciudadanía.</p>
<p>El ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social.</p>	<p>Condiciones de desigualdad y necesidades insatisfechas. Deficiencias en la habitabilidad y sus consecuencias en la constitución de contextos de vida.</p>	<p>Las relaciones de poder en atención a los sectores con alta vulnerabilidad social, en el ámbito urbano y rural (rol del Estado y las relaciones de poder).</p>	<p>Naturalización de lo tecnológico: Alfabetización audiovisual. Nuevos paisajes textuales.</p>
<p>Desigualdad y diversidad de género en la idiosincrasia corriente e institucionales que favorecen situaciones de violencia de género.</p>	<p>Nuevos paisajes en torno a la construcción de una sociedad heterogénea. Las tendencias demográficas. Las migraciones, el mercado del trabajo y la participación ciudadana.</p>	<p>Configuraciones tecnológicas y la construcción del conocimiento. Las configuraciones identitarias a partir de nuevos entornos participativos de vinculación e interacción y la emergencia del conocimiento desde el acceso a la información.</p>	<p>Configuraciones tecnológicas y la construcción del conocimiento. Las configuraciones identitarias a partir de nuevos entornos participativos de vinculación e interacción y la emergencia del conocimiento desde el acceso a la información.</p>

Vinculación con el conocimiento científico y su implicancia en la cotidianeidad y la relación con el entorno.

MÓDULO I/ EJE: LA EDUCACION AMBIENTAL	
SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS
<p>Vinculación con el conocimiento científico y su implicancia en la cotidianidad y la relación con el entorno</p> <p>La Biodiversidad y el desarrollo sustentable de la región territorial NEA: El uso de los recursos naturales, los procesos productivos, la innovación científico-tecnológico y su impacto en la calidad de vida.</p> <p>El ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social.</p>	<p>Interpretar y analizar situaciones problemáticas planteadas desde el entorno social y natural para que se promueva construcción de conocimiento.</p> <p>Desarrollar estrategias para el manejo oral y escrito de distintas fuentes de información.</p> <p>Reconocer el valor de la sustentabilidad del ambiente desde lo literario y/o ficcional.</p> <p>Dominar los conceptos básicos aritméticos de los conjuntos numéricos trabajados.</p> <p>Participar en el abordaje y búsqueda de soluciones en situaciones problemáticas referentes a su ambiente utilizando los distintos razonamientos matemáticos construidos.</p> <p>Elaboración de problemas (ambientales, de salud, médicos, entre otros) y su análisis desde lenguajes matemáticos, facilitando perspectivas de soluciones.</p> <p>Expresarse de manera adecuada utilizando</p>
	<p>NÚCLEO CONCEPTUAL</p> <p>Diversidad biológica.</p> <p>La región como mosaico de ecosistemas.</p> <p>Historia ecológica de la región.</p> <p>Cambios en el paisaje: Consecuencias en los procesos productivos, y consecuencias de la acción antrópica.</p> <p>Vinculación entre recursos naturales-innovación tecnológica.</p> <p>Industrialización de la producción en la región.</p> <p>Fauna y flora protegidas. Legislación. Control ambiental.</p> <p>Salud y enfermedad. Nutrición.</p> <p>Endemias. Situación actual de la provincia y la región. Condiciones sanitarias personal, de la vivienda, barrio y comunidad.</p> <p>Importancia económica del ciclo de la enfermedad.</p> <p>Sociedad de consumo y consumos problemáticos (uso, abuso, dependencia y adicción) y repercusiones en la</p>

	<p>el lenguaje propio matemático.</p> <p>Desarrollar análisis abstractos y argumentaciones críticas relacionadas con modelos matemáticos.</p> <p>Reflexionar críticamente sobre la utilización de los recursos naturales en los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida.</p> <p>Contribuir con actitudes y prácticas responsables al respeto por la salud propia y la de su comunidad.</p> <p>Comprender la importancia de la diversidad biológica actual y su relación de equilibrio con el ambiente.</p> <p>Interpretar y analizar modelos explicativos de biodiversidad y correlacionar con la situación actual en la región.</p> <p>Reflexionar y actuar como ciudadano alfabetizado en propuestas que contemplan la intervención del hombre y la mujer en el ambiente, usando tecnología, en relación con la producción agrícola.</p> <p>Valorar actitudes y prácticas saludables</p>	<p>calidad de vida.</p> <p>Promoción de la salud: papel de la comunidad.</p> <p>Condiciones de vida y su relación con las enfermedades infecto-contagiosas.</p> <p>Traumatismos y situaciones de emergencia. Accidentes</p> <p>La oralidad como herramienta para la recuperación y construcción de saberes ambientales.</p> <p>Lectura aplicada a la promoción y protección de la salud y la prevención de enfermedades.</p> <p>La Escritura aplicada a la producción de textos expositivos, argumentativos, publicitarios, narrativos, ficcionales y no ficcionales referidos a contextos de vida vinculados con la salud y el ambiente.</p> <p>La literatura (cuentos, relatos, leyendas, mitos) y su contribución al reconocimiento de las condiciones de vida.</p> <p>Caracterización y usos de tipologías numéricas (números naturales, enteros, racionales y reales) en el ámbito natural.</p> <p>Desarrollo y operación de cálculos aritméticos básicos en relación a distintos conjuntos numéricos vinculados a las condiciones de salud y ambiente de su entorno</p>
--	--	---



		<p>que respalden decisiones ciudadanas en torno a la promoción de la salud.</p> <p>Proponer y contribuir responsablemente en campañas sanitarias escolares y barriales.</p> <p>Incorporar conductas sociales que contribuyan al bienestar sanitario común.</p>	<p>local y regional.</p> <p>El campo algebraico aplicado a situaciones ambientales en el contexto local y regional.</p> <p>Geometría aplicada para el desarrollo sustentable y el mejoramiento de la calidad de vida.</p> <p>Datos estadísticos (tablas, gráficos, expresiones matemáticas) presentes en los sistemas de información vinculados a las condiciones de biodiversidad y salud.</p> <p>Elaboración de conjeturas vinculadas a situaciones del ambiente, la tecnología y la salud.</p> <p>Proporcionalidad directa e inversa y utilización de medidas (unidades, tiempo, capacidad) en relación a actividades vinculadas con el ambiente y la salud y la producción.</p> <p>Sustentabilidad y biodiversidad en los procesos productivos de la región.</p> <p>Salud y Ciudadanía.</p>
--	--	--	---



MÓDULO II/ EJE: SOCIEDAD

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

Naturalización de los procesos de estigmatización social y la necesidad de construir relaciones humanas más equitativas y dignas.

Condiciones de desigualdad y necesidades insatisfechas. Deficiencias en la habitabilidad y sus consecuencias en la constitución de contextos de vida.

Desigualdad y diversidad de género en la idiosincrasia correntina: escenarios culturales, sociales e institucionales que favorecen situaciones de violencia de género.

Vinculación con el conocimiento científico y su implicancia en la cotidianidad y la relación con el entorno

CAPACIDADES ESPECÍFICAS

Utilización adecuada del lenguaje (oral y escrito) como herramienta argumentativa para el desenvolvimiento social del sujeto.
Resignificar la lectura con sentido crítico a través de distintos soportes textuales de uso social, en referencia a los campos de conocimiento.

Generar, promover y participar de relaciones equitativas y solidarias en los distintos ámbitos y aspectos de la comunidad.

Reflexionar críticamente sobre situaciones desfavorables para el desarrollo de una vida digna.

Identificar la desigualdad de género en las relaciones sociales.

Reconocer y respetar la diversidad de género de la población.

Profundizar el conocimiento sobre la composición heterogénea de la sociedad en torno a características sociales, culturales, económicas y políticas.

NÚCLEO CONCEPTUAL

La conversación y el debate (oralidad) como herramientas de reflexión sobre la condiciones de vida digna y equitativa en sociedad.

Lectura aplicada a la promoción de derechos sociales (vivienda, trabajo, diversidad de género) para el desenvolvimiento en sociedad.

La Escritura aplicada a la producción de textos expositivos, argumentativos, publicitarios, narrativos, ficcionales y no ficcionales referidos a contextos de vida en sociedades heterogéneas.

La literatura (cuentos, novelas y poesía) y su contribución al reconocimiento de condiciones de vida equitativas.

Inclusión e igualdad. Consecuencias de la estigmatización social a nivel local.

Desigualdad en las condiciones y calidad de vida. Efecto en las trayectorias sociales y familiares. El rol del Estado.

La desigualdad de género como construcción social.

Violencia de género y discriminación en la sociedad.

		<p>Utilizar y operar con eficacia distintos razonamientos cuantitativos.</p> <p>Construir y desarrollar argumentaciones lógicas enunciabiles.</p> <p>Construir modelos matemáticos para el análisis de situaciones cotidianas, referidas al ámbito social y económico local y regional.</p> <p>Interpretar información cualitativa a partir de datos cuantitativos.</p> <p>Anticipar y comprender situaciones de riesgo sanitario en función de condiciones sanitarias óptimas.</p> <p>Reflexionar sobre condiciones de vida y sus expectativas de mejora.</p> <p>Interpretar situaciones concretas de vida y proponer acciones a corto plazo que aporten soluciones.</p>	<p>Relaciones igualitarias. Equidad de género.</p> <p>Tendencias demográficas de la región (trabajo, migración y ciudadanía).</p> <p>Caracterización y usos de tipologías numéricas (números naturales, enteros, racionales y reales) en el ámbito social y económico.</p> <p>Desarrollo y operación de cálculos aritméticos en relación a distintos conjuntos numéricos vinculados a las condiciones de habitabilidad y trabajo de su entorno local y regional.</p> <p>El campo algebraico aplicado a situaciones de desigualdad y diversidad económicas, migratorias, de género y laborales en el contexto local y regional.</p> <p>Geometría aplicada a las condiciones de habitabilidad y estrategias socio comunitaria de vida.</p> <p>Datos estadísticos (tablas, gráficos, expresiones matemáticas) presentes en los sistemas de información relacionados con la migración y el trabajo.</p> <p>Elaboración de conjeturas vinculadas a la construcción de una sociedad diversa en el plano político, social, cultural, religioso y económico.</p> <p>Proporcionalidad directa e inversa y utilización de medidas (unidades, tiempo, capacidad) en relación a</p>
--	--	---	---



			actividades vinculadas con desarrollo social y laboral.
			Legislación sanitaria. Condiciones de vida y su relación con enfermedades infectocontagiosas.
			Condiciones sanitarias personales y de vivienda.
			Demografía: migraciones, morbilidad y sus consecuencias en la salud.



MÓDULO III/ EJE: CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

El sujeto ante la relación derecho-deber: la necesidad de articulación entre su demanda y sus responsabilidades en contextos locales. De la formación ciudadana a la construcción del rol de actor comunitario local como integrante de un colectivo.

Las relaciones de poder en atención a los sectores con alta vulnerabilidad social, en el ámbito urbano y rural (rol del Estado y las relaciones de poder).

Vinculación con el conocimiento científico y su implicancia en la cotidianeidad y la relación con el entorno

CAPACIDADES ESPECÍFICAS

Identificar sus derechos y responsabilidades como ciudadano y los profundizan en el marco de su comunidad.

Comprender y reflexionar críticamente en torno al rol del Estado en la realidad local.

Reconocer el papel de la participación ciudadana en la formación de la conciencia moral

Identificar la democracia como forma de organizar el Estado y vincular la actividad política con la búsqueda del bien común.

Participar activa y críticamente en instancias democráticas donde se pongan en debate distintas problemáticas sociales, políticas, culturales, ambientales y territoriales posibilitando superar situaciones de inequidad y vulnerabilidad de su comunidad.

Reconocer el lenguaje como instrumento de comunicación.

Propiciar y desarrollar procesos para el mejoramiento social, familiar y socio-comunitario.

Ejercer sus derechos como sujetos socio-político activo en su contexto local y regional.

Participación activa en instancias de la vida escolar y social comunitaria.

NÚCLEO CONCEPTUAL

Las instituciones públicas y privadas, organizaciones y actores locales. Reconocimiento y ejercicio de derechos.

Derechos humanos, equidad y calidad de vida.

Modos de Intervención y participación ciudadana en las distintas problemáticas sociales, políticas, económicas y culturales, regionales y locales.

Vulnerabilidad social y rol del Estado.

Problemas de la ética social contemporánea vinculados a contextos sociales-comunitarios.

Fundamentos de la moral. Conceptos morales básicos: el Bien, la felicidad, la virtud.

Poder y sociedad. Democracia y Estado de Derecho.

Tiempos verbales (presente) para la



MÓDULO IV/ EJE: COMUNICACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

Los medios de comunicación y los espacios virtuales como fuentes de información para el posicionamiento crítico y la construcción de ciudadanía.

Naturalización de lo tecnológico: Alfabetización audiovisual. Nuevos paisajes textuales.

Configuraciones tecnológicas y la construcción del conocimiento. Las configuraciones identitarias a partir de nuevos entornos participativos de vinculación e interacción y la emergencia del conocimiento desde el acceso a la información.

Vinculación con el conocimiento científico y su implicancia en la cotidianidad y la relación con el entorno

CAPACIDADES ESPECÍFICAS

Leer y comprender críticamente la organización textual de los hipertextos (géneros multimediales).

Elaborar textos multimediales aplicando las dimensiones (semántica, sintaxis, morfología) y funciones del lenguaje.

Analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación y otras producciones, acerca de diversos temas relevantes en el ámbito regional y local.

Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad.

Comprender y distinguir los diferentes soportes textuales realizados con signos de diferentes códigos, en diferentes contextos.

Utilizar estrategias de inferencia, anticipación y deducción de textos escritos y orales.

NÚCLEO CONCEPTUAL

La oralidad en los medios de comunicación: usos y funciones aplicadas a contextos sociales cotidianos.

Nuevos paisajes textuales: soportes audiovisuales virtuales como herramienta para fomentar la lectura aplicada a la construcción de ciudadanía.

La Escritura hipertextual e hipermedial aplicada a la producción de textos referidos diversos sistemas de información.

La literatura y sus aportes al acceso al conocimiento.

Tiempos verbales (presente y pasado) para la interacción social cotidiana.

Léxico (hipertexto) aplicado a la tecnología (internet, redes sociales, juegos electrónicos) y los medios de comunicación (radio, televisión, telefonía y prensa (impresa y electrónica) para el desenvolvimiento social del sujeto en su contexto local y regional.

Estructura lingüística (aspectos fonéticos, fonológicos y gramaticales) propia de la lengua extranjera y su contraste con el español.

Elementos de expresión cultural en textos literarios: cuentos, poesías, novelas, leyendas, historietas y comics.



		<p>Reconocer, identificar y valorar las normas lingüísticas de la lengua extranjera y la lengua originaria.</p> <p>Analizar la información que brindan las nuevas tecnologías e incorporarlas en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social.</p> <p>Respetar la diversidad y valorar el aporte cultural de todos los pueblos.</p> <p>Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social.</p> <p>Rever concepciones alternativas sobre confiabilidad de la información que se puede obtener a través del uso escolar de las nuevas tecnologías.</p> <p>Utilizar las herramientas computacionales de cálculo numérico y simbólico para plantear y resolver problemas.</p> <p>Analizar información cualitativa a partir de datos cuantitativos.</p>	<p>Los medios de comunicación y otras fuentes de información como insumo/herramienta para la construcción de ciudadanía local.</p> <p>Las nuevas tecnologías y su aplicación a nivel local.</p> <p>Identidad y acceso al conocimiento a través de las NTIC Números naturales, enteros, racionales y reales aplicados al ámbito de la tecnología y los medios de comunicación.</p> <p>Operatoria entre los distintos conjuntos numéricos vinculadas al desarrollo del conocimiento científico en el cotidiano vivir.</p> <p>Geometría aplicada las nuevas configuraciones tecnológicas y su aporte a la construcción de conocimiento en contextos cotidianos.</p> <p>Uso de TIC en análisis estadístico e índices presentes en los diferentes medios de comunicación (tablas, gráficos, expresiones matemáticas).</p> <p>Léxico relacionado con la tecnología y los medios masivos de comunicación: radio, televisión y telefonía. Internet. Redes sociales y juegos electrónicos.</p> <p>Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con la lengua regional o de contacto.</p>
--	--	--	--

MÓDULO 5: BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS		CAPACIDADES ESPECÍFICAS		NÚCLEO CONCEPTUAL	
<p>Los aspectos económicos en la sociedad y la alfabetización económica.</p> <p>La dimensión económica y sus efectos en la vida social.</p>	<p>Comprender y caracteriza metodologías científicas para la construcción del conocimiento económico.</p> <p>Utilizar teorías éticas para el abordaje de problemas económicos y laborales actuales en el contexto local y regional.</p>	<p>Epistemología de la Economía.</p> <p>Ética y Economía.</p>	<p>El trabajador como sujeto social y su vinculación con el mundo del trabajo.</p>	<p>Los principios de la economía social frente al paradigma de la economía tradicional.</p>	<p>El desarrollo socio-productivo regional y su impacto en el mundo laboral.</p>
<p>Dificultad de las economías regionales para constituirse como forma de producción y construcción de identidad colectiva a partir de las tensiones con los procesos de globalización.</p>	<p>Participar de actividades económicas y socio comunitarias para modificar su entorno social.</p> <p>Gestionar e intervenir en propuestas/proyectos vinculados a problemáticas territoriales aplicadas a diversos campos ocupacionales.</p> <p>Relacionar y aplicar las conceptualizaciones propias de la alfabetización económica para comprender las economías regionales.</p>	<p>La Contabilidad y el sistema de procesamiento de datos que contribuyen a la toma de decisiones.</p> <p>Logaritmos aplicados a la economía.</p>	<p>Porcentaje, bonificaciones, descuentos aplicados a situaciones económicas y laborales.</p> <p>Intereses: simples, compuestos y devengados aplicado a situaciones financieras.</p>	<p>El desarrollo socio-productivo regional y su impacto en el mundo laboral.</p>	<p>La Contabilidad y el sistema de procesamiento de datos que contribuyen a la toma de decisiones.</p>



	<p>campos ocupacionales.</p> <p>Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático financiero.</p> <p>Identificar, analizar y evaluar los fundamentos de las matemáticas financieras para la toma de decisiones y el impacto que tienen el valor del dinero a través del tiempo por medio de los diversos factores de capitalización.</p> <p>Interpretar los resultados obtenidos para la toma de decisiones que reditúan los máximos beneficios económicos y financieros de los distintos objetos económicos.</p> <p>Conocer e interactuar con los fundamentos de la Historia de la Ciencia en relación con el contexto social e histórico de la región.</p> <p>Interpretar los modos de producción en la región, y reflexionar acerca de su influencia social y económica en el entorno inmediato de vida.</p> <p>Actuar como agente activo en iniciativas ecológicas que acerquen a los individuos como partes de una sociedad en proceso de cambio.</p> <p>Proponer y aplicar modelos ecológicos en</p>	<p>Las Tic (calculadora, computadora, celular) como soporte en la construcción de conocimientos económicos vinculados a su desarrollo laboral.</p> <p>Estructura ecológica de la región: elementos que interactúan.</p> <p>Historia ecológica regional en relación con la producción.</p> <p>Influencia de estructuras productivas en marcha en función del tiempo de aplicación y nuevas posibilidades en la región.</p> <p>Flora y Fauna protegidas: elementos y procesos que tiendan a conservarlas.</p> <p>Legislación sobre conservación del ambiente, y políticas públicas aplicadas al desarrollo sustentable.</p> <p>Argumentaciones orales complejas como requerimiento para el acceso al mundo del trabajo.</p> <p>Los textos instrumentales como medio de inclusión en el mundo laboral.</p> <p>Los mensajes lingüísticos y comunicacionales en publicaciones y propagandas.</p> <p>Tiempos verbales adecuados para referirse a la vida cotidiana, a experiencias pasadas y a planes a futuro en una lengua extranjera.</p> <p>Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios</p>
--	---	--

	<p>función de optimizar la producción regional.</p> <p>Utilizar estrategias de inferencia y deducción de las ideas principales de un texto oral y escrito.</p> <p>Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad.</p>	<p>de la lengua extranjera y su contraste con el español: Estructuras gramaticales de la lengua extranjera.</p> <p>Léxico de lenguas extranjeras relacionado con entornos socio – económicos.</p>
--	--	---



MÓDULO 6: BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS		CAPACIDADES ESPECÍFICAS		NÚCLEO CONCEPTUAL	
Configuraciones tecnológicas y la construcción del conocimiento.	Reflexionan y discuten sobre la vinculación entre ciencia y tecnología y sus aportes para la construcción de conocimiento que posibilite el mejoramiento de las economías locales y regionales.	Filosofía de la técnica: vinculación entre ciencia, tecnología e información en escenarios económicos diversos.	La ética ambiental y la gestión de los recursos naturales aplicados a las principales problemáticas económicas locales y regionales.		
Las configuraciones identitarias a partir de nuevos entornos participativos de vinculación e interacción y la emergencia del conocimiento desde el acceso a la información.	Identifican y comprenden las consecuencias económicas de decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos.	Principios y fundamentos de la Bioética y su relación con el derecho a la salud laboral.			
La biodiversidad y el desarrollo sustentable de la región territorial NEA: el uso de los recursos naturales, los procesos productivos, la innovación científico-tecnológica y su impacto en la calidad de vida.	Reconocen y aplican los principios de la bioética para su desenvolvimiento como sujeto socio-productivo.	Bases de los modelos económicos de producción, distribución y consumo a nivel provincial, nacional y regional.			
El ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social	Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos a través de acciones que impliquen progreso de la provincia.	Condiciones del mercado del trabajo y la producción. Nuevos requerimientos en el mundo del trabajo.			
	Reconocer las particularidades de los procesos productivos de cada sector de la producción regional desde una perspectiva del desarrollo sustentable.	Sostenibilidad y cuidado de los recursos naturales y su impacto en la producción.			
	Contribuir al mejoramiento de los procesos de desarrollo personal, familiar y socio comunitario.	Marco jurídico normativo y de gestión en situaciones de discriminación o lesión de derechos individuales y colectivos garantizados por el estado.			
	Reconocer el valor e importancia del rol de la mujer en el mundo del trabajo.	Dinámica y complejidad de la información que posibilita la toma de decisiones, la gestión y el control sobre el estado de una Organización y su entorno.			
	Conocer los mecanismos legales que brinda el Estado como forma de protección.	Mecanismos de procesamiento de datos que contribuyen a la toma de decisiones.			

MÓDULO 5: BACHILLER EN CIENCIAS NATURALES

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
<p>Los aspectos económicos en la sociedad y la alfabetización económica.</p>	<p>Comprenden y aplican la idea de historicidad en los procesos de la ciencia.</p>	<p>El hombre integrante de la biosfera: estructuras y funciones que intervienen en la relación hombre-ambiente.</p>
<p>La dimensión económica y sus efectos en la vida social.</p>	<p>Interpretar y utilizar el manejo de la historia de las ciencias que implica entender y explicar los procesos biológicos y sus cambios.</p>	<p>El hombre como elemento socio-económico fundamental en el modelo económico regional.</p>
<p>El acceso al trabajo en la actual configuración social a partir de los nuevos requerimientos y la transformación en los modos de producción en la región.</p>	<p>Proponer y difundir procesos que impliquen iniciativas escolares y sociales de promoción de la salud.</p>	<p>El ser humano como proyecto productivo en la región: acciones concretas de intervención en la geografía sustentable.</p>
<p>Dificultad de las economías regionales para constituirse como forma de producción y construcción de identidad colectiva a partir de las tensiones con los procesos de globalización.</p>	<p>Reflexión sistemática y continua sobre la influencia antrópica en el desarrollo sustentable de la región.</p> <p>Interpretar y aplicar concepción de estructura del ser vivo dentro de Niveles de Organización como referente único que explica la interpretación filosófica que sustenta el significado de lo que se conoce como vivo.</p> <p>Identifican rasgos distintivos del conocimiento científico y lo reconoce producto de razonamientos históricamente desarrollados.</p> <p>Comprende y propicia consideraciones</p>	<p>Relaciones ecológicas intrínsecas al hombre como agente modificador del paisaje.</p> <p>Estructura productiva en relación con las economías regionales: ecología y salud.</p> <p>Materia viva: estructura, funciones e interrelaciones que la caracterizan.</p> <p>Caracterización del conocimiento científico: racional, metódico, universal y exacto aplicado al ámbito económico.</p> <p>La ética ambiental aplicada al fortalecimiento de la producción y las relaciones laborales en el contexto local y regional.</p> <p>Estadística (índices, tasas, frecuencias, demográficas)</p>



	<p>éticas en torno a las actuales condiciones laborales y económicas en la región.</p>	<p>presente en diversos sistemas de información vinculados al ecosistema social, al paisaje, a los fenómenos físicos y atmosféricos, políticas sanitarias, entre otros, del sujeto en su contexto local y regional.</p>
	<p>Desarrollar estrategias de comprensión y razonamiento matemático.</p>	<p>Las Tic (calculadora, computadora, celular) como soporte en la construcción de conocimientos naturales, sociales y económicos vinculados a su desarrollo individual y/o grupal.</p>
	<p>Argumentar vinculando conocimientos previos y saberes adquiridos durante el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>El mundo laboral analizado desde la lectura de textos ficcionales Los textos instrumentales como herramientas de inclusión en el mundo del trabajo.</p>
	<p>Interpretar y analizar variables de las diversas tipologías textuales (de forma y contenido) para la construcción del conocimiento.</p>	<p>Tiempos verbales adecuados para referirse a la vida cotidiana, a experiencias pasadas y a planes a futuro en una lengua extranjera.</p>
	<p>Comprender y analizar, desde la utilización de nuevas tecnologías, las diversas posibilidades de acceso al conocimiento y comunicación con los demás.</p>	<p>Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con el español.</p>
	<p>Utilizar estrategias de inferencia y deducción de las ideas principales de un texto oral y escrito.</p>	<p>Estructuras gramaticales de la lengua extranjera.</p>
	<p>Utilizar adecuadamente los aspectos normativos de la lengua como herramienta de comunicación para representar e interpretar la realidad.</p>	<p>Léxico de lenguas extranjeras relacionado con el mundo científico.</p>
	<p>Desarrollar acciones y promover prácticas individuales y colectivas solidarias en el ámbito socio económico comunitario.</p>	<p>Contexto socio histórico regional de la organización económica política y jurídica.</p>
	<p>Conocer los derechos y obligaciones de los</p>	<p>El trabajo como actividad y herramienta de cohesión social en el ámbito comunitario. El desarrollo de experiencias socio económicas generadoras de conciencia democrática colectiva.</p>
		<p>Rol de la ciudadanía en la organización y defensa de</p>



	<p>distintos actores del mundo del trabajo y la economía.</p>	<p>derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo. Movimientos y organizaciones sociales.</p>
	<p>Reflexionar sobre el valor de la participación ciudadana (derechos y deberes) en torno a la defensa de las condiciones de vida y de trabajo de la región y a nivel local.</p>	



MÓDULO 6: BACHILLER EN CIENCIAS NATURALES

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS		CAPACIDADES ESPECÍFICAS		NÚCLEO CONCEPTUAL	
Configuraciones tecnológicas y la construcción del conocimiento.	Las configuraciones identitarias a partir de nuevos entornos participativos de vinculación e interacción y la emergencia del conocimiento desde el acceso a la información.	Conocer y usar apropiadamente el vocabulario específico acorde con el paradigma de la ciencia.	Confeccionar producciones escritas que muestren aplicación de saberes relacionados con el conocimiento científico.	Paradigma evolutivo dentro de Ciencias Naturales: historia y estructura explicativa.	Provisionalidad del conocimiento científico: concepción epistemológica que sustenta los significados en Ciencias Naturales.
La biodiversidad y el desarrollo sustentable de la región territorial NEA: el uso de los recursos naturales, los procesos productivos, la innovación científico-tecnológica y su impacto en la calidad de vida.	El ejercicio del derecho a una vida saludable a nivel individual como responsabilidad del colectivo social.	Redactar propuestas concretas de acción en función de intervenciones sociales, sanitarias (y otros), dentro de la comunidad.	Conocer y construir modelos sencillos que representen estructuras químicas y moleculares que explican formas y funciones en los seres vivos.	Modelos explicativos en Ciencias Naturales: química, física y biología.	Filosofía de la Ciencia: argumentos explicativos necesarios para entender estructura y funcionamiento de la materia viva y no viva.
		Interpretar y aplicar la concepción epistemológica en estructuras vivas.	Interpretar y manejar el significado de provisionalidad del conocimiento científico, en función de los cambios históricos, su contexto, y la explicación teórica que los sustenta.	Softwars: modelización de programas que facilitan interpretar geomorfología en función de las intervenciones del hombre en la región y en el tiempo; como así también explicar fenómenos astrofísicos y astronómicos que involucran a los procesos de la vida.	Filosofía de la técnica: vinculación entre ciencia, tecnología e información aplicado al desarrollo sustentable a nivel local y regional.
		Identificar y comprender la relación entre ciencia y tecnología y reflexionan sobre su impacto personal, comunitario y ambiental			La ética ambiental y la gestión de los recursos naturales aplicados al uso y protección de los mismos.
					Principios y fundamentos de la Bioética.

	<p>vinculándolo con el desarrollo sustentable de la región.</p>	<p>Logaritmo. Sistema de medición angular (sexagesimal, circular, polar).</p>
	<p>Identificar y comprender las consecuencias de decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos.</p>	<p>Trigonometría, identidades trigonométricas y Trigonometría esférica que permitan ampliar la visión geométrica espacial fundamental para el campo de ciencias naturales.</p>
	<p>Reconocer y aplicar los principios de la bioética para el desenvolviendo en el ambiente.</p>	
	<p>Manejar conceptos de astronomía relacionados con la esfera celeste y las distancias cósmicas, de tal forma, que permitan dar significado a los fenómenos astronómicos.</p>	
	<p>Modelizar matemáticamente los fenómenos y situaciones procedentes del mundo físico.</p>	



MÓDULO 5: BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
<p>Los aspectos económicos en la sociedad y la alfabetización económica.</p>	<p>Indagar y comprender el desarrollo socio histórico de las economías regionales y su importancia en la actualidad productiva local.</p>	<p>Caracterización y desarrollo socio-histórico contemporáneo de las economías regionales y locales.</p>
<p>La dimensión económica y sus efectos en la vida social.</p>	<p>Interpretar reflexivamente distintas cuestiones sociales ligadas a la particular constitución y organización del mercado de trabajo.</p>	<p>El trabajo y la economía en la sociedad: la construcción social y la segmentación del mercado de trabajo.</p>
<p>El acceso al trabajo en la actual configuración social a partir de los nuevos requerimientos y la transformación en los modos de producción en la región.</p>	<p>Reconocer y valorar la heterogeneidad de trayectorias sociolaborales en torno a las economías regionales.</p>	<p>Evolución de la organización social del trabajo, cambios y continuidades en torno a los procesos de trabajo en la región y en los espacios comunitarios.</p>
<p>Dificultad de las economías regionales para constituirse como forma de producción y construcción de identidad colectiva a partir de las tensiones con los procesos de globalización.</p>	<p>Desarrollar herramientas para mejorar la formación e inserción en actividades laborales y productivas locales de distinto tipo.</p> <p>Desarrollar acciones y promover prácticas individuales y colectivas solidarias en el ámbito socio económico comunitario.</p>	<p>Trabajo decente. Informalidad y precarización del empleo. Políticas públicas a nivel local.</p> <p>Abordaje sociológico de la estructura y funcionamiento del mercado de trabajo, organizaciones e instituciones locales (públicas y privadas) y las relaciones entre actores intervinientes e intereses diversos.</p>
<p>Conocer los derechos y obligaciones de los distintos actores del mundo del trabajo y la economía.</p>	<p>Identificar y valorar las implicaciones éticas de los aspectos económicos y construir reflexiones críticas con respecto al mundo laboral local y regional.</p>	<p>Economía social y solidaria. Autogestión, cooperativismo y mercado de trabajo.</p>
<p>Reflexionar y analizar criterios en el marco de deberes y derechos que posibiliten el desenvolvimiento pleno en diversos ámbitos laborales</p>	<p>Reflexionar y valorar las implicaciones éticas de los aspectos económicos y construir reflexiones críticas con respecto al mundo laboral local y regional.</p>	<p>Caracterización cualitativa-cuantitativa de trayectorias socio laborales comunitarias y su heterogeneidad a partir de las características actuales de las economías regionales y los modos de producción.</p> <p>El trabajo como actividad y herramienta de cohesión social en el ámbito comunitario. El desarrollo de experiencias socio económicas generadoras de conciencia democrática colectiva.</p>

	<p>potenciando su desarrollo físico y mental.</p> <p>Conocer e interpretar el contexto histórico-social en función de la cultura de la localidad.</p> <p>Desarrollar estrategias de comprensión lectora y razonamiento matemático.</p> <p>Identificar problemas, analizar soluciones y tomar decisiones en contexto situando contemplando lo global desde la integración de conocimientos de los campos abordados.</p> <p>Desarrollar habilidad para interpretar información cualitativa a partir de datos cuantitativos.</p> <p>Conocer e interpretar conceptos ecológicos que influyen en la planificación laboral local.</p> <p>Analizar las características de los procesos productivos de la región y sus consecuencias en la calidad de vida.</p> <p>Construir y aplicar propuestas ecológicas que integren la vida cotidiana y las nuevas perspectivas que brinda la escuela.</p> <p>Argumentar vinculando conocimientos previos y saberes adquiridos durante el proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>Tiempos verbales adecuados para referirse a la vida cotidiana, a experiencias pasadas y a planes a futuro en una lengua extranjera.</p>	<p>Rol de la ciudadanía en la organización y defensa de derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo. Movimientos y organizaciones sociales.</p> <p>Ética y Economía.</p> <p>Deontología profesional.</p> <p>Estadística (índices, tasas, frecuencias, demográficas) presente en diversos sistemas de información vinculados a las condiciones de trabajo, salud y comunidad.</p> <p>Geometría (distintas representaciones) aplicada a distintas situaciones socio-comunitarias, naturales, tecnológicas y económicas.</p> <p>Las Tic (calculadora, computadora, celular) como soporte en la construcción de conocimientos matemáticos, naturales y sociales.</p> <p>Historia de la producción en la región en función de modificaciones en el paisaje ecológico.</p> <p>Producción local: impacto sobre el ambiente y sus consecuencias.</p> <p>Acciones comunitarias: la huerta escolar como alternativa sustentable.</p> <p>Modelos de producción y su sustentabilidad ecológica Legislación ambiental, respeto por flora y fauna autóctonas.</p> <p>Peligro de extinciones, manejo ecológico al momento</p>
--	--	---



	<p>Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con el español: Estructuras gramaticales de la lengua extranjera.</p> <p>Léxico de lenguas extranjeras relacionado con el mundo científico.</p>	<p>de pensar modelo de producción. El debate como ejercicio de análisis de una sociedad compleja y como medio para la generación de propuesta superadoras.</p>
	<p>Análisis de distintas fuentes de información como estrategias para la escritura de distintos tipos (informes, monografías, textos instrumentales).</p>	<p>Tiempos verbales adecuados para referirse a la vida cotidiana, a experiencias pasadas y a planes a futuro en una lengua extranjera.</p>
	<p>Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con el español: Estructuras gramaticales de la lengua extranjera.</p>	<p>Léxico de lenguas extranjeras relacionado a definiciones del campo de lo social.</p>

MÓDULO 6: BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
<p>Naturalización de los procesos de estigmatización social y la necesidad de construir relaciones humanas más equitativas y dignas.</p>	<p>Analizan críticamente problemas éticos de la sociedad contemporánea, confrontan visiones alternativas y desarrollan opiniones propias fundamentadas.</p>	<p>Problemas de la ética social contemporánea vinculados a contextos y condiciones de vida sociales-comunitarios.</p>
<p>Condiciones de desigualdad y necesidades insatisfechas. Deficiencias en la habitabilidad y sus consecuencias en la constitución de contextos de vida.</p>	<p>Conocen y caracterizan las condiciones necesarias de la moral y distinguen entre normas morales y normas sociales y culturales aplicadas a la constitución de una sociedad heterogénea y diversa.</p>	<p>Fundamentos de la moral: acciones, prácticas y costumbres referidas al Bien.</p>
<p>Desigualdad y diversidad de género en la idiosincrasia correntina: escenarios culturales, sociales e institucionales que favorecen situaciones de violencia de género.</p>	<p>Reconocen en la libertad del actuar humano el fundamento de su responsabilidad.</p>	<p>Autonomía y heteronomía en los sistemas morales. Condiciones necesarias de la Moral: libertad, responsabilidad y compromiso.</p>
<p>Nuevos paisajes en torno a la construcción de una sociedad heterogénea. Las tendencias demográficas. Las migraciones, el mercado del trabajo y la participación ciudadana.</p>	<p>Comprenden la democracia como forma de organizar el Estado y relacionan la actividad política con la búsqueda del bien común.</p>	<p>Las relaciones de poder en la sociedad. Relaciones entre poder y política. La democracia como orden político legítimo y la importancia del estado de derecho. Democracia política y democracia social.</p>
<p>El sujeto ante la relación derecho-deber y la necesidad de articulación entre su demanda y sus responsabilidades en contextos locales. De la formación ciudadana a la construcción del rol de actor comunitario local como integrante de un colectivo.</p>	<p>Conocen y aplican los conceptos de derecho y justicia en diversos ámbitos de la vida social y política.</p>	<p>El concepto de derecho. El papel de los derechos humanos en el desarrollo de una sociedad democrática. Los fundamentos filosóficos de los derechos humanos en su desarrollo histórico. Valoración del derecho a la participación ciudadana, la justicia social, la solidaridad, y la diversidad social y cultural.</p>
	<p>Participar activamente de acciones que promuevan la equidad y solidaridad en los distintos Reconocer y respetar la diversidad de género de la población.</p>	<p>Organización económica, política y jurídica del territorio.</p>
	<p>Profundizar el conocimiento sobre la composición</p>	<p>El trabajo como actividad y herramienta de cohesión social en el ámbito comunitario. El desarrollo de experiencias socio económicas generadoras de conciencia</p>



	<p>ción heterogénea de la sociedad en torno a características sociales, culturales, económicas y políticas.</p> <p>Identificar sus derechos y responsabilidades como ciudadano y reflexionar críticamente en torno al rol del Estado en la realidad local.</p> <p>Desarrollar una actitud crítica y de propuesta en torno a problemáticas y conflictos sociales locales.</p> <p>Analizar problemas sociales desde su dimensión política.</p>	<p>democrática colectiva.</p> <p>Rol de la ciudadanía en la organización y defensa de derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo. Movimientos y organizaciones sociales.</p>
--	--	--

ARTE: Transversal a todos los Módulos

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

Se aborda de manera transversal a todas las situaciones.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS

Reflexionar sobre el Arte y la Cultura popular en la contemporaneidad mediada por las tecnologías.

Valorar el Patrimonio cultural y artístico tangible e intangible.

Diseñar espacios de participación en actividades vinculadas al Arte, la Cultura y la integración.

Construir estrategias para la formación, gestión e intervención en propuestas y/o en el desarrollo de proyectos culturales para el campo ocupacional.

Reconocer otros códigos, símbolos, iconos y señales que se presentan en el contexto diario, que conforman el campo semiótico y semiológico contemporáneo.

Conocer el léxico técnico adecuado al campo.

Reconocer los saberes de culturas y grupos sociales diferentes al grupo de pertenencia.

Reconocerse como sujetos protagonistas en la construcción de una identidad cultural propia en contexto.

Expresar a través de diferentes lenguajes artísticos.

NÚCLEO CONCEPTUAL

Demandas económicas sociales, políticas, culturales, étnicas, históricas y regionales, de los distintos colectivos sociales.

Culturas originarias y nuevas configuraciones sociales. Arte y Cultura Popular en la formación de identidad.

Imágenes y contextos en el patrimonio cultural.

Arte, comunicación y tecnologías de la información en las relaciones humanas.

Cultura y aculturación.

Patrimonio Tangible e Intangible.



EDUCACIÓN FÍSICA: Transversal a todos los Módulos

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS	CAPACIDADES ESPECÍFICAS	NÚCLEO CONCEPTUAL
<p>Se aborda de manera transversal a todas las situaciones.</p>	<p>En relación con uno mismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceptar el propio cuerpo para ayudar a encontrar y descubrir la realidad corporal propia. - Reconocer sensaciones corporales placenteras que orienten a la construcción del equilibrio psicofísico. - Expresarse a través del cuerpo (lenguaje corporal), para favorecer su expresividad. - Comprender las relaciones entre actividad física, salud y cuidado del cuerpo por medio de la indagación teórica y la vivencia de prácticas gimnásticas y deportivas. <p>En relación con los demás:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percibir el cuerpo de los demás. - Reconocer las diferencias corporales de uno mismo y de los demás. - Reconocer los mensajes corporales. - Disponer de un repertorio de juegos motores, valorando al otro como indispensable para su realización, con respeto de la diversidad y sentido de colaboración. - Conocer el deporte escolar, con sentido colaborativo, de inclusión y disfrute, respetando sus normas. 	<p>Corporeidad y Motricidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades motrices. - Capacidades motoras (Condicionales y Coordinativas). - Conciencia corporal. <p>Prácticas corporales y motrices variadas: Murgas, acrobacias, equilibrios, malabares, habilidades circenses y otras prácticas singulares o emergentes de la cultura popular urbana y rural.</p> <p>Prácticas Gimnásticas y Expresivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión corporal como búsqueda del bienestar con el propio cuerpo y el descubrimiento y/o aprendizaje de significados corporales. - La gimnasia como deporte de habilidades cerradas. - La gimnasia como entrenamiento, desarrollo y mantenimiento corporal: aeróbica, musculación, flexibilidad. - La gimnasia para la salud, modelos higienistas y posturales. <p>El juego por el juego mismo, como actividad recreativa y placentera.</p> <p>El Juego como medio del desarrollo del pensamiento táctico, las capacidades logo-motrices, la resolución de problemas y como escuela de toma de decisiones.</p>

EDUCACIÓN FÍSICA: Transversal a todos los Módulos

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

Se aborda de manera transversal a todas las situaciones.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS

- En relación con el ambiente natural y otros:**
- Identificar las características y componentes del ámbito natural por medio de experiencias de prácticas corporales y motrices en pleno contacto con la naturaleza.
 - Reconocer las problemáticas ambientales a través de vivencias de distintas forma de vida en la naturaleza.

NÚCLEO CONCEPTUAL

El Juego como medio de socialización.

El Juego Deportivo.

El Deporte Escolar

La comunicación corporal.

Las Prácticas Corporales y Motrices en la Naturaleza: Caminatas, excursiones, paseos.

Elementos, características y componentes del ámbito natural y las problemáticas ambientales.

Proyectos socio-comunitarios en relación a las prácticas corporales y motrices con el ámbito natural.

El Campamento Educativo: Planificación. Componentes. Recursos, Organización de grupos de tareas. Responsabilidades. Experimentación.



ESTRUCTURA DE LOS PLANES DE ESTUDIOS





ESTRUCTURA MODULAR BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN

CICLOS	CAMPOS TRANS-VERSALES	MÓDULOS	CAMPOS DE CONTENIDOS	HS. CAT.
Formación básica: 1350 hs. presenciales + 900 hs. de trabajo autónomo = 2250 hs.	ARTE 4 HS. - EDUCACIÓN FÍSICA 4 HS.	1 338 HS P + 225 HS. TA = 563 HS.	Matemática (Nivel 4)	6
			Lengua (Nivel 4)	4
			Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Ciencias Naturales (Nivel 2)	2
		2 338 HS P + 225 HS. TA = 563 HS.	Matemática (Nivel 5)	4
			Lengua (Nivel 5)	3
			Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Ciencias Naturales (Nivel 2)	2
		3 337 HS P + 225 HS. TA = 562 HS.	Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Ciudadanía (Nivel 2)	2
			Filosofía (Nivel 2)	2
			Lengua Extranjera (Nivel 2)	2
		4 337 HS P + 225 HS. TA = 562 HS.	Matemática (Nivel 5)	2
			Lengua (Nivel 5)	2
			Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Lengua Extranjera (Nivel 1)	2
Formación Orientada: 450 hs. presenciales + 300 hs. de trabajo autónomo = 750 hs.		5 250 HS P + 150 HS. TA = 400 HS.	Matemática (Nivel 6)	2
			Lengua (Nivel 6)	2
			Ciencias Sociales (Nivel 3)	2
			Ciencias Sociales (Formación Orientada)	7
			Ciencias Naturales (Nivel 3)	2
			Ciudadanía (Nivel 2)	2
			Lengua Extranjera (Nivel 2)	2
		Campos integrados		
6 200 HS P + 150 HS. TA = 350 HS.	Ciencias Sociales (Nivel 3)	2		
	Ciencias Sociales (Formación Orientada)	15		
	Campos integrados			

2 hs. Administración	3 hs. Sistema de Info. Contable
2 hs. Economía Social	

3 hs. Sistema de Información contable	2 hs. Administración	2 hs. Teoría y Gestión de las Organizaciones
2 hs. Derecho	2 hs. Economía Social	2 hs. Relaciones Laborales
2 hs. Diseño y Gestión de Emprendimientos		

PLAN DE ESTUDIOS: BACHILLER EN ECONOMIA Y ADMINISTRACION

Descripción por Módulo:

Módulo 1

Correspondiente a la Formación General tendrá como eje de desarrollo “La Educación Ambiental” el mismo abordará las situaciones problemáticas detalladas en el cuadro anterior contemplando además las situaciones transversales presentadas.

Consta de 14 hs. (cátedra) semanales que servirán al cómputo de las horas de contacto estudiante – docente. De las cuales:

- 6 hs (cátedra) corresponden al Campo de las Matemáticas, priorizando el abordaje de una orientación estadística.
- 4 hs (cátedra) corresponden al Campo de la Lengua priorizando el abordaje de una propuesta literaria.
- 2 hs (cátedra) corresponden al Campo de las Ciencias Sociales enfocadas a las Ciencias de la Tierra.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de las Ciencias Naturales enfocadas a la Educación Ambiental.

Módulo 2

Se organiza en torno al eje “**Sociedad**” tomando las situaciones problemáticas antes detalladas.

Consta de 11 Hs (cátedra) semanales que servirán al cómputo de las horas de contacto estudiante – docente.

De las cuales:

- 4 hs (cátedra) corresponden al campo de las Matemáticas desde una perspectiva estadística.
- 3 hs (cátedra) corresponden al campo de Lengua con un enfoque a la Comunicación.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de Ciencias Sociales con una perspectiva desde la historia social , de manera prioritaria.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de las Ciencias Naturales con un enfoque en “Salud” y la química.

Módulo 3

El eje del módulo sobre el cual se organiza el cursado es “Construcción de Ciudadanía” Consta de 8 hs (cátedra) semanales que servirán al cómputo de las horas de contacto estudiante – docente. De las cuales:



- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de Ciencias Sociales con una perspectiva desde la historia social.
- 2 hs (cátedra) corresponden a Filosofía con una perspectiva epistemológica, antropológica e histórica.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de la Ciudadanía desde el paradigma de “sujeto de derechos”.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de la Lengua Extranjera

Módulo 4

Organizado sobre el eje, “Comunicación y Nuevas Tecnologías”

Consta de 8 hs (cátedra) semanales que servirán al cómputo de las horas de contacto estudiante – docente.

De las cuales:

- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de MATEMATICA desde un enfoque de análisis estadístico.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de LENGUA con un enfoque al análisis de los medios de comunicación.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de Lengua Extranjera
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de las Ciencias Sociales orientadas a la Historia de los medios de comunicación.

Módulo 5

Comprende el eje Técnico Profesional que corresponde al primer módulo del Ciclo de la Formación Orientada.

Consta de 19 hs (cátedra) semanales que servirán al cómputo de las horas de contacto estudiante – docente. De las cuales:

- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de la MATEMATICA con un enfoque a la matemática Financiera
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de LENGUA con una perspectiva de análisis de la información técnico-académica.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de los Ciencias Sociales con un enfoque a las ciencias de la Tierra.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de Ciencias Naturales con una perspectiva desde la Biología con enfoque ecológico.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de la Ciudadanía desde una perspectiva de la Sociología vinculada al mundo del trabajo.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de Lengua Extranjera
- 7 hs (cátedra) corresponden al Campo Ciencias Sociales de la Formación Orientada:
 - 5 hs. desde el enfoque **ADMINISTRATIVO CONTABLE** de las cuales:
 - 2 hs (cátedra) **ADMINISTRACIÓN** desde la perspectiva organizacional,

dinámica funcional y teorías de la administración.

- 3 hs. (cátedra) de **SISTEMAS DE INFORMACIÓN CONTABLE** desde el enfoque técnico propio de la Contabilidad.
- 2 hs. (cátedra) desde el enfoque **ECONÓMICO SOCIAL** desde la perspectiva Economicista, abordando los problemas y las teorías económicas.
- Campos Integrados: Se adjudicarán a este espacio todos aquellos recursos que formando parte de la Planta Orgánica Funcional no encuentren espacio en la carga horaria antes detallada.

Módulo 6

Está orientado a brindar especificidad a la oferta en virtud de la orientación en la que se encuadre. Se contemplan los campos establecidos desde los marcos regulatorios y se incorpora un espacio donde se los integra. Esto permitirá aprovechar los aportes que puedan hacerse desde la integración de saberes, provenientes de distintos campos, en virtud de la especificidad mencionada a partir de los recursos con los que cuenta la institución.

Consta de 17 hs (cátedra) semanales que servirán al cómputo de las horas de contacto estudiante – docente.

De las cuales:

- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de las Ciencias Sociales con un enfoque vinculado al Trabajo y la Sociedad:
- 15 hs (cátedra) corresponden al Campo de las Ciencias Sociales de la Formación Orientada:
 - 7 hs. (cátedra) desde el enfoque **ADMINISTRATIVO CONTABLE:**
 - 3 hs (cátedra) corresponden a Sistema de Información Contable con un enfoque técnico de proceso de datos contables.
 - 2 hs. (cátedra) corresponden a Administración desde las perspectivas técnicas que le son propias a la Administración.
 - 2 hs (cátedra) Teoría y Gestión de las Organizaciones enfocada a la gestión y organización empresarial.
 - 8 hs. (cátedra) desde el enfoque **ECONÓMICO SOCIAL**
 - 2 hs (cátedra) corresponden a DERECHO enfocado al reconocimiento de derechos y obligaciones inherentes a la convivencia en sociedad.
 - 2 hs (cátedra) corresponden a un enfoque sobre la ECONOMIA SOCIAL Y SOLIDARIA desde la perspectiva económico – social.
 - 2 hs (cátedra) corresponden a RELACIONES LABORALES enfocadas a las políticas laborales, económicas, la formación política, ética y ciudadana.
 - 2 hs. (cátedra) corresponden al DISEÑO Y GESTION DE EMPRENDIMIENTOS desde la perspectiva de la gestión y auto gestión u otras formas asociativas.



- Campos Integrados: Se adjudicarán a este espacio todos aquellos recursos que formando parte de la Planta Orgánica Funcional no encuentren espacio en la carga horaria antes detallada.

ESTRUCTURA MODULAR BACHILLER EN CIENCIAS NATURALES

CICLOS	CAMPOS TRANS-VERSALES	MÓDULOS	CAMPOS DE CONTENIDOS	HS. CAT.
Formación básica: 1350 hs. presenciales + 900 hs. de trabajo autónomo = 2250 hs.	ARTE 4 HS. - EDUCACIÓN FÍSICA 4 HS.	1 338 HS P + 225 HS. TA = 563 HS.	Matemática (Nivel 4)	6
			Lengua (Nivel 4)	4
			Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Ciencias Naturales (Nivel 2)	2
		2 338 HS P + 225 HS. TA = 563 HS.	Matemática (Nivel 5)	4
			Lengua (Nivel 5)	3
			Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Ciencias Naturales (Nivel 2)	2
		3 337 HS P + 225 HS. TA = 562 HS.	Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Ciudadanía (Nivel 2)	2
			Filosofía (Nivel 2)	2
			Lengua Extranjera (Nivel 1)	2
		4 337 HS P + 225 HS. TA = 562 HS.	Matemática (Nivel 5)	2
			Lengua (Nivel 5)	2
			Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Lengua Extranjera (Nivel 1)	2
Formación Orientada: 450 hs. presenciales + 300 hs. de trabajo autónomo = 750 hs.		5 250 HS P + 150 HS. TA = 400 HS.	Matemática (Nivel 6)	2
			Lengua (Nivel 6)	2
			Ciencias Sociales (Nivel 3)	2
			Ciencias Naturales (Formación Orientada)	7
		6 200 HS P + 150 HS. TA = 350 HS.	Ciencias Naturales (Nivel 3)	2
			Ciudadanía (Nivel 2)	2
			Lengua Extranjera (Nivel 2)	2
			Campos integrados	
Ciencias Sociales (Nivel 3)	2			
Ciencias Naturales (Formación Orientada)	15			
Campos integrados				

2 hs. Salud	3 hs. Historia de la Ciencia
2 hs. Ambiente y Desarrollo Sustentable	

3 hs. Química - Biología	2 hs. Biología Molecular y evolutiva
2 hs. Geomorfología y acción Antrópica	2 hs. Trabajo Científico y Enseñanza de las Ciencias
4 hs. Epistemología de las Ciencias	2 hs. Astronomía y Astrofísica



Dado que el Ciclo Básico es común a todas las Orientaciones solo se describen a continuación los módulos del Ciclo Orientado de Bachiller en Ciencias Naturales.

Módulo 5

Comprende el eje Técnico Profesional que corresponde al primer módulo del Ciclo de la Formación Orientada.

Consta de 19 hs (cátedra) semanales que servirán al cómputo de las horas de contacto estudiante – docente.

De las cuales:

- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de la MATEMÁTICA desde la estadística.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de las Ciencias Sociales con un enfoque hacia las CIENCIAS DE LA TIERRA
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de Ciencias Naturales con una perspectiva desde la Biología con enfoque ecológico.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de la Ciudadanía desde una perspectiva de la Sociología vinculada al mundo del trabajo.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de LENGUA con una perspectiva literaria
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de Lengua Extranjera
- 7 hs corresponden al campo de las CIENCIAS NATURALES considerando la especificidad de la orientación.
 - 2 hs (cátedra) corresponden al enfoque de la SALUD.
 - 3 hs (cátedra) corresponden a un enfoque sobre la HISTORIA DE LA CIENCIA.
 - 2 hs (cátedra) corresponden a un enfoque que aborde la relación entre AMBIENTE Y DESARROLLO SUSTENTABLE.
- Campos Integrados: Se adjudicarán a este espacio todos aquellos recursos que formando parte de la Planta Orgánica Funcional no encuentren espacio en la carga horaria antes detallada.

Módulo 6

Está orientado a brindar especificidad a la oferta en virtud de la orientación en la que se encuadre. Se contemplan los campos establecidos desde los marcos regulatorios y se incorpora un espacio donde se los integra. Esto permitirá aprovechar los aportes que puedan hacerse desde la integración de saberes, provenientes de distintos campos, en virtud de la especificidad mencionada a partir de los recursos con los que cuente la institución.

Consta de 17 hs (cátedra) semanales que servirán al cómputo de las horas de contacto estudiante – docente.

De las cuales:

- 7 hs. (cátedra) corresponden al campo de las CIENCIAS NATURALES contemplando:

- 2 hs (cátedra) corresponden a BIOLOGIA MOLECULAR Y EVOLUTIVA
- 3 hs (cátedra) corresponden a la QUIMICA BIOLOGICA
- 2 hs (cátedra) corresponden a la Física con una orientación a la ASTRONOMIA Y LA ASTROFISICA.
- 4 hs (cátedra) corresponden al campo de la FILOSOFIA con un enfoque hacia la EPISTEMOLOGIA DE LAS CIENCIAS
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de las Ciencias Naturales enfocadas al TRABAJO CIENTÍFICO Y ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de las Ciencias Naturales orientadas a la GEOMORFOLOGIA Y ACCIÓN ANTROPICA.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de las Ciencias Sociales con un enfoque hacia las CIENCIAS DE LA TIERRA
- Campos Integrados: Se adjudicarán a este espacio todos aquellos recursos que formando parte de la Planta Orgánica Funcional no encuentren espacio en la carga horaria antes detallada.



ESTRUCTURA MODULAR BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES

CICLOS	CAMPOS TRANS-VERSALES	MÓDULOS	CAMPOS DE CONTENIDOS	HS. CAT.
Formación básica: 1350 hs. presenciales + 900 hs. de trabajo autónomo = 2250 hs.	ARTE 4 HS. - EDUCACIÓN FÍSICA 4 HS.	1 338 HS P + 225 HS. TA = 563 HS.	Matemática (Nivel 4)	6
			Lengua (Nivel 4)	4
			Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Ciencias Naturales (Nivel 2)	2
		2 338 HS P + 225 HS. TA = 563 HS.	Matemática (Nivel 5)	4
			Lengua (Nivel 5)	3
			Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Ciencias Naturales (Nivel 2)	2
		3 337 HS P + 225 HS. TA = 562 HS.	Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Ciudadanía (Nivel 2)	2
			Filosofía (Nivel 2)	2
			Lengua Extranjera (Nivel 1)	2
		4 337 HS P + 225 HS. TA = 562 HS.	Matemática (Nivel 5)	2
			Lengua (Nivel 5)	2
			Ciencias Sociales (Nivel 2)	2
			Lengua Extranjera (Nivel 1)	2
Formación Orientada: 450 hs. presenciales + 300 hs. de trabajo autónomo = 750 hs.		5 250 HS P + 150 HS. TA = 400 HS.	Matemática (Nivel 6)	2
			Lengua (Nivel 6)	2
			Ciencias Sociales (Nivel 3)	2
			Ciencias Sociales (Formación Orientada)	7
			Ciencias Naturales (Nivel 3)	2
			Ciudadanía (Nivel 2)	2
			Lengua Extranjera (Nivel 2)	2
			Campos integrados	
6 200 HS P + 150 HS. TA = 350 HS.	Ciencias Sociales (Nivel 3)	2		
	Ciencias Sociales (Formación Orientada)	15		
	Campos integrados			
	Campos integrados			

2 hs. Metodología de la Investigación	3 hs. Sociología
2 hs. Historia Social	

3 hs. Psicología Social	3 hs. Antropología
3 hs. Ciencias Políticas	3 hs. Filosofía
3 hs. Demografía Social	

Dado que el Ciclo Básico es común a todas las Orientaciones solo de describen a continuación los módulos del Ciclo Orientado del Bachiller en Ciencias Sociales

Módulo 5

Comprende el eje Técnico Profesional que corresponde al primer módulo del Ciclo de la Formación Orientada.

Consta de 19 hs (cátedra) semanales que servirán al cómputo de las horas de contacto estudiante – docente.

De las cuales:

- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de la MATEMÁTICA desde la estadística.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de las Ciencias Sociales con un enfoque hacia sociología vinculada al mundo del trabajo.

- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de Ciencias Naturales con una perspectiva desde la Biología con enfoque ecológico.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de la Ciudadanía desde una perspectiva de Derechos y su vinculación con el mundo del trabajo.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de LENGUA con una perspectiva de análisis de la información técnico-académica prioritariamente y en segundo lugar una propuesta literaria.
- 2 hs (cátedra) corresponden al campo de Lengua Extranjera
- 7 hs corresponden al campo de las CIENCIAS SOCIALES considerando la especificidad de la orientación.
 - 2 hs (cátedra) corresponden al abordaje de la Metodología de la Investigación Social.
 - 3 hs (cátedra) corresponden a un enfoque sobre la Sociología.
 - 2 hs (cátedra) corresponden a un enfoque que aborde la relación entre Historia Social.
- Campos Integrados: Se adjudicarán a este espacio todos aquellos recursos que formando parte de la Planta Orgánica Funcional no encuentren espacio en la carga horaria antes detallada.

Módulo 6

Está orientado a brindar especificidad a la oferta en virtud de la orientación en la que se encuadre. Se contemplan los campos establecidos desde los marcos regulatorios y se incorpora un espacio donde se los integra. Esto permitirá aprovechar los aportes que puedan hacerse desde la integración de saberes, provenientes de distintos campos, en virtud de la especificidad mencionada a partir de los recursos con los que cuente la institución.

Consta de 17 hs (cátedra) semanales que servirán al cómputo de las horas de contacto estudiante – docente.



De las cuales:

- 2 hs. (cátedra) corresponden al campo de las Ciencias Sociales (nivel 3) enfocado a Sociología de las Organizaciones.
- 15 hs (cátedra) corresponden al campo de las CIENCIAS SOCIALES específicas de la orientación:

De las cuales:

- 3 hs (cátedra) corresponden a la Psicología con un enfoque hacia la Psicología Social.
- 3 hs (cátedra) corresponden a la Antropología desde un enfoque Socio – Cultural.
- 3 hs (cátedra) corresponden a la Ciencia Política con un enfoque hacia la participación política ciudadana y la constitución del Estado.
- 3 hs (cátedra) corresponden al campo de la FILOSOFIA con un enfoque hacia la ética contemporánea.
- 3 hs (cátedra) corresponden al enfoque sociodemográfico.
- Campos Integrados: Se adjudicarán a este espacio todos aquellos recursos que formando parte de la Planta Orgánica Funcional no encuentren espacio en la carga horaria antes detallada.

Consideraciones para todos los Planes:

Lengua Extranjera: Se incorpora dadas las definiciones normativas que rigen la modalidad. Se considerará el Ingles de manera prioritaria. Podrán incorporarse el portugués considerando situaciones particulares vinculadas a localizaciones limítrofes.

Arte: Corresponden 4 hs (cátedra) que serán desarrolladas de manera transversal a los Módulos y Ciclos, abordando lenguajes artísticos integrados. La designación de docentes seguirá los mismos criterios generales antes mencionados.

Educación Física: Corresponden 4 hs (cátedra) que serán desarrolladas de manera transversal a los Módulos y Ciclos.

A partir del paradigma de la complejidad en el cual se sustenta esta propuesta de la Educación Física, posibilita en este campo ocuparse de sujetos íntegros y situados, promoviendo la apropiación de la cultura corporal en los estudiantes superando de esta manera la concepción de hombre entendido como maquina biológica o con la mera disposición de un cuerpo entrenable.

El presente volumen corresponde a la línea de acción denominada: “ Implementación de un Currículum Modular que garantice Movilidad y Trayectorias Continuas de Jóvenes y Adultos en el Territorio Federal”.

El mismo fue elaborado por Especialistas Curriculares y por la Dirección de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos de la Provincia de Corrientes y su Equipo Técnico.